





# منطق الملخص فخرالدين الرازى

تقديم، تحقيق و تعليق

الدكتور احد فرامرز قراملكي وآدينه اصغرىنزاد

فخر رازی محمد بن همره ۱۵۴۱ - ۱۰۳ق. [الملخص]
منطق الملخص / فخرالدین الرازی:
مقلمه تصحیح تعلیقه: احد قرامرز قراملکی و أدیته اصغری نژاد
تهران: دانشگاد امام صادق اللیگاد ۱۳۸۱. [۲۷۹] می و جدرل، نمولد.
مدما ریال: (۱۰۰۰ یا جلد گالینگور) 6 - (10 - 7764 - 964 ISBN 1881)

خرین کتابتامه : ص ۱۱۷ –۱۷۹

۱. منطق - - متون قدیمی تا قرن ۱۱. ۲ کلام - - متون قدیمی تا قرن ۱۱.
 ۲. علوم طیمی - - متون قدیمی تا قرن ۱۱. ۱. منطق اسلامی . الف. فرامرز قراملکی، احد، ۱۳۱۰ - ، مصد ب. اصفری نژاد، آدینه، مصحح ج. دانشگاه امام صادق افزاد . دعنوان هم، عنوان السلخص.

۱٦٠ BC ۲۱/ و عام ۱٦٠ م کابخات ملی ایران ۱۲۰۲۹



### التنارات والثكاء امام مادق الآلا

السادات المساحس	انام کتاب
دکتر احد فرامرز فراملکی و آدینه اصغرینژاد	□مقدمه، تصحيح و تعليقه
انتشارات دانشگاه امام صادق هیم	<b>۵ ناش</b> ر
اول	□نوبت چاپ
17A1	□سال چاپ
10	□شمارگان
ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ	القيمت بروسيس المساوي المساوي المساوي المساوي
	□شاپک
ايرائچاپ	۵چاپ و صحافی

کلیه حقوق محفوظ ر متعلق به ناشر میباشد. تهران – بزرگراه شهید چمران – پل مدیریت – ص.پ: ۱۵۹–۱٤۹۵ تلفن: ۵-۸۰۹٤۰۱ نمایر: ۸۰۹۲۱۸۵





منفحه	عنوان
بیست و سه	مقدمه زار المساورة ال
1	العلخصالعلخص
<b>***</b>	تعليقات
۲۵۱	نمایه ,,,,,,
T/V	مأخذ



. .

# فهرست تفصيلي

عنوان

بیست و سه	أزجه
ورازی (۱۰۱-۵۲۴) و سه	
ار فخروازییست و شش	τ
ار متطقی خفر رازی	Ţ
راه منطقی خفردازیسی و دو	Ţ
گام منطق نگاری فخردازیسی و سه	
ريف تصورسی و پنج	aJ.
کبانگاری تصدیقمی و شش	pa .
لاک پداهت سی و نه	L

یدیهی انگاری همهٔ تصورات......

ارتباط معرفتی تصور و تصدیقچهل و نه
تمايز شرح اللفظ، شرح الاسم و تعريف حقيقي ينجاه و يک
دلالت مطابقی مستازم دلالت الترام استپنجاه و دو
عدم كاربر د دلالت الترام در علوم بنجاه و چهار
اعتبارات سه گانهٔ کلی و تحلیل وجود شناخشی آنهاشصت و یک
اعرقیت کلی نسبت به جزئی
جزئی بودن موضوع و کلی بودن محمول و پنج
حمل مواطات و اشتقاقشصت و نه
مقول در جواب ماهو و قرق آن با مقول در طریق ما هو و داخل در جواب ما هو هفتاد و سه
تحليل مفاد قضاياهفتاد و پنج
شرايط ثناقشمفتاد و هفت
منطق موجهاتهفتاد و هشت
یک ۔ موجهات بسیطهشتاد
دو مروجهات مرکب هشتاد و یک
سه به نقیض موجهات بسیط
چهار د نقیض موجهات مرکب میسید میسید میسید میسید به مستاد و سه
پنج ـ عکس مستوی مرجهات بسیط بنج ـ عکس مستوی مرجهات بسیط
شش ـ عکس مستوی موجهات مرکب
هفت ـ مخططات شكل اول نزد فخررازيهشتاد و شش
هشت _مختلطات شکل دوم نزد فخررازی
نه ـ مختلطات شکل چهارم نزد فخر رازی نه ـ مختلطات شکل چهارم نزد فخر رازی

الملخص و سبك فخررازی در آنهشتاد و نه
شيوة تصحيح و معرفي تسخه ها
تعلیقات تعدید مستند مستند میشود و دو
تقدير و تشكر بدينيه بيرينيه المستجدية المستجدية المستجدية المستجدية المودوسة
تصویر نموته هائی از نسخ خطی نو دو پنج
الملخص
الترتيب الأوّل في علم المنطق
المقدمة
الفصل الأول في الحاجة إلى السطني٧
الفصل الثاني   في موضوع المنطق المنط
الجملة الأولى في كيفية اقتناص التصورات ١١٠ في كيفية اقتناص التصورات
القسم الأوّل في المقدمات ١٣ ١٣٠٠ ١٧٠٠ ١٧٠٠
[المبحث الأول   في التقسيم الجامع لعباحث عدا الباب
[المبحث الثاني] في مباحث المطابقة والتضمن والالتزام المبحث الثاني   في مباحث المطابقة والتضمن والالتزام
[مهجورية دلالة الالتزام في العلوم]
[المبحث الثالث] في مباحث المفرد والمؤلف ٢٢
** ** ** ** * * * * * * * * * * * * *

TP	[تقسيم الكلي باعتبار مصداقه]
¥3	[البيز في المحقيقي و البير في الإصافي].
۲V	[الكلي الطبيعي والكلي المنطقي والكلي العقبي]
44	[نقد الْقول مَّنَ الكلي العقلي هو الصورة الدهنية].
٣٠	[دليل المصنف على أنَّ الكلي موجود في الحارج]
٣٠	[تقيض الأمم أحص].
41	[السب الأرسة].
44	[أعرفية الكلي من الجزئي]
41	إدراك الشحص المعيّى من حيث إنه دلك مشحص كيف بمكن].
**	[الشحصية على هي امر ثبو تي زائد على الإماهية]
, ۲۲	[حمل المواطاة وحمل الأشنقاق]
YY	(المنحث الجامس) في المعدول:والموصوع
47	[المنحث البادس] في ماحث البدهية
44	[نقد قول من قال المقول في جواب "ماهو" هو الداني الأعم]
44	[انفرق بين المقول في جواب "ماهو" وفي طريق "ماهو" والداحل في جواب "ماهو"]
۳۷	[المقول في جواب "مأهو" بحبب الشركة] -
TA	[الدال على الماهية لايجور تسبيته باللماني]
¥4	[المبحث السامع] في مباحث جزء الساهية
44	[أجراء الماهية متقلمة على الماهية في الوجود الحارجي]
41	﴿ اللَّجْزَء قد يكون متقدماً على الْكُلُّ وقد يكون متأخراً }
۴Y	[بيره الماهية لامكون صفة له

٩,

[شكوك في تعاريف الجنس]

17	[ر دود على الشكوك]
٦Y	[هل هدا التعريف حدّ أو رسم].
٦٢	[المأتوم لموع هو الجس الطبيعي]
38	[مراثب الأجناس]
~7¢	[كيفية ترتَّب الأجناس والعصول في العمل على الوع]
11	[المبحث العاشر] في مباحث الدوع
33	[الوخ المتقيقي والوخ الإصافي]
٦v	[إبطال قول من ظن أنَّ النوع المعقيقي أحصن من النوع الإصافي مطلقاً]
۸r	[النوع في الكليات الحمسة نوع حثيثي]
۸۲	[مراتب الوح]
14	إنوع الأنواع إ
11	[هل يكفي في كون الشيء موعاً شحص واحد]
٧,	[المنحث الحادي عشر] في المناحث المشتركة بين النوع والجس
٧.	[الجس السطقي عبر مقوم للنوع الطبيعي ولا للنوع الإصافي]
Y1	[في البحس والنوح قتل الكثرة ومعها وبعدها].
٧٧	[ني تناهي أجناس الأجناس و أنواع الأنواع]
٧٧	[الجس أريد من النوع بالعنوم والنوع أريد منه بالمعهوم].
٧٣	[المبحث الثاني عشر] في مباحث القصل .
٧٢	[المميل كيف يقوّم الجس]
٧ŧ	[هل المعمل المقوم للنوع يمكن أن يكون مقولاً في جواب ماهو]
٧٦.	[العصل مقسم للجشي ومقوم للنوع]

فهرست تقصيلي سيزده

٧٦	[الجنس العالي له فصل مقسّم وليس له فصل مقوّم]
<b>V</b> V	[كل فصل مقوم للجس العالمي الأنه مقوم للساس]
VY	[ردّ قول من رعم أنّه لا يجب في كل فصل مقسم أن يكون متوماً]
٧٨	[الفصل في الدرجة الواحدة لايكور إلّا واحد"]
V4	الكال نوع فعمل يفوّمه ويقشم جممه ]
V1	[نفد الاستدلال على تناهي الأجناس متصاعدة]
٨.	[العصل الواحد لايقوم إلّا بوعاً واحداً]
۸۰	[العصل ممتع الزوال مع بقاء النوع]
۸۱	[الغصل قد يكون مركناً وقد يكون سيطاً]
AY	[العصل المنطقي و العمل السنط]
AY	[مشاركة الفصل للوع و امتيازه هه ]
٨٢	[رعشهم أن المقول في جواب أنّ بعينه هو المقول في جواب مذهو]
. AT	[رسوم المصل]
Ab	[البيحث الثالث عشر] في ساحث البخاصة
AY	(المسحث الرابع عشر) في مناحث العراس العام
A1	[المنحث الحامس عشر] في كيفية اقتاص الحمسة
47	[المبحث السادس عشر   في المشاركات التي بين هذه الحمسة
49	القسمالثاني في المقاصد و هو الكلام في الحدود و الرسوم
1-1	(الأوَّل) في تقسيم التحريفات
1 = #	(شكوك في تقسيم التعريفات]

چهارده منطق الملحص

ነ - ዋ	إنفذ أحونة الفوم عن الشكوك إ	
4 - 4	[ر دود عنی الشکوک	
١٠٧	[انثاني] في تقسيم الماهيات محسب الحد	
1-4	[الثالث] في السائط المصورة لصوراً علم عن الاكتباب	
111	[الربع] في أنّه ليس كل من عزّ ف الشيء بذكر أحراثه فقد عزّ به بالحد	
111	[الحاسن] في أنّ الحد غير مكتب بالحجة	
117	[السادس] في أنَّ الريادة على البعد عير سمكنه، و على الرسم سمكنة	
117	[انسابع] في المنامية بين الجدود والرسوم	
118	[النَّاس] في المحدود والرسوم ، ، ، ،	
138	[الناسع] في صعوبة تركيب البحدوديَّرُير، ،، ،، ،، ،،	
114	(تحملة الثانية في النصبيمقات	1,
111	الناب الأوَّل في أَحكام القَصايا	4
177	المتدمة	
117	[النحث الأوّل] في معريف القمية	
179	اللبحث الثاني   في تفسيم الفصية   	
177	القسم الأوَّل في القصايا المعلية .	
171	[أركان القصايا]	
173	السنة مديرة لنبوضوع و المحمول]	

ہانزیہ	فهرست تقصيلي

14.	[سنة الموضوع إلى المحمول غير سنة المحمول إليه]
17.	[القصية الثنائه]
174	[المكان الطبيعي للراحله]، المكان الطبيعي للراحله
171	[كل قمية نهي في نفسها راعية]
171	[القصية الموجهة]
171	[شكوك و ردود]
177	[السور ئيس جزءاً من القصية المعقولة]
177	[في الإبحاث و البلب] ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ، ،
١٣٣.	[شك على الحكم بالسلب الحاص]
177	[الإيحاب أسط من السلب] .
144	[البحث من ماده الفعية]. ﴿ ١٩٦٦ ، ﴾ إ
ነዋም .	[في العدول والتحصيل]. ﴿ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ
141	[بعد القول بأنَّ السلب يصح من المعدوم حلاياً للإيجاب المعدون]
144	[هل المعدول بدل على العدم المعامل للمنكة أوعلى به هو اعم]
۸۳۸	[نقد القول بأنَّ الموجة لابد س وجود الموصوع]
178	[في الحصوص والإهمال والحصر]
189	[في المسؤرات]
14.	لي تحقيق الكلية الموجة
ነም፥	[القصبة الحميقية ].
ነዋና	[في تحقيق الكلية السالم
ነዋፕ	في الميزائية

شمرية منطق الملحص

\F#	في الْمهملات
181	في الأسوار في المحمولات
149	في جهات عصانا
15.	في التمبر وره
151	في السمكن
163	في الصرورة والإمكان بحسب الدهن
104	[العبرورة الدهبية أحص من العبرورد الجارجيه]
104	إفي نشاهة الصرورة الدهبية و الإمكان الدهبي]
164	في تلازم دوات الجهات
17+	في أقسام العصايا [مرحهه الإطلاية وَالْتِهِمِيِّهِ ]
171	[في المطلعات]
173	[الموجب الكلي]
177	[السالب الكلي]
178	الموحهات
175	[*بواع البهات
177	[الفرق بين ما إذا حصت الصرور « محمولة و بين ما إذا جعلتها جهة للحمل].
171	إجهه السور واجهة الحمل
141	[الحكم الدائم في الكليات صرورى [
177	[موضيع أأداة السلب في رقع الموجهات] و
144	في الأمور المعتبرة في وحدة الفصية وتعددها
149	(أحكام القصايا إ

144	<b>الأُوْل</b> ] في ا <del>لسائض</del>
441	. [حدً التناقض]
171	[عل الصدق أو الكتب في طرفي التناقض متعين]
177	إلى إرجاع الوحدات الثمانية في التناقص إلى ثلاث].       .
١٨٠	[تتيفن المطلقة]
ነለዋ	[الثاني] في المكس المستوي
,AA,	[مكن البطانة البابة]
15	[مكس الوجودية اللاصرورية]
111	[عكس الوجودية اللادائمة العرفية]
117	[مكس المرورية البطلقة]
110	[عكس المرورية المشروطة]
115	[عكس المبرورية البشروطة يشرط اللادوام]
193	[مكس الصروريه الوقنية والمصرة]
147	[مكن السكة]
117	[عكس الموجهات على مايراه المؤلف]
Y * *	[الثالث] في مكّس النقيس
Y+5 , .	القسم الثاني في أحكام للشرطيات
Y•¥ .	في البتصلة
٠. ٨٠٧	في المتفصلة
***	في أحكام هذه الأقسام

هبجده منطق الملحمن

	•
Y1.	الأحكام المتعملة الحقيقية]
Y11	[أحكام المائعة الجمع]
***	[أحكام الماتعة الحلو]
TIT	[أقسام المائعة الخلو]
TIT	[الأحكام العامة لجبيع المنفصلات].
Y1#	في تركيب الشرطيات .
*17	مي أجزاه الشرطيات
**1	في سلب الشرطيات و إيجابها .
***	في صدق الشرطيات وكذبها
***	في حمير الشرطيات و إهمالها و شجعيتها
***	[السور في الشرطنات]
***	[المحصورات الأربع من المتصلات]
***	[صدق المتصلة الكلية الموجم []"
TYA	والمتصلة الموجة الجزاية إ
¥¥% .	[المتميلة السالة]
***	والمتميلة الجزائية السالمة ].
***	[المحمورات الأربع من المنفصلات]
	في كيفية أجزاء الشرطيات .
***	في تلازم الشرطيات
YYY	[ثلازم المتصلات]
***	[تلازم البنفميلات]

YTY		إثلازم المتصلات و المنعم
YYF		في المحرّ فات
TTD		في حهاب الشرطياب
¥¥3		تناقص الشرطيات .
YY1	**** *** ***	المكومي
<del>}</del> ₹5	قيتي د د د د د د د د د د د د د د د د د د	في أنَّ الشرطية لانتركب إلَّا عن
<b>177</b>	**** ***** * ***** * * *	المعاتمة.
	************************	
771		المقدمات .
YFT		[البحث الثاني] في القياس
Y01		المقامين _
YAY.	يطة من المطيات	القسم الأول في الأفيسة فلبسم
YAY		الشكل الأول
YAY	ُرُل مِن الشِكَلِ الْأَرْلِ إِ.	إشكوك على العرب الأ
TOA	*** ** ** *	إلجوة عن الشكوك إ
***		inch (K.eli

ميست منطق الملحمن

***	انشكل انثلاث
473	الشكل الرامع
777	القسم الثاني في المحتلطات فى الأشكان الأربعة
777	المحططات في الشكل الأول
777	[القياس الذي مسعراء ممكنة
YVN	[الفياس الذي كبراه عرفية أو مشروطه حاسه و صعر ، دائم أو لادائمه أو محتملة لهما].
7 V 4	[القباس الذي صغراه فعلمٌ أو أحص منها وكثراء لايعتبر فيها دوام وصف العوصوع]
۲۸.	[قراش المحططات المنتجة في الشكل الأول]
Y 5. Y	المحلطات في الشكل الثاني
114	[مدهب المتعلمين في انتاج الثاني إد كانب الساسة وحودته لاصروريه]
140	[لقد مدحت المتقدمين]
440	[قراش المحتلطاتِ البِسَحةِ في الشكل الثاني]
۲.۵	المحتلطات في الشكل الثالث
٣.٦	المحتلطات في الشكل الرابع
4.3	[۱] المبروزمات
٧٠٧	[۲]الممكنات
<b>7</b> • ¥	[٣] احتلاط المطلق والصروري
4.4	[4] احتلاط السمكن والصروري
*11	[6] احتلاط الممكن والمطلق
717	القسم الثائث في الشرطيات
*1*	[النوع] الأول ما يتركّب من المتصلات

🕢 - الباب الثالث في البرهان. . . . .

414		[النوع] الثاني ما يتركّب من المعصلات
*17		[النوع] الثالث من الحمليات والمتصلات.
713		[النوع] الرابع من الحمليات والمعصلات
TIV		[التوع] الحاس من المتميلات والمنقميلات.
411	عط بتمامه فيها	القسم الرابع في الأقيمية التي لايتكرر الحد الأوه
44.		القسم الحامس في الاستثنائيات
231		القسم الأول إذا كانت الشرطية متعبلة
YYY		انقسم الثاني أن تكون الشرطية منعصلة
***		اللواحق همي الإشارة إلى يعض توامع القياس
TTI	ربد ولا أنقص	[الأول] في أنَّ كل ماس قلامدٌ فيه من مقدمين لا أر
****		[الثاني] في الطف
779		[الثالث] في المكس والدور
***		(الرابع] في اكتساب المقدمات
443		(الحامس) في التحليل  . -
TTV		[السادس] في استغزار الن <del>ناتج</del>
YYY	•	[السابع] في النتائج الصادق عن مقدَّمات كادمة
۲۲۷		[الثامن] في الاستقراء
***	•	[التاسع] في التمثيل



# **d\_0\_25**\_0

# فقررازی (۴۴هـ۴۰۶)

۱ - فحرالدین محمد رازی متکلم، معشر و منطقدان قرن ششم هجری، از شخصییتهای مؤثر در تاریخ مکر اسلامی بویژه در سه دانش منطق، کلام و فلسفه است. دهنی وقاد و تحلیلگر، اندیشه ای روشن، معلوماتی گسترده، حافظه ای بوانمند و بیابی روشن و گویا در گفتن و بوشتن، همه با هم در وجود فخرراری گرد آمده بود و به برکت کوشش مداوم و تلاش بی وقفه اش در زندگی شصت و دو ساله خود، میراث گران و ارزشمند از کتب و رسائل در علوم و معارف گویاگون به جای گدارد (خاهری عراقی، ص ۶و ۵) وی در رشد و بالندگی منطق نگاری دو بخشی و طرح چالشهای نوین در این دانش، نقش انکار ناپذیری دارد

مام و مسب او محمد بن عمر بن حسین بن علی تیمی بکری قریشی است و در زمان خود بندریج به القاس چون محرالدین، ابن خطیب و شبیخ الاسلام معروف شد شاگردان و شارحان وی او را به طور مطلق، امام میخواندند خواجهٔ طوسی از وی به عنوان فاضل علامه، فخرالدین ملک الناظرین یاد میکند (آم یا دست ۲) لقب مشهور امام المشککین در سدههای اخیر از جانب حکیمان و متکلمان شیعه، نویژه در حوره فلسفی اصفهان به وی داده شده است (میرداماد، ص ۴۹۹،۴۰۴) استاد منظهری نقدهای فخررازی را چنین اردیانی میکند «فحررازی همنشه تشکیکاتش معبد و نافع بوده است یعنی اردیانی میکند «فحررازی همنشه تشکیکاتش معبد و نافع بوده است، یعنی سبب شکافتن مسایل شده و حیلی هم از ایس راه کمک کرده است» (ج۹، مسکر)

عذرالدین در حاددایی از اهل علم در ۲۵ رمصنان ۵۴۳ (پا به قولی ۵۴۳) در شهر دی میتواد شد و روز دوشیده اول شیوال (عید قبطر) ۶۰۶ در هرات درگذشت. پدر وی، ابوالعاسم غیباء آلدیکی عمر، حطب ری و از فقیهای و متکلمان آن سرزمین بود که قفه را آر آنو محمد بعوی (د. ۵۲۶)، فقه درگ شافعی، اموخته و کلام را از ابوالقاسم اشیآری (د ۵۲۱)، از شاگردان اسام الحرمین حویتی (۲۲۸)، و شاکر دان اسام الحرمین حویتی (۲۷۸-۲۱۹)، فراگرهه بود. عابة المرام می علم الکلام بوشناری از صیاءالدین است که شنگی آن را از بهترین آثار کلام اشتعری می داند و شیوایی و ریبایی نثرش را میستاید (۲۲ می ۲۲۲)

راری از دانشمندان اندک استاد است اما در طلب علم به شهرهای فراوانی سفر کرده و با دانشمندان بررگی به گفتگو نشسته است. پدرش، ضبیاءالدین، نخستین استاد وی در دو دانش کلام اشعری و فقه شاهعی بود فخرالدین در اثارش از پدر با تعدیر «الاعام السعید» یاد می کند پس از مرگ پدر، چندی نزد فقیه شاهعی، کمال الدین سمنانی (د ۵۷۵)، احتمالاً در نیشابور، شاگردی گرد

وی پس از چندی به ری برگشت و برد مجدالدین جیلی به تحصیل پرداخت و چون مجدالدین را برای تدریس به مراعه دعوت کردند، قضرالدین نیز به ه مراه او به مبراغه رفت (اس خلکان، ۴، ۲۵۰) و در آنجا در حلقهٔ درس مجدالدین با شهاب الدین بحیی بن حنش سهروردی، معروف به شیخ اشراق (۵۸۷-۵۴۹)، همدرس شد (شهرزوری، ۲، ۱۳۲)

جیلی از دانشمندان مؤثر رورگار حود و دارای آثار فراوانی بود (ابن ابی اصیبه، ۳۰ ۳۴)، معالاًسف از احوال و آثار وی اطلاع نداریم شاگردی دو دانشمند مؤثر و تحول آمرین در تاریح فکر اسلامی، فغرالدین رازی و شیخ اشراق، برد وی نشان دهندهٔ بیش تحولی او در اندیشه های فلسفی و منطقی است بررسی مقانسهای بین اراه این در دانشمند، از نگرش نوین استاد است بررسی مقانسهای بین اراه این در دانشمند، از نگرش نوین استاد حکانت می کند که آراه بیش و نگم انقلابی رای مورد دو گونه فهم و تقریر نزد آمها شده است.

تحصیل فحر رازی در مردد (همان، ۳، ۳۴) و در مدرسهای در محل گخیل تبریر نیز، گزارش شده است. (این کرپلایی، ۲، ۴۲۴)

فحر راری پس از طی دورهٔ تعصیلات، مرحلهٔ دیگر زندگانی صود را سا
سفر به بلاد مختلف، آغار و بیشتر به شهرهای بزرگ حراسان و ماوراهالبهر
سفر کرد. خوارزم، بحارا، سمرقند، هرات و فیرورکوه، شهرهایی بود که
فخررازی در آنها به تدریس، حطابه و مناظره، مشعول بود وی در سمرقند با
مریدالدین غیلائی به بحث نشست فریدالدین عیلانی گتابهای المباحث
المشرفه، الملحص و الاتارات فحرراری را در آن سررمین تدریس می کرد و این
نشانگر گسترش آوارهٔ دانش فحرالدین و نشر آثار وی، در زمان حیاتش

ست، پدیدهای شگفت انگیر و نادر آوارهٔ وی علاوه بر سرزمینهایی که به آنها آمد و شد داشت، در موصل و شام نیز پیچید (سبکی، ۸، ۳۷۹)

فحرالدین هم در رمان حنات و هم پس از مترگش، دوستداران معتقد و رماد ر و نیر دشمنان سرسندت داشت. دوستدارانش او را از شمار معددان می شمر دند (همان، ۱، ۲۶۰، رکریا قزوینی، ۱، ۲۵۲) و وی را شیخالاسلام و امام حود می خواندند و در ترویخ اندیشه های او می کوشیدند و مطالعاتش او را به ند دینی، النقاط و سنه گری متهم می کردند و وی را امام مشککان می خواندند. فحرراری شاگردانی توانمند بربیت کرد که هریک از آنها نقش مؤثری در توسیعه علوم عقلی، بویژه منطق داشته است. مشهور ترین شاگردان وی را کسانی چون منطق دان معروف آثهرالدین انهری (د ۴۶۲)، قطبالدین مصری (د ۴۸۲)، ابوالعباس خوانی (ممری (د ۴۷۶)، قطبالدین مصری رین انهری (د ۴۲۸)، ابوالعباس خوانی (ممری (د ۴۷۶)، قطبالدین مصری رین اندین کشی، قطب الدین آمری (د ۴۷۶) و سیلفانی (د ۴۷۶) دانسنته اند رین اندین عراقی، ص۸۲)،

## آثار فخررازي

محرالدین راری به کثرت تألیفات به دو ریان هارسی و عربی شهره است. گرارشهای فراوانی از آثار وی موجود است این قعطی (۸۶۸-۴۴۶) در تاریخ الحکما (۲۹۸-۴۹۹)، این جنگان در ویات الاعیان (۴، ۲۴۹)، سُنکی (د ۷۷۱) در طفات الاغیان (۴، ۱۲۹۹)، سُنکی (د ۷۷۱) در طفات الثاعیة (۵، ۱۲۸)، این کثیر (د ۷۷۲) در الندایة و الهایة، عفیف الدین باقعی (د. ۷۶۸) در مسراة الاعیان (۴، ۷۸۷)، عسمقلانی (د-۸۵۲) در لسان المیزان (۴، ۷۶۸) در النجوم الزاهره (۵، ۱۹۷)، سیوطی (۴۸۸-۱۱۹)

در طقات المصرین (۳۹)، حاجی خلیعه (د ۱۰۶۷) در کشف الظور (۳۹)، این عماد (د ۱۰۸۹) در شدرات الدهب (۲۱۵-۲۲)، عمر رضا کماله در معجم المؤلفین و زرگار در محرالدین رازی و آراء کلامی وی (۴۰-۱۶۴)، آثار فخر رازی را گزارش کردهاند.

سامی النشار در مقدمه در اعتقادات فرق المسلمین و المشرکی (ط ۱۳۵۶ هـ ق)

۹۷ اثر از فخر راری را گرارش می کند (ص ۲۶-۳۳). این رقم در گزارش سعید

نفیسی (ص ۲۲-۲۲، ۴۸،۲۷) به ۱۳۷ رساله سالع می گردد (مانی، ص ۲۷۸).

مستشرقان دیز گرارشهای متعددی از آثار او را ارائه کردهاند. مادی آثار چاپ
شدهٔ فخر راری را تا سال ۱۳۶۵ گرارش کرده است (ص ۲۷۸، ۲۸۸)

بوجه به بنوع موصوعی اشار قنصرراری جانگاه او را در کنلام، فیلسفه، منطق، تفسیر، اصول، فقه، غلوم طبیعی، بنار بح فرق، طب، علم حدیث و بیشان می دهد گرایشهای کلامی در آثار فلسفی و گرایش منطقی در آثار کنلامی، سبب شده است تنا در تأمیلات فیلسفی، روی اورد بیقادانه احد کند و در پروهشهای کلامی سرآ عار مشرب فلسفی در کلام اشعری گردد به هر روی، فرده است فخررازی کلام و هم فلسفه را، پرحجمتر از آنچه پیش از وی بود، کرده است (معصومی همدائی، ص ۹۶)

### آثار منطقى فخررازي

علی رغم کثرت گرارشها، هنو زیه گرارش کامل، انتقادی و روشنگر بویژه در خصوص آثار منطقی فحر رازی نیازمندیم نیکلا رشر نخستین گرارش را از آثار منطقی فحر رازی در تطور منطق عرب (۱۸۶-۱۸۶) ارائه کنرده است. این گرارش میر محتاح مقد و تکمیل است

شداخت آثار منطقی محر راری، ترتیب نگرش و ساختار آنها، علاوه بنر گرارشهای یاد شده، از دو منبع دیگر نیز قابل احد است. تحسنت، ارجاعات خور فحر اسب وی در مواصع محتلفی به دیگر آثار حود اشاره می کند و اینکه آن اثر را تمام کرده است یا امید می د دکه تمام کند مأحد دوم، شارحان آثار او بویژه کاشی قروینی است که در وان به اثار محر رازی ارجاع می دهد

در اساس مدادم یاد شده، می توان شار منطقی فندر رازی را سنه قسم دانست. تک نگاره ها که غالباً صنعهٔ منطق پژوهی دارسد، مشهای منخلصر آمورشی، شامل سه دانش منطق، طبیعیات و الهنان، و شرحهایی که وی در اثار نوعلی توشته است

یک دادمنطق الکیر تک نگاره مفصل که محر رازی در عالب آشارش مادند شرح عود الحکمة و الملحص به آن ارجاع میدهد در الملحص اتمام آن را امید می درد حاجی حلیفه و رشر (۱۸۶) از آن باد کردهاسد کانتی قرویتی در توصیح موضعی که مخر در الملحص به این کتاب ارجاع میدهد، می گوید بسخه ای از آن یافت بمی شود و اگر نیز باشد، معروف نسبت (المنصبص، ۱، ص۸۲۲) و در موصعی دیگر گوید ماین اثر منطقی را نیامتیم، گفته می شود، مسوده آن برد برجی از شاگردان وی بوده و در حادثهٔ راهزنی از بین رفته است (همان، ۲، ۲۵۹) این سخن کانتی با توجه به اینکه وی به نسبیاری از کتابهای متقدمان و معاصران دسترسی داشته است و به افراد زیادی ارجاع می دهد، قابل تأمل است.

دو دالآیات البنات عسقلامی در لسال المبرن (۴، ۴۲۶) صعدی در الواقی و

حیرالدین ررکلی در أعلام آن را گرارش کردهاند

گفته می شود. این اثر به دو تدوین صنعتر و کنیز و در دانش منطق است. بنا به گزارش زرکلی، این این الحدید (۶۵۸۶ ۵۸۶) بر آن شرح بوشته است.

سه دالمحتصرة می المنطق این اثر را حاجی حلیفه (۱۳)گرارش کرده است و آن را شامل ده باب میداند

چهار درسالة عی انکلی رسالهای بسیار محتصر در تنطیل کلی است که شرحی هم در آن نوشته شده است

پنج دانملحص این کتاب شامل سه د بش منطق، طنبعیاب و الهیات است که در حصوص آن به تعصیل سحن حواهد رفت

شش دارسانة الکمانیة فی المجانق الانیدة، فصر رازی این اثر را بیش و کم به پیروی از داشانه علای موعلی، اما به ریان فارسی رائح پرداخته است کمات محمصر و شامل ده مقاله است معطق، مقولات، معرفت بازی تعالی، صفات واجب لوجود، افعال بازی تعالی، احوال حسم، صفت افلاک، ارکان و عناصر عملم الدهس و عملم همیأت چمانچه پیداست، وی مقولات را به پیروی از معطق نگاری دو مخشی این سیما در اشارات، در منطق طرح بمی کند و الهیات را که به تعمیر اس سیما علم ماقبل طبیعیات است، به لحاط ترتیب نگارش بیز بر آن مقدم می دارد. سید محمد باقر سیرواری این اثر را تصحیح و منتشر کرده آن مقدم می دارد. سید محمد باقر سیرواری این اثر را تصحیح و منتشر کرده

هعت\_محصل أمكار المتقدمين، اثرى معروف در انديشه هاى كلامي است كه مناحث گوناگون منطقي را سنر شامل است قبطت الدين منصري (د ۴۱۸) شاگرد مغرزاري آن را شرح كرده و حواجه نصيرالدين طوسي سر آن سقد موشته است (تلحيص المحصل، نوراس، تهران، ١٣٥٩). كناتبي قازويني نبيز شرحي مه مام المعطل عي شرح المحصل مرآن دارد.

هشت - الادارات عی شرح الاشارات محش معطق این اثر مهم، تاکنون چاپ نشده است نگارنده این سطور، ان را تصحیح و توفیق نشر آنرا از خداوند خواهان است فخر شیعتگی خود را بسبت به موآوری اس سینا در منطق نگاری در این اثر بشان داده و در آن به ذاب الاشارات به عنوان دلیلی مر شیعتگی خود ارجاع میدهد ایس اشر را مه سال ۱۸۸۲ مزد غیلانی بلحی می خواندهاند امیر فرهپور آن را به عنوان پایان نامهٔ تحصیلی خود تصحیح کرده است (دانشگاه نهران، ۱۲۷۴) که محتاج تنقیح و ویراستاری است.

به دناب الاشارات گزارش کوتاه و مصطبر از اشارات بو علی است که در دساچهٔ شرح خود بر اشارات آن برد می کند بخش منطق آن شانستهٔ متن درسی و امورشی است محمود شهانی آن را تصنصح و به صمیمهٔ اشارات بو علی منتشر کرده است (تهران، ۱۳۲۹)

ده الهدى فخر در شرح عود الحكمة (مثلاً ج ١، ص ١٩) و نيز الملخص به آن ارحاع مى دهد و آن را متصم طرح تعصيلى آراء خاص خود در منطق مى داند.

يارده - شرح عود الحكمة شرح معصل در عود الحكمة بوعلى سينا است و درخلاف الادارات روى آورد انتقادى دارد. اين اثر در سه مجاد به تحقيق احمد حجارى احمد سقا منتشر شده است (قهره، ١٩٨٧) و هموز محتاج تصحيح انتقادى است.

رازی ظاهراً تمها کسی است که بر عبول الحکمة شرح دارد و آن را پس از الانارات نوشته است (دامش پژوه، ال ۱۱۳) در این اثر به دیگر آثار، خود چون:

الهدي، الملحص و الانارات ارجاع مي دهد

دوارده شرح النحاة ابن سبينا رشر اين اثر را گرارش مسيكند (١٨٤) فــــؤاد سید امین نسخهای از آن را در بهرست بحطوطات مصوره گزارش کرده که در قرن هفتم به خط فارسی ریبا سوشته شده است (۱، ۲۲۵) دانش پاژوه آن نسخه را از آن اسفراینی (د. ۷۶۰) میداند و نه فخر رازی (فهرست فیلمها، ۸۰ ۲۷۰). بخش منطق شرح بخات بوعلی به قلم محمدین اینی شخیر استقرایتی ميشابوري توسط عرت الملوك قاسم قناصني وازينز ننظر دكنتر غالامرصنا اعوالي به علوال پايال نامه تحصيلات تكميلي تنصحيح شده است (كبرج، ۱۳۷۴) و محتاج بنقیح و و براستاری است اسعراینی در شرح نجات، سخت از محررازي پيروي كرده است. بدون أبكه بام وي را به بحو صبريح بيان كند و مانند مجرزاري به کساني چول صباحي المعشر، اين سهلاون ساوي، فارايي، أسسبنا ارجاع میدهد و هميّن منشأ آنسّساب اثار وی به فخرالدیس راری مع گردد؛ اما اسلوب بگاراش شرح شمات اسفراینی با سبک محررازی ماصله رعادي دارد. از معتبر «فال الأمام الأستاد» مي توان اين تأثر و بير عدم انتساب نه محر را برداشت کرد

اراء منطقی محررازی صنوعاً در آثار یاد شده نیامده است نلکه وی در سیاری از آثار کلامی، اصولی، حکمی و تفسیری خویش به طرح مجاحث منطقی پرداخته است ازائهٔ نظام منطقی برد فخرراری، جز با بررسی ژرف همهٔ این آثار، ممکن نیست. وی در پایار الملحص قصد خود را که کتابی معصل، ناریحی و تطبیقی در منطق بنگارد بیان میکند (ص ۳۵۴).

### آراء منطقى فخررازى

فهرست آثار فخرراری، نشان می دهد که وی در بسیاری از دانشهای روزگار خود اثری پرداخته و مدافعای به میان آورده است. در این میان، آراء وی در فلسفه، کلام و تفسیر بیش از دیگر دیدگاههای او مورد توجه فنفر رازی شناسان واقع شده است و در این مقام تک نگارهها و مقالات متعددی بوشته اند؛ امیا در خصوص آراء میطفی وی، گرارش کامل و تنطیلی که دیدگاههای او را در غالب آثارش به صورت مقایسهای و انتقادی ارائه کند، و حود ندارد و گفتار حاصر از محستین گامها در این مسیر است.

آراء منطقی محر رازی قربها پس از وی بویژه در سدههای هفتم تا بازدهم، موضوع نقد، رد و اثبات قرار گرفت و کمتر کتاب منطقی نسبت به آسها می موضوع بود. ملاصدرا بر حسیم آمار مهرست موضوعی اسعار، قریب به صدو بیست مورد به آراء قخر پرداخته است (میری و علمی، ۱۴۸٬۱۳۲)

با این همه، آراء منطقی ری هنور شخص صورد غفات واقع شده است. بی رویقی منطق پژوهی و عدم اقدال به پژوهش در تاریخ منطق، تحب الشعاع قرار گرفتن آراء منطقی وی به وسیلهٔ آراء کلامی و طسفیاش، دو سبب عام است؛ اما دلیل عمده آن مخش الهیات شرح قصر بر انتازات بوعلی است.

بحش معطق الانارات و بحش طبیعیات و الهیات آن، دو تصویر متخالف از موجع فحر رازی نسبت به ابن سیدا ارائه میدهد. بحش دوم همانگونه که خواجه طوسی اشاره میکند، قلم کسی است که به نام شرح، در مقام جرح و ردیّه نویسی و خردهگیری در بوعلی در آمده است و کمتر مسألهای از کتاب مورد نقد و مناقشهٔ او قرار نمیگیرد در حسب این بخش از الابارات ، که بیش

و کم در دیگر آثار فخر رازی، مانند «محصل» شرح عود الحکمة نیز منعکس است - او شایستهٔ نام امام المشککین است. اما فخرزاری در بخش منطق الادرات و سایر آثار منطقیاش شنفتهٔ نوعلی، پیرو نوآوریهای او و شنارح آثار وی است البته فخرزاری فنرگر منقب سیست و در منطق نیز در عین شیفتگی به این سینا، ملاحظات انتقادی و تکمیلی خود را فرو نمیگذارد و آراه خاصی را در مواردی خلاف احماع به میان می اورد.

### نظام منطق بگاری فخررازی

اسسیدارا دو نظام منطق نگاری است وی در شادر مقام منطق پژوهی در سند منطق به نخشی ارسطویی گام بر می دارد و در اشارات نظام بوین منطق نگاری دو نخشی را نیا می بهاد جهستار الو کری، عیلانی، حواجه طوسی، عیات الدین دشتکی و بورالدین انصاری پیرو شفا هستند و در مقابل آنها، عرالی، محر رازی، شیخ اشراق، ارموی، انهری، کانبی، سمرقندی علامه حلی، تغتارانی، میرداماد و ملاصندرا به نظام دو نخشی اشارات متعلق اب فخررازی در تهذیب و تکمیل منطق دو بخشی اس سیب و انتقال آن به سده هفتم نقش بسیار مؤثری داشته است (بنگر مقدمه نگارنده بر التنفیخ ملاصدرا، ص شنش بسیار مؤثری داشته است (بنگر مقدمه نگارنده بر التنفیخ ملاصدرا، ص شنش با بانرده).

فخرراری و شیح اشراق منطق را برد مجداندین حیلی آموخته اند. در رورگار آنها البصائر النصبیریه اس سنهلان سناوی، تندوین شنده در سطام منطق نگاری تلفیقی، کتاب درسی بوده است اگر چه ارجاعات فراوان آن را در آذار فخر و شیخ اشراق می بابیم، اما بر اینکه بصبائر را به درس خوانده اند، شاهدی بیاهه ابم. آراء منطقی فخر و شیخ اشراق علی رعم احتلاههای فراوان،
نشانگر اندیشه های تحولی و نوین محدالدین جیلی است و به همین دلین در
مطالعهٔ آراء منطقی فخر، مقابسهٔ آن با شیخ اشراق اهمیت و ضنرورت می یاند
همچنین، مقایسهٔ فحررازی و خواجه طوسی روشنگر است رواح بخش
الهیات شرحهای فحر و حواجه بر اشارات و غفلت از بخش منطق الابارات،
مرجب شده است که تصور بادرستی از بست بین این دو رواح یابد

عجر شیعتهٔ ساختار دو بخشی منطق اشارات و ساختار الهیات پیشینی یا غیر منتنی بر طبیعیات اشارات و بوآوریهای بوعلی در مسایل منطقی است. وی به بررسی مقایسه ای مین اشارات و شنا بو آوریهای بوعلی را منظرح و از آنها دفاع می کند، در خالی که خواحه طوستی سنخنگوی منطق نگاری نه بخشی در قرن هفتم است و غالب مواصیعی را که از نظر فحر نوآوری بوعلی است ایکار می کند و آراه بوعلی را در موارد متعددی بقد و رد می کند (مابند دیدگاه بوعلی در حدف منحث مقر لات از منطق ا

بگارش محاکمات و داوریها بین فخر و حواحه، مانند المحاکمات بی شراح الاشارات علامه حلی و المحاکمات بین شرحی الاشارات قطب راری، منجال بررسی تنطبیقی را به دست داده است. (نمونه هایی را از داوری در رسان مارسی بنگرید به منبد حسن حسین، دانشگاه تهران، ۱۳۷۳ و برگس عریری، بررسی اراء اختلامی مخرراری و حواحه طوسی در بخش منطق، تنهران، ۱۳۸۸)

بررسی آراء فخر در منطق و مقایسه بارنجی آن، محتاج کتاب مفصل است و در اینجا به طرح برخی از اراء و مواصع وی بسیده میکییم

### تعريف تصور

منطق دانان مسلمان عالماً اثار منطقی را با تقسیم علم به تصور و تصدیق آغاز میکنند سرآغاز این تقسیم را فارسی (۲۶۰–۲۳۹) در عنون المسائل (۲) انگاشته اند ولفس با الهام از اس رشد – ۵۹۵/۷-۵۲) میانع ارسطویی و رواقی تقسیم بندی فارانی را نشان می دهد (۴۵۷-۲۲۸)

اس سینا با الهام از این نقسیم بندی بو آوری خود در ساختان منطق دو بخشی را بنا می بهد وی تقسیم یاد شده را به مجهول تسری می دهد و آمگاه دوگانگی راه وصول به مجهول تصوری و مجهول تصدیقی را مبنای منطق تعریف و منطق حجت فرار می دهد (اثار ب ص ۲) و به همین دلین شیخ اشراق (۵۸۷-۵۵۰) منطق المطارحات را چنین آغیر می کند و از کتابهای منطقی دانستی که مطلوبی بیست مگر بصوری و بصدیقی و موصل به آن دو، قول شارح و حجت است این تنسیر که دقیقاً از آن موعلی است، مرد دیگر منطق دانان کمتر دیده می شود

بیان مشهور در نقسیم علم به نصور و نصدیق این است «علم با نصور است با تصدیق» (نوعلی، عون الحکم» ص۳۰ شیخ اشراق، التلونجات، ص۳ واللمحات، ص۱)، فحر رازی بر این بیان حرده میگیرد تصور شرط تصدیق است و شرط بمی بواند نسبم و معاند مشروط باشد

ار نظر وی میان موعلی در اشارات رحهت رفع ایس استفاد، دقیقتر است.

بوعلی گوند: «فکما آن الشیء قدیعلم نصوراً سادحاً و قدیعلم نصوراً صعه

تصدیق…»(۲۹) فحر بادآور میشود که بوعلی تصور عباری از حکم را با

تصور همراه حکم قسیم ساحت و این باشی ردفت بوعلی بر شرایط منطقی

تقسیم است (الانارات، برگ ۱۲) عدارت شیخ در منص المشرقین نیز منتضمی چنین دقتی است تصور اشیاء که در دهان ما حاصل می شود یا تبصوری است که است که تصدیق و یا تصوری است که همراه آن تصدیق است (لایمنسه نصدیق) و یا تصوری است که همراه آن تصدیق است (ص ۹)

هجر راری به شع بوعلی الملحص رچیین آعاد می کند «تصبور و چود دارد»
و اگر دارای حکم باشد، بصدیق است ، عالب منطودانان قبرن هنعتم مانند
امهری (۶۶۴٬۵۹۷) در کشف الحقش حواجه طوسی (۸۹۸-۶۷۲) در اساس
الاقتاس (ص ۱۸)، ارموی (۶۸۲٬۵۹۴ در معاع الاواد (ص ۷) و کابنی قزوینی
در منطق المین (ص ۲۸) همین میان را آوردهاند

شارحان آنهانعبر «أو معه حكم فيهو تصديق» را بنقد كردهاند و قيد هضورت شيء به اعتبار عدم حكم» را كه فجر زاري در بعريف بصور احبد ميكرد به اين صورت تعبير دادند تصور صورت شيء به به اعتبار حكم است (ابن كمونه در النتقيجات، ص ۹ علامه حلى در القواعد الجلية، ص ۱۸۴ كاشف العطاء در بعد الأراد المنطقة، ص ۶۷ ۴۸)

و به این ترتیب سه معهوم ساری ر تصبور به میان امد جمعول معورت شیء برد عقل، حصول صورت شیء برد عقل به نبهایی به اعتبار اینکه حکم در میان بیست (به اعتبار عدم حکم و حصول صورت شیء برد عقل به تمهایی به به اعتبار حکم (قصد رازی الله ص ۹۵).

### مركب امكارى تصديق

منطق دادان در بدان نسبت سين شصور و شصيديق الضتلاف سطر دارنيد.

احتلاف أمها در واقع به تفسيرشان راصل مستوفت تصديق بر تصور بر میگردد بر اساس اصل بادشده، بصور را در مقابل تصدیق «شباخت بحستین»، «المعرفة الاور» بامیدهاند ولفسن، ۴۴۴) و بوعلی بیز گوید «و تصور که همان علم اول است» (بحاب، ۲۰)، متصور مقدم بر تصدیق است» (منطق المشرقبین، ص ۹)

دو نهسیر عمده در بیان مراد از مستوقیت تصدیق بر تصور وجود دارد مستوقیت مشروط در شدرط سر صبتای مطریه بستط انگاری تحدیق و مستوفید مرکب بر اجرا بعستر محست از آن حکما است و نظریه ده م از آراء حاص مصر رازی است «مرو بین مصور و تصدیق مرق سبط و مرکب است» (شرح عیون ۱، ۴۲ الملحص)

برحی از شاگردان و سیارجان فجر شر رای او را پسندندهاند مانند آدهری در کشی الحداث ارموی در بعدام الانور و اسفراینی (د ۱۶۰) در شرح النجاه (۱۳) عالب منطقدانان مناجر نظریهٔ نسب شدرا سر گرفته اسد حکیم سندرواری (۱۲۱۲) گوید (اللئالی المنتظمه ۲۸-۲۷)

الارتسامي من ادراك الحجا إما تنصور يكون سادحا أو هو تصديق هو الحكم فقط و من يركّبه فيركب الشنعط

مفهوم ساری فجر رازی از نصیدی یکی از چهار نفسیر عمده از چیستی تصدیق در تاریخ منطق برد مسلمانان است نما به تفسیر حمهور متفدمان، که به نام نظریه حکما معروف ست، تصندیق همان حکم است.

سایر رأی شیخ الرئیس، آن گونه که کانتی در المنصص و قطب الدین رازی (۷۶۷/۶۸۸) در رسالهٔ تصور و تصدیق در منتای مواصنع گوسگون سنس شنخ در الموحر الكبر، شعا و سحات مشان داده الد، تصديق حكم به اعتبار صدق آن است و مراد از آن، اقرار نفس به معدى قصيه و ادعال به آن است. به همين حهت است كه خلال الدين دوانی (۸۷۶ م ۹۰۰ در حل معمای «كل كلامی كاذب» از سرخی فاصلان مقل می كند مدلول خبر صدق آن است (نهایة الكلام، ۱۲۲)

سا به تفسیر فحر راری، تصدیق محموع تصورات سه گانه و حکم است و سا به رأی ارموی در مطالع، تصدیق عدارت از تصور همراه یا حکم است به گونهای که مصور به شرط حکم تصدیق حوانده می شود (رازی رسالة می التصور و انتصدیق، ۹۶،۹۶).

متأخران بر نطریهٔ «تصدیق همان حکم است» تأکند میکنند و بر خلاف تحلیل قطب رازی، دندگاه شیخ را همان دیدگاه تحسب میدانند به اعتفاد آنها از سخن شنخ در شفا (مدخل حن ۱۷) می دوان استنباط کرد بصدیق که همان حکم است، عبارت از علم یه مطابقت سبنت نام حدری با واقع است (بهایهٔ الکلام، ۱۲۲۲).

احتلاف در بساطت و ترکت تصدیق، آثار منطقی فراوانی دارد همانگونه که اس کمونه، با الهام از فجرزاری، اشباره می کند اگر تبصدیق میرکت از بحیورات سه گانه و حکم باشد، در این صورت تبصدیق بمی تواند بدیهی باشد، مگر اینکه تصورات آن هم بدیهی باشند (النبقیجات، ص۹). به تبعیین خوارزمی بداهت تصدیق بر منبای فجرزاری به بداهت منجموع اجرای آن است. «محموع بدیهی نیست مگر به بداهت فر یک از اجزاء» به همین دلیل است. «محموع بدیهی نیست مگر به بداهت فر یک از اجزاء» به همین دلیل است که فجر در آثار فلسفی و کلامی خود از طریق بداهت تصدیق بر بداهت نصورات استدلال می کند (لوائع الافکار، برگ ۱۰).

این نکته اهمیت روش شداختی دارد محرراری احتلاف دانش مندان را در بات یک نظریه عالماً علامت غیر ندیهی بودن آن می داند و کسانی چون خواجهٔ طوسی در مقام پاسخ، این نکته را مطرح می کنت که اختلاف، باشی از ابهام تصورات سازنده تصدیق است و به نظری بودن تصدیق براساس این تحلیل، بیال فحر معالطهٔ «احد ما لیس نعله عله» است بر منتای فخر این پاسخ قابل دفع است؛ زیرا انهام در تصور بر اساس مرکب نگاری تصدیق، مستلزم عدم بداهت در تصدیق نیر هست؛ اما بر مندی حکما تصدیق هویتاً ندیهی است؛ اما داشان به آن منوط و مشروط به عوامن ندروسی از حمله تصورات است

هجررازی در واقع برهمین مینا، قاعدهای را صورتبدی کرده است «هـر نصوری که نصدیق اولی و ندیهی برآن منتنی باشد، خود اولی و ندیهی است» (الملحص، ص۱۰۶) و براین اساس، تجنوراتی را که در فضایای منحسوس موضوع، محمول و یا بسیت هستند، ندیهی میانگارد براین مند، تصوراتی چرن سعیدی، شوری و د ندیهی هستند، تدیهی میانگارد براین مند، تصوراتی بدنهی در دیدگاه فحرراری این مسأله مورد نحث قرار میگیرد

معهومسازیهای مسلف از تصور و تصدیق و سیان نسبت بین آن دو موصوع تک نگارههای متعددی فرار گرفت دو رسانهٔ قبطب الدین رازی و ملاصدرای شیراری نمونههایی از آسهاست (سحقیق منهدی شریعتی، قنم، ۱۴۹۶ق) مرحوم مهدی خائری بردی رسانهٔ اخیر را با عنوان آگاهی و گواهی ترجمه و شرح انتقادی کرده است (مهران، ۱۳۶۷)

#### ملاک بداهت

در بحث از تنصور و تنصديق مدمهي، دو پارسش متماير وجنود دارد.

یک - بسدیهی چسیست (تعریف) دو - سدیهی کدام است (ملاک تمایز)
منطقدانان در پاسخ به پرسش بحست احتلاف قابل توجهی ندارند از بطر
ابها، تصور و یا نصدیقی که حصول آن بیباز از اکنساب باشد، بدیهی است
به همین دلیل، عدهای آن را عبرکستی بامیدهابید تعریف، علی رغم روشین
کردن ذهن، در مقام تعیین مصداق، کارآیی بدارد بلکه در این مقام مسحاح
ملاک تمایر هستیم، تا بدیهی را از بصری تشخیص دهیم سخمان منطقدامای
در این مقام، حالی از انهام و احتلاف بیست این پرسش، در خلاف سبؤال
بحست در حصوص هریک از تصور و تصدیق، پاسخ حداگانهای دارد

ملاک بداهت تصور محرراری در بیان باصر به مصداق دو سبحن عمده بدارد یک دوی در الملخمن برآن است که امر بسیط بدیهی است و لدا یا هرگر تصوری از آن حاصل بنمی شود و بنا بنصور آن سی بیاز از اکتساب است. (ص ۱۰۹) مراد از امر بسیط اعم از معظیم ماهوی و معاهیم اندراعی و اعتباری است عدمای این تخلیل را به میرنه ملاک بدافت در تصورات دانسته اند. در این صورت هر بسیطی بدیهی است صراد) و هر بدیهی بسیط است (انفکاس): «از اینجا ملاک بدیهی بودن هم روشن می شود: هر بصوری که بسیط باشد و از اینجا ملاک بدیهی بودن هم روشن می شود: هر بصوری که بسیط باشد و از محموع چند تصور دیگر ترکیب بشده باشد، یک تصور بدیهی است از اطراد) تصور بدیهی، آن عنصر دهنی بسیط است که قابل تنجریه به احرا بست انعکاس)» (مظهری، چ ۹، ص ۲۳) از نظر استاد مظهری، این بسخن با انعکاس)» (مظهری، چ من سازگار است گرچه آنها ایس را روشنی نکرده البد باین علی براساس این نظریه، بدافت مقهوم نفسی است و بسیی نمی باشد.

گوید کلی اعزف از حرئی است زیر اعم در بست با احص، کمتر مشروط و کمتر دارای معابد است [صعری] و غر امری که چنین باشد، در دهن بیشتر و اقع می شود، پس اعزف است [کنری] درایس منتا، عنامترین مفهوم، منثل مفهوم و حدود، شیء و مدیهی است بسیباری از فلاسفه مرحست همین تحلیل، اعمالمفاهم دودن را ملاک بدهت دانسته و بدیهی سودن و حدود را براساس آن اثنات می کنند (ابراهیمی دینانی، آ، ح۱، ص ۵۲-۴۱)

سه \_ فحرراری در الملحص (ص ۱۰۹) گوید هر تصوری که نصدیق اولی بران منتنی است، به طریق اولی خدیهی است این سخی برمنتای بنظریهٔ مرکبانگاری تصدیق موجه است برافت مرکب منوط بر بداهت اجراء است پس اگر تصدیق بدیهی باشد، تصورات سازندهٔ آن پدیهی اند فضر در شیرخ عول الاحکمه (ح۱ ص ۴۵) سخی خود و پر مینای نظریهٔ مرکبانگاری تصدیق بوخهی این تصورات شرایط (در برابر شطر در نظریهٔ مرکبانگاری تصدیق) ریزا این تصورات شرایط (در برابر شطر در نظریهٔ مرکبانگاری تصدیق) تصدیق تصدیق دینهی اند، خدود مینای دیهی اند (صنعری) و اماری که شارط عیرمکست باشد، خدود مین شرط عیرمکست باشد، خدود مین شدند این تصدیق این است که کنرای استخدلال وی عیرمستدل، بلکه بادرست است

محرراری در اینجا ملاکی را ارائه میدهد که پرجست اسها بصورات مأخود در قصایای حسی (طاهری و باطنی) بدیهی میگردند «معلوم است که قصایای منحسوسه و وحد بیات اربی و بندیهیاب پس رنگها، صبوتها، مشاهدات، طعمها، علموسها، همچنین قبرت، علم، اراده، شهوت، نفرت، درد، الم، لند و سرور، غصب و امثال آن مور ندیهی و عیرقبل تعریف هستند.» (الملتمس، ١٠٩/الرسالة الكمالية، ص ١٢)

مأحد عمدهٔ منطق گاران متأخر که در اثار خود تصور بدیهی را به سعیدی شوری، حرارت، برودت و سیافی تمثل کردهاند (خواجه طوسی، تجریدالمنطق، میرسید شریف حرجانی، آ، ص ۴ حوانساری، ص ۱۴) این تحلیل فخررازی است و این تحلیل به میلاک بسیاطت باسارگار است زیرا موارد یاد شده، معاهیم و ماهیات مرکب و تعریف پدیر هستند.

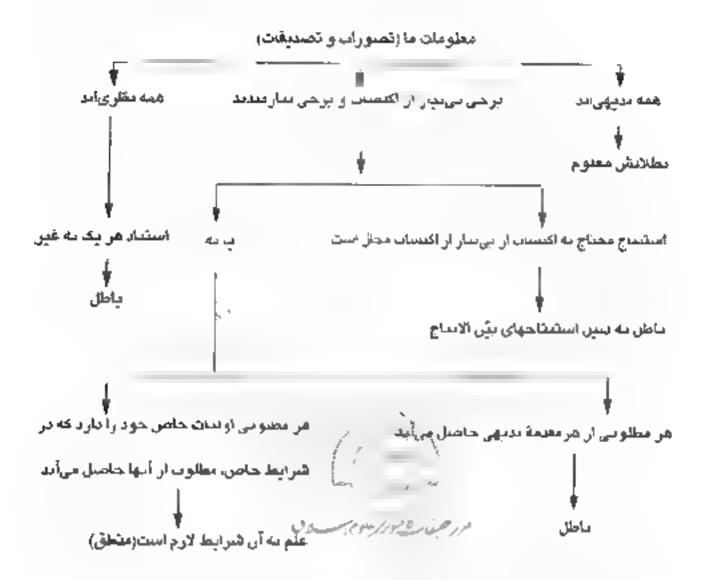
عجر در اصلی که به میان آورده ست ا تصبورات تصدیق بدیهی، **بدیهی** است الليلي و انگيرههايي دارد دليل وي را از شرح عيون الحكمة گرارش و نقد کردیم یکی از انگیر مهای و ی پاست ی به نظریه خاص خود در نعی تصنور نظری و حصار تصاورات حاصل در نفل در تصورات بدیهی است. از نظریهٔ بديهي انگاري همة تصنورات سيش جي هيم گفت انگيره دو م وي را يا مراجعه به تحث مقصل وي در ديل آية ٧٨ سورية شفل ، والله اخترجكم مين تنظون امهاتكم لاتعلمون شيئأ واحعن لكم السمع والانصبار والافئدة لعلكم تشكرون میتوان به دست آورد فحرزاری از «لاتعلمون شیئاً» استثناط میکند کنه السال در آعاز کودکی واحد هنچ آگاهی [تصوری و تصدیقی] سیست و ار حملة بعدي، يعني «حفل لكم السمع و الانصبار و الافئدة -» بر داشت ميكند كه أعار أكاهي أدمي حواس أست أنكاه تبين حصبول بديهبات راما توجه يه مفاد آيه، حالي از صعوبت بميياند و پس از بحث مقصل به اين بشخه ميرسد كه سيهيات در آغار نبودهاند و بااعانت حواس حاصل ميشوند و همانگونه كه تصديق حسي بديهي داريم، تصور عديهي حسى نيز داريم (تنفسير كبير، ج ۲۰، ص ۷۲) ملاک بداهت در تصدیق: معطقدانان شصدیقهای بدیهی را شش قسم دانستهاند. فخررازی در این میان اولیات را به معنای دقیق کلمه تصدیق بدیهی میداند و بقیهٔ موارد را متفرع برآنها تلقی میکند (ص ۲۳۷). خواجهٔ طوسی نیز ایس مطربه را در منطق تحرید برگریده است. مبادی برهان، قصایای بدیهی که از پذیرفتر آنها گریری نیست، شش قسم هستند. اولیات، محسوسات، مجربات، متواترات، حدسیات و فطریات دو مورد احیر از مبادی نیستند، ملکه دو مورد قبل آن دو نیز مبادی نمی باشد و عمده همان بالدی نیست، (الموهر النضید، ص ۲۰۱)

حواحهٔ طوسی در شرح بر اشارات (ج ۱، ص ۵۱) میدای این سطریه را با ارائه ملاک بداهت در تصدیق بیان می کند قصیه با اولی است یا مکتسب قسم اول می باید از موضوع و محبولی تألیف گردد که صرف تصور آنها موجب حکم باشد، بعنی حکم جریز نصور آن در مِتوقف بناشد براساس این ملاک، بدیهی مسارق با اولی می گردد این دیدگاه متصلب ترین نوع میناگروی در تسوجیه (justification) است نظریه مشهور نبرد مینطقدانان، شش قسیمانگاری تسمدیق سدیهی، صورت تعدیل شدهٔ میناگروی است. میناگرویهای نوین که توسط کسانی چون آنتونی کنی اراییه می شود، سه میناگریه مشهور بزدیکتر است (Anthony Kenny, P 19-25).

بررسی مقایسهای میں آراء فحر در مسلاک مدافت در تنصور و تنصدیق نشان میدهد که وی در ملاک بدافت تنصدیق مسلک حداقلگرایانه اخذ میکند؛ ولی در ملاک بدافت تصور طریق حداکثر گرایانهای دارد و این به دلیل مبنای وی در دیهیآنگاری همهٔ تصورات است بنابراین، نمی توان گفت: برمینای مخرراری ملاک ساهت مصور مساطت است زیرا مرمعای وی ماید ملاکی را به میان آورد که ساهت همهٔ تصورات را بشان دهد این نکته را بیز بمی توان انکار کرد که الترام به دیدگاه حدافلگرایانه در ملاک بداهت تصدیقی و حصر بدیهی در اولی مستلزم احد موضع حدافلگرایانه در ملاک بداهت تصدیقی نصوری است و بیا بدیهی انگاری تصورات مبدرج در قبصایای حسی باسازگار میباشد.

### بديهي انگاري همة تصورات

دومین اصل بزد منطقدابان در بنیان سهادی دانش منطق و سیان و خه هاچت به آن، شامل دو گرارهٔ حزئی (و خبوهای) است سرحی از منطومات (بصوری و بصدیق) بدیهی و بی بیان اکنساب اسب و سرحی دیگر منحتاج اکنساب است ایان این دو گرارهٔ جرئی (ی خودی) را از بهی دو گرارهٔ کلی – «همهٔ معلومات ما بدیهی انده و «همه معلومات ما شطری اند» – به بست می آورند فخر رازی در المذخص ترمالهٔ انکمالیه و المناحث المشرقیه با هنمین شیوه طرح بحث می کند وی در بیان و حه حاجب به منطق سوعی استدلال مرکب طرح می کند که به روش در حتی چنین قابل ترسیم است.



محرراری در المحصل که طاهراً از نار متأخر وی است، دیدگاه حاص حود را در خلاف احماع منطقدانان به صورت صریح ارائه می کند و در شرح عیون الحکمة و دیر الرسالة الکمالیة به صورت طرح مسأله ان را به میان می آورد، نظرتهای که کسی از آن تبعیت بکرد وی در آن است که نظریه رایج تنها در خصوص تصدیق صادق است؛ اما در باب تصورات باید گفت: همهٔ تصورات بدیهی است و تصور نظری وجود بدارد.وی این سحن را درخلاف دیدگاهش در الملخص دنه تنها طاهرالعساد بهیداند، بلکه در اشبات آن دو چيل و طنش منطق الملحص

احتجاج مي آورد

محر گوید «و عندی آن شیئاً منه عیر مکتبب (المحصل، ص۶)» همانگونه که حواجه تذکر می دهد، حملهٔ وی موهم حرثی (و نه کلی) بودن حکم است؛ اما باید دانست که مراد وی کلی و فراگیر است. نخستین دلیل وی استدلال معروفی به شکل فیاس دو و حهین است. مطلوب اگر مورد شعور بباشد، طلب آن محال است؛ ریزا محهول بعی تر سمطوب واقع شود و اگر مورد شعور است، پس در دهن حاصل و تحصین حاصل محال است. اگر گفته شود، است، پس در دهن حاصل و تحصین حاصل محال است. اگر گفته شود، منعایر مطلوب از حهتی به، گوئیم، این دو جهت، منعایر و متمانزاند، بنابراین، حهت مورد شعور به دلیل محال بودن تحصیل حاصل، هرگر مورد طلب واقع نمی شود و حهت عبرمورد شعور نیز، به دلیل محهول مردن مورد طلب واقع نمی گردد (همای، ص۷)

حواحة طوسی این استدلال را معالطه میداند و رسرا مطلوب امری است دارای دو جهت و آن امری است نه مجهول مطلق و به معلوم مطلق در حالی که فسط گمان میکند مطلوب دو حبهت میتعایر این امر است (نلخیص المحصل ۷) همانگونه که طوسی در شرح حود بر اشارات بیادآور میشود سخن محتاج توصیح است استدلال فحر تنها وقتی قابل رفع است که دو جهت متغایر یاد شده را به مراتب دراک برگرداییم و بگوئیم مطلوب به نحو صعیف، منهم و ناروشن معلوم است و قصد از طلب آن روشیتر ساخش آن معیف آن روشیتر ساخش آن

محر راری در مواصع دیگر الملحص به این نکته اشاره می کند که تنها قول شارح قابل قبول، بعریف اسمی است که آن را نباید با تعریف لفظی در آمیحت. در تعریف اسمی، مفهومی برد منا هست و از طاریق شطیل منفهومی آن را روشینتر میکنیم

کاتنی فروسی در بوضیح استدلال وی فخر رازی، ابتدا با ترسیم ساختار منطقی آن بشان می دهد که استدلال وی مؤلف از مقدمات متقابل بوده و به همین دلیل خود ستیر است سپس از را به صورت ریز بازسازی می کند نصور «مشعور به با «عیر مشعور به است طلب تصور «مشعور به» محال ست و طب نصور «عیر مشعور به» بیر محال است پس قصور امری است که طلب آن محال است (المعصل فی شرح المحصل، ۱۰۰۰، المیصلی فی شرح المحصر، ۱۰۰۰، المیصلی فی شرح

می توان گفت دلیل بحسب مصر اعم از مندعاست منحر بنصدیق را قبایل کتسان می داند؛ اما در اثبات قابل اکتسان بنودن تصبور، دلیلی می اورد که فابل اکتسان بودن تمیدیق را بیز بهی می کند؛ ریزا مأحد وی طب علم به بخو مطلق است و به طلب تصنور فر این صبورت، با مندای وی در حصوص بطری بودن برجی از تصندیقات ناسارگار می شود

دلیل دوم فخر رازی این است که رهی برای تعریف ماهیت شیء وجود سارد، ریرا معریف به خود شیء ، یا به عناصر داخلی، یا به امور خارجی و یا به امور مرکب از این دو است راه بحست محال است؛ ریرا تعریف شیء به عود مسئلزم تقدم شیء بر حود و دور است. تعریف به امور داخلی بیر محال است؛ زیرا بعریف یا به همهٔ امور داخل است و یا سرحی از اسها صبورت بحست به تعریف شیء به وسیلهٔ خود بر میگردد؛ زیرا محموع امور داخلی چیزی خر همال ماهیت بیست صبورت بوم سیر محال است؛ زیرا محموع امور داخلی

مركب فقط از طريق شياخت فمة عياصير أن اشياحته مي شود.

ماهیت را به وسیله حاصیتهای حرحی آن بیر نمی توان تعریف کرد، زیرا ماهیات مختلف ممکن است لارم و حصیت واحد داشته باشند. در اینصورت وصنف حارحی نمی تواند منعرف مناهیت منوضوف باشد، مگر پیشاپیش نشناسیم که این موضوف، موضوف آن است و این نیز مستقرم دور است از بخلال این راه حلها می توان بنیخه گرفت که راه چهارم نیز مخال است باشخصی، ص۷-۹)

خواحهٔ طوسی مقدمات این استدلال را مورد نقد قرار میدهد و آشها را ادعاهای ندون دنیل و با سحنان بادرست تلقی میکند به عنوان مثال، این بطریه رکه «محموع احرای ماهیت همان ماهیت است» بادرست می داند و به رد آن می پردارد اما کاتبی در این استدلال، انتقادی طرح بمیکند

دلیل دوم محر برحلاف دلیل تخست عم از مدعا سست؛ اما مبتنی در میانی ارسطویی تعریف در نظام منطق ماهیات است اگر تعریف را تحلیل ماهوی بدانیم، این محدورات لازم می آید؛ اما گر تعریف را تحلیل معهومی بینگاریم، دلیل فسخر قبائل بنقد و پاسخ است به همیل دلیل وی در المناخص بعریف بیدیدری تصورات را صرفاً در تعریف ماهوی منخصر می کند تعریف ماهوی یا خواب مای حقیقی منتنی در تصریه کلی طبیعی است؛ در حبالیکه مطیل معهومی و تبطیل معهومی و تبطیل معهومی و تبطیل معهومی و تبطیل ماهوی سخن خواهیم گفت

مطرعهٔ قحر راری در حصوص فایل کنسات بیودن تصورات او ارم حاصی در دانش منطق دارد که و فاداری به این معریه را حتی در خمیوص فحرراری ار میان درده است یکی از لوارم بالاواسطهٔ آن ایکار منطق تعریف و تحویل منطق دو بخشی اس سینا به منطق قباس و حجت است. لازم دیگر تنجول سیادی در نظام منطق تعریف ارسطویی است، انقلابی که شیخ اشراق نیز به فکر آن بود. یکی از مواضع و فاق فحر رازی و شیخ اشراق که می تواند دو تقریر از دیدگاه و احد استاد محد الدین حیلی دانگاشته شود، و قوف بر عدم کار آیی نظام منطق تعریف ارستطویی است سنهروردی در حکمهٔ الاشراق فصلی را با عنوان «حکومهٔ احری فی بنان آن المشائین او حیوا آن لایتعرف شیء من الاشیاء» به آن احتصاص می دهد. (مصنفات، ج۲، ص ۷۷)

دو بکته دیگر و حود دارد که از بطر تاریخی شایل تأمل است. بکتهٔ اول، خواهه در بحث از دیدگاه محر رازی در الإبارات در خصوص اینکه «شصور برحلاف تصدیق شدت و صعف تمیدیرد» میگوید این اشتیاه مخر ناشی از دیدگاه وی در اکستانی بعودی بصورات است (ج ۱، ص۱۲) بر اساس برخی نسخ شرح خواهه معمله به صورت معکوس است. از این اشتباه مخر ناشی شده است رأی وی در قابل اکستاب بنودن بصورات عبارت این نسخ درست و دقیق است

نکته دوم، ولفسس در آن است که این رشد (۵۹۵۵۲۰) تقسیم تانوی معرفت به اولی و اکتسانی را تنها برای تصدیق مطرح میکند و به تصور (ص ۴۵۲) و میدانیم این رشد معاصر مجدالدین جیلی - استاد فخر رازی - است

### ارتباط معرفتي تصور و تصديق

علاوه بر این مسأله که تصدیق نسبت به تصورات خود چگونه است، آیا

رابطهٔ انها مانند رابطهٔ مشروط و شرط است یا مرکب و اجراء، مسأنهٔ مهمتر دیگری نیر وحود دارد که نباند با سؤل اول در آمیحته گردد آیا در جستار از اگاهی، ابتدا پرسش از تصور می کنیم یا پرسش را از تصور پس از حصول تصدیق به منان می آوریم؟ آنا اساسهٔ تصور بدون تصدیق تحقق دارد؟ آیا حد را می توان از طریق حجب و برهان به دست آورد؟ این پرسشهای در ظاهر عیرمتربط، فرزند مسأله دوم هستند

محرزاري، در شرح بر اشارات، منسخن بالجمهور منطقباتان، تمنون ير حسب اسم را مقدم بر تصندیق میداند؛ زیرا کسی که معنی اسم منتلث را در بيات، بمي تواند به وحود أن تصديق كند و تصبور را بر حسب حقيقت پس از تصديق مهانگارد و برا انچه و جود سارد، از حقیقتی نیز برخبوردار سیست (الابارات، ص ۱۴) بنابراین بر تربیب مطالب علمی مطلب «مای شارجه الاسم» پیش از پرسش از هستی است و مطلب «مای حقیقی» پس از آن است. حواجة طوستي اين سوّ ل نسيار مهم را به ميان مي اورد که آيا استاساً تصور میتواند ندون تصدیق باشد امروزه بیر این مسأله مطرح است که چگونه میتوان از امری تصنور به دست آورد، بدون آنکه ای را از اغیار و امثال متماير كبيم و البته تماير حود حاصل حكم است خواجه گويد. تصور به حسب اسم عاري از تصديق است اما تصور محسب حقيقت و ذات، عاري از تصديق بيست پس تصور به حسب بات، نصور ساده و خالي از حكم نيست (ج١، ص٢٢). مقانسة عبارت حواجه با أنجه فجر در همين مقام أورده است، روشن میکند که سخن خواجه تعسیری بر بیان فحر در مسألهٔ اول است.

مسألة سوم كيفيت به دست اوردن شميور است. آينا شميور سطري را

میتوان از طریق حدیه دست آورد حمهور منطقدانان دار ارسطو تا امروز درآن هستند که «انحد لایکنست بالبرهان و الاستقراء»، تصنور از تصنور زاید و تصندیق از تصندیق و همین مینای منبطق نگاری دو مخشی شده است اما همرزاری برآن است که حدیر دو قسم است حد اسمی و حدحقیقی و آنچه حمهور گفتهاند در حصنوص حد اسمی صادق است اما حدحقیقی را میتوان و باید از طریق حجت و برهان به دست آورد (العلقص، ص ۱۹۱۹)

سه مسأله یاد شده ارتباط منطقی دارند و در منحموع دیدگاه منتلائم و سارگاری را به وجود می اورد تصنور بردو قسم است تصنور برخمس اسم که عاری از تصندیق است و لدا حسندر از آن منقدم سر حسندو از و حاود (تصندیق به هستی آن) است و لز طریق حجت و برهان به دست بمی آید؛ امنا تصنور برخست حقیقت عاری از تصندیق بیست و به هنمین دلیل پارسش از چیستی حقیقی پس از بصندیق به وجود از است و از طریق حجت و برهان به دست می آید

### تمايز شرح اللفظ، شرح الاسم و تعريف حقيقي

آنچه در این مسأله مهم است، تمایر تصور برحست اسم از طرقی با شرح اللفظ و از طرف دیگر با بصور برحست حقیقت است. امری که نزد بسیاری از منطقدانان منهم است شرح النفظ صبرفاً بیان معنای واژه از طریق تعدیل واژه است و لی شرح الاسم تحلیل مفهوم و معنا از طریق توصیح معاهیم سازنده می ناشد و لذا حسنار بحست برحلاف دوم به بانش منطق منطق منطق بیست تعاوت حد اسمی با حد حقیقی بیر در این است که حد اسمی تحلیل

مههرمی است، اما حد حقیقی بطین ماهوی می باشد در معاهیم ماهوی مانند انسان، هر دو تحلیل یکسان است (حیوان باطق) و لدا تفاوت صبرها به اعتبار علم به وجود انسان و با عدم علم به آن است اما در معاهیم استزاعی و غیرماهوی تنها طریق ارائه حد، تحیین مفهومی و حد اسمی است

براساس آنچه بیان شد، نفاوت تصور برحست استم و تنصور برحسب حقیقت را برمنتای فخر رازی در حدول یک میتوان بشان داد

تصور برحسب حقيقت	تصور برحسب اسم	رديت
تحليل ماهيب	بحليل متهوم	
متاحر پر تصدیق	معدم پر نصدیق	₩
همراه با بعيديق	غارى اۇ سىدىق	т
مكتسب په وسيلة حجت	غيرمكتمبيه به وسيلة حجب	F
حاس معافيم ماهوى	شامل معکمیم ماهوی و انبرنعی	۵
پس از هلیة نسیطة	معدم بر هلبه سيطة	۶

حدول بكالا تماير بصور به حسب اسمار تصور به حسب حقيقت

من وسر اللفظ بشيء لايمكن أن يقال له اصبيت أو احطأت. (الملحص، ص٥٥)

#### دلالت مطابقي مستلزم دلالت النر م است

منطقدادان در بیان نسبت لرومی بین دلالتهای سه گانه گفتهاند: دو دلالت

تصمی و الترام مستازم دلالت مطابقی است اما دلالت مطابقی مستازم هیچ یک ار آن دو بیست و بین تصمی و التر م بیر تلارمی و چود ندارد. این نظریه مشهور و مورد و فاق آبان است به تعبیر حکیم سیرواری در اللالی المنظمه.

و استازما الاولى بلاعكس كما بسيهما بسالدات لاتسلازما فخر رازي در اينجا ديدگاه حاصى دارد وي معتقد است دلالت مطابقي بين مستلرم دلالت النزام است. بعني همانگونه كنه الشرام بندون مطابقت ينافت نمي شود، مطابقت بير بدون الترام بيست بالبله وي ان است كه هنر امبري و ماهيتي داراي لوارمي است، حداقل اين لارم را داراست كه اين شيء است و عير آن بيست (انملحم) و در ابارات گويد هنج ماهيني فاقد لازم بيست هنر جدد كه لارم سلني باشد (هن ۱۱)

منطقدانان میآخر دیدگاه فنصر رازی را متورد نبقد قبران دادهاسد امتهاد تحست این است که اگر هر مأهنتی دارای لازمی باشد، به گو نهای که از تصنور ماهیت، تصنور لازم، واحب باشد، در آین صنورت از تصنور هر ماهیتی تصنور امور عیر متناهی لازم می آید٬ زیرا لازم ماهیت خود لازمی دارد و این سلسله لوازم را حدی بیست.

کاتبی گوید این انتقاد ضعیف است ریزا حابر است، سلسله لوازم به
لارمی منتهی شود که لارم آن برخی از منزومات باشد (به مرتبهٔ واحد و یا به
مرایب)؛ چرا که تحقق ملازمهٔ دهنی از هر دو خانب محال نیست، به گونه ای که
الف و ب دهند با لازم و مسیروم یکند دیگر ناشند، مناند منتضایفین
(المنصبص، ج۱، ص۳۷)

وى در پاسم به مخر راري در واقع حوات استادش انهرى را بدون ارجاع

به وی میآورد. چنین نیست که هر ماهیتی جنماً لازمی داشته باشد، به گونه ای که از تصور ماهیت، نصور آن لازم آید. ماهیات متعددی را تصور مسی گذیم، بندون ابسنکه لازمنی را بنیز انتها در تنصور داشته ناشیم (کشف الحقائق، ص ۴۲)

نور الدین انصاری میگوید و سنص امام همر رازی در شرح اشارات و عیر آن از کتب، که مطابقه نی الترام دفت نمی تواند شد و هیچ معنی نیست، الا او را لارمی است بین، تانب نیست بلکه تانب خلاف او است (تحمه السلاطی، ص ۲۳) انصاری در گرارش خود و اراه سین، را افروده است، امروره دبدگاه وی در پرتو آراه خدید، اهمیت، انجاد و مواضع خلل و قوت خود را نیشتر بشان می دهد

# عدم كار در دلالت النزام در علوم

محرراری محتیده از محاحث اقسام سه گانهٔ دلالت را به بدان مهجوریت دلالت انترام در علوم احتصاص می دهد حواحیهٔ طوسی سنجی وی را بقد می کند احتلاف این دو شارح این سیبا در واقع به دامیهٔ شیمول حکم به مهجوریت دلالت الترام مربوط می شود محرالدین به مهجوریت آن در علوم معتقد است، در حالی که بصیر الدین طوسی آن را به حدود تام تحصیص می دهد اختلاف آنها به نفسیرشان ر عبارت بو علی در اشرات بر می گردد. داوری سین انها منحتاج سنه بنخت است. گزارش تنظور تاریخی مسألهٔ مهجوریت، بیان مفاد و مصمون این نظریه و نقد ادلهٔ آن.

بك ـ گزارش تاريخي مساله عدم كاربر، دلالت الترام؛ اولس كسي كه مسهموريت

دلالت الترام را مورد تاکید قرار داد و آن را به معرلهٔ مسأله ای تأمل برانگیز به میان آورد، بوعلی سیداست و اگر چه کاربرد مطریهٔ مهجوریت را در اندیشهٔ فارابی بیز می نوان رصد کرد ابن سیدا در مدحل شادر مقام مقایسهٔ بین دلالت «حساس» بر حسم دارای نفس و دلالت «حیوان» بر آن و بیان اینکه اولی می تواند مقول در حواب ماهو باشد، بر حلاف دو می گوید «دلالت حساس بر همه ماهیت دلالت الترامی است» (ص ۲۲-۲۲) وی در منطق المشرفین بیز در مقام استدلال بر اینکه فصل و حاصه به تنهایی بمی توانند معرف حقیقی واقع شوند، گوید زیرا فصل و حاصه به تنهایی بمی توانند معرف حقیقی واقع شوند، گوید زیرا فصل و حاصه بر بات به دلالت الترام دلالت می کنند (ص ۲۲) و همچنین در اشارات بیر بر همین موضع با دکر دو دلیل توضیح می دهد که و قبی می گوییم «این بر آن دلالت می کنده، مرادمان از دلالت، دلالت به طریق مطابقت و با تصنف است و دلایت الترام بمی باشد (ص۸).

منطقدامان در قرون بعد، بحث نوعلی را به شکل مسأله منطقی با عنوان مهجوریت دلالت البرام صنورت بندی کردند و بویژه در قرن هافتم و هشتم مناحث فراو انی را به منان آوردند مسأله عدم کاربرد دلالت الترام دو پاسخ مختلف بافت مهجوریت دلالت البرام در علوم به طور کلی و مهجوریت آن در حدود تام فقط فحر رازی سحنگوی نظریه عام مهجوریت است و صواحه طوسی بر نظریه خاص مهجوریت اقامه دلیل میکند

غرالی (۵۰۵-۵۰۵) که از پیروان منطق نگاری دو تخشی است و عالب آثار حود را در ساحتار اشارات پرداخته است، در مفاصد العلاسه نظریه اول را طرح میکند و در میبار العلم به مظریه دوم میگرود در مفاصد گوید. آنچه در علوم کاربرددارد و در تفهیم و تفاهم در آن اعتماد میشود، طریق مطابقت و تضمن است و نه النزام (ص ۲۹)، متأخران بر اساس این بیان گمان کردهاند، وی به نظریهٔ اعم معتقد است، یعنی دلالت انترام را همه حالیه نبها در حدود تام و علوم بلکه در ردان به طور کلی مهجور می دادد غرالی در معار (ص ۴۲) نامعتبر بودن دلالت الترام در تعریفت را مطرح می کند

اس سهلان ساوی (۵۰۳-۵۶۷) بیر نظریهٔ اول را نیان میکند (معار ۷) و شیخ اشراق به احمال مهجوریت دلایت الترام را یاد آور می شود و به دامنهٔ شمول حکم اشاره نمی کند (مطارحات ۱۲) منطق دانال قرن همتم غالباً نظریهٔ محسب را بعد کرده اند افصل اندین حویجی (۵۹۰-۶۴۶) منظریهٔ منهجوریت دلالت التزام را در علوم با تعییر «قبل» گرارش و ادلهٔ آن را بقد کرده است و خود نظریهٔ دیگری ارایه نمی کند (کشف الاسرار، من ۵) موضع سنراج الدین ارموی (۶۸۲-۶۸۲) در دو اثر بیان الحق و نشان الصدق (ص ۱۲، ۱۳) و منطالح الاوار (ص ۲۵) دیر چنین است تحلیل معانی نظریهٔ مهجوریت و سمان اینکه مراد از آن دقیقاً چیشت، از روی آوردهای متعلق دانان قرن هفتم، منادند اشین الدین ادهری در کشف الحقائق (ص ۴۴) است

حواجه طوسی با حصر مهجوریت دلالت الترام در صدود تام سطریهٔ حداقلگرایانهٔ مهجوریت را در مقابل دیدگاه محر رازی طرح میکند و آن را موافق سحن شیخ در شنا و اثارات می اند قطت الدین شیراری (۶۳۴-۶، ۷۱۱) مراصد در درهٔ التاح (ص ۷)، علامه حلی (۶۲۸-۷۲۶) در امراز حمه (ص ۱۶) و مراصد التدفیق (سرگ ۷) و نورالدین انصاری (۱۲۳۵-۱۲۸۷) در نحهٔ السلاطی (ص ۲۸) بر این ایس رأی هستند. قبطت الدین شیراری اگر چه در طرح مسأله تبعیی مهجوریت در علوم را به کار می برد، اما در توصیح به حصر آن به حدود تام

تصریح میکند «دلالت النزام در علوم منهجور است؛ بنه بنه آن منعنی که مستعمل نیست اصلاً چه دلالت بمامت حدود ناقصه و رسوم بر محدودات و مرسومات به النزام است و مستعمل در علوم بلکه به آن معنی که بر مسؤول عده به ما هو و در اجراء او به الزرام دلالت نکند»

دو تحلیل معنای مهجوریت دلالت النزام این بیست که لفظ دلالت النزام ندارد ورا که مراد از مهجوریت دلالت النزام این بیست که لفظ دلالت النزام ندارد ورا که بطلان این سخن بدیهی است و مراد این بیست که لفظ دال به دلالت النزام، شایستهٔ خواب ماهو بیست زیرا این امر احتصاص به النزام ندارد، بلکه در خصوص تصمن بیر خاری است ؛ بلکه مراد این است که اجزاء شیء (ماهیت) بمی تواند در حدّ به طریق النزام بکر شره (ص ۲۲۲)، همانگونه که عطب رازی ندکار می دهد، مهجوریت در محاورات ندکار می دهد، مهجوریت در محاورات (ریان عرف) است (ش مطالع من ۳۵)

در تحلیل معاد تظریه مهجوریت دلالت الترام بو تکنه یاید متمایز گردد:
ساختار معنایی نظرته و دامیهٔ شمول آن در بات دامیهٔ شمول آن سه تهسیر
ممکن است مهجوریت اعم یعنی عدم کربرد الترام در زبان عرف، محاورات
و زبان علم تفسیر دوم مهجوریت عام یعنی عدم استعمال آن در علم و
تفسیر سوم مهجوریت حاص که صرفاً به عدم استعمال در حدود تام حصر
توجه میکند. کسی در تفسیر اول صححه ننهاده است و المتلاف منحصر به دو
تفسیر دیگر است که به داوری بین آن دو حواهیم پرداخت

در تحلیل ساختار معمایی بطریه، سؤال این است آیا قول به مهجوریت، در هر دو تقسیر عام و خاص آن، گرارهای است توهمیفی و ناطر به واقعیت و یا گزارهای توصیه ای است و قاعده ربانی، روشن است که مهجوریت دلالت التزام به منزله یکی از شرایط منطقی دربانی به میان می آید که آن را باید به کار بست. توجه به توصیه ای بودن مهاد نظریه در داوری بین دیدگاه فخر و خواجه روشنگر است.

سه دانلهٔ مهجوریت منطق دانان در سیان عدم کاربرد دلالت الشرام دلایین گوناگونی آوردهاند این سیبا در مهجوریت آن در جواب ما هو در دلیل ذکر میکند ۱ دمدلول به طریق النرام نامحدود است. ۲ داگر مدلول به طریق النزام معتبر باشد، در اینصورت عیر مقوم می تواند در حد اخذ شود منطق دانانی که دامنهٔ مهجوریت را فراتر از حد تام می دانند و آن را در علوم طرح می کنند، ادلهٔ دیگری نیز آوردهاند

عرالی دلیل نحست را در معیار الهدی می آورد دلالت الدزام محنیر نحست ریرا دلالت الترام صورها به وصبع واصبع ریال و لفت نیست (ص ۴۲). شبیع اشراق میر جمین دلیلی می آورد «دلالت الدرام لفظی حیست، ملکه دلالت استدلالی است و لذا محدر دیست (معارجات، ص ۱۲) فحر رازی در حد این دلیل گوید آن به دلالت تضمن نقص می شود؛ زیرا دلالت تضمن نیز میانند التزام صرفاً لفظی نیست بلکه عقلی هم هست، در حالی که به میهجوریت آن معتقد دستند.

غزالی دلیل دوم را سز مطرح میکند. اوارم حود سارای اوازم هستند و اوارم اوارم معتبر باشد، به دلیل اوارم نا بی نهایت ادامه دارد و اگر دلالت الترام معتبر باشد، به دلیل بی بهایت بودن اوازم، بعاهم حاصل بمیآند (معاصد، ص۲۹). اوارم نه حد و حصیر دارند و به صابطه مید هستند (میار، ص۴۲). وجود دو قید به حد و

حصر دارس و به صابطه مند هستند در پن استدلان اهمیت ریاد دارد. آن دو را بیاید به صبورت تعصیلی ملاحظه کرد و استدلان را به گمان و حود دو حد اوسط به صبورت تعدد در دلیل تلقی کرد بلکه این دو مرکباً حداوسط هستند. بعنی اینکه لوارم از طرفی حد و حصر بدرب و از طرف دیگر صباطه مند هم بیستند و این دو امر سبب عدم حصول تعاهم می شود به همین دلیل متأخران با رد یکی از این دو امر سبب عدم حصول تعاهم می شود به همین دلیل متأخران با رد یکی از این دو امارسایی استدلال را نشان بادهاب

این سهالان ساوی نیز همین استدلان را دکر میکند می توان گفت: عرائی و ساوی نلیل نوعلی را چنین تقریر کرده اند و عبارت وی را در شارات به لین صورت فهمیده اند. فخر رازی این دلین را نیز نقد می کند «اگر چه لوارم غیر منباهی هستند، اما انجه در اینجا میلاک است، نوارم سی است و لوارم سی منباهی است» منطق دانان دیگر این استدلال را از جهت دیگر نیز مورد انتقاد فراز داده اند و آن انکار نی مهانت نودن نوارم شیء است

دلیل سوم از آن قصر رازی است که آن را به شکل قیاس دو و جهین بستط صورت بدی کرده است در دلالت اسرام یا بین بودن لارم معتبر است یا به صورت دوم به دلیل بی بهایت بودن لوارم به منحال می اشخامت و صبورت تحست به دلیل بسیی بودن و قاعده مند بنوس مسئلرم بطلان است (الملخص، ص ۲۰ و ۲۱، الابارات ص ۱۹۰۸). از بطر فخراندین، بین بودن لازم بر حسب اشخاص و در بسیت با ذهبیت افراد متفاوت است و به هیمین دلیل ضبابطهٔ خاصی ندارد تعدیر صبابطه مند ببودن دلالت الترام در بیان غرالی آمده است خاصی ندارد تعدیر صبابطه مند ببودن دلالت الترام در بیان غرالی آمده است

حواحة طوسي، دليل محر را مه سمك وي متورد شقد قترار متيدهد ايس

استدلال مقیقاً دلالت مطابقی را بنر محدوش میکند؛ زیرا و ضنع نیر در بسبت به افراد مختلف است (شرح اشارات؛ ج۱، ص ۲۰)

دلیل در مهجوریت الات الدرام در حدود تام این است که لوارم متعددند و اندا دا این دلالت، مطلوب از عیر معدار معیشود (درهٔ انتاح، ص۱۷)، در حالی که یکی از عمده ترین دفش حد، منتبار سخشی آن است این بیان قبطت الدین شیراری را می توان تقریری از عدارت بوعلی «مدلول به طریق الترام بامحدود است» داست (مقایسه شود با تقریر عرالی که آن را نامتناهی می انگارد).

### داوری میں قصر زاری و خواحه طوسی

قائلین به حصیر دلالت البرام در حدود تام را دو دلیل و یک علت است بلین بحست، آن است که استعمال دلالت بترام در حد باقص و رسوم حایر است (ملوستی، شرح اشارات ۱۰، ۲۰) دلیل دوم، ارجاع به اشارات و شفای بوعلی است (همان ۷۴) و ما عبارت منطق المشرقین را تیز بر آن دو افرودیم علت گرایش به حصیرمهجوریت دلالت البرام در حد بام این گمان است که بطریهٔ رقیب دلالت البرام را در حد بام این گمان است که بطریهٔ رقیب دلالت البرام را در حد بام این گمان است که بطریهٔ رقیب دلالت البرام را در همه مواضع اعم از ریان عثم و ریان محاورات و عبرف منهجور می داند (از جمله بنگرید علامه حلی الاسرار انجیه، ۱۶)

دلین اول «احد ما لیس بعله عله» است ریزا بنظریه منهجوریت الترام در علوم قاعدهٔ توصیهای است و با آنچه در واقعیت رایخ است، منافاتی ندارد. دلالت الترام را بناید بر علوم به کار بست اگر چه آن را در حدود نناقص و رسوم به کار میربد (و البته بناید به کار بنرید) دلیل دوم نیز مبتنی بر حطای حکم به «نقی ماعدا» به دلیل «اثبات شیء» است. ریزا آنچه شیخ در مواضعه

سه گانهٔ یاد شده تأکید میکند، اثنات مهجوریت در حد و مقول در جواب «ما هو» است اما «آثیات شيء» مسئلرم «نقی ماعدا» (نفی منهجوریت در سنایر مواصع علوم) نیست مگر اینکه مأخذ نوعلی قابل تسری نباشد و النته فابل نسری است.

دلیل عمدهٔ مهجوریت دلالت النرام در علوم، دقی بودن ربان علم است و این یکی از تعویهای عمده بین ربان علم و سایر ربانها (مانند ربان عرف، ربان نمادی، زبان شعر) است دلالت الترام به ربان شعر ایهامهای دارنا می بندشد اما در ربان علم سبب انهام و رهرنی می شود می توان گفت مأحد این سیبا همین است و مراد عرالی و فحر رازی از منصبط بنودن دلالت الترام نیز همین است. زبان علوم زبان دقی است و زبان دقی صریح و روشن است و دلالت النزام صبریح این سیبا دلالت فی مصریح و روشن است و دلالت النزام صبریح

استدلال ار طریق سسی دودن مدلول اندرامی در قیاس با دهبیت فرد با این تفسیر استدلال استواری است و نقص آن از طریق اینکه دلالت مطابقی سیر برخست و صبع متعاوب است، قیاس معابهارق است. اختلاف در و ضبع و علم ما به وضبع به صبرف لفظ مربوط است و با اگاهی از وضبع بر طرف می شود، در خالی که اختلاف در مدلول البرامی به عناصبر عیر لفظی در دهبیت افراد بستگی دارد، مگر اینکه با توسل به بطریه های خدید صبراخت زبان را در همهٔ دلالتهای سه گابه میکر شویم و زبان را در عین اظهار مایهٔ ستر و اخفا بدانیم دلالتهای سه گابه میکر شویم و زبان را در عین اظهار مایهٔ ستر و اخفا بدانیم دلالتهای شبه یکی خرب، بقد الحقیقة، ۱۹۹۵)

### اعتبارات سه گانهٔ کلی و تحدیل وجود شیاختی آنها

محث از کلیت و حرثیت دانشمند را منطق را به بیان تمایز سه اعتبار کلی کشانده است صبحت (کلی صبعی)، کنیت (کلی منطقی) و طبیعت کلی (کلی عقلی)، فحر رازی در سیان ایس سنه منفهوم سه سخت از و صود عینی آسها می بردارد این محث از مساین دانش منطق سنست و فنجر سیر منابعد دیگر حکتمان آن را در الهیاب به تقصیل مورد تحیین قرار می دهد

می الیم فحر رازی از این موضع سسیدا دفاع می کند که بحث از مقولات ر مسابل دانش منطق نیست و آن را باید در فلسفه مورد بحث فرار داد محث از وجود کلی طبیعی عقلی و منطقی نیز مانید بحث از مقولات است. اهمیت طرح چنین مناحثی در منطق نتها در این است که منابی منافیریکی و وجود شناحتی منطق از سطو شان را به و منتوج بشان می دهد

قصر رازی وجود کلی طبیعی را میری تردیدباپدیر میداند و استدلال معروف و قابل منافشه سندی را به میان آورد خیوان خرش از ایس خیوان است و هر گاه مرکب در جارح موجود باشد، پسیط بنیر متوجود است و إلا موجود مرکب از معدوم میگردد

کلی منطقی را بیر نوعی از مقولهٔ مصناف میداند و نحث از وجود عینی آن را به بخش الهیات ارجاع میدهد وی در نخش الهیات، ابتدا به گرارش پنج دلین منکران و خود اصنافه می پردارد و آنگاه دلیلی را از منعتقدان به وجنود احداقه در اعیان گرارش و مورد نقد قرار میدهد (ص ۱۹۲)

در حصوص و حود کیلی عنقلی، فیجر رازی استدا سه شقد دیندگاه حکیما میپردارد و آنگاه از طریق دیگر و حود عبنی کلی عقلی را اشات میکند وی بر أن است كه تفسير حكما از كلى عقلى به صورت دهنى و نظرية وجود ذهنى بارساست. مفصلترين ابتعادهاى وى را در الابارات، المباحث المشرقِه، الهيات الملحص مى توان يافت

طریق وی در اثنات وجود عینی کلی عقلی این است که اشخاص نوع واحد در طبیعت همان نوع مشترک هستند و در خصوصیات متمایز و این قدر مشترک همان کلی است و در حارج موجود است وی توضیحی نمی دهد که بر این اساس، هرق بین کلی طبیعی و کلی عقلی را چگونه می توان تفسیر کرد استدلال وی وجود عینی کلی طبیعی را اثنات می کند اما در اثبات وجود کلی عقلی مغالطهٔ «اخذ ما لیس دهله عله است

و به همین دلیل، ابهری در کشف الاحقاق استدلال فحر راری را چنین شقد می کند «ممی بوان پدیرفت، قدر مشترک هنمان کلی عنقلی است؛ زیرا قندر مشترک ماهید من حست هی هی است و آن همان کلی طبیعی است (ص ۵۵) مسائن الدین این ترکه (۸۳۰/۳۶-۸۷۷) این تلقی را که کلی طبیعی مناهیت من حنیث هنی هنی است، بندون ارجاع به ابنهری، منورد منقادی قنرار منیدهد (المناهج، ص۱۲)

### اعرفیت کلی نسست به جزئی

خاستگاه طرح کلبات نرد فیلسوهان که آن را از میراث مهم سقراط میردانییم، میعرفت شیباسی است و اینکه اصور جزئی را در پرتو کلی میشناسیم، فحر رازی این مسأله را طرح میکند که کلی شناخته در از جزئی است و ان را به دو طریق اثبات میکند ۲ ـ استقرای وی در

واقع ارحاع به فهم عرف است که مفهوم کلی را روشنتر تصور می کنیم و کلی در عرف اعرف است. قیاس او هم افترانی شکل اول است. صنفری: اعم نسبت به اخص هم کمتر معابد دارد. کیری، هر چه چیپن باشد، در دهن بیشتر می آید و اعرف است

در تحلیل سحن محر چند مکته قاس بیان است. مکتهٔ اول، استدلال فحر در اشات کلی طبیعی و کلی عظی بر این مندا استوار است که از طریق جزئی به درک کلی میرسیم و کلی را در پرتو حرثی میشناسیم

نکته دوم، مراد از کلی و حرثی در اینجا کلی و حزئی حقیقی و یا اصافی است در بات حرثی حقیقی حکما فاعدهٔ «الحرثی لیس بکاسب و لا مکتسب» را بیان کرده اند فخر بیر در بحوهٔ عدم ما به اس حرثی به تعصیل سنجن گفته است و در بات کلی و حرثی اصافی سبخان به فناعدهٔ «منفهوم اعدم اعدف و بدیهی در از مفهوم احمان است» سرمی گردد و فنفر زاری بیر در المناحث بدیهی در از مفهوم احمان است» سرمی گردد و فنفر زاری بیر در المناحث المشرقیة به تفصیل از آن سخن می گوید (۱۰ ص۱۱) و در منبای آن مساله بداهت و حود را تبین می شود (ادراهیمی دیبانی، فواعد کلی فلسفی، ج۱، من ۱۸/۲۱).

نکته سوم، استدلال محر در بیان قاعده، بشانگر این است که ملاک اعرفیت برخورداری آن دو امر است اندکی شرط و قلت معاند. سرّ مطلب آن است که اعرف بودن مفهوم به معنای برخورداری سیشبر آن وصدوح و شمایز است، همانگونه که دکارت بدیهی را واصبح و متمایز معنی میکند.

مراد از وضوح، آن است که بتوان هر انبهه هست، به آن بسبت داد و تمایز به این معناست که هر آنچه نیست در آن سلب کرد امری که بیشتر مشروط باشد، به آن نسبت دادن هر انچه هست، صنعونت و دشنواری دارد و لذا ار انهام بیشتری برخوردار است و امری که منعاند فراوان دارد، از آن سبات کردن هر آنچه نیست، امر سهل و اسانی نیست و شمایر شهادن آن از عیر، دشوار است.

معرفی نسبت به کلی بیشتر مشروط است این شخص آر عوارض و مشخصات فراوانی برخوردار است، اما مقهوم کلی اشیان مقید به هیچ کدام از انها بیست و لدا تصور واضح امر خرش مرهون آن است که بدوان امور و شرایط فراوانی را به او بسبت باد و این سبب میشود، نسبت به مفهوم کلی از پیچیدگی و انهام فراوان برخوردار باشد همچنین خرش در بسبت با کلی اعدار فراوان دارد و تصور منماین آن مرهون سباب همهٔ اعبار است، ریبرا محموعهٔ «غیر درخت» است، همانگو ته که مصادیق غیردرخت اعم از مصادیق غیرخوهر می باشد. به همین دلیل فیخر رازی قبل از طرح این مساله به بحث از اعم بودن نقیص خرش از نقیص کلی پرداخت بنابراین، تصور متمایر خرش سبت به تصور متمایر کلی، مرهون سبک امور بیشتر از آن است.

بر این مننا، کلی اعرف از حرثی است و جرئی در پردو کلی قابل شیاخت است و طذا یکی از روشهای فهم ژرفتر یک امر، قرار داس آن تحت منفهوم و مقولهای کلی تر و اعم است.

## جزئى بودن موضوع و كلى بودن محمول

یکی از مباحث مهم در منطق ارسطویی تحلیل ساختار معمایی قصیه است.

شميت و شش منطق المنحص

منطقدانان در مواصع گوناگونی رآن سخن گفته اند و در ذیل همین مسأله به گزارش اهم آرا در این خصوص خواهیم پرداخت یکی از مواضع، تحلیل موضوع و محمول است که در درجی از اثار چون اثارات (ص۴) سا عنوال گفتاری در محمول طرح می شود و در درخی دیگر از آثار چون نجات (ص۲۱)، ما عنوان فصل در محمول و فصل در موضوع به میان می آید.

محمول کلی است. در اساس اینکه معاد حمل متعارف در علوم را منا به تحلیل ارسطویی اندراج ددامیم، هر محمولی مفهوم کلی حقیقی است و جزئی قابل حمل دیست و اساساً کلی و محمول مساوقت دارند عجر راری بر ایس دیدگاه است و در دیال هر دو طرف ادعا المحمول کلی است و حرئی محمول واقع محیشوده استدلالی را طرح می کند که مورد نقد کاتبی در المنصص واقع می شود (ج ۱، ص ۶۵). کاپئی در اشاب ایس مندعا طریق دیگری را پیشنهاد می کند، اگر چه کاتبی به شنت افتراق آرماع نمی دهد، اما استدلال کاتبی دقیقاً تقریر بیان شیخ اشراق در منطق نمحات آست

استدلال شیخ اشراق چین امن حمل حرثی بر مفهرم دیگر محال است؛ زیرا اگر فرض کنیم، جزئی بر مفهرم دیگر حمل می شود، آن مفهوم دیگر جزئی و یا کئی است حمل حرثی بر حزئی محال است؛ زیرا دو حزئی عین هماند که در این صورت حملی در میال بیست (چنین حملی به نحو متعارف و شایع صناعی نخواهد بود) و یا دو حرثی عین هم نیستند، در اینصبورت متبایل خواهند بود و حمل در متبایل بر یکدیگر محال است

حمل جرئی بر کلی نیز محال است ربرا در اینصورت، انحصار آن کلی در این حزئی لازم میآید و آن مسئلرم این است که چیری که شایستهٔ شرکت است، شركت بايذير باشد (محموعة مصيفات شيخ اشراق، ح ٢، ص ١٣٤)

تصریح و تأکید فحر راری و شیح اشراق بر حمل بایدیری مفهوم جریی،
بشانگر بصیرت آن دو به نظام منطق ارسطویی ست و مفایسهٔ این دبدگاه با
آراء فارایی، این سببا و پیروان وی نشان می دهد، ظاهراً حمل باپذیر دانستن
مفهوم حرئی از آراء محد الدین جیلی است که شاگردان وی آن را بازگو و به
دو صورت محتلف بنیین کرده اند. حواجه طوسی بیر در سدهٔ بعد بار این
دندگاه تکید دارد «هر محمولی کلی حقیقی است زیرا جرئی حقیقی از آن
جهت که حرئی است، بر امر دیگری حمل شمی شود و هنر کلی بیر بالطبع
محمول بر مصادیق و افراد خود است » (شرح اشارات، ج ۱، ص ۲۹)

در اساس مطیل محر رازی، کلیت و محمول واقع شدن (حمل پدیری)
مساوق هستند و این از طرقی بر تعریف کلی منتی است و از طرف دیگر بر
مطریه اندراج انگاری جمل استوار است و اندراج موضوع در معهوم حرثی
ممکن بیست و مفهوم حرثی که معهوماً شرکت بایدیر است، محمول واقع
بمی شود به همین دلیل در حواشی نوانج الافکار می حوانیم مراد از قصایای
متعارف، آن است که محمول صادق بر موضوع باشد، که به معنای صدق

امًا، مراجعه به ربان طبعی در عرف، سنحن فنحر و مینای منطقی او را مورد تردید قرار میدهد ریرا در چنین ربانهایی گرارههای مؤلف از محمول خرشی و خود دارد این پسر، محید است کتاب شما این کتاب است مواحههٔ با چنین گرارههایی دو بنفسیر منحتلف را بنه منیان آورده است کستانی کنه مفهوم چرشی را حمل دایدیر می دانند، پس سوع گرارهها را درست سناحت

نمى انگارند: جزئى آن است كه نمى تواند بر بيش از يك امر اطلاق شود و انه حمل نمى شود؛ زيرا در تعبير «زيد است» مايدتى نيست و محال است، گفته شود «ريد عمرو است» و اگر جرئى به صورت نادر حمل شود، حمل نه به طريق طبعى است؛ مثل «اين سعيد ريد است» با «اسمان زيد است» (يوسف تهرانى، نقد الاصول و تلحيص العصول، ص٣).

اما عددای بر آن هستند که مفهوم خرئی بیز میتواند محمول واقع شود دو منطقدان مؤثر در تاریخ منطق برد مسلمین، یعنی فارانی (منطقیات ج۱، ص۱۵۶) و این سینا(الداره، ص۵۴) بر این رأی هستند فارایی گوید: «محمول نیز مانند موضوع گاهی از امور عام است، مانند زید انسان است و گاهی از آمور عینی است، مانند این نشسته، همان رید است»

گرار دهایی را که مارایی ر این سپایه عبوان مثال دکر میکند، ماقد ساختاری است که در منطق ارسطریی در حصوص حملیه تحلیل می شود ریرا چنین گراردهایی فاقد مصمون اندراخ فسند. محلیل این سپنا از معنای محمول در آعاز اشارات همین نکته را روشن میکند «اشاره به محمول پون گوئیم، شکل در مثلث حمل می شود، معنای آن چنین نسست که حقیقت مثلث همان حقیقت شکل است بلکه مصایش این است امری که مثلث بر آن اطلاق می شود، به عینه همان است که شکل در آن اطلاق می شود، به عینه همان است که شکل در آن اطلاق

قطر رازی در خصوص موصوع بیر اشاره میکند که موصوع معهوم جزئی است قضایای مسورد و مهمته و بیر بیان بوعلی در اشارات در ظاهر نشان میدهد که معهوم کلی موصوع واقع میشود

این گمان ناشی از عدم تمایز مین موضوع حقیقی و موضوع ذکری است.

(تفصیل سخن در حصوص این تعایر را مراحعه کنید به کلنبوی، البرهان، ص ۱۳۹-۱۸۹) موضوع در حقیقت مصادیق و افراد (جرثی) اند و در قضایای مسوره یا مهمله سانند «سناث شکل است» منتث موضوع ذکری است و موضوع حقیقی افرادی هستند که مناث در آنها اطلاق می شود. منتث به عنوان مفهوم کلی موضوع حقیقی بیست و لذا اطلاق آن بر افراد در منطق مسلمانان عقد الوضع و در منطق جدید نیز محمول خوانده می شود. در بحث از تحلیل مفاد قضیه مسور به تفصیل در این باب سخن حواهد آمد.

ممکن است، پرسیده شود قصایای طبیعیه چگونه بهسیر می شود چرا که موصوع حقیقی در فصایای طبیعیه معهوم کلی است پاسخ این است که در فاسیان نوع است، مفهوم کلی انسان از آن حست که کلی و مقول بر کشیرین است (با حیثیت حکایتی) مرصوع نیشت بلکه از آن حیث که یک معهوم دهمی است (با حیثیت استقلالی)، مرصوع و افع شده است و لدامی بوان با بعییر «این مفهوم» به آن اشاره کرد و به همین دلیل، قصیه طبیعیه در حکم شخصیه است و به همین دلیل ملاصدرا در تعریف قصیه طبیعیه در حکم شخصیه می کند هأو طبیعیة بشرط تعینها الدهمی فطبیعیه (التنقیح، ص۲۱)

### حمل مواطات و اشتقاق

نمایز دو گونه حمل به طریق مواطاة یا حمل هو هو و حمل اشتقاقی یا حمل ذو هو از مباحث مهم منطقی است. بوعلی در شا این تمایز را بر حسب ذکر مثال یادآور می شود. «حمل بر دو گونه است. حمل مواطاة مانند رید اسمان است». در این مثال، انسان حقیقتاً و به محو مواطاة بر زید حمل هی شود و حمل اشتقاق مانند وصف بهاص در بسبت با انسان که گفته می شود انسان انیض یا دارای بیاص است و گفته می شود آن بیاص است و مراد ما از حمل در اینجه [در حمل کلی بر حرثیانش] حملی است که به طریق مواطاة ساشد (المدحل، ص ۲۸)

مغرراری تمایر حمل مواطاة و حمل اشتقاقی را در الملحص، در مقام پاسخ به یک شدهه (پارادکس) در مسانه حمل ارائه می کند شبهه این است که بمی توان گفت هر «ح»، «ب» است ریز اگر حقیقت «ج» همان حقیقت «ب» باشد، در این صورت «ح» و «ب» دو نقط مترادف هستند و حملی در میان بیست و اگر حقیقت «ح» عیر از حقیقت به باشد، در این صورت محال است، بیست و اگر حقیقت «ح» عیر از حقیقت به باشد، در این صورت محال است، بیست و اگر حقیقت «ح» عیر از حقیقت به باشد، در این صورت محال است،

وی در پاسخ به این شدهه گوند گر اماری منصف به چیزی ماشد موضوف می تواند بر صفت حمل شود مانند متحرک حسم است، په این معنا که حقیقت چیزی که دارای صفت حرکت است، همان حسم است و بیر صفت می تواند پر موضوف حمل شود٬ مانند حسم متحرک است، په این معنا که حسم موضوف به حرکت است. اولی حمل مواطاه و دومی حمل اشتقاق بام دارد

محر راری بر منتای همین تفسیر، تعریف اس سینا از قصیهٔ حملیه را مورد نقد قرار می دهد توعلی در عیون الحکمهٔ گوید حملیه قصیه ای است که در آن به وجود چیزی برای شیء و یا به عدم چیزی برای شیء دیگر حکم می شود قحر این تعریف را شامل حمل مواطات بمیداد، زیرا معنای حمل مواطات این نیست که به وجود آن برای موضوع حکم می شود تمی گوئیم حسم سرای متحرك حاصل ميشود، بلكه متحرك همان جسم است (شرح عيون الحكمة، ج١، هن ١٢٠).

بیابراین از نظر فخر رازی جمل مواطات حمل دات است و حمل اشتقاق حمل صفت است فهم رازی و حمعی از منطقدانان از توضیح بوعلی چنین است دیدگاه ابوالدرکات بعدادی (۹۶۶-۹۶۸) که «ملحص از «استم وی تأثیر فراوان دارد، بردیک به همین تفسیر است «معنایی که حمل می شود، گاهی به اسمش حمل می شود و بر خود اطلاق می گردد، به گونه ای که گویند موضوع اسمش حمل می شود و بر خود اطلاق می گردد، به گونه ای که گویند موضوع همان محمول است، چنابچه گفته می شود زید همان است، چنین است و عامی محمول با نقطی حمل می شود که مقاد آن داشتن صفتی در شیء است و گاهی محمول با نقطی حمل می شود که مقاد آن داشتن صفتی در شیء در آن است یا این است یا در آن است یا این است یا در این سب و محمول صورت مورد خود موضوع بیست همانگونه که بیاض بر زند ماطق است یا دید دارای دیاض است یا دید دارای دیاض است یا مطق است یا دید دارای دیاض است یا مطق است یا دید دارای دیاض است یا مطق است یا دید دارای نطق است (المعتبر، ج۱، ص۱۲)

دکر دو مثال و ارائه دو میان مرای هر یک از آن دو برای رفع حطایی است که در قرن هفتم مرخی از منطقدانان دچار آن شندند تنفسیر فنخر همان مرداشت انوالبرکات بعدادی است.

شارحان و متأحران در حصوص تفسیر قحر احتلاف مطر پیدا کردند. کسانی چون انهری در کشف خفاتق و انینصبر اسفراینی (د ۷۶۰) در شرح محات بوعلی (ص ۷۹) همان دیدگاه فحر را پسندیده اند و عده ای چون ارموی در بیان الحق (ج ۱، ص ۲۸) و کاتنی قروینی در المنصبص (ج ۱، ص ۴۶) آن را قابل مناقشه و نقد یافته اند کاسی بر آن است که تعسیر فخر رازی با بیان بوعلی معایرت دارد ولی عبارتهایی را که کاتبی از بوعلی گزارش می کند، بویژه در حصوص مثالها با هیچ کدم از بسخ حطی شفا که قابل دسترسی بگارندهٔ این سطور است، سارگار بدهنم

خواجه طوسی در تمایر حمل مواطنات و اشتقاق گوید معدای حمل مواطنات دانگونه که شیخ گوید دان است، چیزی را که مثلث گویند، همان است که آن را شکل گویند و گاه باشد که گویند صبحک محمول بر استان است و با این به آن خواهند که آنچه او را انسان گویند، هم او را صبحک گویند، بلکه آن خواهند که آنچه او را انسان می گویند، او را صبحک حناصل است، بیعتی دو صبحک است و آن را حمل اشتقاق صبحک است و آن را حمل اشتقاق حوانند، چه از صبحک لفظی اشتقاق کنید و آن را به مواطنات بر انسان حمل توان کرد و آن صبحک است (انساس لاقتناس، ص۱۸۸ شیرخ اشتارات، ح۸، توان کرد و آن صباحک است (انساس لاقتناس، ص۱۸۸ شیرخ اشتارات، ح۸، ص۱۲۸۲)

سا به مستر محر رازی ملاک تمایر مواطات از اشتقاق این است که اگر محمول بلاو اسطه حمل شود، حمل مواطات و اگر با واسطه ای چون «دارای» حمل شود، اشتقاق است (شهابی، رهبر حرب، ص ۷۹) فخر و حواجه در خصوص قصایایی چون «استان باطق است» احتلاف مطر دارد. در میان انوالدرکات تصدیح به اشتفاق بودن آن است و بر مسای مخر نیز چنین است، اما از بخر حواجهٔ طوسی و پیروان وی این قصیهٔ مواطات است بر محیای خواجه، حمل بطق لروماً اشتقاق است استان دارای بطق است، اما «ماطق» بدون واسطه و به نحو مواطات بر استان حمل می شود

عجر راری در تقسیم «اسم» بیز قرب به همین مبنا را برگزیده است. اسمی که بر شخص معین دلالت نکند یا برای ماهیت معینی وضع شده است، اسم حنس و یا برای صفت معینی و صبع شده که بر ماهیت خاصی دلالت ندارد، در ابن صبورت مشتق است بنابراین، و قتی اسم حبس محمول و اقع می شود و بر ماهیت موصوع دلالت دارد، حس مواطات و إلا حمل اشتقاق است.

در معام داوری بین فحر و حواجه این بکته قابل دکر است.

اس سيبا حقيقت حمل را در تحليل كلى حمل مواطات ميداندا يعنى كيلى قابل حمل بر مصاديق و حرثيات خود به حمل مواطات است. بر مساى ايس سحن در حصوص معهوم كلى انسان، حسم، حيوان و عير آن ترديدى بيست كه همه بسبت به افراد و مصاديق خود به حمل مواطات حمل مي شوندا اما در حصوص معهوم كلى سعد يا كمئت كه بازاى افراد بالدات و افراد بالعرض حصوص معهوم كلى سعد يا كمئت كه بازاى افراد بالدات و افراد بالعرض است، دندگاه فضر و حواجه متماير مي شود، پدير فتن رأى فنصر مستقرم ان است كه حمل مواطات را به فرد بالدات ارجاع دهيم و حمل اشتقاق را فرد بالعرض تحويل كنيم در اينصورت تعسيم باد شده منطبق بار دو قسم بالعرض تحويل كنيم در اينصورت تعسيم باد شده منطبق بار دو قسم «محمول على» و «محمول في» مي شود كه در دورة شيرار و اصفهان مشهور شد (نقد الاصول، ص ۴).

# مقول در حواب ما هو و فرق آن باعقون بر طريق ما هو و داخل در حواب ما هو

این سیبا در تطیل آنچه در پاسیج سؤ آل جیستی سیان می شود، سه سقد بصبور ساده انگاران می پردارد ساده آنگاران شبیدهاند که جیس می بواند در پاسیج سؤال ما هو دکر شبود و لدا چیس تصور می کنند که مقول در جواب ما هو دائی است و چون به آمها گفته شود که فصل میز ذائی است، اما حواب ما هو نیست، حطای دیگری مرتکب شده و گویند. مقول در حواب ما هو ذائی اعم است

بوعلی پس از گرارش و نقد دو تصور ساده انگاران برای رقع ایهام گوید باید بین پاسخ ما هو و آنچه داخل در پاسخ ما هو است و آنچه در طریق ما هو واقع میشود قرق بهاد؛ چرا که خود پاسخ ما هو به داخل در جواب ما هو است و به در طریق ما هو قرار میگذرد (اشرات، ص ۷)

مصبران اولیه این سیبا دو اصطلاح «داخل در خواب ما هنو» و «واقع در طریق ما هو» را میرادف دانسته اند مهمبیار بن مرزبان (۴۴۲٬۲۸۰) لوکری و این سهلان سیاری مقول در طریق ما هو و داخل در خواب ما هو را به معنای دانی دانسته اند (اشخصل، ص۴۰/ بیان الحق نصمان المبدق ج۱، ص۴۲۰، النصبائر، من۱۲)

محر راری و حواجهٔ طوسی آن دو را مترادف بدانسته و در تعریف هر یک احتلاف بطر پیدا کرده اند آن بنظر فحر رازی محقول در حواب ما هنو همان ماهیت و ثاب است و نمی توان اصبطلاح دانی را در آن اطلاق کرد داتی که به عبوان چرء تعریف، در تعریف احد می شود، در دو قسم است یا این حراء به دلالت مطابقی در مقول در حواب ماهو بیان می شود؛ مانند مههوم حیوان یا مفهوم ناطق در «حیوان باطق» هیچ یک از این دو مفهوم ناب نیست و لدا در جواب ما هو و یا دانی در تعریف به نحو تصمعنی بیان می داند و نه مقول در جواب ما هو و یا دانی در تعریف به نحو تصمعنی بیان شود؛ مانند حسم نامی در «حیوان باطق» در اینصورت آن را داخل در جواب

مه هو می دود سان محر در المنحص و الا اواب در این بکته بکسان است حواجه طوسی تفسیر دیگری را بیز محتمل می داند داخل در جواب ما هو داتی به معنای جرء ماهبت است به طور کنی، اما واقع در طریق ما هو ذاتی اعم است (شرح اشارات ج۱، ص۶۹) وی در اساس الاشاس گوید و باطق هر چید مقول در جواب ای شیء هو است به اعتباری دیگر، چیابکه گفتیم، اینجا واقع است در طریق ما هو به این سبب که از داتیات است اما اگر در حواب انسان و فرس چیست، به برخی از دانیاب اقتصار کنند، مثلاً بر حسم نامی، و ناقی

دائنات مانند حسباس و متحر کریه از ادب باد یکنند. این خواب به نفس خواب

ما هو است بلکه دلحل در حوات ما هو است. (۲۳ـ۲۵)

رحى از معاصران گفته اند خواجه در شرح اشارات طريق ما هو را حس و داخل در خواب ما هو را عصل ذكر كرده است (انبوار، تنظيفه در اسناس الاقتناس، ج٢، ص١) اگر چه بين تخليل خواجه در دو اشرش شوافيق دفيقى بيسب اما سخن باد شده با أنجه از شرح اشرات خواجه گرارش كرديم، منظيق بيست عالب منطق دانان در نفسير سه مفهوم معول در جواب ما هو، واقع در طريق ما هو و داخل در خواب ما هو تعسير فخرزاري را برگريده اند از جمله انهري در كشف الحقائق (٥٤)، حونجي در كشف الاسرار (برگ٩)، از موى در بيان الحق و لسان الصدق (درگ ٢٥) و منظالم الادوار (ص١٩)،

### تحليل مفاد قضايا

منطق نگاران دو بخشی در قرن هفتم فصل مستقلی را در تحلیل سیاختار

معدایی قصایا به میان آوردداند و آن را «قبصل فی شحقیق الفتحصورات» بامیدهاند این بحث ملهم از اشارات بوعلی است که با تکمیل و تنقیح کسانی چون قحرراری، در قرن هفتم شکل شهایی بافت. شوعلی در چهار متوضع اشارات به بیان چیستی مصمون قصیه می پردازد

١- اشارة إلى المحمول (ص٣)، ٢- اشارة إلى الايحاب و السلب (ص١٤)،
 ٢- اشارة إلى تحقيق الكلية الموجنة في الحهات (ص ٢٤)، ٣- اشارة إلى تحقيق السالمة الكلية في الحهات (ص ٢٧).

وی در شطیل مفاد موحد کلی گوند. مراد از همر ج، ب است»، این نیست که کلیت «چ» و یا خیم کلی «ب» است، بلکه مراد این است که هر یک از مصادیقی که موضوف به «چ» باشید، موضوف به «ب» هستند. (ص ۲۶)

محرراری و حواحة طوسی بر تطبل کلیت چاحیلات نظر دارید از مطر
محر کلیت «چ» به کل محموعی من حیث المجموع با همه نه به صفیای هر،
اشاره دارد، در حالی از نظر حواجهٔ طوسی کلیت «ح»، کلی منطقی است.
تحلیل محر با انچه شیخ در اعاز القیاس منطق شفا گوید (ص۱۹)، منازگار
است و منشأ تحلیل متأخران از مفاد قصیه می باشد

قصیهٔ «هرح، باست» به مانند «همهٔ دانشخویان یک میلیون نفر هستند» «کلیت ج» است و نه مانند «دانشجو صنعه است» «حیم کلی» است؛ زیبرا قصیهٔ نخست موجب کلی است، در حالی دو قصیهٔ دیگر به برتیب شخصیه و طبیعیه اند و لذا اگر کبرای شکل اول فرار گیرند، قیاس عقیم خواهد بود. تطیل قصیهٔ مسؤر به «هر انچه الف است، باست.» نرد فحررازی به تمایز بین قصیهٔ حقیقه و حارجه می انجامد

اگر چه این تمایز در واقع تفسیر سخص این سیباست اما مورد رد و انکار خواجه طوسی و غالب منطق گاران به بخشی متأخر قرار می گیرد. شارحان و پیروان قحر کسایی چون ابهری اعتبار سنوم را نیز بنر آن افترودهاید و قصایای سه گایهٔ خارجی، حقیقی و دهنی را صورت بندی کردهاید. علی رغم مخالفت منطق نگاران به بخشی، امروزه این تمایز کاربرد فراوانی در تنظیل مسایل کلامی، فلسفی و فقهی دارد گرارش تاریخی و تحلیل ادله مخالفان و موافقان اعتبارات سه گایهٔ قصایا را در رسالهٔ تحلیل قصایا و نیز شرح خامع معطق اشارات که امیدایتشار آن را دارم به تفصیل اوردهام

### شرايط تنافض

یکی از مو آوریهای محرراری شرایط تباقص است تباقض دارای دوگویه شرایط است احدالاف در کم، کیف، حهد و وحدیهای هشتگایه عقدان هر یک از شرایط یاد شده موحد ایهام تعاقص می شود محرراری گوید سخن ان استینا در همهٔ آثارش بر این نکته اشاره دارد که تحقق تناقص معوط به اجتماع شرایط هشتگایه است و بزد من در تحقق تناقص، وحدت موضوع، اجتماع شرایط هشتگایه است و بزد من در تحقق تناقص، وحدت موضوع، محمول و رمان کفایت می کند. (شرح عبون الحکمة، ج۱، ص ۱۵۰، الملحص، ص ۱۷۷) منتای وی در رسالهٔ الکمالیه (ص ۱۶) همچنین است. اما در الإدارات وحدت محمول ارجاع می دهد (ص ۱۰۹)

در بیان وحدتهای تنافص دو نظریهٔ عمده و صود دارد نیدگاه حداکش گرایانه و دیدگاه حداقل حویانه در دیدگاه حداکثری چند نظریه و جود دارد. نظریهٔ مسهور به وحدتهای هشتگانه اشاره دارد ملاصدرا حمل را بیز در آن افروده است. نگارندهٔ این سطور وحدت رسان را میز به میزلهٔ وحدت دهم مورد تأکید قرار می دهد عدهای مانند استاد شهانی وحدتها را تا دوارده مورد سن شمردهاند و فراتر از آن هم می دانند (رهبر جرد، ص۲۱۲ ۲۱۸). شرایطی که مرحوم شهانی در می شمارد به وحدیهای به گانه قابل ارجاع است.

منطق العلجس

محررازی سیمیگوی مطربهٔ حداقرگرایانه است و شرایط را به سه امر و در الابارات به دو امر بر میگرداند ارجیاع و صدتها به یک و حدت بیز بطریهٔ منسوب به فارانی است است د شهایی، این انتشاب را رد میکند

در مقام داوری بین دو نصری حد کثری و حداقلی می بوان هر دو را قبابل قبول حوالد، زیرا در روی آورد نظری، ارجاع فروع به اصبول و احد موضع حداقتی اولی و اثر است و در روی ورد کاربردی و در حیفت پیشگیری ار ایهام تناقص نکتر مواصع شایسته در است (طوسی، تعدیل المصار، ص ۱۸۱)

### منطق موجهات

محتلطات دو اوریهای فراو می دارد. حواحهٔ طوسی تسمیهٔ وصدفی و دوام محتلطات دو اوریهای فراو می دارد. حواحهٔ طوسی تسمیهٔ وصدفی و دوام وصفی به مشروطه و عرفیه را ریادگارهای محرراری میداند (شرح اشارات، ح۱، ص۱۶۵)، درای پرهیر راطاله بحث خلاصهٔ آراء فحر در منطق موجهات را در حدولهای پیوستی نشان میدهیم. فهرست جدول به شرح زیر

> یک مرجهات بسبط دو موجهات مرکب

مقدمه هفتاد و نه

سه دقیص موجهات بسیط چهار دقیص موجهات مرکب پنج دعکس موجهات بسیط شش دعکس موجهات مرکب هفت دمختلطات شکل اول هشت دمختلطات شکل اول به دمختلطات شکل دوم

فحر راری مختلطات شکل سوم را برحست آنچه در شکل آول بیان کرده آست، تقریر میکند و اندا از ارایه حدول خداگانه صبرف نظر شد شدوین اس حدولها را وامدار همکار فاصل سبرگار خانم برگس عریری هستم

# منطق موجهات نزد فخرراز*ی* یک موحهات مصیط

	آثار فخررازی											
رساله كماليه	شرح غيون	ملحص	امارات	موحهات	رديف							
معثثقه عامه	مطلقه عامه	مطلعه عبايه	مظلقه عامه	مطلقه عامه	1							
	ضرورية مطلقه	مترورية مطلعه	ضروريه مطعم	صروريه ازليه	٧							
ضروريد دائيد	ضروريه مطلقه	صروريه مطلقه	شروریه مشروطه به نوام فات	صروريه ذانيه	۳							
مشروطه عامه	مشروطه عامه	مشروطه عامه	مروریه مشروطه به دوام وصف	مشروطه عليه	¥							
		_	مروریه به شرط محمول	مېزور ته ته شرط معمول	A							
وقميه	41189	~ ( /	سرار به به شرط وفت سین	مرور به وقبیه	5							
منشره	سنشره	- Aug.	، صووريه په شرط وګټ نامعین	سروریه ستشره	٧							
نائمه	دائمه	دائمه	دائمہ مشروط بہ خوام ذات	دائمه ذانيه	A							
عرفيه عامه	عرفيه عامه	فرائيه عامه	دائمه مشروط به دوام وصعب	دائمہ وجنعیہ (عرفیہ)	4							
				حينيه مطلعه	1							
				حبيه ممكنه	11							
معكنة فامة	ممكنه عامه	ممكنه عامه	ممكنه عامه	عمكنه عامه	14							
				مطلقه عامه وقتيه	17							
				منتشره مطلعه	16							

علامت بالشابة عدم يكن در منتلغ موارد بطر است

# دو ـموجهات مرکب

آثار فخررازی												
رساله كماليه	شرح عيون	منحص	امارات	موحهات	ردیف							
مشروطه خاصه	مشروطه حاسم	مشروطه خاصه		مشروطه جايبه	14							
عرفيه خاصه	عرفيه خاصه	عرفيه حاميه		تعرفيته خاصه	19							
				عرفيه لاصروريه	ıγ							
				دائمه لاضروريه	1A							
وجوديه لا دائمه	وجوديه لادائمه	وحوديه لاخائمه	وجوديه لاحمه	وحوديه لا دائمه	19							
وحوديه لاصروريه	وحوديه لاضروريه	وچود په لاسرورپه	وحوديه لاضروريه	وجودته لاصروريه	τ-							
ممكيه خاصه	ممكنه جاميه	ander of East	مواد څاوره	مدکنه خاصه	T)							
ممکنه احص	ممكنه احص	معكند اضفن	ر بمكبه وحص	معكنة احمى	7.7							

# منه ـ نقيض موجهات بسيط

		فخررازى	آثار		
رساله كعاليه	شرح عبون	ملحص	اطارات	موحهات	رديف
داتمه	اثمه حالی از صرورت	دائمه	دائمه	مطلقه علمه	1
				شروريه ازليه	т
		ممكنه عامه	عماد مـــــــــــــــــــــــــــــــــــ	ضروريه فانيم	T
ممكنه عامةوضفي	ممكنه عامه ومنقى	محكنة عامةوضفي		مشروطه عامه	F
			<u>.</u>	ضروریه به شرط محمول	۵
رابع ضرورت در آن رمان	رفع فترورت در آن زمان	ر آنج شرورټ ډر از ان زمان	ممکنه اعامد در آن رمان	شروربد وقيه	,
رفج ضرورت در همه رمانها	رفع میرورت در همه رمانها	رات فرورت ولج فرورت الرّافعة وْمَالِية	بیمکیه عامه در همه زمانها	فروریه منشره.	у
مملك مقالمه	رفع دوام محتمل باتمه معالف و لا باتمه موافق	ر الع دوام محتمل دائمه مخالف و لا دائمه موافق	asle salbo	داتمه ذاتیه	A
سلب دوام وصعى	مطلقه عامه ومعى	مطلقه عاليه وضعى	مطلقه عامه وصعى	عرفيه عامه	4
+	عرفته عامه	عرفته عامه	عرفية عامه	حبيبه وطلعه	1-11-
مشروطه عامه	مشروطه عامه	مشروطه عامه		حينيه معكده	11
ضروريه	ضروريه	ضروريه	ضروريه	ممكنه عامم	ıγ
				مطلقه عامم وقتبه	17
				منتشره مطلقه	12

علامت مه نشانة عدم ذكر در معدع مورد بكثر است.

# چهار ـ تقیض موجهات مرکب

	_	فخررا <i>زی</i>	أثار		
رساله كماليه	شرح عيون	مفحص	اظارات	موحهات	رديف
ممكنه فامه	رفع بکی از قیود	رابع یکی از فیود		مشروطه خاصه	14
وصفى محالف يا					
ضروريه ذائيه	_				
بيظمد علمخوسعي				عرفيه حاصه	1,6
مفالف بادائمه موادق					
يا دائمه محالف					
				عرفيه لاضروريه	17
				دائمه لاصروريه	TA
دائمه مطالعه با	فائمه مجالف دا	بالتكم محافديا	والمو مطالعه يا	pagers Kilian	34.
دانعه مواکن	دائمه مواکق	أبائكه مواكن	داندمموافق	دائمه مواکق	
مروريه محالف با	مروريه محالت يا	خروريه مخالِف يا		وحودته لاشروريه	*
ضروريه موافق	صروريه موافق	سروريه موافق	,		
ضرورت جنرياوقات				ممكيد احمى	۳ì
يا تقيض لوصاف					

### پىج -عكس مستوى موجهات بسيط

ی	ار قفرراز:	آذ	44:	ردیف	
شرح عيون	ملحص	اعارات	()-		
ممكنه عامه	ممكنه عامه ممكنه عامه		مكوج	مطلقه عامه	١
بداره	ىنارد	بدارد	ین ک		
ممكنه علمه	ممكنه عاسه	ممكنة فامه	مكوج	ضرورية مطلعه	۳
ضرورية مطلقه	شرورية مطلقه	صرورية	بيك		
عمكنه عامه	ممكنه غابيه		53.50	مشروطه عامه	۲
مشروطه عامه	مشروطه هامه		می ک		
ممكنه عامه	ممكنه هامم		م ک و ج	ضروريه وفيبه	16
ښاره	عرفيه عامد		ىي ك		
ممكنه علمه	ممكنة فامم		R. A. C. S.	ضروريه منتشره	۵
بخارد	عرفيه عامه		ا س ک		
ممكنه عامه			مكوج	دائمه بابیه	F
دائمه نائيه			∞ ښک	<u></u>	
ممكبه عامة	ممكمه عامه		مكوج	عرفيه هاده	٧
عرفيه عامه	عرفيه عامد	عوقيه عامه	س ک		
		[ —	۾ کوچ	حينية مطلعه	۸.
<u></u>		<u></u>	ین ک		<u> </u>
ممكنه عامه	ممكنه عامه		مكوح	ممكنه عامه	٩
بدارد	مدارد		س ک		<u> </u>
			مكوج	حيىيه معكمه	10
			ین ک		

ه: م کا و ج محقف کلمه های موجب کلی و حربی است س کا محقف کلمه های سیالت کلی و س ج
 مخفف کلمه های سیالت چربی است. علامت می مشابلهٔ عدم بکر در منبع حاص است.

# شش ـ عکس مستوی موجهات مرکب

ى	ار فخرراز	آڈ	هه	موجهه				
شرح عبوں	مبحص	اطارات	مسور	(اصل)				
ممكنه فأمه	ممكنه عامه		مكوع	مشروطه حاصه	1			
مشروطه عامه	عرفيه علمه		می ک					
بتارد	نشارد	لطارة	E sir	<del></del>				
معكنه عامه			مكوج	عرفيه حاصه	τ			
			مر ک					
مدارد	ىدارد بدارد	سرد	سع					
ممكنه عامه			مكوج	عرفيه لاضروريه	7			
F			24					
· ]	-		20					
ممكنه عامه			E340.	دائمه لاضروريه	7			
	_		ب د د د د د د د د د د د د د د د د د د د					
ممكنة فتمه			مكوج	وحود لادائمه	Δ			
بخارد			بىك					
ممكنه عامه	ممكية عامة		مكوج	وحوديه لاصروريه	۶			
بعارد			بىك					
ممكبه عامه	ممكية عامة	ممكية عامة	مكاوح	ممكنه خاصه	y			
ندارد	بدرد	يشارق	سي ک					

هفت مختلطات شكل اول نزد فخررازي

	24.0	enin();	مقائد عات	4,424	Tale partition	ullet ayes	elita edita	متطره مكله	مكلته هامه	مدكنة خاصة	عرقبه هايه	طيرت داره	مرقيد خامه
	مظله عذب		adde she	alle etc	office and	-317- 011	41.4	adle alle	and differ	and the sales	alle sur	-Min also	مثلاه ماس
,	Augus.		100	Sec.	ALE JA	-dir	<b>J</b>	Be(B)(p)	Sept.	de, List	below.	فرووية	Print, sp.
7	Incite eller		4	1	3	45	3	ŝ	\$	4	1	ەۋى	-
2	(free		, lab	rg.	3	4	II.	ولفيه	-	andia blea	3	Š	4
í	and a		-344	ستغثره	4	जम् (	أعترا	red's	مكاله فإلى	ander these	splitte.		4
	l'afe jages		edit spits	وجود الخاصة	وحوة الطلت	ealty spey	enfor rather	Audit Teles		ميال واب	وجود كالأث	وجود الزاف	rate tales
	Printer Wingelije	.d.∞.	gate (factor)	The Head	وجهوا لاعبيلتها	Sec Yang	Separate Property	Me Mecca	and the	-	Sage Village II	4	والزائسية فهجوا
	- Stade		4	مك داد	سكانه هلت	-	-		-	and different	سكنه فانه	-	-544 444
	مكاله فإفيه		43.490.	-	440	4	-31197	4		Care dans	سگان فاست	سكته فانبد	angle state
	2,640.00		مقلله عليه	17	adilla ella	يؤال عارد	all air	- Alle eta	adio sta	afe sta	عرابه عاره	فرفيه هامه	No.
	مئروطه فلله		يؤال علىد	ALC PART	salify and	Alle also	all of	14 Miles	-3-2	estinate.	4/20 412	متروطه ملمه	عرقيه عامه
			4	n, th	J.	ride John	Apply life!	Safe Atten	3	Ť	7	3	عراباخات
	عرفيطشه مقروطهمون		青	, all	3	while spen	AND APPE	eath lets	, The	a)	3	ŧ	Edding of the

- 5
-43
- 4
- 7
- 4
٠,٦
14
7
-3
a
- 100
44
74
_
-2
7
4
33
73
79
•¶.
- 2
75%
W
,

4	کبرق	aria	464.40	-	40.00	طريخه خاصه	-Minches	3	4	day their	da.	, Tale	tally spey	Augusti spes	معكانا جأن	and the
مختاط	كبيرق غرفيه هاسد		-	عزليد غامد	Agin aire	عرقيدهاسه								-		
هشت _مختلطات شكل دوم نزد فخررازي	بقرون طا		عرفيدهات	4,400	-	مقروث هان				-	_					
3	بغروث ناء عرليه كالب لعروث طما		مرقيدهات	مرق هانه	مرابدت	of Park					7		-			
7	عروق خلص		qhap	agin also	a la tala	100										
3	office also										1		7	_		
	44.0				_	_	_	-				+	7	t		$\exists$
	1	3	1	_			1		7	-		+	- †	<u> </u>	+	
	A 10 17 18 18 18		- }	-	+	1	-	٠			- 0	- 34		+	+	-
	3			_	_	-	+	+	7	-		-	-	+	+	$\dashv$
ĺ	ļ	$\perp$	+	-	+	+	- -	+		+	-	-	+	+	+	$\dashv$
	ender Value (septiment) and inches	-	+	+	-	+	-	-			+	+	-	1	-	-
	Separation of the last	-	-	+	_	+	-		-	+		+	_ -	_	$\downarrow$	-
	-	-	-	1	1	_		1								
_	1			$\perp$												

(٣٠٤)نهماي خالى ضروب عقيم مستند،

# مه مختلطات شکل چهارم نزد فحر راری

	كبري	سعرى				
م ج و می ک س ج	م کوس ک	ی ک و ۾ گ س ک	مكاوى	مگومگمع		
	€ 4	1	E#			
صروريه	ضووربه	مروريه	محکم عامه	ممکنه عاشد	صروريه	سرور په
عقيم	عقيم	عقيم	ممكنه عليه	ممكنة علية	مك دعامد	مكيفوايه
صروريه	صرور په	صروريه	جمكته علمه	همکنه عامه	4uuri .	طالبه عامه
ممکنه عامه	ممكنه عامم	شرور په	ممكنه عامه	معكمه علامه	طلله نات	مروريه
سروريد	تدروريه	عقيم	ممكنه عاييه	معكيه عامه	4,11,3	مکنه مس
معرم	ngil.	سرور به	مبكته عليه	ممائد عليه	حثثه عاب	4735
ممكنه عامه	ممکمه علیه	200		ممكنه عامد	446 485-	عنه عند
mar	مغيم	ممكيه عامه	معكبه عامه	ممكنه عامم	ملك علم	للبه عامه

# الملخص و سبک فخر رازی در آن

الملخص به شبوه الاشارات برعلی و در سه دانش منطق، طبیعی و الهیات مدوین شده است. منطق الملخص به شبوه منطق نگاری دو بخشی است فحر در دیگر آثار خود، مانند شرح عنون الحکمة تخلیل دندگاههای خاص خود را به این کتاب ارجاع می دهد قلم فحر روان، خالی از صنعوبت و در عین خال گرنده نویس است. برخی از آراء خاص وی همچون بهی تصور بطری، هنور در این اثر آرایه نظام سازگار از منطق در این اثر آرایه نظام سازگار از منطق در این اثر آرایه نظام سازگار از منطق ما پیروی از نظام دو بخشی این سیباست، آما ملاحظات استقادی و تکمیلی ما پیروی از نظام دو بخشی این سیباست، آما ملاحظات استقادی و تکمیلی فراوانی را در خصوص آراء بوعلی می آورد در اثناب مسایل منطقی به دو فراوانی را در خصوص آراء بوعلی می آورد در اثناب مسایل منطقی به دو فراوانی را در خصان) و استقراء عطف توجه دارد و در ازایه برهان ابتدا طریق فریق در ادام در میکند و آنگاه به بنان «لم» اشباره می نماید در پارهای از مسایل مشاید در ادام خوب مثل «قاعدهٔ الواحد» به استدلال کلام بنیان احد منانی کلامی در ادام خوب

علی رعم پیروی از اشارات در مسایل منطقی، به لحاظ مبانی فلسفی از آن فاصله میگیرد به عنوال مثال، رابطهٔ فصل و نوع را در انتولوژی مشایی و رابطهٔ علی و معلولی بنا بمی بهد و معدو و موضوف را به حای معلول و علب می بشاید (ص ۷۲) در تحویل شرطی به حملی از بوعلی فرادر رفته و هماند شیخ اشراق پر آن است که شرطی اساساً حملی است و شفاوت صدرفاً در عبارت است (ص ۷۲۲) تصریح می کند که در ملاحظات ابتودی به مناقشه در مثال بمی پردازد؛ اما ضروریه دانته داستان قصیهٔ «انسان حبوان باطق است» مناقشه در امورد بقد قرار می دهد دو مفهوم از سیاب کلی مطلقه ارایه می کند: سیالیه

مطلقهٔ حقیقیه و سالمهٔ مطلقهٔ عرفیه (ص ۱۶۳ و ۱۶۳) و این نامگذاری بر تحلیل موعلی در اشارات است.

در مواصعی که دیدگاه یقینی بدارد، به طور صبیح بیان میکند که در اینجا از متوفقی هستیم در این کتاب بر آن است تاگرارش محتصر و روشس از مناحث متقدمان و محصل آراء اقدمین را همراه با زیادات نفیس از جانب حود بیاورد و در پایان کتاب این آررو را به میان می آورد که کتاب مفصل در گرارش، نقد و تطبیق آراء منطقدانان در مسایل منطقی همراه با تحلیل مبانی حود بنگارد فارایی، این سیبا، شو لیرکات بعدادی و این سیهالان سیاوی منطقدانانی هستند که هجر در مواضع محتلف به آنها ارجاع می دهد.

کاسی مزویدی در ملحص شرح انتعادی و دایره المعارف گرده ای با عنوان المنصبص فی شرح الملحص توشیه است بخش منطق این اثر گرانقدر در دو جالد به عنوان پایان نامه تشخصتلی تنوسط علی نظری علی آبادی (بخش نخست) و فربانعلی رحیم اوعلی (نخش دوم)، ریز نظر جناب دکتر مقمنود محمدی و نگارنده این سطور تصحیح شده است و امید می دریم، صنورت منقح آن را به نشر بسیاریم. کاتنی در مآخد مهمی دسترسی داشنته است و آراء فحر را در تطبیق با منامی وی و نیر در پرتو آراء منتقدمان و منتآخران مورد توصیح و نقد قرار می دهد. گریده ای از مالحظات تکمیلی و انتقادی وی را در بخش تطبقه آورده ایم

### شيوة تصحيح ومعرفى نسخهها

ا برای تصحیح این اثر روش ترأم احد شده است. در رو**ش توآم، اصیل ترین** 

سخه محور قرار گرفته و در شرایط مساوی و در اوضاع فقدان مرجح، سه عبوان متن اصلی برگزیده میشود و دیگر بسخ در شرایط رجحان برگزیده میشود. میشوند. ما در دو گونه نسخه اعتماد کردهایم: نسخ الملخص و آنچه مورد اعتماد و یا ملاحطهٔ کاتنی در المنصبص بوده است

۱- سحهٔ «آک» متعلق به دانشگاه آکسفورد که تبصویر نگاتیو آن سه کتاسهایهٔ ملی تعلق دارد (شمارهٔ ۱۱۱). کتابت این نسخه به سال ۴۳۱ه ق یعنی نیست و پنج سال پس از درگذشت فخر به اتمام رسیده است. نسخه دارای آعاز و پایان است (از صفحه ۱ تا ۱۶۲). خط آن نسخ است و صفحات آن به ابعاد ۱۲ × ۲۰ و دارای ۲۲ سطر است، از خواشی و نسخه بدلهای بسیار اندک برخوردار است. این نسخه را اصل قرار دادهایم.

۲- نسخهٔ «مج». متعلق به کتابجایهٔ مجلس شورای اسلامی (شمارهٔ ۸۵۶)
است. خط آن نسخ و قسمت معطق از صفحهٔ ۲ آغاز و به صفحهٔ ۴۴ بیایان
می یابد. نسخه کامل بوده و هر صفحه به ایعاد ۱۶ × ۱۹ دارای ۲۸ سطر است
در بادی امر چنین می ساید که کاتب دفت فراوان شدارد؛ اسا دفت در منتن و
حواشی نشان می دهد که کاتب با متن بیگانه نیست و احتمالاً خود، متن را تا
حدودی تصحیح و با دیگر نسخه ها مقابله کرده است. دارای حواشی کوتاه و
مفصل است که غالباً رضع از قلم استادگیها است ایس نسخه در مجموعهٔ

۲ نسخه «دا» متعلق به کتابخانه دانشگاه تهران (شیمارهٔ ۲۵۶)، اهدایی
 مرحوم مشکوه بر روی این نسخه نوشتهاند، احتمالاً در سدهٔ هفتم هیجری
 کتابت شده است. این نسخه افنادگی و اغلاط دارد و کاتب آن را با سیدفتی

کتابت کرده است و احتمالاً از بسخه ۱۵ متأثر بوده است. خط آن بسخ کهنه و بی نقطه است و هر صفحه به انعاد ۱۸×۱۴ و دارای ۲۲ سطر می باشد.

۴- دسحهٔ «مل» منطق به کتابت، هلی جمهوری اسلامی (شیمارهٔ ۲۷۱–۱۷ (۲۲۶۲/۲۸۰۱) و فاقد آغاز ر استام سبت اسفاد صیفتات ۸×۱۶ و دارای ۱۷ سبطر است. گفته می شود، نسخه به خط محمد کاظم ابوالقاسم الحسیی است. مریت این نسخه در خواشی قراران آن است که ملاحظات تکمیلی و انتقادی رأ نسبت به مثل شامل است خط خواشی با خط مثل متفاوت است. کاتب مثل طهراً از نسخه «آک» و با نسبخه «د. « مناثر و از نی دقتیهای آن دو نسخه برخوردار است بونسنده خواشی از نمنصنص کانتی تأثر فراوان یافیه است غالب خواشی از نمنصنص کانتی تأثر فراوان یافیه است غالب خواشی از نمنصنص کانتی تأثر فراوان یافیه است

هدرراری است از آنجا که شرح کاتنی مرحی نیست، همهٔ عبارتهای الملحس فجرراری است از آنجا که شرح کاتنی مرحی نیست، همهٔ عبارتهای الملحس را نمی توان در آن یافت اما در موازد فراواسی کاننی در جنمتوص صبحت نسجه و نسخهٔ بدلها اظهار نظر کرده است در موازد اختلافی، مواضعی که کاتنی به نسخهای اعتماد داشته است در پاورقی (نصورت، مص، برابر متن) نشان داده ایم از المنصبص چهار نسخه در اختیار داشتیم و از تصنحیح آن برمنیای نسخههای چهارگانه استفاده کرده ایم، تصویر صفحات نیفست و پایان هر یک از نسخهها به پیرست امده است.

### تعليقات

سخش تعلیقات، ملاحطات توضیحی، انتفادی و تکمیلی است. گریدهای ار

شرح کاتنی در الملحص و همچنین حواشی نسخه «میل» در تنطیعات آمنده است مواضع دیگری که مختاج توصیح و یا نقد نوده است، بیز مورد نخت قرار گرفته است و برای حفظ استخام بین سه نعیقهٔ مختلف (کاتبی، خواشی «مل» و قراملکی) بخش نظیقات به زبال عربی نگرش شده است

تعلیقات علاوه در ملاحطات تکمیلی و انتقادی، متصمی گرارش و در رسی مأحذ مصروع و مصمر الملحص و شرح کاتنی در آن دیر است

### تقدير وتشكر

مساعدت و لطف همکاران و دوستان مراوانی در نشر این اثر مهم منطقی، مؤثر بوده است و اکنون که این اثر حامهٔ هند به خود می پوشد، خا دارد که با دکر نامشان در انتخا قدردان و سپاسگر ر باز نشان باشم سرکار خانم آدیده اصنعری نژاد تصحیح اولیه مین را به طور کامل برعهده داشتند اقای دکشر مقصود محمدی تصحیح یاد شده را به دقت مطابعه کرده و نکات منفیدی را یادآور شدند مسئولان کتابخانههای مرکزی دانشگاه تهران، مجلس شورای یادآور شدند مسئولان کتابخانههای مرکزی دانشگاه تهران، مجلس شورای اسلامی و کتابخانه ملی حمهوری اسلامی بران و دانشگاه آراد اسلامی واحد کرچ و به ویژه سرکارهانم عارفتیا در دستیانی به نسخ خطی کمال همکاری داشتند از ملاحظات آقای دکتر موسونان و دکتر محمدراده نیز بهره بردم داشتند از ملاحظات آقای دکتر موسونان و دکتر محمدراده نیز بهره بردم آقای علی اصنفر حفقری نیز با، قت قراو آن نقش مؤثری در رصد کردن اغلاط بایدای مثن و صفحه آرایی اولیه متن د شتند مدیران محترم دانشگاه امنام صادق(ع) به ویژه معاونت پژوهشی و سرپرست مجترم دفتر نشر دانشگاه امنام صادق(ع) به ویژه معاونت پژوهشی و سرپرست مجترم دفتر نشر دانشگاه امنام

بود و چهار منطق الملخص

همکاران ایشان با همت در دشر این اثار احلیاگدران میراث عظمی را تارغیب گردند

همی کستم از خسرو روشناس که بیکیش را چون گزارم سپاس

احد فرامرر قراملکی رمستان ۱۳۸۱



A. 27 200 الخابعيدية والسيحال والجاوري وسيوحا للمكالم ودر والقلوم على معانسه العادية ومروا فالا مدفار الإما والإستهام والدر شنأ فألع تمهوا أروا البدائد والتهام والمهر عود بعلى المنتاف. بسيمة إلي أن بسياداة أن أعب بسيرالغ أيب معرف ترتي الموسودات احتاسها والاناعاء والإالام إستنق بالراعها والإهارا المنظم معدد والمنتاج المنطق في المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة المنظمة والمنطق والمناتب تعبسته من لبنال لم مريط الموادين الديم المراجل منه وكالمصمومة عصادالص ليسليم وللبطرا لسسقيم وادا انزل بمعللوراغ الزحال وسطومه والمتعال المعارجة فالماء وغراما علم والمحافات الكتار : إنين الم المراكم براك والمعا والزمر والراك مل لين حبيرا وكما من في العما ومن من ولار بيها عل الكالمان المبير كالرصورة عام والسائل فومر ساعل عديد وجمال والاولى سنة التعقران والمالح للتحديثات والثاني للشكلب فالاول سالامورانطسواعي يحواها وجري أبواعها والفائي احكام ابح امر دالاعراق عومرت على مديد وحديد فالمعدم مي احكامها الكلي عواع (ولي الحكام الإعراض العاسة التكام ايوامر والعامت كالعوالالد جائسة 64 ولسب في المنطق ينعني وسيع على ندوحه بدا عاللعه منها فعلل المالول العلجما الطنطول بيسوراوادا علم علم مع اوان المكان الجيوع مشاوعنا وفؤق عينها كامزال سندوا لمركب وكالصائف فكن من والمعلوم بدو على المعمد النام والمعلوم بدو على الم

صفحهٔ اول - الف - نسخهٔ آک (کتابخانهٔ دانشگاه آکسفورد)

كوميضة ووالمدر والمرائد كالمعالية السنيم حكمتم على المعاوم ما ندعتها أو مدروع تمال من مسهال ندفا لحكور على مسترة فليرض عنه المدرومعدوم مداره يرمعلو وورالكوز فيكوم عليقي معلوم مفول فيم المعاوم لداعتبال فأريد الذيح زوك الدعيرمد مرب محجمدا الاعسادا عنى الامعلومة فارك المحكوم علمه في عصم المداء روالاولي المعور على مرحباله مُنكوم عَلْدِعِهِ مِنْ مَن مُنتِيبِهِ الشَّاف واز في المنا زيجًا لَ المعليد ما مرا يصيح المياريون ١٠١٠ ال المعلوم سع الحكم عليدواو بكوم علي الأما بقول المسكنات النام ورباب معد وبها مرتعو كالطلا م اليصور إلى والسيديد بامان كوغيا عزا الساب عو تظاهرالنسا واوصعاجا اليرويو بأطلان ملي لمساوكال إحد عنهاالي غيرانا وموصوعات شناحه اوغير مستاجية وحوحال ونتقاز وسحته فالمطلون حاصل لانداماني توحك فهاما يوجث لدائة خالدع بشساعيليان كوت لوومه عدعير كسيار الكورولك مصصى الاموحب شحصها مرسا ولامكورسي مهامكسيها واعا أوكور بعضها نفتيا ومعضها يحتاقنا وحبيدلا غلواما الابكواستناج الخناج تعزلعني وهوماطل ماهومالصرورة الصرعالية وشركت عليا مع ولا وعود المارة م اوعرم الدم على الاول وجي اللاوم وس التالي فإما المفرقة اوتكن جسيدا فالانحامل كالمطلوم بركاء يعي كنف كان ودواول البطلان اوكال طلوب اولمان محصوصة وا بمتعر وتوعها عاسرانط متصوب وحددا ومرسان كالشرابط الموقالعالم بالممكارات بالعوات عبدا يغطا الال

صفحهٔ اول ب- نسخهٔ Tک (کتابخانهٔ دانشگاه Tکسفورد)

الكلام المالم طوولسعل الابعدوم المحليد معولات وحسيسيره يصب اللاونع الوكوم فيحوده ويرم سعب ب سه ١٣ مستعم للقالز حمرا الرفيع المراكات أبالمير الكتابسية (دل المراه العامرة ما برى محراها ما الكتاب و المال المراد و المرد والعدم وأخلاوت وفهمدا والهادي المادي ا في الوحود يد عمَّا فأني من عراب عرب شاله اوجرها على موجودي بديهج والوجود جرمره يوجر والعلم الجزياب ع العالم الكال السارع الداري. في السندور الدامي بالاستيصاع عمعال ولارسعاد ليوالاالسدوة الرجة المعاوع المعزم والوجوح ومائ مصاف بالمصري والهانعال مسبوق مصورالوجود والعدم والرجوب والامشاع وكوك الوجود مفايولالعدم والمعايرة عباءه عوا السيله الك فعمود عامليعوني بمظلوز الومده ابيتو مهادية ومصبوت مفودما عبر الاصديو الدي برابارالاهوعا ورتصورات عن الاوراد الراح معرف الوحود منسه محال ماحراب ( من المنا لا به الله و الوالم و و و المن و جود المنه عال من و المنا الله الله الله و فالكروب والسريك فلها أثمأ الاعتدار البلافتكون يؤلبه ويحترطهم وحورا وتصارفكور ورالوه ووركا الامودمم وضاه مكوز لحواوه البولده إوجاعادح عندو مومحالك عوص المنطق يوهم والتحارين المتعدق والمناحبة المرسومه م الاستفراد على المراه واعر و الوجود ب الارا مشترك وعموا أذاعرف النامرة المسب رمثاه فيزمره

صفحهٔ آخر نسخهٔ آک (کتابخانهٔ دانشگاه آکسفورد)

مرسائل طريب العرام المداعي مراغ مرياهون فيها درة العرام ومسامرة مرسام الموادم المرام ومسامرة ومع مرافرة مرافرة مرافرة المرام ومرام المرام الم مل عاد واوالمر في الوليه والمناصر معتد عدر الاسال لمرد سطر المتمر عاد المنع دارا وطلوا الوالزعلق وسلغ سيجاهم براوع عاوجلها لعد توساط بأس والأران وأراه أوس ألاعوس اعرال لمدم طحه المهام أور الممي ولامل الله من الودور الدرام المرام المام المام المام المام المام المام المام ا الكامل الم المنطق معومها المعدم وعلى وعدا عم أب والماسة الله وما المرام المرام المرام المرام المام الم لب لاملية التعر الفلسدوم عري عرامي واحي الفاسداد ما والساليا لمروا لاعرام والمعرب عليتن تعطب فللوس فاسلم الطبدة طلالان اسطم الاعرامي المناشد فالمل المواعر خاصة المفرالقة وأفوا وفي يسالا فليوط سعريهم بسياعة بدوطس الماك بدعها بسبال العضب عمر الاول عابدالانده المارسور والواحل م والا بالمراغو خصدها دروعا صاحار المسد والمؤلف المستدين عدد على عورات الله الدول عدد الكاوا فلع مدو طله على المستدين الكاوا فلع مدو طله على المار المستدين المار المستدين على المستدين المار المستدين المار المستدين المار المستدين المار المستدين المار المستدين اعبال الاطالا والموجعي أوار والمعال والمراجعها الاحياد اعر الأسلوب عارض فلوط عاسا نفست الملاقمة الإطباط بالمسطوط بياه عبر الدعام طدح وصيد وسوندانسال الإربالتان على المكاملات ملك لمسكل الإربال طوم الموطندولو أو لا رميان أذار عد لسيد من المستهل العرب إسداد عدم كا ترعالكا فلنعر فالشوال والسابقات بالمرجد فرالالمد بالأخراط الألوي المراق والمساوا وعدائه الهووم و المالا و المالا المالية المالية و و المالية لعالى وعداء والساحيس لمراح الدين والمعروب المسترين والمعرب الولا الوساء والمراسي في الموسس ميها من عالم المراس والمعارض والمساور على المراجع المراس والمراس والم المل المعواصدة للمرافيدين وعلى وشده و مرورلو عدم اللام عمم الاول ويوالادم من المرافع ود ملهم أو المصند بالريم في المورد والمعرّام والمدال الناس المال المال الماس المال المال المال المال المال الم ولا الاقتماع المسترابط عميده ومسدده والهدل بدارية العدل بداري عاصي المنطاح الجبلاسة لا الالمؤاد الموسين المستفى لاعد المال والمستفى المارون والمستعين من المراد والمستعين من المادواد المستفى

صفحةً لول:- ألَّف = تسخةً مج (كتابخانةً محلس شوراي اسلامي ليران )

المصطوا ووهدا بالرياسي والمعوا المعوا المساله والمساله والمسالة والمسالة والمسالين المسالين المسالين المسالين النوري مزور السام فالماز ويسافي في عامل في كاول المدوم السيال الموافع معدلا على رياسا ، غربل داور أو والنس والمسركا في صرب الذلاساء بالمسلق الموصف وع للسطور مع مهرم الإلها عند مدم بوليمد فه صرب الشيل المعتمل النب معتب لديل تهاي واسطها من رالطيات المالي لارونسه العرائد المناسف مؤدمان لاب أولام المراب المساحف ما مدرا في الماهد عليه عليه والماعل المدارة في الدمر وهامل ما المدمد المنابعة - بعدًا لا مساول المساول المس - إنك سيال عدال بعد المراجع بعد من من المسال المناسع على المناسع عن المناسع المنظم المنظم المنظم المن المن المن ريدانليسويدالدا بالمادال المساور للوالات بالقدال العابل لا وحاصودا موالله ساعت فالانسياعا وللعندوالاساله فالعدلال مراماس كي بواسطية الماليده مدوحة مرك المادال المائع اللبرا والمراح المراخع المعادل المروال المالالم والماهر وكما والماحر المال المال عد والأ على المراكم وهو المراه والمرودة المرودة المؤرم مريتر المراكمة والمراكمة وبالمالي والالج المرمسة الزارع الموروات والمائي بالرام الالال المالال المالية والمالات والمالات والمالات والمالية والمعدة تشريعها عراغول اسوار بالمزيد للميدان المصداد الماعية الخاص الالتزاكرة المعادل المالمات ملوغ الزالسكة بالتولا بعارماه عساهنرد الحدة ولافرة فالمتا يسول بالوع المترة والمنيعتية والمنية المهور والاعتراف والمراجان الدرار المناسب المناسب والاعتراء والاعترام والاع والاعترام والاعلام والاعلام والاع والاعترام والاعترام والاعترا فاعرمكن للماور معدمه للامرار العدمة لما الدارات الدفية البطرية العداسل الواكاسكام سيطنطا عارمة والدكا والمراول وراور المداني تستيمه والدا المار ومداولا لي المسترق والمالة والمناهب والمال العديد لا المدال في وسند زام وجولتم وجولته والم المالية المستركة المج الجستنا أوسارا لماحدة الوطائ عراقها يديدون والاطاطاط المطاولة فواراته روسر فالمكالما لمكتم والمال والمعرب المصرب المصل مراصل المسائد والمعالمة والمعربة وسادله على المدري معامروه ولها المسالة كالمترية للافتال والمالا المالا المالا المراحدة معرب الدهاس الاواع سارله الدوع عده وه سعادواع والمسل وسارل والمراح بت جرعكن فالماليب الدوشام الصواحرة انجرال بوصل السرد الرجو وجله وأفاالان والمارير فاعد مصير الدمي المراد والمركار الداليلي واعادم الارباد المراح معله الوحدو الدرالالي عول ال الما والمعدد الما والا الوالما الما والما والما والما والما والمعدد الما والما وا

صفحةً اول – ب – نسخةً مج (كتابخانةً مجلس شوراي اسلامي ايران )

# 9,4

مالايمكاد فيمسل كالمستطاق المواليس والمورسط الأرارين ومسارعكم أواوره with the first your secrement which we want to the telephone والمناوية المتادك والمراجد وال معالمة والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع ارا ل العصالية بالصالية عن يكتب بالعام والطائد العسط الريازية وه ويرط بإرمسيه حريك معطية وألي حراضها والمنافي فالأنافوه المعاجد ميدفعال بيد معراها مع يه دسوان المساول موروس إسلام أن صبال موسل والمساول المالية والمراجع والم والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراجع والمراع معولالمعين للطين المستوامة المستورين فالمستداء الرمد والمدر المدسان والم المعر مجر والمجاز للهد إله يعدمه و الهور و ما و يدور و المال يديد المرا لم يدور الم والمجال المساولة والعد للمنطق المعودج بعيالها والمالية والمالية والمالية والمالية والمالية المراك المناس والمراكب والمراهد والمراجد والمراجد المراجد المر والاستاليك والمناشع فيهدا ويتراسهم والمدوم والمالة والالالالم المهام والمراسية المناهري والمناهرة والمناهرة والمناه المراسية والمراسية ورمال كالمساول المسترك والمساور والمساور والمساور والمساور والمساور والمساور الدوافي المعلق المعاول المعال المساول والماء وعراج مادو عاد بعال المعالية وره المالي هاجريات الأركل في الله الاوالية لاحوالما ما الما العادة الما العادة . هِ جَارِينَهِ عِنْ وَيُعْمُونُ فِي وَيَأْرِهِ وَيَعْمِي وَمِعْمِ مِنْ وَمِنْ عُولِينَا لِللَّهِ مِنْ اللَّهِ ا بالموجه يقعا والمعمر ومدء المعة الوجد المؤقالوجد فراروجن والوسر والمواع المجارات والمحاليل وماد الوجور عاد مدر ترجو مصر أن مجدى والم المكت الاعتماد المساع م لا خالتينو الموران والموريد الماريسة والموسورين يبروان أنام المساولات الاسطاء للنفيج والمسامرة والاستراكات الريسية عليسوف من الزعمة الفيداء والمائدة الاراد الدرياحة صحيف عما كالمراطقة مهما توجد مستكان معرب سابيان لاجه واستدجه فالمربوص الرواسة المصية العكامة للأيك عولي ألماء وكالرياع فيعين المراجع والمناسب والمياء الأواد والكافئة المستراس والمسابقة معرية يحاور بالمراجع والمستعمل بناء المرسيدي المستراج المستراء والمستراء والمستران العرفة والوهدا والمتحر والمستدود والمستدود والمستدود والمستدود والمسترود وَ بِإِمَا مُعَمَّا فِي فِي الْمُعَادِدِهِ } إلى عاد ( معالم الله الله الله عليه الله عاد ١٤ أومود ا والعر الوطود فاست

صفحةً آخر - الف - نسخةً مع (كنابخانةً مجلس طبوراي اسلامي ايران)

# 90

ويتها المناوية والمعادوة والمتعادية والمتعادة والمتعادية والمتعادي التباركا علل عليا البدرينا بشراوين عبريه مدين بطاريج راويون أريان أرابي ورالمكار معولين شكا المأل خيص أبدسوه الديسة وسيست مصوروا أوالسامة أريب بصرياته عيسها والمتاج بيار والداليات والأطال للعنغ مبقولتسيعه للسايا يبودنا مازع بجدائه المطوع ليعله وعرابت للسلافيات التعويب لابعثم المتهافقيو معالمة وكالمرج وستبارية معود المعروب فالمراج مناورة والمطلقات الما المساورة الإجلاط للدراء المديية بالتسافيات المحديد المحديد المعار المحدود والمدد المقطراجد أدادام الموسر الاداد وسيدس فالمناع المراجدة استهلانا الصبياء للدومات العراجين العرا الوحن العديط والم عالمه للألما وال لميسان هيته والمالم في والمالم المنه والمنافعة لامنار السامية وجود كالامثار كربه ومنتوس فعريف معربين و لأسليم شا الموعومون معم المالدولي مالية بداسلاها ومرا والمراف الماطراع عدران من والموريد أوكور كروالاراع المراحد عدموا والمرجول مومدد دركوراند والمالية السراملد المريان وسدويسا العريم الهاديسو عن الساطة والموادية والمارية المريدة المرادية والموادية والمريدة والمريد اللود المعصفوه عواصدار الرب عو الموسيكاري عزاموس بانهر والرافور يو والعطاء المواليات منده من المؤمرة المؤمرة المدون على المورد ا سيانا والمتراك والمتراك والمالي المناهي المتحال المتحا صول محال بالدراود شر المتاسيات والارا وموطعة الماء ودوارا والماعدة والمارات المصاورة والمعاري والمتعار عاسيرا لله والماد فيتان والمتان والموارث والمتعام والمقارع والمعاصات والمحدد فيالمحدود بالمدرول المدارية والمتعدد ومداسه والمدورة المداورة والمسالة موسورة الموالي والموالة مورد فرائد ما الماسود فر مده سطرة والمدورة والمرواء والمودواء المام كوخو العلومين والمعدما عرساه لمعاهر عاصر والمائية والماسي عدده الاسلام لوال المريح وما أوسار المراكان الارسا ما معلمة الماري العراد العمل بعد الماريد المراد ومن المدين المدين المراد على المراد على المراد على المراد المر مذال المراد المراد العمل المراد العمل المراد ال الله الرية عدود والدعة لعدا الله و ما رسود الما عسد والدود ووحد الازام الكال المواقع على الوحد الما الما الما ووادم عود تلول جعدا سلف والريال سالت الريام الميد المحد سع على عسل ولا غر المدر الوجد الدوالد والمراجعة للمعيد والطبيق معدوا مدوم معتبل المسترود عدوم معتل المراح ومعتاج ليميا والمراسل الدائد والناج عصام إيما طرفال لوجد المترماة واله المدع فويد عرب الإطوال الموا

صفحهٔ آخر – 👊 – نسخهٔ مج (کثابخانهٔ مجلس شورای اسلامی انزان )

# رَصِطُوفِ اللهِ وَصِيدًا فِي وَظِيدٍ عِيدًا فِي وَظِيدٍ عِيدًا

الرجح كمابناي كمامظام إدراله هنة



صفحة اول... ألف - نسخة دا (كتا بخانة دانشگاه تهران)

فهومحا للخراك اخرض منك طالق الدلفا طاجهام المعانى ما دالم كصاد الله كالله كالله علا الله عط مفلاً التالف مباحث المفرد والمولف المعرينة مرسوعين أخريب مرالنقبهم الماق أعمال المنطعة المنافي على المنطرة وجوعا والماتان المنظمة المعنى المنظر اللعط وتحداله في العكس والمقالم بخلوا إناان مكون نصي معوم اللغظ عمل محصول وكنيرين اولج علون فأن كان الدول الماعظ المتوز فهوا لمنواطي أو لا على السومة وهوا لمشكل وان الله في العام والتاني لا سما المساسة والبالث المقراد فق سوا كاست من المقدول عنده العام التاليك المقراد فق سوا كاست من المفقد والمعام الماليك المقراد المعام الماليك المقرول و منعده العام السواء أولد مكون والدق لالمسها المنتز له سواكات سلعة واحدة اوملعات والثان المنفولة فامتاان مكون لنعلب مرضوعه الدؤل اليالياني تسبيه ساسية ببنها اولا بكون والدول لجازتم ان مكل لماسدان كاب منا ععد عة بعضالح موركان للفيظ ومتعال والد فلاوالها في المدول الناني للنسط المغردا تماان مكون تحسبها ولدر مخبريده عنشي ولد مكون والمالي المرف والموزل اتما أن بدر وع الزتماب المعسب لدكة لذكالمان مول النعالوله بدآن هوالاسم وهواتا أن يكوب موسوعًا لجنزى وهوالعكم او وهوا تاان بكون ما هنة معنة وهواسم الحنس ولدي صفة معندة من دلولة على حضر صنفها هنة ولاللوصوب وهوا مسن وأما المؤلوع لمداور الداناان المعص المهزاج العمو فعل يغضوه بالمداد واجب عدديات حرف المدارخ تعريس الغطل ي اما دي ريل واحب عرف الجواد ما نه لوكان لذنك ممل لتصديف والمكدس وسك آخر وهوان تولمنا العمر والحرى لد مخيرعنهما خبر مالمخبرعنه ي علا المخير أن كاز آسماً كاس القضتة كاذبة والاكات بتناقضة لكن لاسفصا فيعنه المباحث مما لوحا حدما لمعلق ليده الوابع فيها حد الكان والمنزي ومي المعنو عناك الكلي والجزوى ما لدات المعنى وما لعدم التعلق المحل الكلي

ال يكما مكره واستهاعل المووف المعدم الميها مايس بعارص لح ولدودلك تدرح والعام الصروريه لح سال الحد له العويد المتعارصد مركبه لا محاله مودمات فكلوا حدمه والكالمودمات الكال لعمل حادما مها عمام العدح ويها بوحه والوجوه مع اما معلم بالعروره ال معصماكا دسلاسكا لدصد والموادية المسا تصد فسدود وجداما حرم العدارية جرما بعسام عمر مردد واحما مع الدكار كار كا وادا كان الحدير كذلك لدسع آلوبو و عرجيم آلعوارها وك الحالمدور الدوليات عواركان الععام يمكام العدور سي متلك المدادا المعواليو ومسارلي بدستان ال سامرين ماسارولالهاس يعيما والمصار الدوار المعدوجسلال يحبلح ومالى البوهد وعدا جلد المرسكالدب البي يذكرها البي سورالمنكرون للصرورماد عراعكم اما التنجباغ الموم معدا لبديها والحواد عرهاه الشيهات ولأسكان الحواب عيما بطري عمرصروري فيسار بوق بصدالمرود اسعا البطر للماليطرم كسرائه ورمات ولمرم الدوره والماعج سة الحرم معا الحداد عصف المسع بسلم كالحوام عيها لدرماعلما السد ملكاب كالدكالرماده المسعى عيهاوها المعساء كتاب يعامه في الحواب عرها السهاب صالادها طبطالع دارا فللبواكات هذا تحرما تعولدو عارا لعرهان والم الكلامة بمصراله فالماب مهرا بهاكا لعمل استخرع مادر الدسان ارامالو ويحصل ليصوراب م طلمة لتصديعات الدولية ميها فكل ماوحاه كذاك ركب العاسيسه عا اشرابط الهرب أعسار الركسات فكون العاس رهاسا لوجهاله ومالد مكوب لافترا لبيه وعليهذا الطرس كان الدسعال مالونسار البي مكرونها اموراغم محتاح الهاحلا فكان ذكرهاء الكسالمطوله اولي وال خراله معالى والحجل صنعنا كتابلوا لمعلى بورد معجم عا المورمون كل ما سه معاسب على الراى الصفيح ويو سدالحق المريح المالك وليمه على المالك وليمه على المالك وليمه على المالك المالك وليد على المالك المالك وليد على المالك المالك المالك وليد على المالك المالك وليم المالك المالك وليد على المالك وليد على المالك المالك

وحبا

صفحهٔ آخر - الف - نسخهٔ دا (کتا بخانهٔ دانشگاه تبرآن)

وحسأ المعودج الوكيلنه نان لسسسسسسسالله الجالوجين الك السام الحول 12 الحمور العامد وما يحرى معزى اما و محرى الواعما وسالوحود واللاهدات والوحدة والكروح والوحوب والحمكار فالحمساع د والمدم والحدوث وهد جده الواسالداب الماسية الدولسد 2 الوحو هـ سياط عاسعي المعربع المداوحه فأعلى بوحودى بريمي والوحود حرم بروجودي والعارما لحرساس عاالعلم مالكل والساس عالدولي اولي ان مادب اراماوا لوحود والكلواحد فالوحود المطلق ولي وت المعدى المديمان النعصر كم يجمعاب وكدر معماب لدرائح المصارس ما مدعميع الحلوع والعام والوجودو عداله بصاف ماحرماوهوله عاله مسوى مصورا لوحود والعادم والوحوب والممساع وكور الوحودمعا واللعلموا لمتعاوه عوالح بسيفالى بصورها مسوف مصورا لوجره ليعوهما يها ومسوف مصورها دمدة المصاريل أوي لسالجعرا لاهو فادر بصراب هداكم موراولده ج يعرف الوحود معده فحال وباجرائه الضالد تعالى كاسب وحودات أرم بو ووالسي عا موسد وال لم مكر فعدا احماعهالهاان لاعتصل وابد ومكون الوحود فغرك لدلوجودا وعصادكوب صوالوحود وتكل لحمورم عروصاته والاكوب أحراه احراه هاو مالحارج عدوهو ى لى الماعرف والمعلى الى الرسماد معد بصوراً كما هدد المرسومدو لا المدسمرا د لعانه لحسى عود مل لوجوده من ق آل الوجود سر تر لوجود ع اداعرهاان المهلك سيحرهما حسد بوجود دكالسبب ونرددماني كوره واجبا اوحوهرااوعرضالا بعدج فالحرم الحول بمرادا عمدنا كوره واجبا فان دكل المعقاديرول عمادكوره مكاطرة الالوحردمسرك سجع المحام والموال عدزوال عواد المصوصا كارول عوادكل ولحدور الحجوصاب اعواد حصوصه احرك و سيدمعهوم السدمعهوم واحدم عباله سلد مان كال لما كامار محلد المعور بطل الحصراو معده المعصور حصاللطار

صفحهٔ آخر - ب نسخهٔ دا (کتا بخانهٔ دانشگاه تهران)

روعوظام إلنداوا ومنلبتا اليتة وعوبا فلأبؤنني لم

صقحهٔ اول نسخهٔ مل (کتابخانهٔ ملی جمہوری اسلامی اپران )

احمال عراز كاز ك اكان لذه كادمة الومؤر عزج بده کسان آن ودلهاس عمل والمكر عتاج ضوالى المة قف قدا أهل الركا دع او المرمود على الطولاء النظرم لا ميلم المعطان لم عن في الزم عالى

صفحهٔ آخر نسخهٔ مل (کتابخانهٔ ملی جمہوری اسلامی ایران )





# الملخص



### بسم انة الرحمن الرحيم

وبه نستعين وعليه نتركل وبه الحول والقوة أمّا بعد همد من يستحق الحمد لوجوب وجوده ويستوجب الشكر لكمال جوده والصلاة على محمد، لأخير حليقته، وعلى المحابه وعترته من سالكي طريقته؛ فإنّ أجل ما تسمو إليه أعداق الصرائم أوأشرف مانهوي إليه أعدة العرائم وأبعس ما يتناهس فيه من الرعائب وأعزّ ما يرغب فيه من الغرائب معرفة الموجودات بأحماسها وأنواعها، والعلم بالذي أستقلّ بإيداعها.

وإنّ كتابنا هذا مشتمل على منخص أبحاث المتقدمين أو محصّه أراء الأوّلين مع زيادات نفيسة من قِبلنا، إن لم يكن أجلّ ممّا ذكروا وأكبر لم يكن أقلّ منها والاأصغر، معتبرة أبمعيار البحث السليم والنظر المستقيم، فإدا لاح لنا في

۲) آک: ـ مصد، ۲) آگذ ـ علی،

٢) آک: العزائم.
 ٥) آک: الصرائم.

م) آک، مج (نسخه بدل)؛ علم الدي.

٨) آك، مع (نسخه بدل): الأقدمين.

۷) مچ. پشمل.

٩) مج (نسخه بدل): معبرة.

أكت رب اختم بالخير (بجائ قوبه، والقوقة).

مطلوب أثر الرجحان وسطع صبح الحق من أفق البرهان، جنحنا إليه وعوّلنا عليه، وإن تكافأت الكفّتان ولم يتمير أ الربح من الخسران بل رجع طرف الذهن عن إدراكه حسيراً تركناه في حير التعارض أسيراً

وقد رثبنا هذا الكتاب على " ترتيبين، فالأوّل" في علم المنطق وهو مرتب على مقدمة وجملتين: الأُولى " هي التصورات والثانية <sup>٥</sup> في التصديقات.

والثاني وهو "ثلاثة "كتب: الأزل" في الأمور العامة وما يجري مجراها ومجرى أبواعها. الكتاب "الثاني في أحكام الجواهر والأعراض، وهو مرتب على مقدمة وجملتين. "ا فالمقدمة في أحكامهما" الكلية، والجملة الأولى في أحكام الأعراض، والثانية في أحكام العواهر" الكلية الثالث في العلم الإلهي حاصة

. . .

۱) آک، یتبین.	۲) آک. إنی	
7) مع الأوّل.	*) آک تالأُولي،	
۵) آکد انٹائی۔	٢) مچ. انقسم الثاني (سباي دو الثانيء)	ي درالثانيء).
٧) آک: _وهو	٨﴾ آک: څلائ	
٩) آكنه فالأوّل	۱۰) آکدو	
۱۱) سرآغاز ئسخه سله.	١٢) مج- مل. أحكامها.	
١٣) مج: + خاصة.	۱۴) آگدي	

النَّرتيب الأوَّل َ

فيعلمالمنطق

(وهومرتبعلىمقىمةوجملتين)



أمًا المقيمة

ففيها فصيلان

الغَصَلُ الأُوِّلِ \*

في الداجة إلى المنطق

إنَّ تصوراً ﴿ وإذا حكم عليه بنفي أو إثبات، كان المجموع تصديقاً و وفرق ما بينهما كما بين البسيط والمركب، وكل تصديق ففيه ثلاث تصورات للعلم الأوّلي بأنَّ حقيقة الحكم والمحكوم به وعليه متى لم تكن متصورة تعذَّر ذلك الحكم.

لايقال: ألستم حكمتم على غير المعلوم بأنّه يمتنع الحكم عليه وزعمتم أنّ ذلك قضية صمادقة، فالمحكوم عليه عير متصور. فلئن أ قلتم «إنّ غير المعلوم معلوم منه أنّه غير معلوم»، فنقول «غير معلوم منه أنّه غير معلوم»، فنقول «غير المعلوم له اعتباران الأوّل آ الأمر الذي عرض له أنّه غير معلوم. آالثاني آمجرد هذا الاعتبار، أعني اللامعلومية فإن كان المحكوم عليه في القضية المذكورة الأوّل، كان المحكوم عليه حير متصوّر فيترجّه الأوّل، كان المحكوم عليه حير متصوّر فيترجّه الشك، وإن كان التاني، كان المحكم عليه ركونه معلوماً»؛ لأنّا حقول. التشكيك في معلوم صبح الحكم عليه، كان الشكيك في الضروريات لايقدم فيها

ثم نقول: كل ولحد من التصورات والتصديقات، إمّا أن يكون غنياً عن الاكتساب وهو ظاهر العماد، أو محتلحاً إليه وهو باطل. لأنّه يلزم استماد كل ولحد منها إلى غيره، إمّا في موضوعات متناهية أو عبر متناهية، وهو محال. وبتقدير صحته فالمطلوب حاصل لأنّه إمّا أن يوحد هيها ما يوجب لداته هي الدهن شيئاً، فحينئذ يكون لزومه عنه غير مكتسب أو لايكون، وذلك يقتصي أن لايوجب شيء منها شيئاً، فلايكون شيء منها مكتسباً.

وإمّا أن يكون بعضها غنياً وبعضها محتاجاً، وحينئذ لا يحلو إمّا أن لا يحكو إمّا أن لا يحكن استئتاج المحتاج عن الغني وهو باطل لما نعلم بالضرورة أنّ من عَلِم لروم شيء لشيء فيم مع ذلك وجود الملزوم أو عدم اللازم، عَلِم من الأوّل

٢) آک، مل، ف داء،

١) مل: فإن.

۲) آکہ مل: دبء۔

7) مج: المعلوم،

۵) آکہ مل: + علیہ

وجود اللازم ومن الثاني عدم الملروم؛ أو يمكن، وحينتة إنا أن يحصل كل مطلوب أوليات مطلوب من كل بديهي كيف كان وهو أوليّ البطلان؛ أو لكل مطلوب أوليات مخصوصة ولابد من وقوعها على شرائط مخصوصة وحينتة لابد من بيان تلك الشرائط ليكون العالم بها متمكناً من استعلام المجهولات بحيث لايغلط إلّا نادراً، والعلم المتكفل به هو المنطق

لايقال. هذا المعطق إن كان من الأزليات فليستفن عن تعلّمه وإلا فليفتقر إلى منطق آخر، ولأن كثيراً متن لم يتعلم هذا العلم اكتسب العلم بالمجهولات لأنا نجيب عن الأوّل بأنّ أكثر المباحث العقلية من هذا العلم أمور متى جُرّدت عُلمت محتها بالمدمهة والذي ليس كدلك فينتهي وإلى الأوّل لامحالة وعن الثاني أنا لانقول: الذهن وحده لا لا يكفي في إصابة الحق، بل قد يكفي نادراً في الدعم أن قد لا يكفي نيحناح إلى الاستعاثة بالمبطق.

# بُ [الفصل الثَّاني] في موضوع المنطق

موضوع كل علم ما يبحث فيه عن عوارضه التي تطعقه لما هاو هاو،

۲) آکه مل: ۱۹۰۰

٧) مل: بالبطلان.

٢) آكد بالبديهة منحتها.

۲) آک: علم.

م) آکہ ضبینتھی۔

٥) آک، مل: +مته.

٨) مل، آكة + دون البعض (مج: + البعض

۷) آک: نالحدم

وموضوع المنطق المعقولات الثانية من حيث إنّه يمكن أن يتأدّى بواسطتها من المعلومات إلى المجهولات. وتقسير المعقولات الثانية. أنّ الإنسان يتصور حقائق الأشياء أولاً، ثم يحكم على بعضها ببعض حكماً تقييداً أو خبرياً فكون الماهية محكوماً عليها على هذا الوجه أمر "لايلحقها الا بعد صيرورتها معلومة أولاً، فهو في الدرجة الثانية. فإذا بُحث عن هذه الاعتبارات، لامطلقاً، بل من حيث إنّه كيف يمكن أن يتأدّى بواسطتها من المعلومات إلى المجهولات تأدّياً صواباً فذاك هو المنطق، فلاجرم كان موضوعه المعقولات الثانية من هذا "الاعتبار المذكور.

ولمًا عرفت أنَّ المقصد الأقصى من هذا العلم معرفة القوانين التي بها يمكن اقتناص المحهولات من التصورات والتصديقات، لاجرم رتَّبنا مقصودنا من هذا العلم على جملتينُ.

١) آكد أولاً حقائق الأشيام

٢) آک، پیعشنها علی یعش،

٣) مل (نسمه بدل): + كلية أي الناطق.

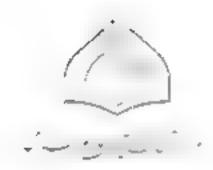
۲) آکہ مل ۔ ہڈا،

### ! الجملة الأولى

في كيفية اقتناص التصورات

(والكلامفيهامرتبعلىقسمين)





القسيم الأؤل

في المقدمات

(وفعها ستعشر معاحث)



# فا [المبحث الأوَّل]

# في التقسيم الجامع لمباحث هذا الباب

[دلالة] اللفظ المقد إمّا أن يعتبر كالقياس إلى تمام معهومه، أو إلى ما الدرج فيه من حيث هو كذلك، أو إلى الشّارج عنه اللارم له في الذهن. ٢ فالأوّل [المطابقة، والثاني التضمين، والثالث الالترّام: \*\*

والمطابقة على قسمين، لأنّ جزء اللفظ إمّا أن يكون دالاً "على حزء المعني وهو المؤلف، أو لايكون وهو المفرد؛ وهو إمّا أن تمنع مفس تصبور صفهومه من الشركة فيه لا وهو الجزئي، أو لا تمنع وهو الكلي، وهو إمّا أن يكون دالاً على

١) دليل افزودن واژلا دلالة را به تعليقات مراجعه كنيد.

٢) آكم مل: ما شرج عنه من حيث هو كذلك (مجاي «الحارج...الذهن»)،

٢) مج: والأوّل. ٢) آكت مل دليلا.

۵) آک: معناه /مل: تصبوره (بجای فتصبور مفهومه»).

م) آي: + وقرع ٢) آک مل: ـ فيه.

ثمام حقيقة الشيء أو على ما يكون داحلاً فيها أو على ما يكون حارجاً عنها.

أمّا الدالّ على الماهية، فإمّا أن يكرن دالاً على ماهية شخص واحد و هو المقول في جواب "ماهو" بحسب الخصوصية المحضة، أو على ماهية أشخاص، وهي إمّا أن تكون مختلفة في شيء من الذاتيات، فيكون تمامُ الحزء المشترك بينها المقولا في جواب "ماهو" بحسب الشركة المحضة، أو لا يكون وهو المقول في جواب "ماهو" بحسب الشركة والخصوصية معاً. أمّا بحسب الخصوصية معاً. أمّا بحسب الشركة فلأنّ كل ما لكل واحد منها من الخصوصية معالمر و" أمّا بحسب الشركة فلأنّ كل ما لكل واحد منها من الذاتيات حاصل للآخر، وإلّا فقد احتص معضمها مما ليس للآخر فيكون الاختلاف بيمه وبين دلك الآخر ليس بالعدد فقط، بل وبالداتيات، وقد فرضنا أنّه ليس كدلك. هذا حلف وإذا كان تحام ما لكل واحد منها من الذاتيات على كدلك. هذا حلف وإذا كان تحام ما لكل واحد منها من الذاتيات على عن ماهية ثلك الأشياء بحسب الشركة والخصوصية المن ذكره جواماً عن السؤال عن ماهية ثلك الأشياء بحسب الشركة والخصوصية المناهية تلك الأسلام المناهية تلك الأشياء بحسب الشركة والمناه المناهية تلك الأسراء المناه ا

وأمّا الدال على حرّه الماهية، فإمّا آنّ يكون دالاً على كمال الجرء الدي به يشارك غيره وهو الحسس وهو المقول في جواب "ماهو" بحسب الشركة المحضة ذاتاً ومغاير "له اعتباراً، أو على" كمال الجزء الذي به يمتاز عن غيره

١) آک، مل. \_ بحسب. ٢) آک، مل: بالقصوصية.

٣) مل. + إن كان. ﴿ \* أَنْ كَانَ. ﴿ \* أَنْ كَانَ. ﴿ وَاللَّهُ مِنْ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّ

۵) مل. الشمسومسيات. (۶) مع: لاجرم،

٧) آك: \_والشموصية إمل الشمومية والشركة.

٨) آي، مج: مقايراً ٩) آک، مل. علي.

وهو الفصل، أو لا يكون واحداً من القسميان، وسنبيّن بالدلالة أنّه لابدّ وأن يكون ذلك جنس جنس، أو جنس فصل، أو فصل جنس، أو فصل فصل، على اختلاف مراتبها

ثم إنَّ الجنس قد يشارك غيره في الاندراج تبحت جنس آخر فوقه، <sup>٢</sup> فيكون نوعاً بالنسبة إلى ذلك الجنس. <sup>٣</sup>

ثم إنّ الأجناس قد تتربّب متصاعدة لا إلى اللامهاية، لكن إلى ما لاجنس موقه وهو حنس الأجناس، والأمواع تترتب متمارلة إلى ما لا نوع تحته، وهو نوع الأمواع

والفصل قد يشارك غيره أيضاً مي الاندراج تحت جسس، ميكون نوعاً بالنسبة إليه ويحتاج ً إلى فصل آخر، لكنّ الجسس الذي هو فصله المقسّم، غير الذي هو نوع له.

دراًمًا الدالُ على الخارجُ عن المأهبامُ، متعسيمه على وجهين:

فه الله الحارجي إمّا أن يكوّن لازماً، أوّ لا يكون <sup>0</sup> واللارم إمّا أن يكون لازماً للحقيقة، أو للوجود. والأوّل إمّا أن يكون بيّنَ النبوت بداته كالزوجية للأربعة، أو لا يكون كالحدوث للجسم. والثاني كالسواد للرنجي. <sup>6</sup> وإن لم يكن لارماً عإمّا أن يكون بطيء الزوال كالشيبة والشيخوخة. <sup>4</sup> [أو يكون سريع الزوال كالقيام والقعود.]^

٢) آکه مل: \_ فوقه.

١) آك، مَلَ: + إن شاء الله تعالى.

٧) مج: نحتاج.

٢) آک، مل. إليه (مجاى وإلى ذلك الجنسء).

4) آک، مل، کسواد الزنجي.

۵) مل. + لازماً.

٧) آكه مل: \_وإن لم يكن... الشيخوخة.

٨) همة تصلح: ﴿ أَو يكون سريع... القعود (طيل انتماب رابه تعليقات مراجعه كبيد).

ب: \ الوصف الخارجي إننا كل يعتبر من حيث إنه مختص بنوع واحد لايوجد في غيره وهو الخاصة، أو من حيث إنه موجود في أكثر من نوع واحد وهو العرض العام.

وأمّا المؤلف، فنقول: الحاجة إلى القول للإفهام، فالقول المفهم إمّا أن يفيد طلب شيء إفادة أولية، أو لايفيد. فإن كان الأول فإمّا أن يفيد طلب الإفهام بصيغة مخصوصة وهو الاستفهام، أو بما عداه، وهو إن كان على طريقة الاستعلاء فهو الأمر، وإن كان على طريقة المخضوع فهو السؤال ويقرب منه الاستفهام، وإن كان على طريقة التساوي فهو الانتماس، وإن كان الثناني فإمّا أن يكون وإن كان الثناني فإمّا أن يكون محتملاً للصدق والكنب وهو الخبر، أو لايكون وهو التنبيه، ويندرج فيه التمنّي والترجّي والقسّم والداء. ولنشرع الآر في أحكام هذه الأقسام

۲) مير: لها.

۱) میردشم ب.

٣) آکہ مل: قان (بجای عوهو اِن٠).

۲) آک، مل. ما.

# ب [المبحث الثاني]

## في مباحث المطابقة والتضمن والالتزام



قا [١] دلالة المطابقة دلالة اللفظ على تمام مسماه؛ ودلالة التضمن دلالة اللفظ على جزء مسماه من حيث هو حزؤه واحترزنا بالقيد الأخير عن دلالة اللفظ بالمطابقة على جزء المسمى بالاشتراك. ودلالة الالتزام دلالة اللفظ على لازم مسماه تبمأ لدلالته على مسماه أ ولحترزنا به عن دلالة اللفظ بالمطابقة على اللازم بالاشتراك.

ب [٢] الدلالة الوضعية هي المطابقة والباقيتان تابعتان، لكن لامطلقاً بل بشرط كون الماهية مركبة في الأول وملزومة في الثاني، ولمنا لم يكن وجود

١) مص: من حيث هو لازم (بجاي فتبعاً مسكامه).

الجزء لكل ماهية لازماً وكان وجود لارم ما لكل مناهية لازماً وأقبله أنَّه ليس غيره، لم يلزم المطابقة التضمنُ ولرمها الالترام؛ وأمّا هما فلا يوجدان الآعسند ١ المطابقة لاستحالة حصول التابع من حيث إنّه تابع بدون المتبوع.

ج [٢] يمكن استخراج هذه الأقسام بتقسيم آخر وهو أنَّ دلالة اللفظ على المعنى، إمّا أن تكون وضعية أو عقلية والأوّل دلالة اللفظ على تمام مسماه لأنّا نعلم بالضرورة أنّ دلالة كل لعظ على تمام <sup>٧</sup> مسماه عير واحبة ٣ عقلاً. والثاني دلالة اللفظ على لازم مسماه، وذلك اللارم إن كان بالخلأ فيه فهو التضمن، وإلاّ ههو الالتزام.<sup>٢</sup>

د [٣] شرط دلالة الالترام حصول اللروم الذهني دون<sup>0</sup> الخيارجي أمّية الأوّل ملأنّ اللفط "الموضوع" إمعني لو "لم يكن محيث ينتقل الذهل من مسماه إليه، كان حاله معه كمال أمميع الألفاطُ التي لا دلالة لها عليه أصلاً معه. وأشا الثاني فلأنَّ الحوهر والعرض مثلاًرمان منع أنَّ اسم أحدهما لا يستعمل في الأحر ثم إنّ العلازمة الذهبيَّة شرط لا سبب.

#### [مهجورية دلالة الالتزام في العلوم]

هـ [۵] دلالة الالتزام مهجورة مي العلوم، لا لما قبل مــن أنّــها عـقلية وإلّا

۱) آک مل مع.

٢) آكه ولجب ٢) آك، مل. فالالتزام (بجاي دفهو الالتزامه).

> الأ أكم مل. + الذي يكون. ٥) آک، مل: لا

> > ٧) أكادمل: موضوعاً. ۸) مل. دلو

۲) مج: ۱ تمام.

لانتقضت البائضمن؛ ولا لأنّ اللوازم غير متناهية، لأنّ البيّنة منها متناهية؛ بل لأنّ دلالة اللفظ على لازم مسماه إن اعتبر فيها كون اللزوم ابيّناً فذلك مما يختلف باختلاف الأشحاص، فلايكون المدلول مضبوطاً؛ وإن لم يعتبر فيها ذلك، فهو محال آلأنّ الفرض من إطلاق الألفاط إفهام المعاني فإذا لم يحصل ذلك لم يكن اللفظ مفيداً.

. . .

100

٢) أكد اللازم،

٣) مل، وإذا

۱) مل: انتقضت.

٢) بيرآغاز تعيشه ددات

## عٍ ﴿ [المبحث الثالث]

# في مباحث المفرد والمؤلف

وهي على وحهين <sup>\*</sup> [الوجه الأوّل]: للمفرد ينفسم <sup>6</sup>بنوعين آحرين من النفسيم فآ<sup>ع</sup> [۱] حال اللفظ بالنسبية إلى المعني على أربعة أوجه، فإنّه إمّا أن يتّحد اللهظ والمعني، أو يتكثرا، <sup>٧</sup>أو يتكثر اللعظ ويتّحد المعني، أو بالعكس.

والأوّل لايخلو إمّا أن يكون نخس معهوم اللحط محكن الصحبول عي كثيرين أو لايكون. قإن كان الأوّل، فإمّا أن يكون^ على السوية وهو ألمتواطئ،

۲) دا، مج: دفي.

۱) با: الثالث.

٣) مج، المركب

٢) آكه: هي ز / دا: ـ وهي على وجهين /مج. + فأ /مل. وهي ب فأ.

الأول (۴

٥) آکا: يقسم،

٨) آکه ناه مل: -أن يکون.

۷) دا: \_أر يتكثرا.

۹) دا: فهو،

أو لا على السوية وهو المشكك وإن كان الثاني مهو العلم

والتاني الأسماء المتباينة

والثالث المترادفة، سواء كانت من لغة واحدة أو من لغات مختلفة. ١

والرابع لايخلو إمّا أن يكون وضعه لها على السواء، أو لايكون. والأوّل الأسماء المشتركة، سواء كانت من لغة واحدة أو من لعات مختلفة. ٢ والثياني [الأسماء] المنقولة، ٢ فإمّا ٢ أن يكون النقل من موضوعه الأوّل إلى الثاني بسبب مناسسة بينهما، أو لايكون. والأوّل المحار. شم إنّ تلك المناسبة إن كانت همي الاشتراك<sup>ع</sup> في بعض الأمور، كان اللفظ مستعاراً وإلا فلا <sup>٧</sup>

ب ^ [٢] اللفط المعرد إمّا أن يكون محيث يصلح لأن يضر به عن شيء، أو لايكون. والناس الحرف. والأوّل إمّا أن يبدل عبلي الزميان المبعيّن الذي " لذلك المعنى وهو الفعل،أو لايدلّ وهوالاسم؛ رُهِو إمّا أن يكون موضوعاً لجرشي ١٠ وهو العَلَم، أو لكلي ١١ وهو إمّا أنْ يكونْ ١٤ لمأهنة معينة وهو اسم الجنس، أو لذي صعة منعيّنة من عبير دلالة عِلَى شُنصوصيةُ ساهية دلك المتوصوف و هنو المشتق

۱) با: دمختلفة.

٣) مج: \_المتقونة.

٥) مج. دان.

٧)دا، مل: + والثاني المنقول.

٩) آک، مل، مج. دالذي.

١١) مج، من: لايكون كذلك (بجاي دلكليء).

Y} آگ، باه مل، جمختلفة،

۲) مج. إمّا.

ع) دا: مشابهة (بجاي همي الاشتراك»)

٨) با: الثاني

۱۰) مج، مل، أن يدلّ على شخص معين،

١٢, مج، مل. + موهنوعاً

[الرجه الثاني]: وأمّا المؤلف فالمشهور أنّه إمّا أن يتألف من اسمين، أو اسم وفعل. ونقضوه بالنداء وأجيب عنه بأنّ حرف النداء في تقدير الفعل. أو وأحيب عن هذا الجواب بأنّه لو كان كذلك لاحتمل التصديق والتكذيب وشك آخر وهو أنّ قولنا «الفعل والحرف لايضر عنهما» خبر أ فالمخبر عنه في هذا الخبر إن كان اسما كانت القضية كادبة، وإلاّ كانت متناقضة. لكنّ الاستقصاء في هذه المباحث ممّا لاحاجة بالمنطقي أليه

...

٢) مل، دا: + أي أثادي ريداً

۴) آگ، مل، حقیر،

العنطق.

١) آكه بالمل: يأتلف

۲) مل: الحتمل،

٥) مل؛ والحمّير،

## د [المبحث الرابع]

# في مباحث الكلي والجزئي

(وهي أحد كشر بحثًا")

هٔ ا<sup>7</sup>[۱] الكلي والحرثي بالدات المعني وبالمرش اللفظ.

#### [تقسيم الكلى باعتبار مصداقه]

ب [۲] المعني الكلي الدي يشير العقل إليه: الله قد يكون ممتنع الوحدود، كشريك الإله بدة وقد يكون ممكن الوجود و أنكن لايعرف وجوده، أكحانط

۲) آگ، مچ، مل: یا (معای داعد عشر بحثاء).

١) بادالرابع.

۷) آک، مج، مل: ۱۰

J:15 (\*

ع) آک، دا: سو

۵) آک، با: ــپ

٨) آکناله وجوله

٧) مل. لا تعرف.

مرياقول أج آوقد مكون موجوداً لكن يمننع أن مكون في الوحود منه أكثر من الواحد. "كالإله تعالى در" وقد يكون بموجود منه واحداً فقط وإن جاز وجود مثله، كالشمس هــ فوقد مكون الموجود منه الشحاصاً كثيرة متباهية كالكواكب وقد يكون عير متبهة، كالإسمال

### [الجرئي الحقيقي و الجزئي الإصافى]

ج [۲] الحرئي يقال بالاشتراك على الشحص وعلى كل أخص تحت أعم و الفرق أنّ الحرئي بالمعني الأوّل عبر منصاف و لا كلي، و مالمعني الشامي مضاف إلى ماهوقه وقد يكون كلباً

د [٣] لاشك أنه لامناهاة مين المعتمين، لأن كل شخص حربي بهما، وإن كان الثاني أعم من الأوّل، لأنّ كل شخص هنه مناهبه فيإدا اعتبرت مناهبته محدوعاً عنها مشخصانها، ثم أصبف إنيها كان بهذا الاعتدال حرثياً مصافاً، الكنّه ليس حساً له، لأنّه بمكنب تصبور الشخص منع الدهنول عن الاعتبار المدكور.

T) دا واحد (۲

۵) آن دا: عمر 🖈 مل میه

۷) دادیس، ۱۹ آی مشافید

[الكلي الطبيعي والكلي المنطقي والكلي العظي]

هـ[0]إذا قلنا مثلاً للحيوان أنّه كلي فهناك أمور ثلاثة: أحدها الحيوان من حيث إنّه حيوان. الثاني كونه كلياً وهو مغاير للأوّل. لأنّ الكلي قد يكون حيواناً، وقد لايكون وهو الجماد وغيره، وبالعكس ولو كان كونه حيواناً وكونه كلياً المرا واحداً، أو تُقرّم أحدهما بالآخر، لاستحال ذلك. ولأنّ كونه كلياً أمر نسبي يعرض للحيوان بالنسبة إلى موضوعاته، والنسبة بين الشيئين متأخرة عسهما، فالكلية متأخرة عن ماهية الحيوان، وماهية الإسمان متأخرة عن ماهية الحيوان لوجوب تأخّر المركب عن مغرداته. [الثالث] وإذا عرفت فذلك ظهر أنّ المتركّب عيهما معاير لهما عليمض كل واحد منها الماسم حاص فالأوّل هو الكلي العلي العناي. والثالي العقلي.

أمّا الكلي الطبيعي، فالألمال في وجُولِه في الأعيان، لأنّ الحيوان جزء من هذا الحيوان ومنى كنان المعركب معرجو بأركبان المسيط معوجوداً وإلاّ كنان الموجود مركباً من ١٠ المعدوم

وأمّا ١٢ الكلي المنطقي، فهو نوع من مقولة المضاف. وسيأتي الكلام في

١) آك، للحيران مثلاً

٣) آك؛ كونه كلياً وكونه حيواماً.

٥) دا: عرش.

۷) آک، دادمکهما،

۹) آک، باندهی

١١) آک، با: مترکبا عن.

۲) با: كالجماد،

٢) أكمنا المتاخرة

الإداء متيمان

۸)آکد⊣ھو

- ۱) آکہ دانے ہی۔

١٢) مج: + الثاني هر.

### أنَّ الإضافة هل لها وجود في الأعيان أم لا

### [نقد القول بأنَّ الكلي العقلي هو الصورة الدهنية]

وأمّا الكلي العقلي، مالمشهور أنّه هو الصورة الذهنية قالوا لأنّ الموصوف بالكلية موجود، لأنّ العدم الصرف يستحيل أن يكون مشتركاً فيه بين كثيرين، وكل موجود فإمّا هي الحارج أو هي الدهر. والأوّل محال، لأنّ كل موجود في الخارج فهو الشخص معيّر متميّر عن كل ما عداه وكل ما كان كذلك لم يكن مشتركاً فيه بين كثيرين، فلم يكن كلياً. ولمّا مطل كون الكلي موجوداً هي الحارج، ثبت أنّه في الذهن.

ثم سألوا أنفسهم ومالوا الصورة الدهنة صورة شحصية عي نفس شخصية فما دكرتموه من الإلرام حصل فيها وأحابوا بأنا إذا قلنا للصورة الدهنية أنّها كلية، فلانعني بها كونها بنعينها مشتركا عيها بين الأشخاص الدهنية، بل المراد أنّ أيّ واحد من الأشخاص الموجودة في الخارج من النوع الواحد إذا سبق إلى النفس بدلاً عن غيره وأخذت النفس تلك الماهية مجردة عن حميع لواحقها، لم يكن الحاصل في النفس إلّا دلك الأثر أو ما مساويه.

١) مج: + الثالث هي ٢) باد مي

۲) دا، استحال. ۲) سج. \_مهو

٥) آک: فقائوا و / باد فقال. ﴿ ) مع: مشمصية.

۷) دا؛ فیه. ۸) دا؛ فیه.

هذا منتهى كلامهم (وهو مشكل من وجهين: وآا [الوجه الأوّل] هذا بناء على القول بالصورة الذهبية وهي عندنا باطلة. وبتقدير القول بها، لكنّه لايصبح تفسير الكلي مها وإلّا كان تقسيم نكلي إلى الذاتي المفسّر بجزء الماهية وغيره خطاً لأنّ الصورة الدهبية التي قد تكون حادثة بعد حدوث الشخص، يستحيل أن تكون جزءاً من ماهية الشحص الموجود في الخارج

ب [الوحه الثاني]: المراد من قولنا «إنّ تأثّر النفس عن كل تلك الأشخاص واحد» هو أثا نتصور قدراً مشتركاً بين تلك الأشخاص، وتصور القدر المشترك، إن لم يتوقف على تحقق القدر المشترك، لم يكن التصور الذهبي مطابقاً للأمر الحارجي فكان الصيلا وإن كان مطابقاً علائد من حصول قدر مشترك في نفس الأمر غدلك الأمر المشترك هو الكلي في الصقبقة، والصورة الدهبية إنّما تسمّى كلية مجاراً لكونها الأعماً متعلقاً بما هو الأمر الكلي. [وجه أحر] ثمّ نفول الأمر المالا يجور أن يجعل الكل شخص في الحارج كلباً

١) مل. ـ أعم من الأوّل (ص ٢٦) كلامهم ٢) مج توجهين.

٣) دا قالأوّل. ١ ١ عندي.

۵) ۱۵ لکان. ۴ آگ، مج، س. ـ وغیره/ مج (شنخه بدل): وغیره

٧) دا: الثاني. ﴿ (نَسَمُهُ بِدِلَ): إِنْ تَوقَف.

۹) را: تحقیق ۱۰ وکان،

١١) دا \_الأمر ١٤ لكونهما.

۱۴) مل، دا: ۔ فُمّ نقول / آکہ ج (به جای فم نقول).

۱۷) آک، ج ولم/دا، عل، ولم، اليجغل،

#### يشرط حذف المشخصيات عنه؟

### [دليل المصنف على أنَّ الكلى موجود في أسخارج]

والدي نقوله: أنَّا نعلم بالضيرورة أنَّ أشخاص النوع الواحد ' مشيتركة ' في طبيعة دلك النوع ويمثار كل واحد منها" عما عداه بخصوصيته، " وما به الاشتراك غير ما به الامتياز، مذلك القدر المشترك هو الكلي، فيكون الكلي موجوداً في الخارج.

وأمًا الذي يعتقد في المشهور من إشبات مسورة منحردة من الدهس، فسيأتي إبطالها في الحكمة إن شاء انه 🌣

[نقيض|لأعمأخص]

و" [7] الكلي وإن كأن أعم مل الجرتي، لكن عدمه أخص من عدم الجرشي هإنَّه لمَّا كان كلِّما صندق السواد صندق اللون ولا يتعكس، لاحرم حكمنا بأنَّ اللون أعم من السواد. فكدلك "كيلَّما صيدق اللالون صيدق اللاستواد ولا يتعكس، فوجب أن يكون اللالون أحص من اللاسواد، ولميَّته أنَّ الذي يتعاند^ هذا؟ الشخص أكثر ممّا ١٠ يعاند ١١ هذا النوح.

١) دا: -والذي نقوله... الواحد،

۲) با: دمنها،

۵) دا، مج: ــإن شاء الله.

۷) دا، مل: فلالک،

۹) با: پهذا،

١١) آکه مل: يغاير.

۲) مج. مشترک.

۲) موه مل بمصرمتية.

و) دا: + و (مكرّر).

٨) آکه مل. يغاير.

٠٠) مع: من التي (بجاي دممّاه).

#### [النسب الأربعة]

ن [٧] كل معقولين فلابد وأن يكون أحدهما مع الآخر، إمّا أخص منه مطلقاً، أو أعم منه مطلقاً، أو لا أعم ولا أخص، أو أعم من وجه وأخص من وجه كالحيوان والأبيض. وكل ذلك ممكن. فأمّا أن يكون أعم منه مطلقاً وأخص مطلقاً من وجه واحد، فذلك محال.

#### [أعرفية الكلي من الجزئي]

ح [٨] الكلي أعرف من الجزئي للاستقراء والحجة عإنَ الأعم أقلَّ شرطاً ومعايداً من الأخص و<sup>7</sup>ما كان كدنك كان أكثر وقوعاً في الذهن فهو أعرف

#### [إبراك الشخص المعيّن من حيث إنّه ذلك الشخص كيف يمكن]

ط [4] إدراك الشخص ألمعيّن مِن حيث إنّه ذلك الشخص إمّا بالوجدان وهو كما يعلم كل أحد دائم المعيّنه من حيث هي هي، وإمّا بالحس وهو كما إدا أبصرنا زيدا وأشرنا إليه

وهاهنا "بحث، وهو أنّ الحس" تعلّق به من صيت هو هو، أو سالأمر المشترك بينه وبين غيره والمشهور هو الأزّل، وفيه شك الأنّا إذا فرضنا جسمين يساوي كل واحد منهما الآحر في الشكل واللون والمقدار وسائر الصفات المحسوسة، فإنّه يشتبه أحدهما بالآحر حتى إدا رأينا أحدهما ثم غاب عنّا ثم رأيناه مرّة أحرى، أفلاندري أنّ الدي رأيناه أولاً هو الدي رأيناه ثانيا أو

٢) آک، بار مل. داشا،

۱) با: مقولین.

الأمل هما.

JK+:10 ft

م) مج ثانياً. (بجاي دمرة أُخرى»)

ة) با: الجنس.

عيره الذي يعاثله. ومن المعلوم أنَّ الأمر الدي مه المتاز كل واحد منهما ٢ عين غيره غير مشترك ميه لاستحالة أن يكون مامه الاشتراك عين به الامتياز

والوكان الحس حين تعلَّق بالشخص المعيّن تعلَّق بذلك الأمر الذي لأجله هو هو، لاستحال أن يشتبه هو بغيره لاستحالة حصول ذلك الأمر في عبيره. فلمّا حصل الاشتباء علمنا أنَّ الحس لم يتعلّق به من حيث هو هـ و بـل بـالقدر المشترك، أو "إن كان الحس متعلقاً به من حيث هو هو " لكنَّ الخيال لا يستثبته. وإذا عرفت ذلك ظهر أنّ الذي يشير إليه <sup>6</sup> كل واحد مناً إلى مصبه بقوله "أما" عير الذي يشير إليه غيره 'إنّه' هو".

#### [الشخصية عل هي أمر ثبوتي زائد على الماهية]

ى [١٠] أمَّا أنَّ الشخَّصنية هل هني أمار شبوتي رائد على الماهية أم لا، ومتقدير كونه كذلك فهل هي مقولة على شخصية كل شحص سالتواطق أم بِالاشتراك، وبِتقدير كُونه بِالتَّواطُّقُ فَكَيَّفُ بِتَشْخَصِ الشَّحِصِ بِانْصِمَامِ لَا كُمْلِي إلى كلى؟ فالقول فيه سيأتي مي الحكمة.

و^ لكِنَّا نقول الآن إنَّا ۚ إذا أشرنا إلى الشخص السعين `` وقـرضنا أنَّ

۱) مل: دیه. ۲) مل: مدها

۳) مل: و

٢) آكه مل: ـ هو/ مج. تعلُّق مه (مماي دكان النمس...هو هوه) /مص. كان النمس... هو هو.

0) دا: ــ إليه /مل. إليه يشير الله دا، مل بأنَّه.

◊ آكلامن انصلمام.

۹) مج. دإنًا

٨) آگ، مج: دو

١٠) مع. المخص معين

الإشارة تعلّقت به من حيث إنه هو، عهده الإشارة لاتكون متباولة للصعات التي لاتتوقف شخصيته على تحققه "وهل يتصمس الإشارة إلى المشخصات، فيه تردد، لأنّه يحتمل أن يقال المشحصات علل التشخص "والإشبارة منتطقة بالمتشخص لابما لأجله التشخص ويحتمل أن يقال التشخص ليس حكما حاصلاً للماهية معللا بالمشخصات، بل لا معني للتشخص الا اسضمام "تلك الأمور إليه عني يكون المجموع ذلك الشخص، وفي كل واحد من الاحتمالين تدقيقات "سيأتي تفصيلها في الحكمة.

#### [حمل المواطاة وحمل الاشتقاق]

يا [11] كل كلي محمول بالطبع وكل جرئي موضوع بالطبع. لأنّ الكلي المو المدر المشترك مين الأعداد وذلك المشترك إمّا أن بكون داماً أو صعة عان كمان الأوّل كان محمولا حمل الدواطاة وإن كان الثاني كان محمولا حمل الاشتقاق. وأمّا الجرئي فهو الشخص المشارّ إليه وهو بالمسبة إلى كلية لابدّ وأن يكون موضوعاً. ولنتكلم أهاهنا أفي حقيقة المحمول والموضوع أ

...

۱) به شخصیة،	٢) دا: + أي العرضية المقارقة.
٣) مل: انشخص،	tis (F
۵) دا: إليها:	الله بدهيقات.
٧) مل: للكلي.	٨) دا: وليتكلم.
الأراكية ما عفدا	١٠٠) باذ النو منوع والمحمول.

## هـ ( [المبحث الخامس]

# في المحمول والموضوع

إدا قسلنا «كل ج س» فسسائل أن بقول: إن كانت تحقيقة الحيم هسي بعينها تحقيقة الباء، فيكون الجيم والباء لعظين مترادعين، فالحمل هناك في الحقيقة ولاوضع أو غيرها، فيمتنع أن يعال إنّ أحدهما هو الآخر، لأنّ الشيء لا يكون نفس غيره

وجرابه أنّ شيئاً إدا كان مو صدرفاً بشيء فإنّه يُحمل الموصوف على الصنفة كقولنا مالمتحرك جسمه على معني أنّ حقيقة الشيء الذي له و صف الحركة هي الجسم، وتُحمل الصنفة على الموصوف كقولنا والجسم متحرك على معني أنّ الجسم موصوف بالحركة، والأوّل يسمى حمل المواطاة والثاني حمل الاشتقاق.

۲) مج. فلنسائل.

۷) دا: الشامس،

۲) باز بعینه.

٣) با، مل. کاڻ۔

*المج:* كقولك

۵) آکہ مج. دھو،

لايقال: الإشكال بعد أباق، لأنّا إذا قلما الجسم موصوف بالحركة، فإمّا أن يكون المفهوم من الجسم هو المفهوم من الموصوف بالحركة، فعيننذ يعود الإشكال ولأنّ المفهوم من الموصوف بالحركة شيء ما له الحركة من غير بيان أنّ ذلك الشيء جسم أو غير جسم اللهم الأأن يعرف ذلك بنظر آخر، وإمّا أن يكون معايراً له، فحينئذ يمتنع أن يقال. إنّ أحدهما هو الآخر.

لأنّا نقول: المفهوم من المتحرك شيء له الحركة، لاعلى صعبى إستاد الحركة إلى الشيء المطلق من حيث هو شيء أو إلاّ لكان شولنا متحرك قصبية، ولما حاز أن يقال «زيد متحرك» لأنّ الشيء الواحد في الحر "الواحد لايمكن إستاده" إلى أمرين، "ابل المراد أنّ شيئاً متعينا في نفسه مجهولا عند القائل وحدث له الحركة. فإذا قلنا «الجسم منحرك» بقولنا "الجسم" نعين "المامية دلك الشيء الدي تثنن "له الحركة. "الجسم" الحركة. "المحركة الحركة. "المحركة المحركة ا

...

٧) دار دمعید ۲) داد مقارشات بالنصرکة،

٢) مل. \_المفهوم من. ٢ ) مل (تسحه يدل)، دا: يعهم،

۵) آک، مج: ـ هو 💎 اندمن.

٧) دا اللاشيء. ٨) دا، مل: + مطلقاً

۹) آک، مچ: کان. امس. برابر متن

١١) آک: استناده + مشتلقین،

١٢) آک، دا، مل تقولنا ١٤) عاد + به

١٥) آکِ، با: ٹیتنہ 19) باء مل: الحرکة له

## و ﴿ [المبحث السادس]

## في مباحث الماهية

(وهي ١٠٠ [۴])

## [مقد قول من قال المقول في جواب ماهو مو الذاتي الأعم]

فأ [1] قال بعصبهم الدال على الماهية هو الذاتي الأعم، وهو باطل لأنّ لعطة "ماهو" سؤال عن حقيقة الشيء، فيكون حوابه بدكر تمام الماهية "، والذاتي الأعم وحده ليس تمام ماهية "الشيء،" وإلاّ لكان "الشيء ننفس منا ليس هنو

۳) دا: سفي

۱) با العبادس.

्रहेशात्रक्ष (१

٣) دا: دوهي بد

٤) آک السمية.

۵) مج: + للشيء

٨) آک، مل. کان.

٧) آک مج: للشيء.

ولكان الجزء هو الكل ولكان وجود الجزء الآحر وعدمه بمثابة واحدة.

### [انفرق بين المقول في جواب ماهو وفي طريق ماهو والداخل في جواب ماهو ]

ب أ [٢] الفرق بين المقول في جواب "ماهو"، وبين المقول " في أطريق "ماهو"، والداخل في جواب "ماهو"، أن لسؤال الطالب لتمام الماهية لايكون جواب إلابذكر جميع أجزائها، فتمام هذا الجواب هو المقول في جواب "ماهو"، وكل واحد من أجزائه هو المقول " ماهو" في طريق "ماهو" لو ١١ كان مدكوراً بالمطابقة، و الداحل في حواب "ماهو" لو ١٢ كان مدكوراً بالمطابقة، و الداحل في حواب "ماهو" لو ٢١ كان مذكوراً بالتضمن.

#### [العقول في جواب ماهو بحسب الشركة]

ج "(") قد عرفت أنّ المتول في حواب "ماهو" على أقسام ثلاثة. " منها المقول في جواب 'ماهو' جسسب الشركة وهو تمام الجرء المشترك بين الأمور المختلفة بالماهية فنقول نلك الأُمور إمّا أن تكون أنواعاً تحت جس واحد، أو

۱) آک، مج، مل. کان.	٣) آکہ مچ، عل۔ کان،
۳) دا: موجود	٢) مل: الأخير،
۵) دا: ۱۰ الأشن و	ح) ما: الثاني:
٧) مل:بين المقرل،	٨) آك. ــ المقول في.
٩) مج: سبؤ ال	۱۰) داد مقول.
۱۱) باد (ن	۲۴) دا: إن،
۱۲) دا: الگالخيد	١٧) آكاد ثالاثة أقسام

لايكون فإن كان الأوّل - فسراء كثرت تلك الأنواع أو قلّت - كان الجواب واحداً؛ لأنّ تمام القدر المشترك بين لأنّ تمام القدر المشترك بين كل اثنين منها هو بعينه تمام القدر المشترك بين كلها، وإن كان الثاني فكلّما كانت الأنواع أكثر تباعداً في الجنس كان الجواب بذاتيات أقلّ.

### [الدال على الماهية لا يجوز تسميته بالدائي]

د [۴] الدال على الماهية لابحور تسميته بالداتي لأنّ الداتي إمّا أن يكون ذاتياً لنفسه وهو محال، لأنّ الداتي معتسب إلى الدات والشيء يستحيل انتسابه إلى مفسه أو لعبره وهو ماطي، آلأنّ الذي يكون هو ذاتياً له لابد وأن يكون مركباً منه ومن غيره، فمينتد يكون هو أحد أجرائه فلا يكون دالاً على ماهنته، ألا أن أحد أجزاه المركب لامكون دالاً على ماهنته، ألان أحد أجزاه المركب لامكون دالاً على تمام الماهنة. أ

. . .

۲) با: الرابع

۱) مچ. کاڻ.

۲) با: میکون حینئز.

۲) مچ. محال،

٤) آکه بار مل: ماهیته

٥) مج العاهية.

## ز (المبحث انسابع]

## فى مباحث جزء الماهية

(وهي أحد عشير بحثا)

### [أجزاء الماهية منقدمة على الماهية في الوجود استارجي]

فآ [1] الماهية إذا كانت مركبة من أمور، " فلاشك أنّ كل واحد منها جرءً الماهية، وكل كل واحد من أجزائه الماهية، وكل كل فإنّه محتاج في طرف الثبوت إلى ثبوت كل واحد من أجزائه معا وهي طرف اللاثبوت إلى لاثبوت واحد منها وهذا التقدم مقرّر أيضاً " في

۲) آک، مج، مل، یا (نجای فأحد عشر بحثاه).

١) با: السابح،

٣) آک، حمن أُمور /مج، أُجزاه (بمنشه يدل): أُمور

۵) آگه دادمل: دثبوت.

۲) داه فکل د

ع) مج: أيضا مثرر.

العقل، فإنًا نعقل أنّه لولا أنّ للأجراء " وجوداً وعدما لما " تقرّر للكل وجود والاعدم.

لايقال [فأ]: تلك الأمور إذا اجتمعت فإن حصلت لها وحدة فهي إن حصلت لكل واحد من تلك الأجزاء لرم قيام العرض الواحد سالمحال الكثيرة، وهو محال أو لكل واحد منها بعصها فتنقسم الوحدة، أو لا تحصل لها وحدة اصلاً فلا تحصل عند اجتماعها ماهية واحدة، فلا يكون تلك "البسائط أجزاء لشيء. ٧

ب، (لايقال أيضاً) تقدّم الحرء على الكل إمّا بعفس الماهية وهو محال لأنّ الماهية إذا اعتبرت من حيث هي هي لم يكن محكوماً عليها لا بالسبق ولا بالتقدم بالوجود وهو محال لأنّ التقدم بالوجود لا يحصل إلّامع الوحود، و عتمار حال أجزاء الماهية معها اعتمار حاصل قبل الوجود.

لأمّا بحيب عن الأوّل مأمّه منْقرض `` بجميع الهيات الاجتماعية. وعن الثاني لِمْ لايحوز أن يكون تعدم حرّه الماهية عليها منعس الماهية؟ قوله «الماهية إذا اعتبرت من حيث هي قي لمّ تكن منقدمة عليها '` ولامتأخرة »، قلنا:

١) مع (نسخه بدل)، أكاء دا، مل ـ أنَّ.

۲) با: بما:

۵} آکمداه بکلّ،

٧) آكاء دا، مل: الشيء

٨) با: بالبية

١٠) نا، مج، مل. ـ ولا بالمعية.

٧) مج (سبخه بدل) داء مل الأجزاء

٢) آكمية مل دانكثيرة.

۴/ آگه مین بنتان

۸) مج: علیه.

۱۱) مل: مقبوش،

١٢) آکه دا، مل: علی غیرها/ مج (سبخه بدن): علی عنها

إن عنيت به أنّ نفس ثلك الحقيقة ليس نفس تقدمها، فالأمر كذلك، وإن عنيت أنّها لاتقتضي شيئاً من هذه الاعتبارات، فمعنوع وهذا كالسلب والإيجاب، فإنّ شيئاً من العاهيات لايطو عنهما وإن كان كل ماهية من هيث هي هي مغايرة لمعهومهما. وممّا يحقق ذلك أنّ كون العدهية سحيث يحمح أن يعرض لها الوجود اعتبار لايمكن توقفه على الوجود، وهو من لواحقها، فلايكون تقدمها عليه بالوجود.

وإن مسلما أذلك، فلم الايجوز التقدم بالوحود؟ قوله «التقدم بالوجود الإحصال الا مع الوجود» قلدا: هذا معموع الأن الشيئين إذا كانا بحيث متى وجداكان الوجود أحدهما متوقعا العلى وحود الآحر، كان تلك الحيثية حاصلة قبل تحقق الوحود وتلك الحيثية هي العراد بالتقدم.

[الجزء قد يكون متقدماً على الكل وهد يكون متأحراً]

ب ١٣ [٢] الجزء قد يكونَ منقدما على الكل كما ذكرناه ١٢، وقد يكون

۱) آک، دار مل: دیه،	۲) مل، يقرس،
٣) منج. هي	†) آکہ دا، مل: + رإن،
۵) مع: _وإن	4) مج. + لايعصبل.
۷) آک، ولکن لم (بجای دفلم»).	٨) آک، مل. لا يکړڻ.
٩) دا، مچ، مل: معه.	۱۰) مل: ۱۰ من وجهین
١٦) دا: وجد لکان.	۱۲) آکنستقیما،
۱۳) مل. ج /دا: الثاني	۱۳) مچ ټکرنا

متأخرا عنه كالأجزاء المقدارية بناءً؛ على نفي الجزء.

#### [جزءالعاهية لايكون صفة له]

چ¹ [۲] جزء الماهية لايكون صفة لها لأنّ الصفة حالّة في الموصوف والحالّ متأخر عن المحلّ، مالصفة متأخرة ولا شيء من الجزء بمتأخر، فلاشيء من الجزء بمتأخر، فلاشيء من الصفة بجزء وبالعكس. ولأنّه لو اتصفت الماهية المركبة ٢ بشيء من أجزاء نفسها ٢ لكان ذلك الجزء جزءاً من الموصوف منفسه، فالموصوف متقدم عليه، فيتقدم ١ الشيء على نفسه بمرتبتين. ٢ متقدم عليه، فيتقدم الشيء على نفسه بمرتبتين. ٢ متقدم عليه، فيتقدم الشيء على نفسه بمرتبتين. ٢ متقدم عليه أيتقدم ١ الشيء على نفسه بمرتبتين. ٢ متقدم عليه أيتقدم الشيء على نفسه بمرتبتين. ٢ متقدم عليه أيتقدم الشيء على نفسه بمرتبتين. ٢ متقدم عليه أيتقدم المتحدد المتحدد

ولقائل أن يقدح في المقدمة لقائلة بأنّ الحالّ متأخر من المحلّ فيقول. لم الايجوز أن يكون ماهبة كل واحد من تلك السمائط تقتضي أن تكون حالّة في تلك الماهبة المركبة عنها يشرط تكُونها عمها وعلى هذا التقدير يكون دواتها سابعة على دات الماهبة المركبة، وحلولها ميها مساحر "عن تكون" تلك الماهبة المركبة.

۵) با: فتقدم، ۴ مل: دالشيء على نصبه بمرةبتين.

٧) دا: أنْ يقول إنا نقدح (به جاي أن يقدح) ﴿ مَل: يَتَأَخَّل.

٩) مل: حالاً. ١٠) مع: مل متأخرة

۱۱) دا: کون / مل: ـ تکون. ۱۸ مل: + علی نفسه

١) دا: الثالث / مل: د. ٢) مج: ـ المركبة.

٣) ما: أجزائها.

٧) دا: - بنفسه فالموصوف / آک، مل. والموسوف.

#### [جزء الماهية مقدم في الذهن]

د (٣] جزء الماهية قد عرفت أن تقدمه منصور. فاعلم الآن أن تصوره أيضاً متقدم. والشيخ لمّا ذكر أنّ تصور الدات لابد وأن يكون مسدوقا بتصور أجزائها قال «إنّ تلك الأجزاء قد لاتكون معلومة على التفصيل و للكنّها متى أخطرت باليال تعتلت مفصّلة»

و فيه نطر الأن كل واحد من بسائط العاهية العسركية إن كان معلوماً فلابد وأن يتميز عن غيره في الدهن الأن مثى عقلنا ماهيتين مختلفتين فحن الممتنع أن لايعقل المتياز إحداهما عن الأخرى محال علمنا بهما وإن لم تكن معلومة مع أنا نعلم الدات، هنلك يقدح في أن تصور الدات متوقف على تصور أحزائها الله مع أن دلك معلوم بالصرورة

### [أقسام تألَّف العاهية]

هـ (٥] تألّف الماهية عن (١٠ أجزائها، قد يكون تألفا طبيعيا كتألّف (١٠ بدن الحيوان عن الأعضاء، وقد يكون صناعيا كتألف (١٠ السرير عن أجزائه.

٢) آک. اندائيات / با، مل. الماهيات،

۲) مل: ولحدة

الإناء لانعمل

A) أكد مل أحدهما عن الآخر،

١٠) أكمناء مل: أجزائه.

۲۷) دادمن،

١) دا الرابع / مل. هـ.

۴ آگ بنادی،

٥) آك، دا، مل: في الذهن عن غيره،

٧) مج: كل واحد منهما

٩) آک، يا، مل: معلوما.

۱۸) دا: الشامس /مل: ق

١٢) و ١٣) مج: كتأليف،

#### [اختلاف القوم في تفسير النائي]

و ( [۶] اختلفوا في تفسير الذاتي.

[الأول] فعنهم من فسره بأنه الذي يمننع حلوالذات عنه ويسدرج ٢ فيه جميع لوازم الوجود والماهية.

[الثاني]ومنهم من فسره بأخص منه وهوالذي يستنع خلوالشيء في ماهيته عنه.

[الثالث] و منهم من هسره بأخص منه وهو الذي يمتنع رفعه عن الماهية [الرابع] و منهم من جعله أخص منه آ و هنوا الذي يكون سيّن الشبوت الامحالة وقد ذكر أنّ بيّن الثبوت الشيء هو ما يكون بحيث يمتنع شعور الدهن بالشيء إلّا مع شعوره بذلك الوصف وإنّما كان هذا أحص من الشائث الأنّه أ من الحائز أن بكون الوصف بحيث شمكن الفعلة عنه مع الشعور بالموصوف فإنّ الإيتمكن الذهن بالموصوف فإنّ الإيتمكن الذهن من إزالته عبه.

[الحامس] و منهم من جعله '' أخص رهو الذي بكون جزء الماهية، وهم المحققون.

١) دا السادس، ۲) مل فيندرج،

۲) دار مج رمل دسته. ۲) اک ریزار مل: جائه.

۵) آگہ مج طرب تدائکر آن گا آگستا: البین،

٧) آک، الدی پکون / دا، مل، الذي (بجای همایکون)،

٨) آكه دا، مل: عندا: ﴿ ﴿ اللَّهُ اللَّ

۱۰) دا: جعل

والنزاع في هذه التفاسير إمّا في اللعط وهو غير لائق بالمباحث المقيقية، وهو أيضاً متعذر، لأنّ الذاتي معهومه في اللغة المنتسب إلى الدات، من عير بيان أنّه داخل، أو خارج، أو لارم، أو معارق. وإمّا في المعني وهو غير ممكن، لأنّ من فسّر اللفظ بشيء لايمكن أن يقال له أصبت أو أخطأت لا بعم، ألا الذي يجب الاشتعال به تمييز هذه المعهومات بعضها عن البعض، والاحتراز عن الغلط الواقع بسبب الاشتراك.

#### [جزء الماهية لايقبل الاشتئاد والضعف]

ن ' [٧] جزء الماهية لايقس الأشد والأصنعف الأنّ الماهنة منعد ضبعف ذلك المنزء إن يقيت كان الرائل عير معتبر في تحققها، وإن لم تبق كان الضنعف عدما. و كدا القول في الاشتداد إن يعيت الماهية كانت الربادة حشوا، وإن لم ديق كان ذلك ' ' كوما ...

#### [أجزاء الماهية متعاهية]

ح ١٢ [٨] أجزاء العاهية متناهية رإلاً لم يكن معفرلة ولأنّ كل عدد فهو ١٣

۱) آک، +الواقع،	٢) آك: + للمقلية
٢) آک في اللغة مفهرمه /دا: +هن.	۳) مل: و،
۵) دا قهو.	۴) دا، مج، مل. لعظه
٧) مل: اخطأت أو اسبيت.	٨) دا: بل.
٩)مج. بعض،	١٠) دا السنيع.
۱۱) دا: کون (په چای کان ذلک).	۱۲) با: الثامي،
۱۳) داندقهن	

إمّا شفع أو وتر، وعلى التقديرين فلابد فيه ' من نقصنان واحد وكل ما كان كذلك فهو ' متناه. ولأنّ كل عدد فسعفه أقلّ منه فيكون متناهيا، " فكله " أيضناً متناه. ٥ وهذان الوجهان لايستقيمان على أصول المكماء.

### [الماهيات إمّا محصلة أو اعتبارية]

ط أ[٩] الماهيات المتركبة أن كانت محققة استحال أن يكون شيء أمن أجزائها عدميا. لأنّ المعدوم لا يكول جزءاً للموجود أوإن كانت اعتبارية كالأعمى والمظلم والجاهل حاز وهذه العدمات اليست أموراً يشار إليها في أنفسها وإلاّ كانت المتعيزة عد عداها، فيكون العدم ثبوتيا الفيكون أحد المقيضين عين الثاني.

# [لايكون أجزاء الماهية أخفي مله إ

## ى١٥ [١٠] إنَّه لايمكُنِ أن يكون شيءٌ مِن أجزاء الماهية أخفي منها، لأمَّها

۱) آکندنشیه	۲) آکد کان
٣) مل. ـ فيكون متناهيا.	۲) باد فکل.
۵) دا: متناهیا	4) دا: التاسيع.
٧) دا: المركبة.	٨) مچ، مل. متحللة
۶) آکت شیئا	١٠) آكت من الموجود / دا: من الماهية الموجودة
۱۱) مل: العدميات.	۱۲) با: لکست
١٣) آکه مل: ثيوټا.	۱۲) باز میں
١٥) دا: العاشر.	

ليست إلّا مجموع تلك الأجزاء، علايمكن تصورها الّا بعد تصورها، فلايمكن أن يكون تصور الماهية أجلى منها

#### [معاني الثاثي]

بيا ' [11] لفظ الذاتي قد ' يقال ' على معان ستعلقة ' بـالحمل، وعـلى سـا لايكون <sup>6</sup>كذلك. فالأوّل يقال بالاشتراك على ثمانية معان:

فأ<sup>م</sup> [الأول]: يسقال مستعول بالدات إدا<sup>٧</sup> كنان المسوصوع مستحقاً لموضوعيته كقولنا «الإنسان أبيض» وبإراشه السعمول^ بالعرض كنقولنا «الأبيض إنسان»

ب (الثاني)؛ وعلى الوصيف الحاصل للشيء حقيقة، سواء كان عن طبعه '' أو بقاسر أوحده فيه كقولنا «الكور منتجرك بالذات»، وإن كان دلك بالعسر. وبإزائه المحمول بالعرض، كقولنا للساكن في السعينة «أنّه منجرك»

ج [الثالث]: وعلى حمل الأهم عملي الأخمس، كالحيوان عملى الإنسمان وعكسه الممل بالعرص، وهو قريب من الأزل.

د [الرابع]؛ وعلى ما لايكون بينه وبين موضوعه واسطة، كقولنا «سطح أبيض» وبالعرض على مايكون هناك واسطة كقولنا «جسم أبيض»

١) دا: المادي عشر.	۲) آکد ـ الد
٣) آک: + پالاشتراك.	۲) مج: يتعلق
۵) دا: لیس۔	Jihasp
۷) داد إن.	A) آکہ اقصل
۸) دا: کافت.	۱۰ (۱ داد مل. بط

ه [الخامس]: وعلى ما إدا كان وروده على الموضوع ليس غريبا خارجيا، بل شيئاً يقتضيه طبعه كما يقان «الحجر متحرك إلى أسفل» وبإزائه المحمول بالعرص «كالحجر متحرك؟ إلى موق»

و[السادس]: وعلى ما ليس من شأنه أن نفارق الشيء في حال. وبإزائه المحمول بالعرض ويشبه؟ أن يكون «كون الحجر منتحدرا» من المتحمولات بالعرض؟ على هذا<sup>6</sup> التفسير.

رُ [السابع]: وعلى ما يكون مقوّم للموصوع، وقد مرّ

ح (الثامن): وعلى الوصيف الدي يلحق الماهية لا لأمر أعم كقولنا «الحيوان متحرك»، وهو المستى في كتاب «الحيوان متحرك»، وهو المستى في كتاب البرهان عرصنا داتياً وهو إمّا أن يكون لاحقاله الدانه أن لعيره، وعلى التقديرين فإمّا أن يكون المسار بالله أندانه أن لعيره، وعلى التقديرين فإمّا أن يكون الدانة أن يكون المسردة أسمام ستة

فأ ۱۲ [۸-۱] الدي ۱۲ يلحقه لذاته ويكون أعم، كالفردية للثلاثة ب [۸-۲]: الذي يلحقه ندانه ويكون مساويا، كقولنا «الممكن محتاج»

١) آک. المحل.	٢) آکسج يتحرف
۲) آگه دا، مل فیشیه،	٢) آكادالعرضية.
ه) مراه چهدرا.	۴/ آکہ یلتمق
۷) آکیه دا، مل، شداخانه	۸) بلاس.
ه) آک دله.	١٠) دا: دلاهلاً لله أن يكون.
١١) آگ دا، مل: أو أحس أو مساويا.	١٧) بنا: قالأول.
Y+4/17	

ج (٨\_٣]: الذي يلحقه لداته ويكون أحص، وذلك إذا اقتضى الشيء الاتصاف بأحد الأمرين لابعينه وكل واحد منهما أخص، كالموجود مع الواحد والكثير.

د [٨-٢]: اللاحق الذي يلحقه لوصيف مسار له ٥ وهو أعم.

هـ [٨\_٥]: اللاحق الذي يلحقه لوصف مسادٍ له وهو مسادٍ، كالصناحك المحمول على الإنسان بواسطة المتعجب م

و [٨\_٤]؛ اللاحق الذي يلحقه لوصف مساق له وهو أخص، كفعل الضبحك بواسطة قرة النعجب المساوية لقوة البطق.

وأمنا اللذان لايتعلقان بالحمل

غاً [١] بِقال للشيء القائم بِذاته «أنّه موحود بذاته»، والقائم لا بقيره «أنّه ليس^ بذاته»،

ه [۲] يمال مذاته الشيء الذي هو سبب موجب له، كالذبح الموت، وأمّا إدا عرض مرق فعثر على كنز لايقال له بنائه بل مالاتفاق.

۲) بادیل، خمته،

١) ماج: هن.

۲) آک، دائمل، و کل،

۲) داد پعشمه

۴) مع الشمجيد

۵) آک:سله

٨) مل: + موجوداً،

√) آک، مل: للقائم.

## ع [المبحث الثامن]

## في مباحث اللوازم الخارجية

(وهي ج [A])

#### [حداللازم الخارجي]

أ [1] في حد اللازم الخارجي قال الشيخ وإنه الذي يحمد المساهية ولا يكون حزءاً منها». وهو منقوض بالمعارق إلا أن يفهم من الصحبة دوامها، وحينئذ ينتقض بالأشياء التي تدوم كل واحد منها مع الآخر على سبيل الاتفاق، كقولك مكلما كان الإنسان ناطقا فالحمار ناهق»، الاأن يحمل ذلك على المسحنة الدائمة الواجبة.

#### [في وحوداللارم الخارجي]

و أمّا أن الإرما، فهو معلوم المنصرورة و الكن لقائل أن يقول لو لزم شيء شيئاً عدلك اللروم إمّا أن يكون عدميا وهو محال، لأنّه لا فرق بين لروم عدمي ومين عدم اللروم، وإلا حصل التميير الهي العدمات والنمير من حواص الوحود فيكون العدم وجودا الهذا خلف أو وجوديا والمرجع مه إمّا إلى نات الملروم أو اللارم وهو محال الأنّا العقلهما مع الدهول عن دلك اللروم، ولأنّ الملوم مستة بين الأمرين الهي متاجرة عنهما، فهي معايرة لهما أو إلى رائد وهو محال الأرما كن الرومة رائدا عليه ولرم التسلسل، وإن لم يكن لارماً هنتقابر رواله لاينفي اللروم فلايكون اللارم لارماً هذا خلف ولأنّه لو محفق اللروم لكان عدم الملزوم لارماً لعدم اللارم، فيكون اللاوم حاصلاً سبن العدمين وما كان وصفا للعدم، يستحيل أن يكون شونيا

۱) من + کال مص برادر مثل توصیح در حصوص ساختار حمله را مراجعه کنید به

۲}آک تمطوم

تعلقات.

۲) مل التمير

۲) آڪ، مل. ـ و

*\*) مج.* التعيين

۵) مل العدميات.

۸) آکہ میہ

۷) مج الوحود عدماً

١٠) أكاد مل. + قد

۹) مچ، تال، و.

١٢) أكه مل. الأرّبيات /مص. برابر مثن.

١١) مج. أمرين.

#### [اللازم بغير وسط]

ب [٢] مي إثبات لارم للماهية لا متوسط ميعه وبينها. لأنّ لزوم اللازم للملزوم إن لم يكن بواسطة شيء آخر فهو المطلوب وإن كان بواسطة شيء فالكلام في لزومه لتلك الواسطة ولرومها للملزوم كالكلام هي الأوّل. فإن كان ذلك بتوسط لوازم أُخر لا لرم التسلسس وهو محال. ومتقدير تسليمه فالمقصود حاصل لأنّ تلك الأشياء إمّا أن يكون فيها ما يقتضي شيئاً منها فحينته لايكون بين المقتصي والمعلول واسطة، وإلاّ كان المؤثر تلك الواسطة لا هو، فلايكون المقتضى مقتصيا هذا حلف أو لا يكون وذلك يعفي اللزوم مالكلية.

#### [اللارم ذي وسط]

ج [٣] في إثنات الرَّم ذي وسيط هذا على وحهين فآ. أن يكون الماهية مُقتضية صَفة وهي صفة أخرى.

ب، أن يكون المَّاهية مقتصية صنَّفَة، ثم إنّها مع نلك الصعة تعتصبي صعة أُخري، والالمثناع في واحد منهما.

#### [اللازم القريب للماهية بيِّن الثبوت لها]

د [۴] في أنَّ كل مَنَّ تصور الماهية فإنَّه لابد وأن يعقل لازمها القريب.

۲) آک، مل، بھی،

١) مج: لارم آخر

۴) مل: \_ج.

٢) مل: لنزوم.

۵) مص: يتصبور

قيل: لأنّ الماهية علة للازمها القريب والعلم بالعلة علة للعلم بالمعلول، والكلام المستقصى فيه في الحكمة.

والأقوى أن يقال: \ لو لم يلزم من العلم بالماهية، العلم بالازمها القريب، لاستحال تعرُّف القضية المجهولة من مقدمتين معلومتين وفساد التالي يبدلً على فساد المقدم.

بيان الشرطية أنّ محمول النتيحة لاحد وأن يكون حارجاً عن ماهية موضوعها، وإلاّ لم يكن مجهول الثبوت له وإنّما يكون كذلك لوكال خارجاً عن ماهية الواسطة، أو كانت الواسطة خارجة عن صاهية الموضوع، وإلاّ كان محمول النتيجة حزءاً لجزء موضوعها " فيكون جزءاً ويعود "المحال.

وإذا كان كذلك على لم يحب في الوصف الخارجي القريب أن يكون بين الشوت للشيء العتقر كل واخدة " من المقدمتين المذكورتين أو إحداهما إلى مبين آحر. وذلك إمّا القياس ويكرن الكلام فيه كالكلام في الأوّل ولرم التسلسل أو الحس وهو محال، لأنه الايعظي المقدمة الكلية على ما ستعرف " فتبت أنه لو لم يكن اللازم القريب للماهية بين النبوت لها، لاستحال شعرف القصيية المجهولة.

لايقال. لارم اللازم، لازم قريب لذلك اللازم، فلوكان اللازم بيّن الشوت للشيء ويلزم من العلم به العلم ملازم اللازم فيلزم أن يكون جميع اللوازم بيّنة الشيوت. م

۲)مل:موشنوعهما.

۱) مچ: يقول.

۴) آک واعد،

٢) آکيه فيعود.

الأكاء الشيوت.

۵) مل منتعرفه.

لأنَّا نقول:إنَّا لاندَّعي أنَّ كل لازم قريب فهو بيَّن النَّبوت للملزوم إلَّابشرط حصول التصوّره في الدهن، ولمّالم يحب ذلك الم يجب كون اللوازم بأسرها بيّنة.

#### [العلم بثبوت اللازم نا الوسط يتوقف بالعيم بدلك الوسط]

ه [٥] مي أنَّ اللازم ذا الوسط لايمكن العلم بثبوته الَّا بواسطة العلم بذلك الوسط. قيل: لأنّ اللازم " ممكن لذاته، واجب بذلك " الوسط، ومنا كنان كنذلك استتمال أن يتعرف وجنوده الابتواسيطة سببيه، والكيلام فيه مستقصيع قى الحكمة.

## [مَلَ لَلْمَاهِيَةُ النسيطةُ لارمِ أَمِ لا]

و [7] في أنَّ الماهنةِ السِيطةِ عِلَٰ لها لارم أم لا المن أبكره أن يقول. ظك الماهية إمّا أن يكون مقتضية وجود ذلك اللارم، فحينة يكون البسيط قاملا وهاعلا معا؛ أو لايقتصنيه فلايكون لازمأ 🐃

وجوابه: أنّ البسيط لم لايجوز أن يكون قابلا وفاعلا معا<sup>م لا</sup> ولش<sup>ل</sup> سلمنا ذلك لكن لم لايجوز أن يجب ذلك اللارم لعموم الفيض من المفارق ويكون تلك الماهية قابلة؟

۱) آک، مل: حصبور

۳) دادست.

۵) آک: لداك / با، مل. الإلك.

٧) آک، به مل: حمعاً.

٢) با: ــاللدان لايتعلقان مالحمل (ص ٢٨)... ذلك.

4} مج: اللوازم،

۶) آک: انمستقمنی فیه (ندای دفیه مستقمنی»).

٨) آک، دا، مل. إن.

ولمن أثبته أن يقول: "كل ماهية طها صدحة المعلومية والمذكورية وهي حكم من لوازم تلك الماهية. "

### [هل بلزم البسيط لازمان معاً]

ق [۷] في أنّ البسيط هل يلزمه لازمـان معا؟ المشهور إنكاره، ولأنّ البسيط لايمــدر عنه أكثر من واحـد<sup>٢</sup>ء و هـده المقدمـة عندنا باطلـة؛ و لش<sup>0</sup> سلمناها لكن لم لايجوز أن يلزمه لارمان أحدهما لذاته والآخر لعموم الفيض من المفارق؟<sup>6</sup>

#### [تقسيم اللوازم]

ح [٨] في تقسيم اللوازم سوي ما مر وذلك هـ [٥]:

فآ: اللازم قد مكون لزؤمه لمضمه كالعرض، فإنّه اذاته يلزم الجوهر؛ وقد يكون للملزوم وهو إذا كانت طبيعة اللازم غنية عن ذلك الملزوم و لا لكن طبيعة الملزوم ممنعة الانعكاك عن اللازم، فالملزوم إدا اقتضى اللازم عدم لدلك اللازم كوبه لازماً لذلك الملزوم. ولروم ما في كل نوع من الجنس لفصله ليس إلّا على هذا الوجه وقد يكون لأمر منفصل، كالوجود للعالم عند من يرى وجوب

٢) آگەندارىل: يۇرل.

۱) آک- آئیت.

٢) مل. + وكل واحد من البسائط له حدمة الانضمام إلى العركب وكأنَّه إنَّما لم يتنبُّه فيعضها ليس

۲) آگدافراهد

له صبحة الانشيمام، فأعرمه،

المفارق. ﴿ مِنْ المفارق.

۵) آک، با، مع: ثم إن،

٨) آک: اللزوم.

۷) آگ، باد مل ـ ـ و

تأثير المؤثر فيه

ب: اللزوم إمّا أن يكول من الجالبين إمّا لداتيهما كما في المضافين؛ أو لا لداتيهما ولالد حينة معلولي علة والدنيهما ولالد حينة من أن يكون أحدهما علة للآحر، أو يكونا معلولي علة واحدة فأنّه لو لم يكن كذلك لكان كل ولحد منهما غنياً عن الآخر وعن كل ما احتاج إليه الآخر وذلك يقتصني إمكان ثبوت كل واحد منهما دون الآخر وهو يقدح في اللزوم.

رمَن منع أن يصدر عن السبيط أكثر من الواحد لُم يجوَّر في التلازم من الحاسين أن يكون دلك، لكو مهما متعلولي علة والصدة أمل أوجب أن يكون لأحدهما نقدما على الآخر؟

وإمّا أن يكون العلارمة من حانب واحد، وبلك إنّما بتحفق في العلة التي تكون أخص من المعلول أو <sup>٢</sup> في العشروط منع الشيرط أو <sup>٣</sup> في الدليل منع المدلول، وإن كاما هريبين من الأوّل.

ج: كون الشيء الإزماً تغيره إنها أن يكون لدانه، أو لما يبحلٌ فيه، أو لمنا يكون أمحادله أو لِما لايكون حالا هيه والا محادله وكل هذه الأقسام صنحيح في الحملة وإن كان قد يكون باطلا في معض المواصع لشيء يخصه الاالأحير

فإنه فيل في إيطاله على الإطلاق لو لم يكن لأحد المثلازمين <sup>6</sup> اقتصاء لتلك الملازمة، لكنانت <sup>9</sup> نسبة ذلك المباين إليها كنسنته إلى غيره قبل اقتضى

۱) آک، واحد، ۲) آک، دا، مل و

۲) آک، بادی 🕈 مج: کان،

۵) دا: + ولحد. ۶) مج: + دوع

۷) آک، لکان،

ملازمتهما دون غيرهما لكان ذلك ترجيما الممكن من غير سبب، وهو محال،

ه: كون الشيء قابلا للانقسام إلى نوعين، لازم واحد من لوازمه وإن كان كل واحد من تلك الأنواع غير لازم له، وإذا كان كذلك فمن لم يجوّز أن يتبت البسيط أكثر من لازم واحد لم يجوّز أن يعرض للطبيعة الواحدة من وجوه القسمة القريبة إلّا وجها واحداً، مثلاً لشا انقسم الحيوان لذاته إلى الإنسان والفرس، استحال أن ينقسم بالذات إلى الإنسان

١) آكه با: ترجِّماً.

Y) agi imba

٣) مج. الاثنين.

۴) آکتابو

۵) دا: مثنات

€) ناد مع: شيء

۷) مج: \_واحد

۸) مل: یکون.

٩) مج: + إلى،

٠٠) مج: دايضا.

## ط [المبحث التاسع]

## في مباحث الجنس

(وهي/ه] [٥])

#### [ما هوالجنس]

فآ [۱] الماهيتان أإذا اشتركتا في معض الذاتيات وافترقتا في الباقي، أ فتمام ما به الاشتراك مغاير لتمام ما به الامتياز، والأوّل أهو الجنس والثاني هو الفصل. ويظهر من هذا أنّ ماهية كل واحد من الجنس والفصل ضارجة عس ماهية الآخر، فالجنس كمال الجزء المشترك والفصل كمال الجزء المميز.

وبه سقط شك من قدح في الفصل بأن قال: لو كان الشيء إنَّما بحتاج في

٢) مل (تسخه بدل): + الحيوانية.

١)مص. وهي أربعة.

﴿ مِلْ فَالْأَوْلِ.

حل (نسخه بدل): + الناطقية والمعاطلية.

امتيازه عن غيره إلى الفصل، ' لاحتاج ألفصل في تميزه عن غيره إلى فصل آخر لا إلى نهاية.

لأنّا نقول: الشيء إنّما يحتاج في امتيازه عن غيره إلى الفصل لو شارك ذلك الغير في شيء من الذاتيات. والفصل لعلّه لايشارك غيره في شيء من الذاتيات. والفصل لعلّه لايشارك غيره في شيء من الذاتيات. نعم إنّه مشارك للنوع، لكنّ امتيازه عنه بقيد سلبي وهو عدم دخول الجنس في ماهيته، والامتياز بالقيد السلبي لا يوجب الكثرة.

ثم اعلم أنّ الرسم المشهور للجنس أنّه «المقول على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب "ماهو"، فالمقول كالجنس البعيد، ثم المقول قد يكون مقولا على واحد فقط، وقد يكون مقولا على كثيرين، أفيكون المقول على كثيرين حنساً قريبا، ويندرج هنه الخمسة ولا نعني هاهنا أبالمقول على كثيرين أنّه الذي لايمنع أنفس تصوره أن دلك، وإلا كان كل نوع جنساً، بل وأن يكون مقولا بالفعل على يُثيرين، وقولنا وختلفين بالحقائق يخرج الأنواع والعصول والخواص السافلة وقولنا «في جواب ماهو» يحرج المرض العام وفصل الجنس، فيبقى أهذا التعريف منطبقا على مطلق الجنس.

ورسّمه الشيخ في الإشارات بأنّه كلي يُحمل على الأنتسياء المختلفة ٧

١) آك، مل: يتميّر (دا: يمتاز) عن غيره بالقصل (مواي «يحتاج في-القصل»).

۲) آک: ثم المقول قد یکون مقولا علی کثیرین رقد یکون مقولا علی واحد فقط. (بنجای «شم

۲) آک، با: هنا:

المقرل...كثيرين)

۵) مل. مختلفة،

٢) مج: يمتنح.

٧) آک، مل، أشياه مختلعة.

م) دا: قبقي.

الحقائق في جواب "ماهو" هراد" فيه لفيط "الكلي" ولاحباجة إليه، لأنّ لفيظ المحمول" كالمرادف له

وقال صناحب المعتبر «هوالمحمول الأعم من المحمولين المقولين؟ في جواب "ماهو"، أو إنه المقول في جواب "ماهو" على كليات؟ تختلف بأوصساف ذاتية».

ركلها متقاربات.<sup>٥</sup>

#### [شكوك في تعاريف الجنس]

ثم فيه شكوك أربعة أمّ فآ [الشك الأوّل]: إدا جعلتم المقول على كشيرين حنساً للجنس، كان الجنس بوعاً له، فحينتم قد حملتم النوع على الجنس وأنّه غير جائز

ولايجاب عنه بأنِّ العوع يجوز أنِ ينعمل على الجنس حملا عرضيا وهاهنا كذلك. لأنَّ المقول على كثيرين عرض له أن كان مُ جنساً للخمسة. لأنَّ كل عارض وأضافي مهومتاً حر عن المصافين، فلوكانت الجنسية عارضة للمقول على كثيرين بالقياس إلى الجنس، لزم تأحر الحنسية عن الجنس الذي

١) آك، مل: زاد. ٢) آك، مل. + على الأشيام

٢) آكه مل: محمولين مقولين. ٢) مج. + مختلفات.

٥) آكد متقاربة إدا، مل: - ورسمة متقاربات ٤٠ مج د

۷) آگاه ناه مل: هناه 🔥 مس، ضبان

٩) آکا: عارضي،

هو أحد المضافين، فيكون الشيء مناخرا عن نفسه.

لايقال: لم لا يجوز أن يكون المقول على كثيرين جنساً اللجنس جنسيّة خاصة، فيكون تلك الجنسيّة الحاصة متاخرة عن مطلق الجنسيّة وذلك لا المتناع فيه فإنّ كل شخص من نرع فمتأحراً عن طبيعة ذلك النوع.

لأنّا نقول: تلك الجنسية الخاصة أيصاً فرد من أفراد مطلق الحنسية، فإذا تأخرت تلك الجنسية عن ماهية الجنس، و تلك الجنسية الخاصة حصل فيها أيضاً تلك الجنسية طبيعة واحدة، أيضاً تلك الماهية، لزم تأخّرها عن نفسها ولأنّ مطلق الجنسية طبيعة واحدة، فلا يمكن أن يتأخر بعص أفرادها عن معض.

ب. [الشك الثاني] العقول على كثيرين إمّا أن يكون المراد منه ما يكون وصفا للكثيرين وهو باطل، لأنّ الجنس مام الجرء المشترك وقد بيّما أنّ الحزء للشيء "لا يمكن أن يكون صغة له: أو غير كُلك، ولابدّ من بيانه

ج: [الشك النالث] هذا الدي يكون مقولاً على كثيرين من الحيوان مثلاً، إمّا أن يكون موجوداً في الخارج وّهو محان، لأنّ كلّ موجود في الخارج مشحّص، ولا شيء من المشخّص بمقول على كثيرين؛ أو في الذهن وهنو باطل. لهذا الوجه. ولأنّ الصورة الدهنية التي قد تعدم مع بقاء الشخص لا تكون مقومة له؛ أو الحيوان من حيث هو حيوان وهو أيصناً باطل، "لأنّه جرء من ماهية هذا الحيوان و لاشيء من الجزء بمحمول، فينعكس و لالشيء من المحمول بجزء و

۱) آک: جنسیاً۔

۲) آک، مج: متأخر.

٥) آک، با، مل: جزء قشيء

∕} مل:\_ق

۲) دا: د ظاهد

٢) آک، با: تکثیرین،

هم آک، دا، مل باطل أيساً

كل جنس محمول، فلاشيء من الحس مجرء.

د: [الشك الرابع] لفظ الكثيرين لفظ الجمع أوأقله الثلاثة. ألكن الجنس يكفي في كونه جنساً اندراج نوعين تحته.

#### [ردود على الشكوك]

و الجواب عن الأوّل. أنّ كون المقول على كثيرين جنساً للجنس جنسية خاصة وهي متأخرة عن مطلق الحسبية وذلك لاامتناع فيه، لأنّ كل شخص من نوع متأخر بالطبع عن طبيعة ذلك النوع

وعن الثاني أنّا نعني بالمقول، القدر المشترك بين "الأجزاء المقومة.
وعن الثالث أنّ الحرء الذي هو الذات قد يحمل على النوع حمل المواطاة الما الأجزاء، فإنّما يحمل على الجرء الذي هو الذات الاعلى المركب "
أمّا سائر الأجزاء، فإنّما يحمل على الجرء الذي هو الذات الاعلى المركب "
وعن الرابع: أمّا عِنينا به هاهما أقلّ الجمع و "هو الاثمان."

### [هل هذا التعريف حدَّ أو رسم]

ب [٢] في أنَّ هذا التعريف حدّ أو رسم. المشهور في الكتب أنَّه رسم.

١) مج للجمع (بدون لفظ) /مص و تمدحه بدل مج برابر مثن

۲) آک، با، مل: للثلاثة، ۲) آک، مل، من / بادیه و / مص: پراین متن

٣) در نسخه «دا» عبارت وأنّ الجرء الذي على المركب» قبل از عبارت وأنّا شعني - المقومة»
 آمده است.

عص: -و ۷) آکه دا، مل الاثنین (بجای دو هو الاثنانه).

فإنهم يقولون يرسم الجنس ابكذا وكذا.

واعلم أنّ هذا التعريف ليس الاللجنس المنطقي وكأنّه لا ماهية له وراء هذا القدر، فإنّه لامعني لكون الحيوان جنساً الاكونه مقولا على كثيرين مختلفين بالحقائق في جواب ماهر '؛ فهو بالحدود أشبه لأنه إنّما يكون رسما لو كان الجنس المنطقي حقيقة معايرة لهذا الاعتبار و منازومة له، لكنّه ليس كذلك.

#### [المقوم للنوع هو الجنس الطبيعي]

ج [٢] في أنَّ الجس من حيث هو حنس، لبس مفرّما ماهية النوع، لأنَّ كومه حسماً عارض إضافي لأبور في له أم السمة ألى أنواعه، فهو متأخر عن تلك الأنواع لامحالة والمتأخر لايكون جزءاً ولإنه لو كان مقوّما للنوع من حيث هو جنس، لوجب في كل نوع، بلُ في كل شخص أنْ يكون جنساً، بل المقوم للنوع هو الماهية التي عرضت اللها الجنسية.

١) آک، به مَل: الجنس پر سم.

٣) مل. اللجنس.

۵) آگه باه مل تــِـی،

٧) آك: + للجنس الطبيعي.

٩) ميع: + له.

١١) مج: المعروض.

٧) دا: إن علم

۴) مل: جنينته

۴) مل: متقوماً

٨) آكويله.

١٠) آك، با: - للنوع هي

#### [مرانب الأجناس]

د [۲] في مراتب الأجناس، و ١ هي أربعة ٢

لأَنَّ الجنس لِمَّا أَن لايكون فرقه جنس ۖ ويكون تبحته جنس ويستمي ۗ جنس<sup>0</sup> الأجناس. وإمّا ً أن لايكون تحته جنس، وموقه جنس وهـ و الجنس الأخير. وإمّا أن لايكون تحته جنس ولافوقه <sup>9</sup>جنس وهو الجنس المقرد،^ وهذا القسم منا تركوه. وإمّا أن يكون فرقه حنس وضعته جنس وهو المتوسّط.

ثم لايجوز جعل الجنس المطلق جنساً لهذه الأربعة الأنِّ الأوِّل والشاني لايتقرّران إلّا أبأمرين أحدهما عدمي، والمحموع المركب من الثبوت والعدم لايكون ترعاً للأمر الشوش، وأمّا الثابث فليس له `` إلّا أصل الجنسية منع سلب وصنفين آخرين عنه، ١٦ فيكون القول فيه كمنا فيهما بقي الرابع لنكن ١٢ الشيء لايمس جنسآ بالنسبة إلى النوع الواكبد

ثم إن جعلنا هذه الأربعة أنراعاً للحبس محنس الأحناس لاينقسم الآ إلى جنس أجناس ١٣ هو يجوهر وجنس أجناس هو ١٢ كـم وغيرهما. فيإن قلنا إنّ

۱) مل: ـو.

۲) آکدلجنس،

٥) آکہ مل: پجنس.

أكم داء مل: قوقه جنس والتحته.

٩) آكد لايتقرر/با: لايتقرر إلَّا.

١١) آکندعته

١٣) آكن الأجناس

۲) منج، د

٢) آگہ يا، بل: هو المسلم،

۴) دا: مارتا

٨) آكم بناء مل. .. و هو النجيس المقرف

Alada (No

۱۲)مج. ی.

١٤) مل، هج،

اختلاف معروضات الأمور الإضافية تقتضي تنزع الإضافات، لم يكن جنس الأجناس نوعاً أخيراً. وفوقه الجنس، الأجناس نوعاً أخيراً. وفوقه الجنس، وفوقه المقول على كثيرين مختلفين بالمقائق، وفوقه المقول على كثيرين مختلفين بالمقائق، وفوقه المقول على كثيرين بالصلاحية وهو الكلّي، وفوقه المضاف. فالمضاف عنى الأجناس، وجس الأجناس نوع الأنواع.

### [كيفية ترتّب الأجناس والفصول في الحمل على النوع]

ه [۵] في كيفية ترتب الأجناس والعصول في الحمل على النوع. وقد ذكروا أنّ الجنس القريب علة لا لحمل الجنس البعيد على النوع. فإنّه من المحال أن يحمل الجسم على الإنسان الآ بعد صبيرورته حيواناً. فإنّ الجسم الذي ليس بحيوان مسلوب عن الإنسان، ولمّا كان كذلك كان حمل الحيوان عليه أقدم من حمل الجسم عليه.

فإن قيل: الجنس البعيد جزء الجنس القريب والجزء منتقدم على الكل ليساطته فالجسم أسبق وجوداً من الحيوان، قلنا: لانزاع فيه، لكن لاامتناع في أن يكون المتأخر عن الشيء في الوجود علة لثبوت ذلك المنقدم لشيء آخر."

...

۸) آگه مل دعلیه

۱) دا: مقری شبات. ۲) دا: بنوع.

٣) مل: آخر، ٣) مج يقل.

۵) مل: \_وقوقه المقول على كثيرين بالقمل.
 ۴) باذ بالمضناف،

٧) مل: عليّة.

٩) دا: ـ هـ [٥] في كيفية ـ - آخر

## ي [المبحث العاشر]

## في مباحث النوع

(وهي و[ع])

### [النوع الحقيقي والنوع الإضافي]

عا [1] النوع يقال بالاشتراك على الكلي المقول على كثيرين مختلفين بالعدد فقط وعلى ما يقال عليه وعلى غيره الجنش في جواب "ماهو"، والفرق بينهما من خمسة أوجه:

فا [الأوّل] النوع بالمعني الأوّل يستحيل أن يكون جنساً وبالمعني الثاني لايستحيل.

ب [الثاني] المعني الأوّل إنّما يتحقق لكونه محمولا على ما تحته والثاني لكونه موضوعاً لما فوقه. ج [الثالث] المعني الأوّل قد يكون بسيطا والثاني لايكون كذلك. لأنّ كل ما اندرج مع ما يخالفه تحت جنس، فلابدٌ وأن يكون امتيازه عن ذلك المخالف بغير ما به المشاركة، فيحصل التركّب ٢

د [الرابع] المعني الأوّل لاحاجة به إلى الفصل والجنس البتة من حيث هوهو والمعنى الثاني محتاج إليهما.

ه [الخامس] طبائع الأجناس العالية إذا أُخذت مجرّدة عن فحدولها المقسمة، كانت أنواعاً بالمعني الأوّل، لابالمعني الثاني، إذ ليس فوقها جنس لتكون هي أنواعاً له.

[أبطال قول من فان أنَّ النوع الحقيقي أحْص مِن النوع الإضافي مطلقاً]

ب<sup>7</sup>[۲] في إبطال ما فأن ال كل بوع معيقي فهو نوع مضاف و لاينعكس الحق أن كل واحد منهما أقد بي على ما يكذب عليه الآخر أمّا أنّ العضاف قد يصدق حيث في يكذب الحقيقي فك الأجناس المترسطة و أمّا العكس فلأنّ العاهيات إمّا أن يكون بسائط أو مركبات فإن كانت بسائط فكل واحد منها نوع حقيقي وليس بمضاف و إلّا لكان له جنس فكان مركباً. هذا خلف وإن كانت مركبات فهي لامحالة مركبة من البسائط، وحينئذ يعود فيها ما ذكرناه.

۱) آک: ـ کذلك. ۲) با: التركيب

ج) با: ق ۲) مج: ــمنهما،

۵) آک: + ما. ﴿ } آک، بادُ عن.

### [العوع في الكليات الخمسة نوع حقيقي]

ج [٣] في أنّ النوع الذي هن أحد الضمسة، الصفيقي لا المنضاف، لأنّ الخمسة أنواع الكلي، والكلي محمول، فنوعه محمول لامحالة والنوع المحمول هوالحقيقي: أمّا المضاف فهر موضوع

#### [مراتب النوع]

د [۴] في مراتب الأنواع أمّا الحقيقي فليست نوعيته بالقياس إلى شيء " حتى ينعد باحتلاف المراتب وأمّا المصاف عله مراتب أربعة: الأرّ النوع إمّا أن الايكون مرقه نوع والاتحته نوع، وهو كما إدا مرصنا حنساً عاليا تحته أنواع وليس لأنواعه أنواع وإمّا أن يكون فوقه نوع وتحته نوع، وهو المتوسط، وإمّا أن لايكون هومه نوع ويكون تحته بوع، وهو النوع العالي وأمّا بالعكس، مهو " أن لايكون هومه نوع ويكون " تحته بوع، وهو النوع العالي وأمّا بالعكس، مهو " الأخير وأمّا أنّ النوع، على هو حبس لهده الأربعة؟ فالكلام هيه " ما مرّ في الجنس.

### [نوع الأنواع]

هـ [۵] في نوع الأنواع يقال عليه النوع بالاشتراك من ثلاثة أوجه الأنه لابدً
 وأن يكون مقولا على كثيرين مختلفين بالعدد فقط، فيكون نوعاً حقيقيا من هذا

۲) آک، دا، مل: \_یکون.

١) آک، مج، مل: أربع،

الكندقيها الكندقيها

۲) مل وهور

<sup>0)</sup> آگا، دا، مل، + مثله /محن: برابر مثن.

الوجه. ولابدٌ وأن يكون فوقه جنس هو نوع اله، حتى يكون نوع الأنواع، فيكون نوع الأنواع، فيكون نوع الأنواع، فيكون نوع ألم المنافيا من هذا الوجه. ثم إنّ كونه نوع الأنواع ليس لكل واحد من هذين الوجهين وحده، بل لمجموعهما؛ ومن المعلوم أنّ اللفظ إنا قبل على كل واحد من البسيطين وعلى ما يتركب عنهما، لم يكن إلّا بالاشتراك.

## [هل يكفي في كون الشيء نوعاً شخص واحد]

و [7] في أنّه يكفي في كون الشيء نوعاً شخص واحد قد عرفت أنّ الشيء لايصير فجنساً إلّا بنوعين. فاعلم الآن أنّه يكفي في كون الشيء نوعاً أن يكون له شخص واحد، بل الحكماء أثنتوا أنواعاً لاتوجد إلّا في الأشحاص.

. . .

٢) ما، مل: " فيكون نوعاً إضافيا... الأنواع.

۲) مل: عرفتا.

١) باه مي: الترخ،

۲۲ دا: یکل

۵) مج: لایکون.

## يا[المبحث الحادي عشير]

## في المباحث المشتركة بين النوع والجنس<sup>،</sup>

(وهي د [۴])

### [الجنس المنطقي غير مقوم للنوع الطبيعي ولا للبوع الإضافي]

فآ [١] قد عرفت الفرق مين الكلِّي الطبيعي والمنطقي والعنقلي، وذلك يعرُّفك الفرق بين الجنس "الطبيعي والمنطقي والعقلي، وكذا النوع والفصل. ثم" الجنس المنطقي غير مقرّم للنرع الطبيعي و <sup>6</sup> للنوع المستقى. <sup>م</sup>

١) آك، يا، مل: الجنس والثوع.

٣) مل. الجنسين.

۵) آک، دا، مل: + لا،

٧) داد سفاد

۲) آگ، دادمل: و.

۴) مل. للمنطقي

أمّا الأوّل، فلأنّ النوع الطبيعي هو الإنسان مثلاً ومفهوم الجنسية ليس جزءاً من مفهوم الإنسان لوجهير أمّا أولاً: أفلان الإنسان من حيث إنّه "إنسان غير مضاف والجنس من حيث هو جنس مضاف، وغير المضاف لايتقوّم بالمضاف. أمّا ثانيا فلأنّ الجنس "المنطقي حالة نسبية في عرض للجنس الطبيعي بالنسبة إلى النوع الطبيعي والعوارض متأخرة عن المضافين فالجنس المنطقي متأخر عن تحقق النوع الطبيعي والمتأخر عن الشيء لايكون مقوّما له

وأمّا الثاني، فلأنّ النوع المسطقي والجنس المنطقي حالتان مسببتان الاتحتمعان في الشيء الواحد من الجهة الواحدة، والمتقابلان الايتقوم أحدهما بالآخر.

# أِفَى الجِنْسِ والدوع قدل الكثرة ومعها (معهما) ``

ب [٢] في الحنس الدُّي قبل الكثرة والذِّي مُعها والدي بعدها؛ وكدا الدوع عالذي مُعها والدي بعدها؛ وكدا الدوع عالذي مُ قبل الكثرة، زعموا أنَّه الصّورة المعقولة للمعارفات العياصة، وأمّا إذا وحدث الماهيات علقدر المشترك بين الأشحاص هوالذي مع الكثرة وفيها شم إنّ الإسبان إذا شاهدها وحصل في ذهبه عند مشاهدتها صعني كلي مجرد،

ر) با: الأولى. ﴿ \* الأول ـ \* الأول ـ

٣) دا، مل. هي. ٢) با: للجنس،

٥) دا: ـ نمبية. ﴿ ) دا: الدي،

٧/آك: (لماهية في الشارج / دا، مل: الماهية.

### فذلك أهوالذي بعد الكثرة وهذا الاعتمار حاصل أيضاً في الخمسة.

### [في تناهي أجناس الأجناس و أنواع الأنوع]

ج [٣] قال الشيخ «الأمور التي هي في الطبيعة أجناس الأجناس " فوق واحدة، لكنّها متناهية وأمّا أنواع الأنواع فالمستحفظات منها في الطبيعة متناهية. رأمًا هي في أنفسها معير مشاهية بالقوة " فإنَّ أنواع أنواع كنثير من المقولات غير متناهية، كأنواع أنواع لكمية والكيفية ٥ والوضع أه.

### [الجنس أريد من النوع بالعموم والنوع أريدمه بالمفهوم]

د<sup>٧</sup>[۴] في أنَّ الحس أربيه من النوع من وجه، والنوع أربد من الجنس من وحه أمَّا الأوَّل فبالعموم؛ لأنَّ الحشر، كما يحوي النوع يحوي غيره وأمَّا الثاني مبالممهوم، لأنَّ ماهية النَّوع كما اشتملت على ماهية الجنس، فهي مشتملة على ماهيه العصبل

١) أكم مل قذاك.

٣) شغه في القواة

۵) دا، مج. ـ والكيفية.

٢) مج: أجذاس

٢) مل. . و أمَّا هي في أبغسها...غير متعاهية.

م) ناذرج [٥] قال الشيخ ـ الوضيع.

۷) داد دد.

# يب [المعمث التأني عشي

### فى مباحث القصل

(وهي يو [۱۶])

#### [الفصل كيف يقوّم الجنس]

فا [١] في أنّ الفصل كيف يقوّم الجنس. العصل يعتبر بالقياس إلى الطبيعة الجنسية المطلقة فيكون مقسّما لها، وبالقياس إلى السوع عيكون جزءاً له، وبالقياس إلى السوع عيكون جزءاً له، وبالقياس إلى السوع عيكون جزءاً له، وبالقياس إلى حصة النوع من الجنس أذهب الشيح إلى آن العصر عدماً نيحت أن يكون علة لوجودها.

وعندنا أنَّ ذلك غير واحب، لما أنَّ العصل قد يكون صعة والصغة محتاحة

٧) مج: و مفغب (نممحه بدل، مدهب،

١) آک، دا، مل: + و.

۲) آکدائه

۲) مع: - إلى.

إلى الموصوف والمحتاج إلى الشيء لايكور علة له، بل فد يكون الأمر كذلك على تعصيل سيأتي تحقيقة في الحكمة ٢ ولكن ذلك ٢ لا لكونه فحملا كما أنّ الموجبة الكلية قد تنعكس كلية لا كوبها موجبة كلية. وهذه المسألة هي الأصل في هذا الباب.

وقد يورد على مذهب الشيخ سؤال، وهو أنَّ الطبيعة الجنسية أن كانت محتاجة إلى ذلك العصل كانت محتجة إليه أبداء فلاتوجد تلك الطبيعة دونه فلايكون تلك الطبيعة جنساً هداحه وإن لم تكن محتاحة إليه كانت غنية عنه، فيكون أبدا غبية عنه، ألأنَّ مقتصى الطبيعة الواحدة لايختلف.

وجوانه أنَّ المعلول لما هو هو مصناح إلى علة منا، فبالأجرم يكون أبندا أ محتاجاً إلى العلة '' عامًّا تعبَّى العبة '' عليس من حانب المعلول، بل من حانب العلة، لأنها لما هي هي "' يَقَيْضَنِي إِيجِبِ دلك المعلول. ""

> [هل الفصل المقوم للدوع يَمكِي أَن يِكونَ مِقَولاً فَيْ جِوابِ ماهو] - العداد العداد المنظوم الدوع يَمكِي أَن يِكونَ مِقَولاً فَيْ جِوابِ ماهو]

ب [٢] المشهور أنَّ العصل المقوّم للبرع لايمكن أن يكون مقولا بالنسبة

۱) آکندنیا، مل، ملی،	٧) آک في الحکمة تحقيقة
۲) مل. باك.	t) دا: + موجدة.
۵) مج. أي.	<i>الإ</i> ميح +ي.
٧) آكم مل. أيدًا إليه.	٨) مل. ـ فيكرن أبدأ غنية عنه.
٩) مج، مل. أبدأ يكون.	- ١) آک مج. إليه
١١) مل. المعلول.	۱۲) آک، مج. دهي.

٦٣) دا: -وقد يورد على... المعلول.

إلى النوع في جواب "ماهو" البنة، وأنّ الجسس لايمكن أن يكون مقولا بالنسبة إلى النوع أفي جواب "أيّما هو".

والحق أنّه إن كان العراد؟ أنّ العصل من حيث هو عصل، لايكون مقولا في جواب "ماهو"، وأنّ الجنس من حيث هو جس، لايكون مقولا في جواب "أيّما هو" فهو صواب " لأنّه إنّما " يكون فصلا من حيث إنّه يميّز شيئاً عن شيء، وهو من حيث إنّه كذلك يستحيل أن يصير "مقولا في جواب "ماهو".

وإن كان المراد "أنّ الماهية التي عرصت بها ال كانت "فصلا يستحيل أن يصير ^ مقولا في حوال "ماهر" بالسنة إلى ذلك النوع وبالعكس، فهو حطاً لأنّ المقتفة إذا تكرّنت من أمرين كل واحد منها أعمّ من الآحر من وحه وأخص من وحه، فإنّ كل واحد من جزئيه مقول في جواب "ماهو" تارة وهي جواب "أيّما هو" أخرى، كالحبوان والأسص، فإنّ كل واحد منهما أعمّ من الآحر من وجه وأحصُ من وجه. فالحقيقة المتركبة "عنهما، إذ أردنا تميّزها" عن عبر الأبيص كان الحيوان جنساً والأبيص فصلا، وإن أردنا تميّزها" عن غير الحيوان كان الأبيض جنساً والحيوان فصلا

١) آک، دا، مل: إليه.	۲) مج: إن أريد به،
۷) دار مچ. قصنواپ.	الإساد + أيَّما،
٥) آک، دا، مل: يکوڻ.	٥) مج: إن أريد به.
۷) آک، با: کان.	۸) سل. یکون.
2.5 11 1- 15	عال أكم باريان تم

١١) آک، نا، مل: تمييزها:

وتعويل المانعين على أنّ الفصل علة لوجود الجنس والجنس معلول له والعلة لاتنقلب معلولا، وقد اعرفت فساده

### [الفصل مقسم للجنس ومقوم للنوع]

ج [۲] الفصل بالنبية إلى الجنس مقسّم وبالنبية الى النوع مقوّم. ومذهبهم أنّ العلة البسيطة لايصدر عنها أثران، فوجب عليهم أن يجعلوا أحد هذين الحكمين سابقا على الآخر، والمشهور أنّ التقسيم سابق على التقويم، لأنّ تحصيل الجزء سابق على تحصيل الكل. وأمّا نحن فلا نسلّم أنّ البسيط لابصدر عنه أثران ولانسلم أنّ العصل علة الحصة.

# [الجنس العالى له فصل مقسم وليس له فصل ماؤم]

د[۲] الجس العالي له غصل مغسّم يعسّمه إلى أنواعه وليس له فحمل مقوّم، أعني الذي يميّزه عمّا يشاركه في الدخول تحت جنسه والنوع السافل بالعكس. والمتوسّطات كلّها لها فصول مقسّمة، يقسّمها إلى أنواعها ومقوّمة تقوّم أجناسها إليها.

۱) آک، با، مل: فقید

٢) أكم دا، مل: بالتمنية.

۲) مج. حکیهم.

٣) آكد قبل (بجاي وسابق عليه).

۵) آک، با، مل: تحصّل /مص: برابر مثن

٤) مل: السبايق.

۷) آک، مل: تحصّل /مس: برابر مثن.

٨) آك، مج، مل تعشم / نعدؤه بدل آك و ممي: برابر متن.

### [كل فصل مقوّم للجنس العالي فإنّه مقوّم للسافر]

ه [6] كل فصل مقرّم للجنس العالى فإنّه مقوّم للسافل. لأنّ مقوّم العالى جزء جزء السافل، فيكون جزءاً له، لكن لا ينعكس، لأنّ السافل مركب من العالى وغيره وليس كل ما كان جزءاً للمركب كان جزءاً لكل واحد من أجزائه. فكل فصل مقسّم للجنس السافل فهر مقسّم للعالى لأنّه متى صدق السافل صدق العالى، فإدا صدق على بعض الجنس السافل أنّه كدا وعلى بعضه الآخر أنّه ليس كذا، فقد أ صدق الحكمان لامحالة على بعض العالى، فيحصل الانقسام، لكن لاينعكس، لأنّه ليس مدق العالى صدق السافل، فلايلزم من قولنا بعض العالى كذا و من قولنا بعض العالى كذا و العضمة السافل، فلايلزم من قولنا بعض العالى كذا و المنافل، فلايلزم من قولنا بعض العالى كذا و المنافل، فلايلزم من قولنا بعض

## [رد قول من زعم أنه لايجب في كل أصل مقسم أن يكون مقوماً]

و [9] منهم من زعم أنّه لايجب في كل فصل مقسّم للحنس أن يكون مقوّما للنوع من وجهين. لأنّ الوجه الأول] العدم مقسّم وغير مقوّم، لأنّ العدم لايكون علة للوجود ب [الوجه الثاني]الشيء إدا كان له وصفان كل واحد منهما يميّزه عن غيره، فكل واحد مقسّم وليس بمقوّم وإلّا لزم تعليل الشيء الواحد بعلتين مستقلتين.

۱) نا: مفهوم. ۲) آک، نا، مل: وکلّ

۲) مل، وقد ۲) مل: -ليس،

۵) دار مل: دو. ۱۵ مل: پانسم الجنس.

٧) آک، نا، مل: لوجهین،

والجواب عن الأوّل: أنّ كون العدم فصلا مقسما أمر اعتباري الخارجي، فلا يعتنع أن يكون مقوّما من هذا الرجه وعن الشاني: أنّ السّميز لا يحصل بأحدهما وإلّا لزم (المحال الذي ذكر تموه

### [الغصل في الدرجة الواحدة لايكون إلَّا واحداً]

ز [٧] الفصل في الدرجة الواحدة لايكون الاواحداً، لأن الفصل كمال الجزء العميز ودلك لايكون الاواحداً وإلا لم يكس كمالاً. واحديج الشبيخ بأن الفصل علة لوجود الحصة والمعلول الواحد بالشخص لا يجتمع عليه علتان مستقلتان

لايقال: لم لايجوز وجود شيئين يكون كل واحد سنهما أمميّزا، لكن لايكون واحد منهما مستقلًا بالتحصيل بل المستقل به المجموع

لأنا مقول فالمجموع بالحقيقة فيميل واحد وكيل واحد منهما حرؤه وأيضاً كل واحد منهما حرؤه وأيضاً كل واحد من الجرئيس إدا لم يكن مقوما لئلك الحصة وجب أن يكون متقوما منا كل واحد منهما عن الآخر، متقوما منهما عن الآخر، وقد بينا أنّ مثل هذين لابتكون من احتماعهما حقيقة واحدة، وإذا كان كذلك

۲) آک کل راحد مصایکون

١) آگه مل لڙمکم،

٢) دا: والمجموع

٣) آکہ یا، مل: پطایہ

۴) مج. أن يتقوما.

۵) آکہ دا: مکلّ

٧) آكاد مج د مل. به / مج (تصحه بدل أن يكون متقوماً مها).

٩) آكن مستغنيً إما: مستغنياً

٨) مل: كان.

كانت الحصّة سابقة عليهما وهما سابقان على المجموع سببق البسيط على المركب، فلو أنّه محال. المركب، فلو أنّه محال.

#### [لكل نوع فصل يقوّمه ويقسّم جنسه]

ح [٨] المشهور أنّه لابدٌ لكل نوع من مصل يقوّمه ويقسّم جنسه، وأنّـه لايجوز أن يكون امتياز أحد النوعين عن الآخر بالفصل، وامــتياز الآخــر عــن الأول معدم ذلك العصل.

قالوا لأنّ طبيعة الحنس لو وُجدت خالية عن الفصل وعمّا يقوم مقامه كانت غنية عنه والغني عن الشيء لايكون معلولا له متكون الحصة الموجودة في للبوع من الجس عبيّة عن العصل، فلايكون العصل فصلا. هذا حلف.

والجواب: لانسلم أرة حمدة المكوم من الجنس معللة سالعصل أوإن ملكمناه لكن لا استحالة في استناد الأمور المتساوية إلى المؤثرات المعتلفة، فلم لا يجوز أن تكون الطبيعة الواحدة قد يوجد بعص أفرادها ممؤثر مباين ويوجد فرد آخر منها بمؤثر ملاق، فيكون المؤثر الملاقي فصلا له مع أنّه وُحد منتله منفكا عن الفصل، فهذا الاحتمال لابدٌ من إبطاله ليتم قولكم.

### [نقد الاستدلال على تناهى الأجناس منصاعدة]

ط [٩] مذهب الشيخ في الفصول والأجناس يقتضي أن يكون القحمل

۲) مل: ديالعصل.

۱) دا: ولق

ا) باد\_تکون.

٢) ميج: ثثن.

الأخير هو العلّة الأولى، والجنس العالي هو المعلول الأخير. والإيمكن الاستدلال بذلك على تناهي الأجناس المنصاعدة، لأنّ البرهان إنّما قام على انتهاء الممكنات إلى علة أولى لا إلى معلول أحير وأمّا على مذهبنا فقد يكون كذلك، وقد لا يكون لا بل رمّا كان العصل الأخير موالمسعة الأخيرة، والجنس الصالي هو الموصوف الأول.

### [القصل الواحد لايقوم إلّا نوعاً واحداً]

ى[١٠] المشهور أنّ الفصل الواحد الايقوم إلّا نوعاً واحداً، الأنّه يمتنع القترانه الله بجنس واحد، ومتى كان كذلك لم يقوّم إلّا نوعاً واحداً. بيان الأوّل أنّه لوحار عبه أن يضاف إلى جنسين لم يكن أحص من ذلك الجنس مطلعاً، بل أعمّ من وحه وأخس من وجه. وحنثه يعلي الفصل جنساً له ساعتمار والجنس فصلا له أعتبار. وذلك ممّا تقدّم إسسادة وأمّا الثاني فلأنّ الحاصل من تركّب الجس الواحد والفصل الواحد والعصل الواحد والعصل الواحد والعصل الواحد والعصل الواحد والعلى المرّبة واحدة. والجواب مع المتعرى.

### [القصل ممتنع الزوال مع بقاء النوع]

يا[11] العصل ممتنع الزوال مع بناء النوع الأنّ المركب لايبقي مع انتفاء ٧

١) مل: الأجناس.
 ٢) مج: + كدلك.
 ٣) أك، دا، مل: \_الأخير.
 ١) آك، دا، مل: يتضاف.
 ٢) مل: عدم.
 ٧) مل، عدم.

جزئه. وأمّا أنّه هل يمكن زواله مع سقاء الصصّة، فعند الشبيخ ذلك محال الاستحالة بقاء المعلول مع عدم علته. وعندنا هذا الأصل باطل، فلاجرم كان ذلك جائزا.

فحينئذ "نقول: الفصل إمّا أن يكون ممكن الزوال وحينئذ " يكون الانفصال أيضاً ممكن الزوال وهو كامتياز الإنسان المتكلم عن الساكت؛ ومثل هذا الفصل قد يميّز " الشيء عن نفسه في وقتين؛ وإمّا أن لايكون وحينئذ إمّا أن يكون الشيء الذي امتاز عن ذلك النوع ممكن الاتصاف مه. " وعلى هذا التقدير يرتفع "الامتياز أيضاً! أو لا يكون كذلك فيكون الانفصال باقيا أبدا

### [القصل قد يكون مركباً وقد يكون بسيطةً]

يب [17] المشهور أنَّ الماهياتِ إلمتركبة لابتركب الآمن الأحماس والفصول. وخالفهم الشيخ فيه، لأنَّ الجسم الأبيض ماهية مركبة لا من الجس والفصول، وخالفهم الشيخ فيه، لأنَّ الجسم الأبيض ماهية مركبة لا من الجس والعصل، لأنَّ البياض عَرض غير مقرَّم للجسم، والعصل مقرّم لكنك قد عرفت ضعف هذا الأصل.

قال: والعشرة مركبة من الوحدات مع أنّه ليس شيء منها جنساً والآهر قصلاً.^

١) دا: اتنا،
 ٢) دا: اتنا،
 ٢) دا: النا،
 ١) دا: النا،
 ١) دا: به / مل: + أي بالقصل
 ٢) دا: به / مل: + أي بالقصل
 ٧) دا: به / مل: توعأ.

والذي يحتج به القول المتقدمين. أنّ كل حقيقة مركبة فلابدًا وأن يكون مساوية لكل واحد من بسيطيه أفي تلك الطبيعة ومخالفة له بالأخر، والذي به المشاركة هوالجنس، والذي به المخالفة هوالفصل لكن هذه أالحجة إنّما يتمّ لو جوّزنا كون الفصل عدميا.

#### [القصل المنطقي و القصل البسيط]

يج [17] قالوا: العصل قديكون مركباً وهو الناطق، وهو الغصل المحمول العسمي أن بالعمم المعمول العسمي أن بالعمم المنطقي أن رقد يكون بسيطاً وهو السطق فالناطق معقوم للإنسان والإنسان حوهر ومقوم الحوهر كحوهر، فالناطق جوهر، والنطق جزء الناطق فيكون أحزء الحوهر، أو حزء الحوهر جوهر، فالنطق جوهر.

وهو <sup>۱۱</sup> باطل بالبياص، هَإِنَّه جرء الأبيض والأسيص عشهم جوهر <sup>۱۲</sup> والساس ليس بحوهر.

#### [مشاركة القصل للنوع و امتيازه عمه]

### يد[١٣] قد عرفت أنَّ العصل حزء من النوع وخارج عن مناهية الجنس

٣) أكه دا، مل: فإثَّهَا لابدُ	۷) ماد سپاد
۲) آگ، ما، مج: هذا.	المياميسية الم
۴) أكددا، مل: والناطق.	۵) مج: يمستى.
٨) آک: ـ فالناطق جوهر.	√) دا: + هن
١٠) آکنجزءاً الجرس	۹) دا: و پکرڻ.
۱۲) آکدجوهر عندهم.	۱۱) مع: هذا

فامتياز الفصل عن النوع ليس الا امتياز كل واحد من مفردات [المركب] عن ذلك المركب ولايكون ذلك الا بعدم سائر المفردات فيه، أو الامتياز الذي يكون على هذا الوجه لا يستدعى فصلاً

ثم إنّ الفصل في ذاته يحتمل أن يكون مشاركا لفيره في بعض الأصور المقومة فحينئذٍ يستدعي فصلاً آخر؛ لكن لايتسلسل بل ينتهي إلى أمور بسيطة متنايبة بثمام ماهياتها، فيحنئذ لايحتاج العصل في العصاله عن غيره إلى فصل آخر، فلايلزم التسلسل.

### [رعمُهم أنَّ المقول في جواب أيَّ معينه هو المقور في جواب ما هو]

يه [10] زعموا أنّه قد يكون جواب 'أيّ بعينه هو حواب "ما" فإنك إدا قات 'أي شيء هو؟' فقد طلبت جميع مافه بعد إلشّينية وهي صعة عرصية، فقولك 'أيّ شيء هو؟' طالب لجميع الذاتيات وهو بعينة المطلوب 'بما

#### [رسوم القميل]

يو[١٤] رشموا الفصل من خمسة أوجه

فآ الكلي المقول على النوع في جراب 'أيّ شيء هو في ذاته من جسنه. ب: المقول على النوع " في جراب 'أيّما هو' في ذاته.

ج: الذي يفصل بين النوع والجنس بالذات

۱) همة تسبخ مركب، مثن با استفاده أز مس. ۲) به بنك لايكون.
 ۲) مل. دليوج

د: الذاتي الذي به يفضل أنانوع على الحنس في ماهيته هن الذاتي الذي به تختلف الأشياء المتّفقة في الحنس.

. . .

344

## يع [المبحث الثالث عشي]

### في مباحث الخاصة

قآ [۱] الخاصة أقد بكون مطلقة وهي التي لاتوجد خارجة عن ذلك النوع كالكتابة والضبط، و[قد تكون] بالإضافة وهي التي توجد في بعص ما يخالف النوع دون البعص، فنكون خاصة لذلك النوع بالنسبة إلى منا لم يتوجد فيه كُون الجوهر عير قابل للاشتداد والصعف، فإنّه خاصة له، لا بالنسبة إلى الكل، فإنّ الكم، و بعص الكيف كذلك، بل بالنسبة إلى البعض.

ب [٢] الخاصة قد تكون حاصة للنوع الأخير وللنوع المتوسط وللنوع

العالي وللجنس العالي. لأنّ كونه خاصةً أنيس إلّا لأنّه تحاصل فيه لا في غيره، سواء كان ذلك الذي هو حاصل فيه نوعاً أو جنساً.

ج [٣] الخاصة قد تكون مساوية كالمستعدّ للضحك للإنسان، وقد تكون أخصّ كالضاحك بالفعل، ويخرج منه أنّه قد يكون لارماً وقد يكون مفارقاً.

د [۲] الخاصة قد تكون بسيطة وهي ظاهرة، وقد تكون مركبة وهي أن تكون للنوع صفات، كل واحدة عمها أعمّ منه. فإذا قيد البعض بالبعض حصلت صفة متقيدة مساوية لذلك النوع. وأكثر الخواص المذكورة في رسوم طبائع الأجناس العالية كذلك.

álst (Y

٣) مل: والمد الدرمتها. ٢٠ آك، بالارمتها.

١) مل: + له.

٥) مل، وإذا. المتقيدة

# يد[المبحث الرابع عشير]

## في مباحث العرض العام



قا [1] العرض العام قد يكون عاماً للبهنس، كالموجود والواحد؛ وقد يكون عرضاً عاماً للبانسية إلى النوع، وإن كان خاصة بالنسية للها الجنس كاللون فإنّه خاصة للجسم وعرض عام للإنسان بل للحيوان، وقد يكون لازماً كالموجود والواحد؛ وقد لايكون كالأبيض والأسود للحيوان.

بِ [٢] منهم من طَنَّ أنَّ هذا العرض هوالعرض القسيم للنجوهر؛ وهنو

ال) بالتصاملاً

۱) آگه دا، مل، تلك،

٢) أكدنا، مج. الجسم،

٢) مل: \_بالتمنية.

۵) دا: الحيوان،

خطأ، لأنَّه قد يكون جوهراً والجوهر أخارج عن ماهية العرض فيكون عرضياً. ٢

وقد أورد بعض المتقدمين في مثال العرض العالم، البياض للإنسان. والشيخ أنكر ذلك، لأنّ البياض لايحمل على الإنسان بأنَّه هـو، وكـالامنا في المحمولات؛ وأمَّا الأبيض فإنَّه محمول، لأنَّه " يقال «الإنسان أبيض» فالعرض العام هو الأبيض، لاالبياض.

واعترض مناحب المعتبر على قوله والبياض غير متعمول»، فقال:" الأبيض معناه ذوالبياض فلفظة "ذو" للنسبة، ٥ والمحمول بالحقيقة هو البياض وإذا كأن كذلك فالأبيض ليس بمحمول فقطءبل هو لفظة دالَّة على ذات المحمول والنسبة، فالمحمول بالمقيقة هوالبياض. واعلم أنَّ هذا البحث لفظي.



١) آكه بالمل: لأنَّ للجوهر.

٣) دا: فإنَّه.

۲) مع. قال.

٢) آكه داءمل: عرضياً.

<sup>5)</sup> مل: النسبة.

## فى كيفية اقتناص الخمسة

البحث إمّا أن يقع عن أجماس المسميّات وقصولها، أو عن أجناس الماهيات الثابيّة في أنفسها وقصولها. والأوّل أفي غابة السهولة، لأنّ الإنسان إذا وضع لجملة من الأمور التي تحسؤرها اسما، كان تمام القدر المميّز هوالفصل، وتمام القدر المشترك بين تلك الأمور المتصورة هو الجنس."

و أمّا الثاني ففي غاية الصحوبة، لأنّه إذا وقع بصرنا على موجود معين،
 علمنا في الجملة أنّ هناك ذاتاً قائمة بنفسها، وعلمنا أنّ هناك صفات قائمة بثلك

١) دا: الأجناس. ٢) مع: فالأوّل.

٢) مير: فإنَّ،

٢) أكم باديل تمام القدر المشترك بين تلك الأمور المتميزرة من الجنس و تمام القدر المميز من
 القصرار

الذّات: فأمّا إذا أردنا أن نعلم أنّ النات 'أيّ شيء هي'، والصفات أيّ شيء هي، وكم هي، فقد تصعب العلينا معرفة ذلك. ثم إذا عرفنا شيئين يشتركان من بعض الوجود ويتباينان من وجه آخر، فالإيمكننا أن نعرف أنّ تمام القدر المشترك أيّ شيء هو، كيف هو، وأنّ تمام القدر المميّز أيّ شيء هو، وكيف هو، وإذا كان ذلك "صعباً عسيراً" كان اقتناص القصول والأجناس على سبيل التحقيق في غاية العسر.

لكن من الطرق المعتبرة فيه، القسمة. وهي تنقسم إلى قسمة الكل إلى أجزائه، وإلى قسمة الكلي إلى جزئياته

أمّا الأول، فعلي قسمين لأنّ حصول الكل من الأجزاء،[١-١]إمّا أن يكون نهسيا كتركّب السّواد من جنسه الذي هو اللون وفصله الدي هو قابضية البصر مثلاً، مثلاً، فإنّ هذا التركيب غير حاصل في الوحود أصلاً على ما ستعرفه.[١-١] وإمّا أن يكون خارجيا: إمّا طَبَيعُيّا كتُركّب البدن عن الأعضاء، أو صناعيا كتركّب البدن عن الأعضاء، أو صناعيا كتركّب السرير، وكل وأحد منهما قديكون تركيبيا مع الاستحالة، مكتالًف لأعضاء من الأخلاط، والسكنجيين من الخلّ والسكّر، وقد يكون تاليفيا الأعضاء من الأخلاط، والسكنجيين من الخلّ والسكّر، وقد يكون تاليفيا الأعضاء من الأخلاط، والسكنجيين من الخلّ والسكّر، وقد يكون تاليفيا المناء. ١٠

۱) آک، بارمج: پمنعپ،

٣) مل: كملك.

0) مل (تسمّه بدل): قابض للبسر.

٧) آک، دا: ترکیباً.

٩) آکہ باء مل: تأليفاً

۲) با: + وكم،

۴) با، مل: عميرا.

الارامج دمثال

٨) بأديمع الأمنشمالة.

١٠) آک، دا، مل: - کالینا.

وأمّا الثاني، فالكلي الذي يكون مورداً للقسمة إمّا الجنس، أو النوع، أو الوصف الخارجي عن الماهية؛ وكل واحد منها إمّا أن ينقسم إلى الجنس، أو النوع، أو العدنف، آأو الشخص.

وعليك بالتفصيل. وبالجملة فالقسمة طريق إلى تحليل المركبات إلى بسائطها، ومتى حصلت البسائط، تعيّز "الجزء الجنسي عن الفصلي؛ أو يكون ذلك أسهل.

. . .

۱) با: فكالكلى. ٢) مل: يقسم.

٢) دا: الشارجي ـ أو المستقد ﴿ ﴿ ﴿ ﴾ مَلَ: مَيَّرَ ـ

۵) دا: + الجزء.

## يو[المبحث السادس عشر]

# في المشاركات التي بين هذه الخمسة

فلنذكر الثنائدات أولاً، وهي ي [10] فأ [1] مشاركة الجنس مع الفصل. وهي أربعة: أ فأ، أ في كونهما جزئي الماهية، ويتفرّع عليه الخواص الأربع التي للجزء، ب، أفي أنّ ما يحمل عليهما في جواب ماهو ، أو في أطريق ماهو ، فهو محمول على النوع المتركب منهما في أطريق أماهو . ج، أفي أنّ كل واحد منهما من حيث هو أ أنّ كل واحد منهما من طريق أماهو . ج، أفي أنّ كل واحد

۱) آکمید.

٣) آکہ باہ مل: ۔ فا۔

۵) آکه دا، مل: علیه /مسی. برابر متن.

۸) آکت چ

١٠) مع: إنّه /مس: برابر متن.

٢) آگه داء مل: ۔ وهي أربعة.

۲) آگ، بالناب (باله + ق.

ع) و ۷) آک، دا، مل: من (مص برابر مثن

٩) آگه ډارمل: وفي.

د، ' في ' أنّ كل واحد منهما غير مقصود إليه بالذات، وإلاّ لما حصل النوع. والثلاثة الباقية يجوز أن يكون مقصوداً إليها ' بالقصد الأوّل.

إلى مع النوع، في كونه مقولا في جواب "صافو"، وإن كان أحدهما
 بالشركة والثاني بالخصوصية.

ج [٣] ومع الخاصة، في أنّ الرسم التام لايتألُّف" إلَّا منهما.

د [۲] ومع العرض العام. فأ، أني وحوب كونهما مقولين على كثيرين مسختلفين بسالحقائق. لاب، أن وفسي كونهما غير صسالحين لتسعريف الأنبواع الموضوعة ألهما. لأنّ الأقل مراتب التعريف التمييز، ١١ والعام لايميّز الخاص.

(5) ومشاركة العصل مع النوع من وجهين: ١٦ فآ، ١٦ في كونهما غير ١٦ ذاتيين قد يتعاكسان عند من يجعل النوع دانيا ب، ١٥ وفي وجوب دحولهما تحت الجنس عند من لايحرّرُ كون القمل أعم من الحنس من بعض الوجوه و [7] ومع الخاصة، في آنه قد حراً يوجد فيهما ما يميّز النوع تمييرا ناقصا.

۱) آکنت د ۲) باد مل. و امي. ۲) با: اِليهما، ۴)آکند يأتلف.

۵) دا، مل: \_الحام\_\_\_\_\_ (۲) اکم دا: \_ فآ / مل: آ

٧) آك، مل مختلفي المقائق/ با: محتلمين المقائق

٨) آكه دا: ـ ب.
 ١) آكه دا: ـ ب.

۱۰) مج. فإنَّ. (۱۲) با: التمين

١٧) آك، دا، مل: ـ من وجهين. (١٧) آك، دا: ـ فآ / مل: آ

۱۲) مل: دفير. (۱۵ آک، دا: دب

۱۶) همه نسخ: -قد /محن. پرابر مثن. توسیح محنب را به تعلیقات مراجعه کنید.

ز [٧] ومع العرص العام، ' فقل ما يوحد لهما مشاركة وراء ما للخمسة
 لبعد ما بينهما لأنّ الفصل داحلٌ مسارٍ والعرص خارج لامساوٍ

ح [٨] وكدا القول في مشاركة النوع مع الحاصة

ط" [٩] وكذا النوع مع العرض

ى [١٠] وأمّا مشاركة الحاصة مع معرص ففي كونهما حارجيين عن العاهية. وأمّا الثلاثيات، وهي ي ^[١٠]؛

فآ [١] مشاركة الجنس والعصر مع النوع فآ، " في كومها أصوراً " غير عرضية بين المشاركة الجنس والعصر مع النوع فآ، " في كومها أصوراً " غير عرضية بين " وفي وحوب" أن يكون قولهاعلى من " تحتها بالسوية، لأن التفاوت في تمام" الماهية وأحزائه، محال ح، " وفي وجوب دوامها، وأشا الحاصة والعرص العام " فهذان الأصران وإن كاما قد بحمان " ولكن " الحاصة والعرص العام " فهذان الأصران وإن كاما قد بحمان " ولكن "

١) من، دالحثم.	۲) آک و
٣) من: _ي.	٣) آگت دار مل. دکته
ه) آک. و	۴) آک، دا، مل، خارجیں،
۷) دا. ∟و	A) آک دوهي ي/مج ي امل دي
٩) آک، دا، مل. دفا	١٠) أكه بادعل، أنَّها أُعور
۱۱) آکه ملپ.	۱۲) مل. + دوامها
۲۷٫ دا: حدا:	۱۲) مل. تمامه
١٥) آک ۾ مل ب	١٤٤) آک، دا، عل، دالعدم
١٧) مچ. تمثاجان، (سبحه بدل): قد يجنان.	۱۸) آکاندانمل: دو

لكونهما أعرضا وخاصّةً، " وإلاّ لكان الكل كذلك.

إلى ومع الخاصة، في أنّ الأقوال النامة المعرّفة " لاتأنلف إلّا منها وإن
 كان الحاصل من الجنس والفصل حدّاً تامّاً، ومنه ومن الخاصة رسماً تامّاً".

ج [٣] ومع العرض في أنّه في يعكن بالإمكان العام في طبيعة كل واحد منها أن يكون مقولا على كثيرين مختلفي الحقائق على لا قولنا في الفصل أنّه ^ يجوز أن يكون أعمّ من النوع من بعض الوجود. أ

د [۲] ومشاركة القصل والنوع مع الخاصة، في أنّه يمكن بالإمكان العام أن يوجد في هذه الطبقات مايكون متعاكسة.

هـ [۵] ومع العرض، فقلّ ما يوجد للعذر الدي مرّ.

و [۶] مشاركة النوع والخاصة والعرض، في أنّها ليست أجزاء '' الماهية، '' أمّا النوع فلأنّه '' مفس الماهية لاجزؤها.

رُ [٧] مشاركة الجنس وَلِلنوع مع الماصعة، ١٣

١) آک، يا، مل: لکوټه. ٢) آک: خامية وعرضيا.

٢) آك، يا، مل: المعرفة التامة.

۲) عبارت فشررازی نارسا است. توضیح مطلب را به تعلیقات مراجعه کنید.

۵) آک: کوته. ۴) آک: مصن: متهما.

۷) آک، مل. و. ۸) آک، با، مل. ـ آنه.

۹) دا: الوجود. ۱۰ چزم

١١) آک، مل: جزءًا لماهية. ١٦) نا: فإنّه.

١٢) آكاد والخاصة /دا: + ق

ح [٨] الجنس والنوع مع العرض.

ط [٩] الجنس والحاصة مع العرض.

ي [١٠] للخاصة والغصل مع العرض. فتمَّ أ

وأمّا الرباعيات فهي و [ع]:

فآ [۱] مشاركة الجنس والفصل والنوع مع الخاصة، وذلك في أنّ جميع الموجودات يستحيل اشتراكها في حنس واحد أو نوع ولحد أو فصل واحد<sup>7</sup> أو خاصة واحدة، ولكنّها مشتركة في عرض عام واحد<sup>6</sup> وهو الموجود والواحد و المعلوم و المخبر عنه، <sup>6</sup> بل و كذا في <sup>8</sup> جميع القيود السلبية.

ب [٢] مشاركتها مع العرض.

ج [٣] مشاركة ^الفصل و ٩ النوع والخاصة و العرض و الحنس. ١٠

د [۲] مشاركة الفصّل و النوع وُالخاصّة و العرض. ١٦

ه<sup>۱۲</sup> [۵] مشاركة المامية و العرض والجنس و القصل في كونها <sup>۱۲</sup> ليست دالة على الماهية بنسب الخصوصية.

١) آكه دا، مل: \_ فتمّ \_ ا مل: في ا مل: في

٣) آكنتقميل والمد أو توع والمد. ٢) دا: + و

۵) آکه دا: دولند ۴ دا: دعنه

٧) آکه دا، مل: ــقی. ﴿ ﴾) آکه مشارکتها مع.

٩) آکه با: دافعمل و. ١٠) آکه دو الجشي.

١١) آكم دا، مل. ـ مشاركة القصل و النوع و النفاصية و العربش.

١٧) آکه دا، مل: ده. اکه آکه آنها.

۱۲) آکہ مل: س

١٥) آک: پلولې

و [9] مشاركة للعرض و الجنس و الغميل والنوع. \* و أمّا الخماسيات، فهي ط \* [9]:

هَا  $^{7}[1]$  فاعلم  $^{0}$  أنّ هذه الخمسة مشتركة في كرنها  $^{7}$ كلياتٍ.

ب ٢] و يازم من ٨ ذلك كونها محمولات ٩ لأنَّ كل كلي محمول بالطبع

ج ١٠ [٢] و أن تكون من مقولة المضاف.

د ١١ [٢] و في أنّها تعطي ماتحتها أسمارُها و حدودها.

هـ ١٢ [٥] و أنَّ المحمول عليها محمول على ما تحتها.

و ۱۳ [۶] و أنّه يمكن بالإمكان العام أن يكون محمولة على ما تحتها بالتواطق أمّا الخاصة والعرض فقد بالتواطق أمّا الخاصة والعرض فقد يكونان كذلك بالإمكان الخاص، فيكون الكلّ كذلك لامحالة بالإمكان العام.

رٌ ۱۲ [۷] و أنَّه يمكن دوامَّهَا <sup>16</sup> لموضَّوعاتها بالتعرير <sup>۱۸</sup> للمذكور

١) آک، مل: ه	٧) مج: ــرمشاركة العرش و النوح،
٢) آكت فهي (داتط /مل: فط.	٣) آکم باد مل، دقا
۵) مين: اهلم.	۴) مل: كونهمة.
۷) آک، مل: ـ پ	A) آکستان مل: _من.
٩) آگدمل: مصرلة.	٠٠) آکه باه ملشج.
۱۱) آک، مل: ــن	۱۲) آک، دا، مل: ده،

۱۲) آکہ مل: ۔ ن

۱۴) به بالتقدير،

ح ١ [٨] و أنّها في أنفسها ممكنة.

ط<sup>٣</sup> [٩] و مفتقرة إلى الأسباب، لأنّ العاهية المركبة و أجزائها و لولحقها لابدّ و أن يكون كذلك. هذا في <sup>٣</sup> للنوع العضاف، أمّا في <sup>٣</sup> العقيقي قلا.

و أمّا المباينات فهي حاصلة في ضمن هذه المشاركات لأنّ كل وصف يشترك فيه <sup>6</sup>أربعة فقط، فإنّ الخامس يباينها به و كل ما مشترك فيه ثلاثة فقط، فإنّ الاثنين الآخرين يباينانها به. و على هذا فقس. و بالله التوفيق.

۲) آگدمل:بط

۲) آگدمج: دفی

۱) آکہ مل: ہے

۲) مودمج،

٥) به مج: فيها.

القسم الثاني في المقاصد وهوالكلام في الحدود و الرسوم ا (وذلك تسيعة أمور)

١) أكم دا، مل: الحد و الرسم.



# فاً ﴿ (الْأُولِ)

# فىتقسيم التعريفات

تمريف " الماهية إمّا أن يكون " بتعبسُها وهو محال، لأنّ المحرّف قبل المعرُّف ويستحيل كون الشيءٌ معلوماً قَبلُ مِنسه؛ أو بما " يكون داخلا فيها؛ أو بما يكون خارجاً عنها أو بُما يتركب عنهما -

والأوّل، فإمّا أن يكون تعريف الماهية ببعص أجزائها؛ أو بكلها.فإن كان الأوّل فذلك الجزء إمّا أن يكون ملازما لها٥ وجوداً وعدما فيكون حدّا شاقصا، وإمّا أن لايكون كذلك، فلايصلح للتعريف رإن كان الثاني كان ذلك حدّاً تامّاً ^

وإن كان الثاني، فذلك المفارجي إن كان مساويا ٧ وجوداً وعدماً وكمان

۲) مج: دتعریف،

١) مج: الأوّل.

٢) آكن وإمّا أن / دا، مل: وإمّا بما.

٣) س۾ پُمرُف

م) آک: ـ وإن كان الثاني... تاخأ

ه) آک، مل: له.

٧) دا: متساوياً.

أعرف من الماهية كان رسماً ناقصاً، وإلَّا فلايصلح أ للتعريف

وإن كان الثالث، فإمّا أن يكون بين تبلك الأمنور عموم وخنصوص، أو لابكون، فإن كان الأوّل فإمّا أن يكون العام دانيا والحاصّ عرضيا، أو بالعكس والأوّل هو الرّسم النّام، وليس للباقي اسم مخصوص.

### [شكوك في تقسيم التعريفات]

لايقال: [أولاً] التقسيم عير محمس، لأنَّ التعريف بالمثال خارج عنه.

[ثانياً]وإن سلّمناه، لكن لابسلّم صبحة شيء من هده الأقسام أمّا تعريف الماهية بجميع أجزائها علان جميع أحزاء الماهية، إمّا أن يكون تفس الماهية، أو داخلاً فيها، أو حارجاً عنها والأوّل يقتضي تعريف الشيء بنفسه وقد أحّلتموه، والأخيران محالان لوجهين. أمّا أو لا عللها المسروري بأنّ منجموع أجزاء الماهية يستحيل أن يكون بعض أجرائها، أو حارجا عنها أ. أمّا شاما عبلانه لو كان كذلك لكان ذلك غير القسم الدي نحن فنه

وأمّا تعريفها ببعض أجرائها ممحال أيضاً، لأنّ دلك الجزء إمّا أن يغيد تعريف تلك الماهية بواسطة تعريف أجزائها، أو لادواسطة ذلك<sup>0</sup> والثاني محال، لأنّ الماهية لاشيء أوراء محموع تلك الأحزاء، فكل مالايفيد معرفة لاشيء من

۲)آک، مل، +هو

١) آک، دا، مل لم يصلح،

٢) مل: + و (تسفه بنل؛ أو خارجها).

٣ ماد الأول.

2)آک: + منها.

٥) آكه دا: لابواصطنه / مل: دنالله

٧) دا: دمعرمة.

تلك الأحزاء استحال أن يعيد معرفة تلك الماهية. والأوّل لايخلو إمّا أن ينفيد معرفة حميع الأحزاء، فيكون معرّفا لنفسه ، هذا حلف؛ أو معرفة بقية الأجزاء، فيكون تعريفه إيّاها تعريفاً خارجياً، وذلك غيرالقسم الدي نحن فيه

وأمّا تعريفها بالأمور الخارجية علايخلو أمّا أن يكون المطلوب تعريف خصوص الماهية التي عرص لها ذلك الوصف الخارجي، أو تعريف هذا القدر وهو أنّه أمر ما له دلك الوصف الحارجي والأوّل باطل، لأنّ الحقائق المختلفة أبحور اشتراكها في لارم واحد، فلايمكن لتوصّل من ذلك الوصف الخارجي ألى خصوصية الموصوف اللهم إلّا أن يكون قد ثبت بالحسّ، أو بالدليل احتصاص ذلك الوصف بذلك الموصوف، ولكن أ دلك ممّا لايمكن معرفته إلّا معد معرفة الموصوف من ذلك الاحتصاص لزم الدور وهو محال والثاني ماطل، لأنّ الكاتب شيء منا له الكتابة فلوحطناه معرفاً لشيء كان المحرّف بعس المعرف، وهو محال

[ثالثاً]ثم إن سلّمنا صبحه هذه الأفسام، لكن لانسلّم أنّه يمكن طلب معرفة الماهيات المجهولة عيانه أنّ من طلب معرفة ماهية، فإمّا أن يكون متصوراً لثلك

١) مج: + تلك (مكرر).
 ٢) مل معرفاً
 ٢) مل معرفاً
 ٥) مل + و.
 ٩) مل هلايحلوا.
 ٧) آك، دا، مل خصوصية.
 ٨) مل المفتركة
 ١٤ ما داكل.

الماهية، أو لايكون أ. فإن كان الأوّل لم يمكن طلبها، لأنّ تحصيل الحاصل محال. وإن كان الثاني استحال طلبها، لأنّ ما لايتصوره الإنسان ولا يخطر بباله حقيقة، استحال كونه طالباً له ٢، ولأنّه إذا وجده كيف يعلم آأنّه هو الذي كان طالبا له آ.

#### [نقد أجوبة القوم عن الشكوك]

ولايمكن أن يجاب عنه بأحد هذين الوحهين: فأ أنّه أن يجوز أن يكون مطوماً من وجه ومجهولاً من وحه آخر، طكونه معلوماً أمكن تنوجه الطلب نحوه، ولكونه مجهولاً أمكن أن يكون طالباً لتجميله ب: أنّه يكون عبالما به علماً ناقصنا، فيطلب العلم الكامل أبه.

لأن الجراب الأول ضعيف، على حاز في الشيء الواحد أن يكون معلوباً من معلوما من وحه و المجهولا من وحه أبض لكنه يستحيل أن يكون معلوباً من الرجه الذي هو معلوم، الاستحالة أن تحصيل الماصل؛ ويستحيل أن يكون مطلوباً من الوجه الذي هو غير معلوم، لأن ذلك الوجه لما لم يكن مشعوراً به استحال طلبه أ.

والجراب الثاني أيضناً ضبعيف، لأنَّ القدر المعلوم، حال حبصول العلم

١) آكه دا، مل: +متصوراً لها. ٢) آكه دا، مل: لها.

٣) آکه: يعرف، ٢) ميج: يطلبه

۵) مج: ــأنّه . (۲) دا: العامل.

۷) مع، مل: ـ و. اد مل: + طلب

٩) آکه داه مل. توجه الطلب إليه (بمای دطلبه).

الناقص به أ، غيرُ المطلوب علمه بالعلم الكامل، وحينتُذٍ يعود الإشكال.

واعلم أنّ هذا السؤال أورده القدما في أنّ تعرّف المجهول محال.
وأجيب عنه في المطالب التصديقية بأنا إذا طلبنا أنّ العالَم هل هو "
محدث أم لا؟ فتصور العالم والحدوث حاصل، والمجهول هو تسبة أحدهما إننا
بالثنوت أو الانتفاء إلى الآخر أ، فإذا وحدما المطلوب علمنا أنّ الدي وجدناه هو
الذي طلبناه أوّلا بواسطة التصورات التي كانت معلومة قبل ذلك

لكن هذا الجواب لايتأتى في التصورات. فإنّ التصوّر الدي يحالبه، إن لم يكن حاصلاً عنده استحال أن يطلب تحصيله الأنّ ما الايخطر سبال العاقل استحال أن يطلب تحصيله الأنّ ما الايخطر سبال العاقل استحال أن يطلبه، مبواء حصل عنده ألف تصوّر سواه، أو لم يحصل؛ وإن كان حاصلاً استحال طلبه أيصاً على ما من.

[ردود على الشكوك]

لأنّا نجيب عن الأُوّل: مَانَ التعريفَ بَالْمثال تعريف رسمي، لأنّ المثال شبيه المنال من وجه، فتلك المشامهة الازم من لوازم تلك الماهية، فتعريفها بها تعريف بوصف خارجي.

۱) آک، باد شار دید. ۲) با: تعریف،

٣) آک، يا، مل: أُجِيبِوا. ٣) آک: ـ هل هو.

٥) آك. إلى الآغر إمّا بالثبوت أو الانتفاء

۷) آکم یا، مل: مشابه،

۹) منج: ستلك.

م) بله لازماً.

٨) آک، با، مل. کلممثل.

وعن الثاني: أنَّا لانعني بالتعريف إلَّا تفصيل مادلُ الاسم عليه إجمالاً ". وهو الجواب عن الثالث، وعلى هذا الوحه "تسقط الشكوك.

. . .

۱) مل: أنَّه.

# ب [الثاني]

# في تقسيم الماهيات بحسب الحد (إنّها على أربعة أقسام)

( )

فآ[١] المركب اللذي لإيتركب عبه غيرة فإنّه يُحدّ، لأنّه لايُعرف إلّا بعد معرفة أجزائه؛ ولا يُحدّ به ١، لأنّه ليس جرءاً من ماهية غيره.

ب[7] بسائط الماهيات المركبة "لاتحدُ لبساطتها، ويحدُ بها لكونها أجزاء من ماهيات أخر.

ج[۲] المركبات التي يتركب عنها \* غيرها تحدّ لتركبها، ويحدّ بها لتركب غيرها عنها.

۲) آکندیه،

١) يا: قالمركب

۴ آک دا، مل: متها،

٣) با: المتركبة،

٥) مع (ضعفه بدل): لايسة.

د[۴] البسائط التي لايتركب عنها غيرها الاتحدّ ليساطتها، ولاينحدّ بنها لأنّها ليست أجزاء من غيرها.

فقد <sup>٢</sup> ظهر من هذه التقديرات <sup>٢</sup> أنّ البسيط إمّا أن لايكون متصوراً أممالاً ٢. أو <sup>٥</sup> إن كان، كان <sup>6</sup> تصوره غيباً عن الاكتساب.

. . .

۱) آکد مل شيء (بجاي دغيرهاء). ۲) آک، مل و قد

٣) آک، مج، مل: التقريرات / معن. برابر متن. ٢) مج: \_ أمبارُ.

۵) مل: ی اداد کان۔

## ج [الثالث]

# في البسائط المتصورة تصوراً غنياً عن الاكتساب

كل تصور يتفرّع عليه تصديق أوّلي كان مالأولية أولى. ومن المعلوم أن القضايا المحسوسة والواجدانية أولية فالألوان والأضبواء والأصبوات والطعوم والروائح والمسلموسات، وكذا العلم والقدرة والإرادة والشهوة والنفرة والألم و اللذة والسرور والغضب وأشباهها أمور لايمكن تعريفها الآعلى سبيل تبديل لفظ بلفظ أوضح منه تفهيماً للسائل، ولأنّه ليس في الوجود شيء أعرف من الوجدانيات والمحسوسات حتى نعرفها "به ".

. . .

٢) مل القصا بالمصبوبية

۲) مل. يعرفها.

۷) دا: قلملوم.

٢) سج: فأمَّا الألوان.

٥) آک، مل: بها.

# در [الرابع]

# في أنّه ليس كل من عرّف الشيء بذكر أجزائه فقد عرّفه بالحد

لأن الأحزاء إنه كانت منعرفة بالرسوم كانت الماهية المعرفة بها مرسومة الاحدودة. لأن تلك الماهية ليست إلا مجموع تلك الأجزاء وإذا الم يكن كل واحد منها متصوراً في نفسه بل المتصور الازم من اوازمه كانت الماهية في نفسها غير متصورة بل المتصور منها مجموع أمور كل واحد منها الازم لكل واحد من أجزاء الماهية. فالمفهوم من الحاصل خاصة مركبة.

. . .

۲) باد دلائ

١) مج: الرابع.

٢) مج: مرسومة / نميشه بدل مج: برابر مش ٢٠) أكد با، مل: فإذا

۵) مچ (ضفه بدل)، آک، دا، مل: في.

### ه [الخامس]

# في أنَّ الحد غير مكتسب بالحجة

فاً \ لأنّ [١]الحد لبس إلّا تعميل ما دلّ عليه الاسم " بالإجمال، ودلك منا لايمكن وفوع النزاع فيه إلّا من جهة اللغة، وذلك ليس محثا عقلياً. ولأنّه [٢]أيصاً نزاع في التصديق

ب، ولأنّ [٣]حدّ الشيء مجموع ذاتياته ويستحيل أن يكون للشيء شيء أعرف من مجموع داتياته له، والحجة يجب كومها كذلك، فالحدّ غير مستفادٍ من الحجة.

هذا إذا كان الحد بحسب الاسم، أمّا إنا كان بحسب الحقيقة ـوهو أن يشير إلى موجود معين ويزعم أنّ حقيقته مركبة من كدا وكذا ـ فلاشك أنّه لابدّ له أمن حجة ٥.

٢) آك، مل: الاسم عليه

١) آكه بالتطأ /مل: آ.

۴) مل: قيه،

٣) آک: زعم،

۵) آک، دارمل المجة.

## و [السادس]

# في أنَّ الزيادة على الحد غير ممكنة، وعلى الرسم ممكنة ١

أمّا الأوّل، فلأنّه عبارة عن دكر مجموع أجزاء الشيء وذلك عبر قابل للزيادة والنقصان، لأنّ الرائد على المذكور إن كان جزءاً، لم يكن المذكور أوّلاً مجموع أجزاء الشيء "، والا لم يكن دكره زيادة في الحدّ. ومن هذا يخلهر "أنّ الماهية الواحدة ليس لها إلّا الحدّ الواحد، وأنّ الجاهل بالحدود والعالم به عالم به لامحالة.

وأمّا الثاني، فلأنّه ذكر خواصُ الشيء وصفاته الضارجية؛ وذلك قابل للزيادة والنقصان.

٢) آك، دا، مل. الأجزاء (بحاي وأجزاء الشيء").

۱) مچ. ممکن.

## رُ [السابع]

# في المناسبة بين الحدود والرسوم<sup>،</sup>

الحدّ أممّ من الرسم لوجهين:

أمّا أولاً آخلاً قيد تصوراً عطائة للشيء في نصبه، والرسم لا يفيد دلك وأمّا ثانياً: فلأنّ الوصف الضارجي لا يفيد صعرفة الشيء إلّا إذا كان حاصيلاً له لعيره، لكنّ العلم بحصول الوصف العلائي له موقوف على العلم به فلواستقدنا العلم به من ثبوت دلك الوصف له لرم الدّور أمّا "العلم بأنّ دلك الوصف غير حاصل لفيره، فلأنّه لا يحصل إلّا بعد انعلم بكلّ ما يعايره والأمور المعايرة له "عير متناهية عيلزم" توقف العلم به على العنم بما لانهاية له، وهو محال.

الا أكدالأول

١) مع الحدّ والرسم /مص: برابر مثن،

۲) آکہ بات علله،

٢) مل: وأمّا

٥) يا: + الترقف،

وأمّا الرسم فإنّه أعمّ من الحدّ لأنّ البسائط لاحدود لها البتة أوقد يكون لها رسوم. وأمّا المركبات فقد لايمكن تعريفها إلّا بالرسوم أيضاً لعدم الاطلاع على أجزاء ماهياتها والإضافات لايمكن تعريفها إلّا بالرسوم، لأنّه لايمكن تعريفها إلّا بالرسوم، لأنّه لايمكن تعريفها إلّا بأسبابها الفاعلية والقائية والأسباب خارجة عن المسببات، فتعريف المسبب بالسبب تعريف رسمي لامحالة.

. . .

۱) آکاد دائیته

٢) آك، دا دالفاعلية والقابلية (مل العاعلية أو القابلية.

٣) مج: \_تعريف,

## ح [الثامن]

# في القدح في الحدود والرسوم

من الناس من أنكر ذاك الأن التغريف إدا لم يكن مشتمالاً على شيء من الدعاوي كان حاصله واحماً إلى الإشارة إلى الماهية المعينة التي يشير العقل إليها من غير حكم عليها لا بالنفي ولا بالإثبات؟ أصسلاً، وذلك مستا لا يسعنمل الإثبات والإبطال.

وقول من قال «الحدّ ببطل " بالمقش أو " المعارضة » خطأ، لأنّه لو لا التصديق بثبوت المحدود في غير موضع الحد، أو بالعكس وإلّا لا يـتوجّه

٢) آك، يا، مل: بالنفي أو الإثبات

١) آكه لم يشتعل.

Alexande (T

۲) داد بعال.

۵) مل: بالنقيش.

ا/مهور.

٧) آك، يا، مع: ما يتوجّه /معن: لم يتوجه،

النقض، وأمّا المعارضة فغير قادحة، لأنّ الحقيقة التي أُشير إليها في المعارضة من حيث إنّها تلك الحقيقة، لاينافي الحقيقة المدكورة أوّ لا من حيث هي هي. اللهم إلّا عند ضّم شيء من الدّعاري إليه.

وأمّا الذين زعموا إمكان الاعتراض على التعريفات فقالوا أن إنّ مداخل الخلل فيها إمّا أن يكون لفظية وهي أن يكون الألفاظ مستعارة، أو مجازية غير مستعملة، أو غريبة وحشية وأمّا أن يكون معنوية وهي إمّا أن يكون مشتركة بين الحدود والرسوم، أو محتصة بكل ولحد منهما. أمّا الأوّل فهو تعريف الشيء بما يساويه في المعرفة، أو بما هو أخفى منه، أو منفسه، أو بما لايعرف إلّا به.

ولقائل أن يقول: هذه الرجوه عير معقولة في العدّ، وذلك لأنّ جزء الماهية لابد وأن يكون تعقله قبل تعظلها و منى كان كذلك كان أعرف من الماهية فاستحال أن يكون التعريف العدّي واقعا على شيء من ذلك الأقسام. اللهم إلّا أن يسمّى ماليس بعدّ عدّاً، بل يجبّ تخصيص هذه القوادح بالرسوم.

وأمّا الأمور التي تختص أبالحدود فلايمكن إلّا أحد أمور خمسة: فآ: أن لايكون المذكور في مقام الجنس جنساً ب: أن لايكون المذكور في مقام الفصيل فصيلاً ج: إن كان جنساً لكنّه لايكون جنساً قريباً.

د: إن كان فصلاً لكنه لايكون فصلاً قريباً.

٢) مج (تصمه بدل): بولمد

۱) مچ (نسمه بدل): زعموا.

٢) آكم دا، مل: المختصة (بجان طائي تختص).

٣) مل: باذلك.

ه: إن كان المذكور ' جنساً قريب' وفصلاً قريباً لكنّه قدّم الفصل على
 الجنس وهو غير جائز، لأنّ الجنس اعمّ من الفصل فيكون أعرف منه والأعرف
 مقدّم على ماليس كذلك ".

وأمّا الأُمور المختصّة بالرّسوم، فيهي "أن لايكون الرّسيم أعـرف مـن المرسوم.

ولقائل أن يقول: هذا إنّما يتقرّر <sup>6</sup> لوكان المرسوم معلوماً شبل الرسيم، ليعرف <sup>6</sup> أنّ الرسم أخفى منه أو أعرف، ولو <sup>7</sup> كان كذلك لم تكن معرفة المرسوم مستفادةً من الرسم، فلا يكون الرسم رسماً، هذا خلف <sup>6</sup>.

. . .

١) آک: ــالمشکون

٣) مل. + ويجب أن يكون أعرف من القعريف الطبيعي

٥) مص: + إنَّ،

۲) آک، دا، مل: فهو.

٧) مج (سبعه بدل): وإذا.

Y) مل: \_الجنس.

۶) مل: ليعلم /ممن: براير متن.

٨) داء هج، حل، محن: ١٩٨٠ خلف.

### ط [التاسيع]

## في صعوبة تركيب الحدود

سببها صعوبة معرفة الجنس القريب والعصل القريب على ما مرّ تقريره والشيخ لمّا قرر دلك اعترض عليه وسُاحب المعتبر وقال أن ذلك في غاية السهولة، لأنّ الحدود حدرّد الأسماء، والأسماء أسماء للأمور آ المعقولة، فكل أمر معقول فإنّه لابد وأنّ يعقل أن كمال الحزء المشيترك فيه أيّ شيء هي وكمال الجزء المميز أيّ شيء هي، مكان الحدّ سهلاً من هذا الوجه.

والإنصاف إنّه إن كان الفرض منه تفصيل مدلول الاسم، كان الأمر كما قاله مساحب المعتبر؛ وإن كان العرض منه معرفة الماهيات الموحودة، كنان ذلك في غاية الصعوبة. وبائة التوميق^

١) آكه دا، مل: فزعم.
 ٢) مل: أسماء الأمور
 ٣) مج. ـ أن يعقل.
 ٥) دا: تقصل.
 ٧) مل. + كما قاله الشيخ.
 ٨) مج: ـ وباث الترفيق.



الجملة الثانية

في التصديقات

(وفيها ثلاثة أبواب)





الْبابالأُوَّل في أحكام القضايا

(والكلامفيه في مقدمة وقسمين)



أمًا المقدمة

(ففيها بحثان)

فَأَ ۚ ﴿ الْلِيْحَثُ الأُوْلُ ] في تعريف القضية

قيل: إنها التي لقال لقائلها إنّه صادق أو كاذب؛ وربّما قيل إنّها التي يحتمل التصديق والتكذيب، أو إنّها التي عكم فيها مسنق مسعني إلى مسعني بإيجاب أو سلب .

٧) آک، با: \_إنّها /مع: إنّه

٢) آگ، نا، مج. إنّه،

مُ) آک، یا، مچ. میه.

١) آک، يا، مج. الذي،

٣) آگ، يا، منج، الذي،

۵) آک، با، مج: الذي،

۷) مل، بمثلب،

ولقائل أن يعترض على الأوّل بأنّ الصدق لايمكن تتعريفه إلّا بـأنّه الخبر المطابق، فتعريف للبكن تعريفه المطابق، فتعريف للخبر به أحرر أ. وعلى الثاني بأنّ التصديق لايمكن تعريفه الآ بأنّه إخبار أعن كون المتكلم صادقا أ، فيعود الدور أ. وعلى الثالث أنّ الحكم قريب أمن أن يكون مرادفاً للخبر، والسلب والإيماب نوعاه، فيلزم الدّور.

والحق أنَّ ماهية الخبر غنية عن التعريف [أولاً] لأنَّ كل عاقل يدرك التفرقة بالبديهة بين الخبر والأمر، حتى أنَّ مَن أورد الأمر في موضع لايليق به إلا الخبر أو بالعكس يعرف بالبديهة فساد ذلك الكلام، و[ثانياً] لأنَّ كل أحد الالله بالضرورة أنَّه موجود أو اليس معدوم وهذا حبر خاص، والعلم بالخبر الخاص مسبوق بتصور أصل الخبر، فهو إذاً أولى ال



هي قد تكون حملية، كتولنا «الإنسان كاتب»؛ وشرطية متصلة، كـقولنا

١) آك: الخبريَّة به / دا الصبريَّة. ٢) مل (فاعش): مع تعريف الشيء منفسه.

٣) مج: أنَّ الإخبار. (٣

٥) آک (نسخه بدل): ﴿ أَو كَاذَبِأَ

﴾ مج: فتعريف الخبر به دور (به جاي فيعود الدور) /مص و مج: (نصحه بدل): برابر مثن.

◊ مج. قربت. ٨) آک، دا، مج. لعرفوا.

٩) با: واحد ١٠ مع: واتَّه.

۱۱) دا (نسخه بدل): بکونه بدیهیا (بدای دبتمبور. اولي،)،

«إن كانت الشمس طالعة فالنهار موحود»؛ وشرطية منفصلة، كقولنا «إنها أن يكون هذا أ العدد زوجاً وإمّا أن يكون فرداً » ولكل إيجاب من هذه الثلثة سلب يقابله.

و [وجه] الحصر أنّ الحكم في القضية، إمّا أن يكون موقوفا على شرط أو لا يكون؛ والثاني هو الحملية لأنّ الحكم في قولنا أ «الإنسان حيوان» حاصل جزماً وعير متوقف على شرط. وأمّا الأزل فإمّا أن يكون تعلقه بذلك الشرط تعلق اللاوم، سواء كان لذاته أو لا لداته ويكن أبالاتفاق، وهو المتصل، أو تعلق العناد وهو المنعصل.

واعلم أنّ الحملي والعنصل والمنفصل هو الموجب من أمّا السالب فلا لأنّا إذا قلنا «زيد لبس بكائب» فقد رفعنا ألحمل ومع رفع الحمل كيف بتحقق الحمل وكذا المتصل والعنفصل؛ إلّا أنّ أجزاء عدم السوالب لمّا كان ملها استعداد قبول الحمل والانفصال، فلا جرم سيتيت حمليه ومنصلة ومنفصلة الأجمل ذلك الاستعداد على سبيل العجاز

واعلم أنّ تسمية المتصلة بالشرطية مطابقة ١١ للبعربية، أشا١٢ تسبعية

۱) آک، بار مل. ۱۹۵۰

٣) با: حجزماً.

٥) دا: +هي.

٧) آک السالبة / دا: + ليست

٩) آگ، دا، مل: لاجرم.

١١) مج: مطابق.

٢) آگه مل. ټولك.

الأداد + تعلقه

*ال* آكاد الموجعة

۸) مج. کانت

١٠) مع متصلة ومطعبلة وحملية.

١٢) آک، وأمّا

المنفصلة بها قمجاز. فإنهم لما سعّرا المنفصلة أشرطية وكان الحكم فيها غير جازم، سعّوا كل ماكان الحكم فيه غير جازم شرطياً ".





القسيمالأوّل فيالقضاياالحملية (والكلامفيأركانهاوأحكامها)



# [أركان القَصْبايا]

أمّا الأركان فهي إمّا صورتها وهي النسبة التي بين طرفيها، وإمّا مادّتها <sup>ا</sup> وهي الموضوع والمحمول، أمّا الصورة، فالبحث إمّا عن معناها، وإمّا عن اللفظ الدالّ عليها <sup>٢</sup>. أمّا المعنى معيه محثان<sup>٠</sup>

#### [النسبة مغايرة للموضوع و المحمول]

فآ. كل قضية فعيها لامحالة ذات الموضوع وذات المحمول والنسبة التي بينهما، وهي مغايرة لهما لإمكان تعقّل كل واحد منهما مع الذهول عنها تعقّلها مع الذهول عن خصوصية كل واحد منهما؛ ولأنّ النسبة بين الشيئين متأخرة عنهما والمتأخر مغاير "للمتقدم".

١) يا؛ ذاتها. ٢) مع عليه.

٣) مچ: + إِنْ كَانْ. دَنْيِلَ انْتَهَابِ رَا بِهِ تَعَلَيْقَاتَ مَرَاهِعَهُ كَنْيِد.

٣) با: مغايرة. ٥) آك، با، مج، مل: دللمتقدم

#### [نسبة الموضوع إلى المحمول غير نسبة المحمول إليه]

ب: نسبة أحدهما إلى الآخر غير نسبة الآخر إليه، لأنّ نسبة أحدهما إلى الآخر نسبة الموصوفية والمحلية، ونسبة الآخر إلى الأوّل نسبة الوصيفية والحالية. وقد يكون إحداهما أبالوجرب والأخرى بالإمكان. ولذلك لم تحفظ القضايا الجهات عندالعكوس، لكنّ النسبة التي هي جزء ماهية القضية موصوفية ذات الموضوع بالمحمول أ، و آلأخرى فخارجة لازمة.

وأمَّا اللفظ قفيه خمسة أبحاث:

#### [القضية الثنائية]

عاً [١] إن كانت السبة مداولاً عليها تصمماً في اسم المحمول، كما في المشتقات والكلمات، لم يجرُّ إفرائها بالمطابقة، إلَّا وقع التكرار فهذه القسمية تتائية في اللفظ ، بالطبع.

### [المكان الطبيعي للرابطة]

ب [۲] المكان الطبيعي للرابطة، التوسّط بين الموضوع والمحمول، لأنّ النسبة بينهما، فاللفظ الدال عليها (لابدّ وأن يتوسّطهما)

٢) مل: والمحمول / مص: \_بالمحمول.

٧) مل، أحدهما.

۲) مل. و هذه.

٣) مج: + امّا

٥) مج (هامش)، دا (هامش): + ثلاثية، ترضيح مطلب را به تعليقات مراجعه كنيد.

٩) مل: عليها:
٧) مل: يتوسطها:

#### [كل قصية فهي في نفسها رجاعية]

ج [٣] كل قضية فهي في نفسها رباعية، لأنّه لابد للرابطة في نفسها من كيفية مخصوصة، إمّا المسرورة أو اللاصرورة أمّا في اللفظ فقد يكون وقد لابكون.

#### [القضية الموجهة]

د [۴] إذا قلنا «الإنسان واحب أن يكون حيواناً» احتمل أن يكون الواجب محمولاً ودُكر ما معده ليكون معرّعا له ، لأنّ الوجوب أمر سسن، علايمكن ذكره محمولاً ودُكر ما معده ليكون معرّعا له ، لأنّ الوجوب أمن وأن يكون حارجاً عمه محموصه إلّا مذكر المسوب وأن يكون حرءاً منه وأن يكون حارجاً عمه فعلى التقدير الأوّل والثاني لابكون القصمة موجهة في اللفظ مل مطلقة ، بل إنما يكون موجّهة على المقدير الثالث،

#### [شکوک و ردود]

بقى الشكان، فأ كل محمول فأن بسببه إلى موصوعه إنا بالوجوب أو الامتناع أو الإمكان، فإن صبح حعل هذه الثلاثة محمولاً أو حرهاً فيده، كيان شيوتها لموصوعها على إحدى هذه الجهات، فيلزم النسلسل ب إن سلمت إمكان صعلها محمولاً؟ أو "جرءاً ميه "أو "حارجاً عنه، عنم بتميّز بعض هذه الاحتمالات عن النعص م

١) آک، دا: ﴿ زَّهَا / سِجِ، يكون معرفاً. ٢) آک، مل محمولات

۲) را، مج- ی ۴) مل میه

۵) دا، مج، من: و ۴) آکه دا، مل بعض رمص، پرابر مش،

والجواب عن الأوّل: أنّ ذلك إن يلرم لو جعلنا هذه الثلاثة أموراً ثبوتية هي الخارج، لكنّ الأمر ليس كذلك، على ما سيظهر في الحكمة وعن الثاني: أنّ الرابطة إن تقدّمتها كانت محمولات أو جزءاً منها، وإن تأخّرت كانت جهات، وإن لم تكن مذكورة فبالنية.

### [السور ليس جزءاً من القضية المعقولة]

ه [٥] السور على ما سيأتى تفسيره -إن شاءالله تعالى ٢ -وإن كان جزءاً من القضية المعقولة غإنه ليس إلّا اللفظ من القضية المعقولة غإنه ليس إلّا اللفظ الدالّ على القدر الذي شت له المحمول وذلك ٢ القدر هو نفس الموضوع، فليس للسور هي الحقيقة اعتمار مغاير ٢ للموضوع بحلاف الرابطة والجهة ٥. ولذلك لم يقسّموا القضية لأجله إلى الحماسية كما قسّموها ٢ سبب الرابطة والجهة ١ إلى المماسية كما قسّموها ٢ سبب الرابطة والجهة ١ إلى المماسية كما قسّموها ٢ سبب الرابطة والجهة ١ إلى المنائية والذلائية والرباعية ...

### [في الإيجاب و السلب]

وإذ قد تكلَّمنا في النسبة، فلنتكلم^ في قسميها " في الإيـجاب والسلب.

٧٠ مج عال شاء الله تعالى [مص: برابر مش.

۲) آکد اعتباراً مغایراً

٩) مج فشموا/مل نستوها.

۸) دا: قلیتکلم

١) آگ، دا، مل. ليس الأمر

۲) دا: داګِد

٥) آك: الجهة والرابطة.

٧) آكه الجهة والرابطة.

٩) آک، مل؛ تسمتها.

فالإيجاب ألحملي هو الحكم بثبوت شيء لشيءٍ، والسلب هو الحكم بالأثبوت شيء لشيء ، والعلم الضروري حاصل بان كل واحد منهما قضية. ثم هاهنا؟ بمثان:

#### [شك على الحكم بالسلب الخاص]

فأ: الحكم بالسلب الخاصّ بعد تعقّل أصل السلب، لأنّ تعقّل المركب بعد تَعقَّل بِسِمَانُطَهِ لِكنَّ السلب المطلق غير معقول، لأنَّ كل معقول مثميز في نفسه عن غيره وإلَّا لم يتمكن العقل من الإشارة إليه دون غيره إشارة مطابقة، والتميِّز في نفس الأمر لايتحقِّق إلَّا مع الثبوت، فالسلب شوت. وأيضاً كل " تميّز يفرض فإنّه يقابله سلب، فلوكان للسلب تعيّرُ لوقع في مقابلة ذلك التميز سلب، وذلك السلب له ذلك التميّز أيضاً، فبكُونْ الشيء مُقابِلا لنفسه.

والجواب أنكم إن عقلتم من قولكم والسلب ليس بمعقول» أمراً، فقد ناقضتم؛ وإلَّا فما ذكرتموه عير منصور لكم، ملايستحق الجواب

#### [الإيجاب أبسط من السلب]

ب: المشهور "أنّ الإيجاب أبسط من السلب لاعلى معنى أنّ الإيحاب جزء من السلب، لأنّ أحد التقيضين لايكون جزءاً من الآخر "، بـل عـلى مـعنى أنّ

١) مج: الإيجاب

٣) أكاد المضهوري ٣) مير: فكل.

هُ عل: الأجزاء ۵) با: ـجزءاً.

۲) دادمل: فدا.

السلب لايمكن أن يكون مذكوراً والامعلوماً إلّا بعد أن يكون الإيجاب كذلك، لأنَّ السلب المطلق غير معقول ابتداءً فالقضية السالبة محتاجة إلى الموجية في المعقولية، فبهذا التأويل قلنا إنَّ الإيجاب أبسط من السلب.

#### [البحث عن مادة القضية]

وإذ قد تكلمنا في صورة القضية، فلنتكلم<sup>؟</sup> في مادتها: في المشترك<sup>؟</sup> بين الموضوع والمحمول، فالكلام فيه ببيان<sup>6</sup> العدول والتحصيل.

#### [في العدول والتحصيل]

الاعتبار من كون العملية موجبة أو سائبة بإثبات العكم وتعيه، لابكون العمكوم عليه والمحكوم به شوتيا أو كدميا فإنك إذا قلت دما ليس بحي فهو غير عالم» فقد حكمت على اللاحق أبانه لإعالم، فهذه القضية موجبة؛ والدليل عليه أبك في الشرطية متى أثبت اللارم كانت موجبة، سواء كان الطرمان ثبوتين أو عدميين أو مختلطين. فإنك إذا قلت «كلما لم يكن الذات حية لم يكن عدم الحيية و العدمية، فيكون الشرطية

۱) با:جيكون.

٢) مج (نسمه بدل): + الآن.

ارا کا ایست ندارای در دول

٥) مج: وذلك لبيان / مل: وذلك ببيان

۷) دا: المكماد

٩) بادُ الْآسي،

٢) آک، مج، مل: داِنً.

٢) با: المشتركة.

أكم مل. فالإعتبار

٨) مل: لايكون.

۱۰) داد+ بین.

مرجبة بمعنى أنّ اللزوم ثابت، وإن كان كل واحد من طرفيها عدميّاً.

فالحاصل أنَّه متى كان السلب جيزءاً من ساهية الموضوع أو ماهية المحمول أو منهما، كانت القضية معدولة، لأنك ربطت أحد السلبين بالآخر، فيكون الحكم ثابتاً أم وإن لم بكن جزءاً من ماهية واحد سنهما، كان لاستمالة خارجاً عنهما، رافعاً لتحقّق السببة التي بينهما، فكانت سالية ؟. فقد ظهر ؟ الفرق بين المعدولة والسالية في نفس الأمر

وأمَّا أنَّه كيف يتبيّن " في اللفظ، مالقضية إمَّا أن يكون معدولة بموضوعها فقط، أو بعجمولها فقط، أو بهما جميما فإن كان الأوّل، فقد<sup>ه</sup> ثميّزت المعمولة عن السالية، سراء كانت القضية ثنائية أو ثلاثية. فإنَّك إذا قلت «اللاإنسان أعجم» فكل أحد يعلم أنَّ القضية موجبة، وأنَّ حرف السلب جزء من ماهية الموضوع وأمّا "الثاني، فالقضية إمّا أن يكوّن تُنائِيةٍ أو ثلاثية ". فإن كانت الثلاثية نُطَرَ فإن كان لفظ السلب مقدماً على لفظ الربط كأنت القضية سالية، لأنّ حرف ^ السلب رفع ذلك الربط؛ وإن كائبت ﴿ بِالْعِكِسِ كَانِتِ مِنْ جِبِةٌ معدولةٌ، لأَنَّ الرابط ربط كل مابعده بالموضوع، عدمياً كان أو وجودياً ١٠ وإن كانت شائية، لم يتميز العدول عيها عن التحميل إلَّا بالنية، و<sup>١١</sup> الاستطلام على تخصيص بعض الألفاظ

كالماد الممالم	۱) معرن + عليه

۲) دا، مچ، مل. <mark>فظه</mark>ی

۵) دا، مچ، مل: \_فقد.

٧} آك، دا، مل. ثلاثية أو ثنائية.

٩) آک، دا، مل: کان.

۱۱) مس: أي

١٤ با: السائية،

۴) باديش،

<sup>🤣</sup> ميو. فإمّا

۸ آگه دا، مل سعرف.

١٠) آکه دارمل: شوشیاً،

بالعدول وبعضها بالسلب، والحكم في انتالث كالثاني.

واعلم أنّ الناس ذكروا فرقين آحرين بين الموجبة المعدولة والسالبة البسيطة:

### [نقد القول بأنَّ السلب يصبح من المعدوم خلافاً للإيجاب المعدول]

قا[۱] السلب يصبح حن المتعدوم، والإيتجاب المتعدول لايتصبح إلّا على الموحود واعلم أنَّ هذا الفرق فرق بالنظر لا إلى ماهيتيهما، بلل إلى حكميهما اللذَّين لايعرفان إلّا بعد معرفة أماهية الإيتمات المعدول والسئب البسيط، ومع ذلك ففي كل واحدة من المقدمتين شك

أمّا الأولى، فهو أمّهم إن عنوا بتولهم «السلب يسمع عن السعدوم» أنّ السلب يصمع عمّا مكون معدوماً في الفارج وفي الذهن معاً، فهو باطل لل لأنّ ما لا يكون في الذهن معاً، فهو باطل لل لأنّ ما لا يكون في الذهن لا يكون معلوماً يستحيل المحم عليه بالسلب والإيجاب وإن عنوامه أنّ السلب يصمع عن المعدوم في الحارج إدا كان موجوداً في الذهن، فنهذا لا يظهر الفرق بينه وبين الإيجاب. لأنّ الإيجاب يصمع أيضاً على المعدوم في الضارج إذا كان موجوداً في الذهن، لأنّ الإيجاب هو محكم الدهن بنسبة أمر إلى أمر، ومعلوم أنّ هذا الحكم لا يتوقف على وجود المحكوم عليه والمحكوم به في الخارج

١) آک، مع، مل: \_معرفة.

٢) مج: \_قهو باطل.

۴) آک: کان

٥) آک، دا، مل: أيضاً يصح.

۲) دا: اعلم

أمّا الثانية، وهو أنّ الإيجاب المعدول لايصح إلّا على موضوع موجود، ففيها شك، لأنّا إذا قلنا «زيد هو غير بصير» فالمحمول بالحقيقة هوالعدم المخصوص، أعني عدم البصر، لكنّه ألمّا لم يمكن الإشارة إلى العدم المخصوص إلّا مذكر الإيجاب الذي في مقابلته، لاجرم ذكرنا ذلك الإيجاب لنتمكّن "مواسطته من الإشارة إلى العدم المخصوص الذي أردنا حمله".

وإذا كان المحمول بالحقيقة العدم، فنقول: العدم لايقتضي محلاً ثابتاً. أمّا أولاً، فلأنّ بلك العدم يصبير موصوفا مأت ثابت لدلك العموضوع الموحود، فلوكان الإثنات يقتصني موصوفا موجودا لزم التناقص. أمّا ثابيا، " فالأنّ الموضوع المعدوم، إمّا أن يصدق عليه عدم المحمولات الوجودية، أو لايصدق، فإن كان الأوّل لم يكن عدم الميفة مفتضيا وحود الموصوف وهو المطلوب وإن كان الثاني وجب أن يضيق عليه وجود تلك المحمولات فيلزم اتصاف المعدوم بالصفة الموجودة "وهو محال، وبتقدير تسليمه فهو ينافض أصل" الكلام.

# [هل المعدول بدل على العدم المقادل للملكة أو على ما هو أعم]

ب [٢] المعدولة هي الفضية التي حكم فيها بعدم شيء عن شيء ١٠ من

١) آک، مل: لکڻ،	۲) مل، لیشکن،
٣) دا: أرساه جملة.	٣ آک، ما، مل: _لُمَّا أَزُلاً ثانياً.
۵) آک، باء مل: لأنَّ،	۴) آک. الیجودیة
٧) آك، دا، مج: أنَّه.	٨) آک، دا، مل: مناقض،
٩) آکہ دا، مل. لأصل.	۱۰) آکد + عمّا،

شأنه أن يكون له أ في ذلك الوقت. ومنهم من راد فقال ": عدم شيء عن شيء " من شأنه أن يكون له في ذلك الوقت أو قبله أو بعده؛ أو " إن لم يكن من شأنه بعينه ذلك، لكن من شأن نوعه أو حنسه القريب أو البعيد ذلك.

والشيخ أبطله بقوله فق والجوهر لا عرض»، فإنه مُ موجب مع أنّه مُ ليس للجوهر جنس حتى يكون العرضية ممكنة له بحسب ذلك الجنس.

### [نقد القول بأنَّ الموجبة لابدمن وجود الموضوع]

ولقائل أن يقول: إنَّه يصِّح أيضاً \* أن يقال والمعدوم الموجود ١، فهذه القضية موحبة ثم ١١ إمّا أن يكون المحكوم علبه باللاموجود موجوداً، فيكون أحد النقيضين عين الآخر. هذا خِلف، أو لايكون، فيكون المحكوم عاليه في القضية الموجبة المعدولة غير موجوم، والشيخ حكم بأنَّه لايد وأن يكون موجوداً هذاخلف٬۲۲

### [في الخصوص والإهمال والحصر]

ولنتكلم الآن فيما يخصّ المرضوع في الخصوص والإهمال والحصور.

۱) آگ، با، مچ: ۱٫ له.

٢) آکين +عمقاد

٥) آک، با، مل: بقولنا.

٧) آک، با: موجية.

٥) آكاد أيضاً.

١١) آکد ـ ثمّ،

۲) مع: قال وزاد نبه (بمای دراد نقاله).

٢) مل: و

الأيانقائها.

٨) آک، دا، مل: و (بسای دمع أنّه).

١٠) مل، لاموجودة.

١٢) با: - ولقائل أن يقول... خلف.

موضوع القضية إن كان شخصاً معيّناً سعّيت القضية مخصوصة، موجية كانت أو سالبة. وإن كان كلياً، فإمّا أن يكون كمية الحكم مبيّنة، أو الايكون-وأعنى بالكمية بيان أنّ الإيجاب أو السلب في كل أفراد الموضوع أو في بعضه ؟. والثاني للمهملة ؟، والأوّل "المحمسورة ° وأقسامها أربعة. لأنّ الذي بُيّن فيه الإيجاب الكلي هو للكلية المرجبة، والدي بيّن فيه السلب الكلى هو الكلية السالبة، والذي بيّن فيه الإيجاب الجزئي هو الجزئية الموجبة أ، والذي بيّن فيه السلب الجزئي هو الجزئية السالبة<sup>٧</sup>.

#### [فى المسؤرات]

هم هاهنا^أبحاث عن المسؤرات والمهملات أمّا المسورات فمن وحود ثلاثة: فاً [1] اللفظ الدالُ على كمِّية الحكم يسمَّى سوراً، وهو في الكلية العوجبة 'كل': وفي الكلية السالية الأشيء' و الأولمد' وفي الجزئية السوجية "بنعض" و '' واحد' وفي الجزئية البنائية كيس كل رايس بعض "بعض ليس"، والغرق بين هذه الثلاثة أنَّ قولنا 'ليس كل' يدلُّ بالمطابقة على سلب الحكم عن الكل،

> ۲) دا: پعضمها: ۱) دا: و..

٢) آك، دا، مج، مل. ـ والثاني المهملة /مج (صحه بدر): و الثاني المهملة.

٢) دا: الأولى. ۵) مچ، مل: محصور 5.

 عبر: الإيجاب الجزئي هو الجزئية الموجمة والذي بين فيه السلب الكلي هو المعالبة الكلية (بجاي والمنف الكلي هو... الموجية ع) / مل. الموجية الجزئية.

٨) بادمل: هنا.

٧) مع: السالبة الجزئية.

۱۰) آک، دا دو امص: برابر متن.

٩) دا (تسفه بدل): السورات.

وبالالتزام على سلبه عن ألبعض، لما أمّا معلم أنّه لو لم يكن مسلوباً عن بعض الأفراد، لكان ثابتاً لكلّها، وقولنا "ليس سعض" بالعكس. وقولنا "بعض ليس"، فالفرق " بينه وبين قولنا "ليس بعض" أنّ الثاني قد يذكر للسلب الكلي دون الأول.

ب [٢] هذه الأسوار قد تذكر لبيان كمية الجزئيات، على سامر، ولبيان كمية الأجزاء. والفرق أنّ الأوّل لايتحقّق في المخصوصيات، والثاني لايتحقّق في المحصورات؛ ولأنّ السور الدالّ على الجزئي لايكور، إلّا من جانب الموضوع، والدالّ على الأجزاء قديكون من جانبيهما "

ج [٣] قول <sup>7</sup>هذه الأسوار على الأحزاء والجزئيات<sup>6</sup> بالاشتراك المعنو*ي 1* فإنّها لبيان كمية العدد، سواء كانت لكميته <sup>9</sup> في الأحزاء أو في <sup>4</sup> الجزئيات.

في تحقيق الكِلية الموجبة

إذا قانا «كل ج» فهذا يُستعمل تأرُّمَّ بحسب الحقيقة و دارة بحسب الوجود الخارجي، أمّا الأوّل، فإذا قلباً «كل ج» اعتبر نا فيه حمس شرائط

#### [القضية الحقيامة]

فأ الانعني به الجيم الكلي، ولا الكل من حيث هو كل، بل كل واحد .

٢) آك، با، مل: الله.
 ٢) با: جابيهما /مل: بينهما.
 ٥) با: جابيهما /مل: أو الجزئيات.
 ٧) أك، با، مل: ألكمية.
 ٨) آك، با، مل: الكمية.
 ٨) أك، با، مل: الكمية.

والفرق بين المفهرمات الثلاثة قد مرّ وسيأتي تمامه أ.

ب: لانعني به ما يكون حقيقته "ج فقط، أو ما يكون موصوفاً بأنّه ج، بل ما يكون أعمّ منهما وهو الذي يصدق عليه أنّه ج، فإنّا لو عنينا بقولنا «كل ج» ما يكون حقيقته أنّه ج، لم يتعدّ "الحكم من الأوسط إلى الأصدفر؛ ولو عنينا به ما يكون موصوفا به، لافتقر كل موضوع إلى آخر.

ج: والانعني به ما يكون موصوفاً بالجيمية في الخارج، بل مايكون أعمّ منه وهو الذي لو وُجد في الخارج لصدق عليه أنّه ج، سراء كان هي الحارج أو لم يكن. فإنّه يمكننا أن نقول «كل مثلث شكل» ولو لم يكن شهيء من المثلثات موجوداً في الخارج من على معني أنّ كل ما إذا وجد و اكان مثلثا فإنّه لابد وأن يكون بحيث متى وجد كان شكلاً:

د. ولانعني به ما يكور أج بائما أولاً دائماً، مل ما "بكون أعم ممهما وينقسم إليهما. هذا إذا قلزا " فكل ج» وسكتنا " عليه أشا" إذا قبلما ١٢ «كيل ج

١) مع (تسفه بدل): بياته /مص: برابر مثن. ٢٠ أك. + أنَّه

۲) نا: پیعنہ ۲) آک، نا، مج، هو

۵) آکدیوجد ۴) آکدفی الشارج موجوداً.

٧) آكم دا: سو. ٨) مل: دائماً.

٩) آکه دا، مچه مل: قال /مچ (نسخه بدل)، مص، برابر مثن،

١٠) آكه داء مج، مل: سكت / مج (سحه بدل)، مص، برابر متن،

١١) بادمج، مَلَ: فَأَمَّا.

١٢) آک، دا، مج، مل. قال / مج (تسمه بدل)، ممرن: برابر مش.

بالضرورة أو لا بالضرورة أو دائماً أو لا دائماً»، فله ذلك، وحينته تكون هذه الجهات أجزاء من الموضوع، لكن لايكون كونها مطلقة وموجهة بحسب ذلك، مِل بحسب كيفية ثبوت المحمولات لها.

ه: زعم الفارابي أنّه ليس يعتبر في قرلنا «كلج» حصول الجيميّة بالفعل،
بل كل ما أمكن اتصافه بها. وهو بحث لفظي، لأنّ من قال «كلج» فله أن يريد به
ماشاء، لكنّ اللغة تأباه، لأنّ الأسود لايتناول الذات الخالية عن المتواد في جميع
الأوقات، وإن كانت ممكنة الاتصاف به.

وقولنا «كل جه بعد رعاية الأمور المذكورة يحتمل وجهين: أحدهما، أنّ كل ج على الوجوه العذكورة حال كوبه ج والثاني: كل ما صدق عليه أنّه ج بالفعل، سواء كان حال الحكم عليه بذلك أو قبله أو بعده وبين الاعتبارين فرق، لأنّه مالتقدير الأوّل لايصلح أن يقال «كُل متحرك ساكن»، وعلى التقدير الثاني يصبح ذلك.

وأمّا "الثاني، وهو" أن نعني بقولنا «كلج» أنّ كل واحد ممّا وجد في الخارج من آحادج، أو كل ما حضر من الآحاد في وعلى هذا التقدير لو لم يوجد شيء من المسبّعات في الخارج لمّا صبح أن يقال «كل مسبّع شكل»، ولو لم يوجد في الخارج من الأشكال إلّا المثلث لصبح أن يقال «كل مسبّع شكل»، وأمّا على في الخارج من الأشكال إلّا المثلث لصبح أن يقال «كل شكل مثلث». وأمّا على

١) مل: -أو لا بالضرورة.

٢) آک، دا، مل: \_أمّا.

۵) مل: آلماد.

۲) دا: دعلیه،

٢) آگه باه مل: سوهور

اً) آکہ یا، مل:۔ اُن یقال.

الاعتبار الأوّل أ، فهما "كاذبتان".

فهذا هوالكلام في الشرائط المعتبرة في موضوع القضية الموجبة، وهي بعينها معتبرة في السالبة من غير فرق.

### [في تحقيق الكلية السالبة]

لكن في السالبة بحث آخر وهو أمّا إذا قلنا «لا شيء من جب» فلانعني به أنّ حقيقة الجيم من حيث هي ج ليست حقيقة الباء من حيث هي ب، لأنّ موضوع القضية إن كان عين محمولها لم يكن هناك حمل ولا وضع البتة وإن لم يكن فحيننذ يكون الصادق السلب على هذا التقدير ويلزم أن لاتصدق الموجبة في شيء من القصايا أصلاً، بل نعبي به أنّ الوكيفين لا يجتمعان في الدات الواحدة، وله مزيد غور سيأتي في عكس السالبة الكلية. إن شاء الله الله

فى الجزئية

إذا قلنا «بعض ج كدا أو ليس كذا» عنيما أنّ بعض ما يصدق عليه أنّه "ج" على الشرائط المذكورة، فإنّه موصوف بكدا أو غير موصوف به^.

٢) مج (سمه بس): + أي الشرطيتان.

۴) آکممل: بعثاً

<sup>🤣</sup> آگ، بال مل، التقسير،

٨) آکه دا، مل: دیه،

١) مع مل: ﴿ هِ كُلُّ أَعِ أَعَالَ كُونَهُ أَعِ أَ

۲) مج: کالبان.

۵) مل: غير.

٧) آگ، داء مل: \_إن شاء الله.

### فى المهملات

إنّا نعلم بالضرورة أنّ أشحاص كل نوع مشتركة في طبيعة ذلك النوع ويتعيّز كل واحد منها أعن الآخر بأمر، وما به الاشتراك غير ما به الاستياز، فطبيعة ذلك النوع مغايرة لتلك المخصصات. فاللفظة ألدالة أعلى تلك الحقيقة من حيث في هي أمن غيردلالة على شيء من أحرالها العدمية والثبرتية هي اللفظة والمهملة.

وإذا عرفت ذلك فنقول. القصية المهملة يتوقف صدقها على صدق الجزئية ولايتوقف صدقها على صدق الكلية وكل قضية كذلك، فهي مي قوة الحرثية.

أمّا الصغرى فالدليل على ألاُزر، أمّا إذا قلبا «الإنسان كاتب» قلولم يكن شخص من أشخاص الباس لا ولا في وقت من الأوقاب كاتبا الكذب ولك، لأنّ السلب الدائم في الكل لا يتقرّر صعه الشوت

وعلى الثاني، أنّه متى صدق دهة! الأنسان كانت» صدق «الإنسان كانب»، لأنّ هذا الإنسان عبارة عن الإنسان المقيد أ بقيد كونه هذا، والحكم لمّا صدق على المركب أأ صدق على مفرداته الكن لايتوقف صدق قبولنا«هذا الإنسان

١) آك: متهما ٢) با، مج فاللفظ

٣) دا، مج. الدالُّ. ﴿ أَكَ، دَا، مَلْ. \_ هَيْ.

۵) به اللفظ 🔑 آک: + بلك

٧) آکه دا، مل. + کاتباً. ۱۵ آکه دا، مل. - کاتباً.

۹) دا: کذب. ۱۰ مل. المتقیّد

١١) مج المقيّد

كاتب» على صدق الكلية، فإذاً لا يترقف صدق المهملة على صدق الكلية.

وأمّا الكبرى: فلأنّ الجزئية إدا كانت معلومة والكلية محهولة حدفوا المجهول وقنعوا بالمعلوم، فلاحرم بزّلو المهملة منزلة الحزئية.

لايقال: [أولاً] لايلزم من كون العركب موصوعاً بصفة أن يكون كل واحد من بسائطه موصوفا مها، فإنّ مجموع أحراء العشرة موصوف بالعشريّة وكل واحد منها غير موصوف بها.

[ثانياً] ثم الذي يدلّ على أنّ المهملة لايصندق إلّا عند صدق الكلية، أنّ هذه الماهية مع قطع البطر عمّا عداها من القيرد، لمّا كانت موصوفة بصفة فأيسما تحقّق " تلك الماهية فقد تحقق الموصوف بمثلك الصفة، وأينما تحقّق الموصوف بثلك الصفة تمقّقت تلك الصفة تمقّقت الله الصفة تمقّقت الله الصفة .

لأنا نحيب عن الأول بأنّ لاندُهن أنّ كل حكم شت لمركب فإنه ثابت لكل واحد من مفرداته، بل ندّعى دلك في هذه الصّورة، لأنّ الكتابة إذا رجدت مع هذا الإسمان فلابد وأن تكون موجودة مع كل واحد من أجزاء معهوم هذا الإسمان وعن الثاني: أنّ قولُكم الماهية لمّا كانت موصوفة مثلك الصفة، فأيدما تحققت وجد تحقّق تلك الصفة مصادرة على المطلوب، لأنّه لايتقرّر دلك إلّا إذا ثبت أنّ الحكم على الماهية من حيث هي هي يقتضي العموم.

۲) میر: پندتی

۱) مے: تتحقق،

۲) مين موجوداً

۲) مج: \_تلك،

# في الأسوار في المحمولات

منهم من أنكره لأنّ الشيء من حيث هو هو لايكون كليا، يل الكلية إنّ ما يعرض له عند كونه مقولاً على كثيرين، فما لم يعتبر كثرة في موضوعاته لايعرض له الكلية والسور لعظة دالة على تقدير تلك الكثرة ولايدخل على المحمول لا ومنهم من جرّزه، وقبل الخوض في التفصيل، لابدّ من بيان آمرين.

فآ: السور "على هذا التقدير يكرن جزءاً من ماهية المحمول. فإذا قلنا «زيد بعض الناس» فلانقول المحمول "الساس" ولفظة "السعض" سنور، بيل شقول المحمول مجموع قولنا "بعض الناس"

ب المحمول إذا كان شخصياً، استحال بخول السور الموجب الذي بحسب الأجزاء عليه. كما بحسب الجزئيات عليه. لكن يمكن إدحال السور الذي محسب الأجزاء عليه. كما يقال «زيد كل هذه الأعضاء، أو بعض هذه الأجسام».

وإذا<sup>ه</sup> عرفت دلك فنقول: إذا أدخلنا السور الذي محسب الجزئيات على المحمول ما المحمول ما أو كليين، أو المحمول منخصيين أن أو كليين، أو الموضوع شخصياً والمحمول كليا، أو بالعكس.

[١] فالقسم الأوّل سِأطل في الموجبتين، لأنّا إذا قبلنا «زيد كمل اذلك

١) مل قلا يدخل.

٢) مج (تسمه بدل)، آكم دا، مل. إلَّا على الموضوع (بجاي دعني المحمول)،

٢) يا: قالسور

٣) مج: إثبات.

e) دا: شخصیین.

۵) مل: فإذا.

ال دا: + هذا.

الشخص أو بعضه ، فإنما يصح لواندرج تحت ذلك الشخص جزئيات حتى يمكن الحكم على زيد بأنّه كلها أو بعضها ولمّا كذّب ذلك كذبت القضية المذكررة. وأمّا السالبتان فصادفتان لكنّهما موهمتان للكذب أمّا الصّدق فلأنّه إذا لم يندرج تحت هذا الشخص أشخاص، صحّ سلبها عن زيد لصحة سلب المعدوم وأمّا الإيهام م فلأنّ قولنا «زيد لاواحد من هذا الشخص» يوهم أنّ هذا الشخص اندرج تحته أشخاص كثيرة و زيد ليس واحداً منها.

[۲] والقسم الثاني أن يكون الموضوع شخصياً والمحمول كلياً. فإن كان محصوراً فالموجبة الكلية كاذبة في المواد كلها، كقولنا «زيد كل إنسان» والسالبة الكلية كاذبة في مادة الوجوب مسادقة في الامتناع، غير معلومة ألحال في الإمكان. والموجبة الجزئية صابقة في الوجوب، كاذبة في الامتناع، غير معلومة الحال في الإمكان والموجبة الجزئية صابقة في الوجوب، كاذبة في الامتناع، غير معلومة الحال في الإمكان ". والسالية الجزئية صابفة في كل المواد

[7] و ۱۱ القسم الثالث أن يكون المحموم كليا والمحمول شخصياً،
 وحكمه قريب ممامرً.

[٣] و ١٣ النسم الرابع أن يكوننا ١٣ كليين. فإمّا أنْ يكونا مهملين و هو الذي

۱) مع: جزءاً:	۲) ما: کائب
۲) دا: لکټپ	٣) داد _الششس.
۵) دا، مل: الإيهام.	م) دا: المشعبوس.
٧) آک، دا، مل: کقولله،	٨) دا: الوجود،
٨) مج: معلىم.	١٠) مل: - والموجبة الجرئية - الإمكان-
11) و ۱۲) مج - و.	۱۳) مل: يكوري.

سمّيناه بالمهملة؛ فإمّا أن يكون الموضوع محصوراً والمحمول مهملاً وهو الذى سميناه بالمعصورات

وإمّا أن يكون الموضوع مهملاً والمحمول محصوراً، فقولتا «الإنسان كل كاتب» كاذب في مادة الوجوب. لأنّ معداه أنّ حقيقة الإنسان من حيث هي هي أ، موصوفة بكل واحد من الكتابات أ. وقد عرفت أنّ صدق المهملة مشروط بصدق الجزئية، لكن هذه الحقيقة لايتَّصف في موضع ما يكل هـذه الصيفات، فيكون لامحالة كاذبة. ولمّا ظهر كذبها في منادة الوجوب، فكذا القول في الإمكان. وأمَّا في الامتناع فكذبها ظاهر وقولنا «الإنسان لاشيء من الحيوان» صادق مي الامتناع، كانب في الوجوب، غير معلوم الحال في الإمكان. وقولنا «الإنسان بعض الحيران» صادق في الراجب الأعم كما في هذا المثال، ولم يجب هي المساوي كقولنا «الإنهان بعش المسحاك». وقولنا «الإنسمان ليس كمل حيران» مسادق في الثلاثة لسم

وإمّا أن يكونا مصمورين أوهو أربعة.

فآ قولنا «كل إنسان كل حيوار» كانب، لأنَّ معناه أنَّ كل واحد من الماس موصوف بأنَّه كل مُ واحد من الحيوانات ومعلوم أنَّه ليس كذلك، فأمَّا إن أريد بالكل لا كل واحد، بل الكل بما هو كل فقد يصندق كقولنا «كل النباس هم كبل الضاحكين».

١) مل: وإمّا.

٢) أكددا: والقسم / مع: القسم / مل: + ند

۵) آگ، مل: محمدورتين.

٢) آگ دا، مل د هي.

۲) دا: الکتابات.

۶) مج: بکل

ب أ: وقولنا «كل إنسان لا واحد من الصجر» صادق في الممتنع، كاذب في الواجب أ، غير معلوم الحال في العمكن " وكذا القول في الإيجاب الجزئي.

ج<sup>6</sup>: وقولنا «كل إنسان لا كل حيوان» صادق في الموادّ بأسرها.

دا عولنا «لا واحد من الماس كل كذاه صمادق في الثلاثة. وقولنا «لا واحد من كذا لا واحد من كذاه معناه ملب السلب فيكون إيجاباً. ويكون معناه أن كل واحد من كذا موجب عليه أنّه واحد من كدا وحينئذ يصدق في الواجب ويكنب في الممثنع ويتوقّف فيه في الممكن. وقولنا «لاواحد من كدا بعض كذا» كاذب في الواجب، صمادق في الممتنع، غير معلوم الحال في الممكن. وقولنا «لاواحد من كذا ليس كل كذا» كاذب في المواد كلها

وأمّا الجزئيتان^ فيقيضنا الكليتين، فيصدفان حيث كذبتا وبالعكس.

### [في جهات القضايا]

ولمتكلم ألآن فيما يتعلق بالمحمول وهو "جهات القصبايا" أعني الألفاظ الدالة على كيفية ثبوت المحمول للموضوع وقبل الصوض فيها فلنتكلم في الضرورة والإمكان.

۲) آگه باه مل: دپ	٢) مج. الوجوب.
۲) آک. بالمال.	٧) مج. الإمكان
۵} آک، دا، مل: _ج.	۴) آک، دامل. پ.
۷) دا: یکوڻ،	٨) دا. المرثيات
٩) دا: ليتكلم،	

## فىالضرورة

قد وقع خبط في الكتب المنطقية لأنهم يطلقون لقظ الضروري تنارة على ما لابد منه، وتنارة على الدائم، ولأجله ينتخبطون في أجزاء القضايا ونقائضها، لاسيما في الوجودية.

واصطلاحنا على أنّا لانريد بالضروري إلّا ما لابدٌ منه. ثم نقول: كل موجود محقوف بضرورتين سابقة ولاحقة أمّا السابقة، قبلان الموجود إن كان واجباً لذاته كان استحقاقه الوجرد من ذاته سابقاً على وجوده، وإن كان ممكنا فإنّه لايصير موجوداً إلّا لمرجع أو وما لا يجب صدوره عنه لم يصدر أفيكون وجوب صدوره عنه سابقاً على وجوده وأنّا اللاحقة أم فلأنّ الوجود معاهد للعدم لذانه، ومناهاة العدم هي الوجوب عالوجود عنّة لهذا الوجوب. والعلة سابقة على المعلول فهذا الوجوب مناوجود عن الوجود

وإذا عرفت ذلك فنقول: الوحوب اللاحق هو الذي يقال له الضرورة بشرط المحمول، كقولنا «بالضرورة كلّ إنسان ماش مادام ماشيأ». وهذا المعنى قلّما ١٠ يبحث عنه في الطوم

وأمَّا السابقة، فهي على أنسام: فبإنَّ ذات الموضوع إمَّا أن يستحيل

إذا المنظر

٢) آگه دا، مل: + أنَّ /مس: برابر متر.

۵) دا: المرجع.

٧) مچ: ــوجوبت

٩) مج: هذا.

٢) مج. الشيرور\$.

٧) آك، دا مل: مسابقة ولاحقة.

۶) مج (نسخه بدل): +عنه،

٨) دا: اللاحق.

١٠) دا: فلتا.

انفكاكها عن المحمول، أو لايستحيل. فإن كان الأوّل، فهو الضرورة المحلقة، وسواء كانت تلك الاستحالة لنفس ذات الموضوع، أو لواسطة. وهذا على قسمين: لأنّ ذات الموضوع إن كانت أزلية كان المحمول أيضاً أزلياً ، كقولنا «الله عالم»، وإن لم يكن كذلك كان المحمول مثله، كقولك «كل جسم قابل للعرض». فإنّ الجسم وإن لم يكن أزليا لكنّه متى وجد استحال انفكاك ذاته عن هذه القابلية.

وقد يتمثلون هذا بقولنا والإنسان حيوان»، قإن "أرادوا بالإنسان، النفس الناطقة التي هي لذاتها حية، فالأمر مستقيم، ولكنة يكذب حينئذ قولهم «بالضرورة كل انسان "جسم». وإن أرادوا به البدن، فليس كذلك، لأن البدن عبارة عن جسم موصوف بصفات قائمة به ". مالذات النبي هي الموضوع بالصفيقة إثا الجسم أو هيولاه، وكيف مأكان، فإنه لا يجب اتصافه بالحياة لذاته، بل بشرط صفات آخر عقالة في دلك المحل -أعراضا كانت أو مسوراً -على بل بشرط صفات آخر عقالة في دلك المحل -أعراضا كانت أو مسوراً -على مطابقاً لهذا القسم، بل لما يكون المحمول ضرورياً للموضوع بشرط وصف الموضوع، وإن أرادوا به مجموع الأمرين كما حدّوه بأنه الصوان الناطق، فإنه يصبع الاعتباران.

١) مج: \_ لأَنَّ. ٢) أكه با، مل: كذلك.

٣) مل: قإذا. ٢) أكد دا، مل: الإنسان.

۵) آک، به مل: + هذا ۴) مل: بها،

۷) مج: آنّه

واعلم أنا إنّما تكلّمنا في هذا العثال وإن كانت عادتنا جارية بعدم الالتقات إلى الأمثلة، خطأ كانت أم صواباً. لأنّ الناس من كثرة استعمالهم هذا المثال ظنّره مقدمة أولية، حتى أنّهم يعتجّون به أني العسائل الكليّة، فلاجرم نتهنا أعلى ما فيه.

وأمّا إذا جاز خلّو ذات الموضوع عن المحمول لما هي هي فذلك المحمول إنّما يصبير ضرورياً للموضوع لأحد أمرين:

فآ: أن يقوّم بتك الذات صفة ثم آإنّ تلك الصفة يستحيل خلوّها عن ذلك المحمول فيكون ذلك المحمول ضرورياً لذلك الموضوع بشرط اتصافه بـ تلك الصفة، وهذا هو الضروري بحسب وصف الموضوع. ثم إنّ الضروري بحسب وصف الموضوع. ثم إنّ الضروري بحسب وصف الموضوع، إن لم يعتبر فيه أن لايكون ضرورياً صادام الدات، كانت الضرورة المطلقة داخلة فيه وإن اعتبرناه لكان مباينا له ومشاركاً إيّاء اشتراك الأحمدين تحت أعمّ ، وذلك الأعم هو الذي لا يعتبر فيه دلك القيد.

ب. أن يكون من جملة أوقات ذأت الموضوع، أو صفة من صدفاته وقت يجب حصول ذلك المحمول فيه إمّا معبّنا أو عير معبّن. وأقسامه أربعة.

**في العمكن** العمكن مقول<sup>4</sup> بالاشتراك على ثلاثة^ معان مترتبة\* بالعموم و الخصيوص:

٢) مج: بها.
 ٢) مج: بها.
 ٢) داد لم.
 ١) داد لم.
 ١) داد الأعمر.
 ١) داد الأعمر.
 ١) داد الأعمر.
 ١) داد الأعمر.
 ١) داد المقول.

4) دا، مل؛ مرتبة.

قآ [۱] الذي لايكون ضرورياً في أحد طرفي الوجود والعدم. فقولنا «يمكن أن يكون» معناه أنّه لايمتنع وجوده ومعلوم أنّ ذلك ينقسم إلى ما يمتنع عدمه، و هو الواجب، وإلى ما لايمتنع نلك أيضاً فيه وهو الممكن الخاص. وقولنا «يمكن أن لايكون» معناه أنّه لايمتنع عدمه وهو منقسم إلى ما يمتنع وجوده وهو الممكن الخاص.

والإمكان<sup>†</sup> العام تفسيره سلب الضرورة، فإن<sup>†</sup> كان ذلك عن العدم كان معناه سلب ضرورة العدم فيندرج فيه الواجب والممكن الخاص<sup>6</sup>، وإن كان ذلك عن الوجود كان معناه سلب ضرورة الوجود فيندرج فيه المستنع والمسكن الخاص، فالممكن الخاص داخل فيه على الوجهين.

وفي كلام الشيخ إشارة إلى أنّ هذا المعني إنّما سمّى إمكاناً عناماً لأنّ العامة يريدون بالممكن ذلك أ. وهو بعيد لبعد العامة عن إدراك هذه الاعتبارات، في الأولى أن يكون اشتقافه من العموم فإنّ هذا المعني بالنسبة إلى غيره أعمّ. ب [٢] الذي يكون الصرورة المطلقة مسلوبة عن طرفيه معاً.

ج [7] الذي يكون الضرورة العطلقة وبشرط وصف الموضوع وبحسب الوقت معيّناً كان أو غير معيّن معملوبة <sup>لا</sup>عنه كالكتابة للإنسان. وهذا الإمكان

۴) مل: تلك بالممكن

الخاص (مكرّر).

٨) مل: مصاوية.

٧) با: بالضرورة.

٧) آگم مج: + فيه

١) مج: ــ الممتنع،

٢) ما: قارما:

٣) آكم ميج مل. فالإمكان.

<sup>0)</sup> مل: + وإن كان ذلك عن العدم كان معناه سلب صبرورة العدم فيندرج قليه الواجب والمسكن

غيرخالٍ عن الضرورة الصامئة للسبب للخارجي وإلاّ لما تستقّق، وعن الضرورة بشرط المعمول.

وإذاعرفت هذه الاعتبارات الثلاثة، فاعلم أنّها قد تعتبر في الشيء حال وجوده وقد تعتبر بالنسبة إلى الزمان المستقبل.

ومن الناس من أنكر الإمكان أصالًا لأنّ الشيء لايسطوعن الوجود والعدم، فإن كان موجوداً فهر حال وجوده لايقبل العدم، فالايكون له إمكان الوحود والعدم فلايتحقق الإمكان حيث وإن كان معدوماً فهو حال عدمه لايقبل الوجود والعدم وثبت لايقبل الوجود والعدم وثبت أنّ الإمكان لايتحقق البنة في ولحدة من أ هاتين الحالتين "شبت استناع تحقق الإمكان.

وربّما قالوا: الممكن إمّا أنْ يكون كسب وجوده حاصلاً، أو لايكون ". فإن كان وجب حصوله فيكون واجعاً لاصمكنا، وإن لم يكن كان وجبوده حينتنو ممتنعاً لاممكنا.

واعلم أنّ من الناس مَنْ حيره " هذا الإشكال، فزعم أنّ الإمكان لايستحقق للشيء بالنسبة إلى الزمان الذي هو حاصل فيه بل إنّما يستحقق بالنسبة إلى الزمان "المستقبل، فلانقول" في الموجود في هذا الوقت أنّه يمكن أن يكون

٢) مل: في والعدة من هاتين الحالتين البتة.

۱) آک: + إحدی.

Shota+:10(Y

٣) آكه مع مل جين عن اداه حيّر عن امع (نسخه بدل) عيّره

۵) دا: ــالذي هو حاصيل... الزمان. م اک. غلايقول.

موجوداً أو معدوماً في هذا الوقت، بل نحكم العليه في هذا الوقت بأنّه يمكن أن يكون موجوداً أو معدوماً في الزمان الثاني. فيكون الإمكان حاصالاً في الحال، لكن الإبالنسبة إلى الحال بل بالنسبة إلى الاستقبال.

لايقال: الإمكان أمر إضافي، والإضافات لاتوجد إلّا عند المضافين، فلوكان الإمكان حاصالاً للشيء في الحال بالنسبة إلى الزمان المستقبل لزم حصول الزمانين معاً. أعني أن يكون المستقبل حاصلاً عند الحال لوجوب حصول المضافين معاً

لأنّا نقول: هذا إنّما يلزم لوكان الإمكان أمراً شبوتيا في الخارج، وليس الأمر عندنا كذلك.

وأمّا جمهور الفلاسفة، فإنّهم اعترفوا بالإمكان الاستقبالي، لكنّهم أثنتوا الإمكان الحالي أيضاً. وزعموا أأنّه لا أمتناع في كون الشيء ضروريًا من وجه و ممكناً من وجه آخر؛ لأنّ الوّجوب الخاصل للشيء حال حصوله إمّا الوجوب السابق أو اللاحق. أمّا السّابق علايتاني ألاّمكأن، لأنّ الوجوب السابق هو أنّه لا يستحق الوجود من غيره وإمكانه هو أنّه لا يستحق الوجود أمن ناته، ولامنافاة بينهما. نعم لو كان يستحق اللاوجود " من ذاته لكان استحقاق

۲۰) با: ـلکن	۱) دا: پمکم
_	, n 1

۳) مج: + وجود. ۲) دا، مج، فرعموا.

۵) مج: ـ ق. الله المنافي الكراما: فإنّه لاينافي

٧) مج. الذي. ١/ مج: ـ هر٠

٩) مج: \_الهجورد. ١٠) دا: إلَّا وجورت

الوجود من الغير منافياً له؛ لكنّه فرق بين قولنا «يستحق اللاوجود» وبين قولنا «لايستحق اللاوجود» وبين قولنا «لايستحق الوجود». وأمّا اللاحق فكذلك أيضاً، لأنّ كونه من حيث هو لايقتضي الوجود منافيا للعدم.

واعلم أنّ القائلين بالإمكان الاستقبالي اختلفوا في أنّه هل من شرط كونه ممكن الوجود في الاستقبال أن لايكور موجوداً في الحال أم لا؟

وأباه الشيخ، لأنه لو اعتبر في ممكن الوجود أن لايكون موجوداً هي الحال لاعتبر في ممكن العدم أن لايكور معدوماً هي الحال، لكن ممكن الوجود هو بعينه ممكن العدم، لأنّ الكلام في الإمكار الخاص، فلمّا اعتبر في ممكن العدم أن لايكون معدوماً وحد أن بمتبر في ممكن الوحود أن لايكون معدوماً وحد أن بمتبر في ممكن الوحود أن لايكون معدوماً كان موجوداً هي الحال ماذاً يعتبر في ممكن الوجود أن يكون موجوداً في الحال، وعد كامواً شرّ طوا أن لايكون موجوداً مي الحال. هذا يكون موجوداً مي الحال، وعد كامواً شرّ طوا أن لايكون موجوداً مي الحال، وعد كامواً شرّ طوا أن لايكون موجوداً مي الحال. هذا حلف وأيحماً فلأمّا ميتمالي، كان آلوجود الحالي الاينافي الإمكان الصالي، هالأن لاينافي الإمكان الصالي، هالأن

**في الضرورة والإمكان بحسب الذهن** كما أنّ حال المصول بالسبة إلى الموضوع^ في نفس الأمر قد يكون

۱) آک: ـ یکون، ۲) مل. بعینه هو

۲) آک، \_یکون، ۲) آک، دا، مل فهو موجود (بمای «**في الحال»).** 

۷) دا: + في. ۸) مل الموضع.

بالضرورة وقد لايكون<sup>1</sup>، فكذا هذا <sup>7</sup> الصال في الذهن قديكون بالضرورة وقدلايكون. فالضرورة الذهنية هي القضية التي متى حضر في الذهن صورة موضوعها ومحمولها لم يتمكن الدهن من أن لاينتبت ذلك المحمول لذلك الموضوع فهذه القضية ضرورية ذهنية لأنّه لابدّ فيها من تحقق هذه النسبة في للذهن. والضرورة الخارجية إنّما كانت ضرورية أ، لأنّه لابدّ فيها من تحقق هذه النسبة في نفس الأمر.

### [الضروره الذهنية أخص من الضرورة الحارجية]

فالضرورة الدهنية أحصّ إدام الضرورة الصارجية لأن كل ما وجب جزمُ الذهن به لمحرد مصور طرفيه فهو في الخارج كذلك، وإلّا ارتفع الأمان عن البديهيات. لكن لا يتعكس فقد وكون في الخارج صرورياً ولا يكون كدلك في الذهن، كحميع النظرمات لم أن المسروري الدهني أخص من للصروري الدهني أخص من الصروري الدهني أخص من المحدوري الدهني أحم من الحارجي، الما عرفت أنّ مقابل الأخص أعم من مقدل الأعم

### [في بداهة الضرورة الذهنية و الإمكار الدهني]

واعلم أنّ هذه الأحوال الدهبية عير مطلوبة بالحجة أمّا الصروريّ الدهبي

١) مج: + بالمبرورة. ٢) آک، با، مل. هده

٣) دا: فالضرورية. ﴿ \*) أكد با، مَل ضرورة

۵) مل: شعرورية. ٥) مل: شعرورية.

۷) مل: شبرورية، ۸) با: بمجود.

فلأنّ العجة إنّما تراد لتحميل ' غير العاميل والجزم حاميل هاهنا"، فيستحيل أن يكون مطلوباً. وأمَّا الإمكان الذهني فهو عبارة عن تردِّد الذهن، وذلك مستا لاحاجة في تحصيله إلى حجة وبرهان.

## في تلازم ذوات الجهات؟

وإذ قد بحثنا عن ماهية " هذه الجهات فلنتكلم في كيفية <sup>6</sup> تلازمها، وهسي طبقات ثلاث مُ الطبقة الأولى للرجوب وتقائصها ٣-

واجب أن يــــرجد ليس بــــواجب أن يـــوجد مصحنع أن لايصطرجه

ليس بممكن عامي ٩ أن لايرجد الطبقة التامية للامتناع وتقائضهم

واجب أن لايسلسوجد مستمتع أن يستبوجه لیس بممکن عامی<sup>۱۱</sup> أن پــرجد

ليس بـــممتنم^ أن لايـــوجد مسمكن عسامي ١٠ أن لايسوحد

ليس بـــواجب أن لايـــوجد رُليس ـــــمتنع أن يـــوجد مسمكن عسامي<sup>۱۲</sup> أن يعوجد<sup>۱۳</sup>

٢) آگہ ہا، مل: میا

۱) مج: ئيممىل.

٣) آكه دا، مل. في مثلاً زمات ثوات هذه الجهة المص. في ملازمات دوات الجهات.

٢) آک، دا، مل: ماهيات.

٥) آکه بار مل کیفیات.

م) دا، مج: ثلاثة.

۷) دا: تقمیاکیا.

٨) آک: يمتنع.

٩) و ١٠) آک، دا، مل، العامي

۱۱) و ۱۲) آک، دا: العامی،

۱۳) مل دلیس بعمکنگان یوجد

#### الطبقة الثالثة للإمكان (الخاص؟ ونقائضها؟:

ليس بممكن أن يـوجد ليس بممكن أن لايوجد مسمكن أن يسوجد مسمكن أن لايسوجد ثم هاهنا<sup>0</sup>أبحاث أربعة:

قاً [۱] كما أنّ كل واحدة <sup>م</sup> من هذه الطبقات متلازمة متعاكسة، فكـذلك<sup>٧</sup> نقائضها مثلازمة متعاكسة.

ب [۲] نقائض كل طبقة لازم أعمّ للطبقة الأخرى. لأنّ الجهات لمّا كانت ثلاثة ^ اندرج تحت نقيض كل ولحد منها الجهتان الباقيتان، فيكون أعمّ من كل واحدة منهما وحدم \*

ج[۲] إنّما نحعل الإمكان العامي من اللوازم إذا فسرناه بما يلازم سلب الضرورة. فأما إذا فسرناه بنفس ذلك السلب لم يصبح نلك. لأنّا إذا قلنا: إنّ لقولنا «واجب أن يوجد " « لازمون: أحدهما «ممتنع أن لا يوجد " » والآخر «ليس بممكن " العامي أن لا يوجد " « وجب أن يكوناً متفايرين؛ لكن قولنا «ليس بعمكن

١) مل: للعمكن. ٢) دا، مل: الساسس.

٣) مل. + ليس بممكن العامي أن يوجد ممكن العامي أن يوجد

۲) با: يمكن. ﴿ فَأَكُ مِلْ: هَنَا / بَادُ قَائِلًا

على: والمد.
 على: والمد.
 على: والمد.

٨) دا، مل: ١٤٧٤. ١) دا، مچ، مل: وحدها،

١٠) آک، با: أن لايوجد (١٠) آک، با: أن يوجد

١٢) مع: بالممكن.

العامي أن لابوجد، معناه أنَّه «ليس ليس ' جممتنع؟ أن لايـوجده، وهـو نـفس قولنا «ممتنع أن لايوجد»، فلايكون مفايراً له

لايقال: سلب السلب ليس نفس الإيجاب لأنَّا شقول: لوكنان كذلك لكنان لقولنا«واجب أن يوجد<sup>٣</sup>» لازم آخر سوى ما ذكرتموه، وهو قولنا «ليس ليس بواجب أن يوجده ونضع "إليه سلبين آخرين، فيكون تلك لازما آخر، وهكذا إلى غير النهاية.

د[۴] الإمكان العامي لازم لكل واحدة من الطبقات الشلات<sup>6</sup> ـ مـعدولاً و محصلاً على ما يليق به.

## في أقسام القضايا [منّ جهة الإطلاق و التوجيه]

القضية لاستحقق سأهيتها إلَّا إذا بِكُنّ شبوت للمحمول للموضوع \* أو "لاثبوته" له. فإن بيّن هذا القسر ولم يميّن كيفية ذلك "الثبوت، كانت القضبية مطلقة عامة، وإن بيّنت كانت مرجهة.

فلنتكلُّم الآن^ في هذه المطلقة \_إيجاباً وسلباً. ثم في الموجهات.

۱) نادلیس،

۲) داد آن لايرجد ٢) باديشت

۵) ميء مل. الثلاثة.

۷) باد هذا.

۲) با: پمتنم.

أكاد داد مل: محمول لعوضوع،

٨) آكم بالمل أزلاً.

## [في المطلقات]

#### [العوجب الكلي]

فإذا قلنا «كلج ب» بهذا الإطلاق، فمعناه كل ما يقال له ج على الوجه الذي لخصناه فهو ب، من غير بيان أنّه كدلك دائما أو في بعض الأوقات، وأنّه كذلك مطلقا أو بحسب شرط، بل على ما يعمّ الموقت والمقيد ومقابليهما ...

ومن الناس من زعم أنَّ القضية لاتصدق كلية إلَّا إذا كانت دائمة. ومنهم من زعم أنَّها لاتصدق كلية <sup>7</sup>إلَّا إذا كانت ضروريةٌ.

أمّا الأوّل، فقداحنج على قوله بأنّ كل واحد من "ج" أو لم يكن موصوفا بالباء دائما لكان "ج" في وقت ما في غير موضوف بالباء ". وإذا صدق أنّ دلك الجيم غير موصوف بالباء كذب قولنا كل ج موصوف بالباء

وجوابه أنَّ الاتصافُ بالباء أعمَّ من آلاتصّاف به دائما أو غير دائم، لأنّه يمكن تقسيمه إليهما. ومورد التقسيم ممشترك بين القسمين. وأحسَجُ الشيخ أيضاً على فساده بأنًا نحمل الشروق والفروب على الكواكب مع أنَّ ذلك غير دائم.

وأمًا الثاني، فقد لحتج على قوله بأنّ ثبوت المحمول للموضوع لولم يكن

١) با: هذا. ٢) يا الوقت

٣) مل. مقابلتهما. ٢) مل. - إلَّا إذا كانت- كلية.

۵) مین دمار ۵) مین بید

۷) مل القسمة. ﴿ مِنْ الْمُسَمِّةِ الْمُسَاِّةِ الْمُسَاِّةِ الْمُسَاِّةِ الْمُسَاِّةِ الْمُسَاِّةِ الْمُسَاِّةِ

خدروريا لكان ممكنا أن يكون وممكنا أن لايكون. وما كان كذلك لم يكن في العقل طريق إلى الجزم بوقوعه بل إنما نعلم وقوعه من جهة الحس والوجدان. فإذا كل ما يمكن وقوعه ولا وقوعه لايمكن القطع بأحد طرفيه إلا بالحس، لكن الحس لايفي بإدراك جميع الجزئيات الدلخلة في الوجود. ولو وفي به أيضاً لم يكف ذلك أفي كون القضية كلية، لأنا إذا قلنا كلج ولانعني به كل ما دخل في الوجود من آحادج، بل نعني به كل ما لو وجد لكانج. ومعلوم أن ذلك الايمكن الإحساس به. فعلمنا أن العقل لايتمكن من الجزم بالقضية الكلية إلا إذا كانت ضرورية.

فأمّا القضية الجزئية فإنّ العقل يمكنه الجزم بها وإن لم يكن ضرورية السنقلال الحسّ بإمادة الجزئي والحكماء أولى الناس بهذه المقالة، الاعتقادهم بأنّ الشيء اليعرف وجوده إلّا من حهة العلم بسبب وجوده.

والذي عندي في هذا الموضع أنّ الدين يقولون والقضية الكلية لايكون إلّا ضرورية » إن عنوا به \* أنّ العقل لايتمكن من الجزم بالقضية `` الكلية إلّا في الضروريات، فهو حق. و إن عنوا به أنّ القضية في نفسها لايمكن أن يكون كلية إلّا في الضروريات، فهو خطأ. لأنّ أفراد الطبيعة الواحدة يجب أن يكون حكمها

۱) آگه دارمل: حمکناً.	۲) مل. يعلم.
۲) با: ـ دلك.	٢) آكم بالسل: + أنَّ
۵) آکه دا، مل: +مقاد	ع) آكد: + والوع.
٧} مل: وأمّا.	٨) دا: سچ، مل: أنْ.
٩) آکت به	» () ما: فالاشتياد

واحداً. فإذا صبحٌ على كل واحد منها الانصباف سذلك المسحمول ـ وإن لم يكن ضروريًا ـ صبحٌ على كلها أيضناً دلك في نفس الأمر.

وأمّا الذي احتج به الشيع أمن حديث الشروق والغروب في الكواكب؟، فمن لم يعتقد وجوب الشروق والغروب في الكواكب؟، فلايمكنه القطع بأنّ كل كوكب موصوف بالشروق والغروب.

#### [السالب الكلي]

وأمّا إذا قلنا «لاشيء من ج ب» عله مفهوم حقيقي ومفهوم عرفي

أمّا الحقيقي، فهو أنّه لا شيء من آحاد ما يقال له ج على الوحه العذكور إلّا ويسلب عنه ب من غير بيال أرّ ذلك السلب دائم أو غبر دائم، أو مشروط أو غير مشروط، بل على ما يعمّ الأحوال كلها، وعلى هذا التقدير يصدق قولنا «لاشيء من الحيوان بمتمصّ» لأنّه لاحيوال إلآه ويسلب عنه التعس عي وقت مًا ومتى صدق ذلك السلب في وقت معين فقد صدق أصل السلب

وأمّا العرفي، فهر أنّه لاشيء من آحادج إلّا ويسلب عنه ب في جميع زمان ثبوت وصف الموصوع. وعلى هذا التقدير لايصدق قولنا «لاشيء من الحيوان بمتنفس». فقولنا «لاشيء من كذا كذاه إنّما يفهم منه منه أفي العرف هذا المعني دون الأول. فإن أردنا لفظة يفيد المعني الأول في العرف قلما «لاشيء من ج إلّا وينفي

٢) آک، دا، مل. دفي الکواکي.

١) آک، مل الشيخ به.

٢) آک، دا، مل. لايمکيه،

٢) ميج: دفي الكواكب.

۶) مج: ـ منه

٥) نا: دويسلب عنه ب... إلاَّ.

عنه ب» أو «كل ج ينفي عنه ب» أو «ليس ب». لكن هذه العبارات بالإيجاب المعدول أشبه أ منها بالسلب.

وبالجملة لمّا عرفت العرق، منحن نسمّي " المفهوم الأوّل" المحقيقي بالسالبة المطلقة الحقيقة، ونسمّي " المفهوم العرفي بالسالبة المطلقة العرفية". فهذا مانقوله في المطلقات.

## ومأمًا الموجهات

فاعلم أنّ الجهة عبارة عن بيان كيفية القضية، وهي قد تكون بسيطةً وقد تكون مركبة، فبالنسيطة من وجبهين، الدّوام أو اللادوام، والضبرورة أو اللاضرورة والمركبة ما يتركب عنها /.

## [أنواع الجهات]

۲) دا: یسمی.

[١] أمَّا أنواع الجهات بحسب الدُّوام واللادوام فأربعة:

ف «آ» [١-١] التي " بيّن فيها أنّ لمسعمول دائم بـدوام الذات التي هـي

١) أكان أشنه بالإيجاب المعمول / دار عل أشنه بالإيجاب.

٢) دا، مي، مل: ــ الأوّل.

۲) دا: يمنشي. ۵) مج. العرقي.

ه) مل: ــو، ۷) مل. و

٨) مج: عنهما. ٩ - دارتي.

الموضوع في الحقيقة وهي الدائمة. ثم إن كان وصنف الموضوع دائماً بدوام الذات إمّا لأنّه هي أو لأنّه لازم لها كان المحمول (أيضاً دائما بدوامه، وإلّا كان المحمول حاصيلاً قبله ومعه<sup>٢</sup> وبعده.

ب [٧-٢] التي بيِّن فيها أنَّ المحمول دائم الثبوت بدوام وصيف الموضوع أن دائم السلب بدرام ثبرته وهي المطلقة المنعكسة؛ ويندرج فيها أقسام ثلاثة. لأنَّ المحمول الذي يبدوم ببنوام وصنف المتوضوع، إمَّنا أن لايبدوم وصنف الموضوع بدوام ذات الموضوع، كقولنا «كل متعفن الأحلاط محموم» أو يدوم، وهو إمّا أن يكون أزليا، كقولنا «الله عالم»، أو لايكون، كقولنا «كل جسم قابل للعرشية

«ج» [1-4] التي "بيّن فيها أنّ المحمول لايدوم بدوام ذات الموضوع وهي الوجودية اللادائمة.ثم هاهناً " وصيف الموضوع إن دام " بدوام الذات، إمّا لأمّه هي أو لأنَّه لازم لها، عإنَّ المحمول لايدوم بدوامه؛ وإن لم يدم بدوامه ماإنّا لانلتفت إلى أنَّ ذلك المحمولُ عل يدوم بدوامه أم لا. وعبلي الشقديرين فبوقت ثبوته هو وقت ثبوت وصنف الموضوع أو قبله أو بعده وعلى التقديرات فهل له رْمان معين أن غير معين؟ فكل هذه الأقسام مندرج \* تحت القضية المذكورة.

«د» [٦-٢] التي بيّن قيها أنّ المحمول يندوم بندوام وصنف المنوضوع

٢) أكدنا، مل: معه وقبله.

٢) أكديا: هنا، ۲) دا: + هي.

٥) مل: ــبدوام ذات الموضوع... بلم.

۱) دا: محمول.

م) مل: يندرج

ولايدوم بدوام ذاته وهي الوجردية العرفية للوعي مركبة من قيدين: أحدهما، دوام المحمول بدوام وصف الموضوع، وثانيهما، لادوامه بدوام ذاته. فهذه الأربعة للمي أنواع القضايا بحسب الدوام واللادوام.

[۲] أمّا اعتبار حالها بحسب الضرورة واللاضرورة، فقبل الخرض فيه لابدٌ من الفرق بين ما إذا جعلت الضرورة ٢ محمولة أو جزءاً منه وبين ما إذا جعلتها جهة للحمل أو غيرها

#### [الفرق بين ما إذا جعلت الضرورة محمولة و بين ما إذا جعلتها جهة للحمل]

فإذا قلت عبالإمكان كل ع به فقد أثبت الباء للجيم، وإنّما ذكرت الإمكان لتديّن في كيفية ذلك الثبوت. فهذه القصية لاتصدق إلّا عند شبوت المحمول الموضوع حتى لولم يكن بلك ألاتحماف حاصلاً بالفعل لما صدقت. لأنّ الفصية الموضوعها فهي لاتصدق إلّا عند تحقق ذلك الثبوت، والإمكان ليس نفس المحمول، لأنّ المعني بالجهة بيان عند تحقق ذلك الثبوت، والإمكان ليس نفس المحمول، لأنّ المعني بالجهة بيان كيفية ثبوت المحمول للموضوع، وذلك مغاير لنفس المحمول وخارج عنه وإذا كان كذلك لا بيق إلّا أن يكون المحمول هو الباء نفسه، والموجبة لاتصدق إلّا

٢) آكه با، مل: الأربع.

١) آك (تسخه بدل): + الخاصة.

٣) دا: دالدولم.

٢) كاتبى الضرورة را سهو مىداند و سِمِلى أن اللاضرورة را پـيشنهاد مــــكند بـــه تــعليقات

مراجعه کنید . ۵) با: لیتبین.

٧) آکد لظائ

ع) آک، با: دنلك.

عند حصول المحمول. فإذاً قولنا «بالإمكان كلج ب» لا يصدق إلا عند حصول الباء بالفعل للجيم.

فإمّا إذا قلنا «كلج يمكن أن يكون ب» فالمحمول على الجيم ليس الباء، بل إمكان الباء، وإمكان الباء غير الباء، بل هو حالة نسبية لا يتقرر إلّا بالقياس إلى الباء. وإنّما وجب ذكر الباء لا لأنّه محمول أو حزء محمول، بل لأنّ الإمكان حالة نسبية والأمور النسبية لا يمكن الإشارة إليها من حيث هي إلّا يذكر منسوباتها، فلأجله وجب ذكر الباء. ولمّا ثبت أنّ المحمول هاهنا أهر هذا الإمكان وهذا الإمكان وهذا الإمكان الباء أو المحمول عامنية، سواء حصل الباء أو المحمول.

فإداً القصية الممكنة التي الأينونف صيدتها على حصول المحمول للموضوع هي التي جعل الإمكان فيها أنس المحمول وأمّا التي جعل الإمكان فيها أنس المحمول وأمّا التي جعل الإمكان فيها "جهة للحمل، داخلة تحت المطلقة العامة بخول الخاص في العام.

فإذا ؟ عرفت هذا العرق علمول إنا حملنا الضرورة جهة فهدا يعتبر على وجوه خمسة،

فدا» [١-٢] التي بين فيها أنّ المحمول ضروري للموضوع مادامت داته موجودة وهو الضوروري المطلق . فإن كانت الذات أرلية كان النصافها بالمحمول كذلك، وإلّا فلا.

٢) آكم داء مل: هذا.
 ٢) مج: + فيها (مكرر).
 ٢) مج: + فيها (مكرر).
 ٢) ما: من.
 ٢) دا: هن.

«ب» [٢-٢] التي بيّن قيها أنّ المحمول ضروري للموضوع مادام وصف المرضوع حاصلاً وهو الضروري بحسب وصنف الموضوع. ويندرج فيها الضرورة المعالقة يقسميها مع ثالث. وهو المعمول الذي يجوز زواله مع بقاء ذات ﴿ الموضوع وإن استحال زواله عند وصف الموضوع، سواء دام بدوام ذات الموضوع أو لم يدم. لأنَّ كلامنا الآن مي المسرورة، لافي الدوام. فكل ضروري مسطلق دائسم والايستعكس فسيكون الصدروري أخبص من الدائم. فيكون اللاغيروري؟ أعمَّ من اللادائم. فظهر منه أنَّ الغيروري بيعسب وصيف الموضوع كالجنس للضروري المطبق.

«ج» [٢-٢] التي بيّن فيها أنّ المحمول غمروري للموغموع مادام وصف الموضوع حاصلاً وغير ضروري له مادامت ذاته موجودة، وهو الضروري بحسب الوصف لامحسب إلدات وهي ألصروريه "المرهية، وهي مركبة من قيد الضرورة عند ثبوت وصف الموضوع أواللاصرورة المسب ذاته وهو مباين للغبرورى المطلق بقستمنية

««» [٢-٢] التي بيّن فيها أنّ المحمول يجب في وقت منعيّن من أوقيات وجود الموضوع كقولنا دالقمر منكسف، وهي المسماة بالوقتية

«ه» ۗ [٣-٤] التي بيّن فيها ذلك، بكن في رقتٍ غير معيّن كقولنا «الإنسان متنفّسه. وهي المنتشرة.

> ٧) دا: الدات. ٢) با: الامبروري.

٣) مج: الشيرورية. ا) با الاشترورية

> ۵) دا: + القمر (مکرر). ها دا: دهـ

[7] وأمّا الإمكان، فإن [٦٠٠] جعلته جهة للحمل عهي القضية التي حكم فيها بثبوت محمولها لموضوعها إثباتا بوصف الإمكان وهذه القصية بالحقيقة هي المطلقة العامة مع اعتبار قيد واحد وهو خروج الضروري المطلق عنه، وأمّا سائر الأقسام فداحل فيها ويسمّى بالوجودية اللاضرورية.

وأمّا [٢-٢] إن جعلته نفس المحمول فيهي القيضية الصمكنة في الظاهر. لكنّ الشحقيق أنّ شيرت الإمكان الممكن واجب آ. فإن آ بيّنت فده الحهة كانت القضية ضرورية، وإلّا كانت مطلقة عامة. لأنّك ذكرت فيها المحمول وما بيّنت محكفية الحمل إلّا أنّها في العرف هي المشهورة بالقضية الممكنة

وأمّا أنّ الإمكان قد يكون عاما وخاصا وأحص، فقد ٢ مر ذكره

فالقصابا التي تلفّصت لنا من البحث هي هذه فرآ» المحكنة العدامة «ب» المحكنة الغاصة «ج» المحكنة الاستقبالية. «ه» المحكنة العامة «و» الوجودية اللاصرورية «ز» الوجودية اللادائمة. «ح» الضروية العامة «ط» العشرورية اللاستورية «ن» الوجودية اللادائمة. «ب» الضروية الوقتية «ط» العشرورية المنتشرة «ي» الضرورية المحلقة. «يا» الدائمة. «يب» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع، نسعيها المشروطة العامة. «يج» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة العامة. «يج» الصرورية المشرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما العشروطة العامة. «يج» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة العامة «يج» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة العامة «يج» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة العامة «يج» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة العامة «يج» الصرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة بشرط وصف الموضوع لادائما المشروطة بشرط وصف

۱) نا؛ چعلت. ۲) آکم ناء مل، دائمعائق.

٣) مج. شروري. ٢) مج. فإذا.

۵) و ۵} مل: ثبتت. ٧) دا: وقد

٨) دا- قا القضايا. ٩) آک مل سميه.

١٠) مل: لا يجسب الذات (يجاي الايائما)).

ونسعيها ألمشروطة للخاصة. «يد»، العرفية العامة. «يه»، العرفية الخاصة ؟. وأعلم أنك متى عرفت شرائط الموصوع وعرفت أقسام الجهات؟، أمكنك تركيب القضايا كيف ماشئت.

۱) دا: پستیه.

٢) مسج: المسئلقة العنامة، الدائمة، المسئلقة العرفية، الرجودية اللادائمة، العرفية اللادائمة، الضرورية للمطلقة الضرورية المشروطة بوصف الموضوع المبرورية بحسب الوسيف لابحمس الدأت، الوقتية، المنتشرة، الوجودية اللاصرورية، الممكنة العامة، الممكنة للعامسة، الممكنة ببالإمكان الأضحنء المحكنة الاستقبالية إسجاي والمحكنة المبامة وبعسالعبرانية الشامية») / دا: + قوله المطلقة المامة ب الدائمة ج المطلعة العرفية. د. الوجودية اللادائمة. هـ العسرفية اللادائمة، و. المسأنة البيطانة، ﴿ الْمُسرورية المشتروطة بـوميف المتومنوع ج الصُدرورية بسعيب الوصيف أويسمي الذات على الوقيقية. ي، المنتشرة. يـا: الوجودية اللاشرورية، بب: الممكنة العامة بج الممكنة الحاصة بد الممكنة بـ الإمكان الأخبص. بـ الممكنة الاستقبالية. / مل (نسمه مدل): + واحتيار المصنف هذا: والممكنة العيامة، للممكنة الخاصة، الممكنة التي هي أخس، الاستقبائية، المطنقة للمامة، الوجودية اللامسرورية، الوجودية فالإدائمة، فصرورية فأوقتية، الصرورية المنتشرة، الصرورية المطلقة، فاداشمة، الشيرورية المشروطة بخرط وصنف تتسوسيوع ويمسئيه للمشيروطة العبامة، الضيرورية العشروطة بطرط وصنف العوضوع لادائما ونصبتيه انعشروطة الشاعبة العرفية العسامة العرفية الخاصة عنقلته من نسحة مولانا الأعظم برهان الإسلام شمس الرمان مدّ للله ظلال تربيته دليل لنتماب منن رابه تطيقات مراسمه كبيد

#### ٣} مج: الجهة.

### وقد يقيت هاهنا أمور ثلاثة لابد من المحث عنها:

### [جهة السور وجهة الحمل]

فهأ» [١]؛ الجهة ثارة يكون جهة للسور وتارة للحمل. فإذا قلت «يمكن أن يكون <sup>٧</sup> كل إنسان كاتبا» فإن عنيت به أنّ كون الكل كاتبين أسر مسكن فقد صرفت الجهة إلى السور. وإن عنيت به أنَّ اتصاف كل واحد من الناس بالكتابة <sup>٣</sup> أمر ممكن فقد صبرفت الجهة إلى الحمل ".

والفرق بين الأمرين ظاهر. فإنَّه ليس الحكم على كل واحد هو بعينه الحكم على الكل. لأنَّه يصبح العلم بأحدهما مع الذهول عن الآخر، ولأنَّ الكل معاير لكل واحد قيكون المكم على أحدهما غير المكم على الآخر،

[الحكم الدائم في الكليات صَرورَي]

هب» [٢]. الطاهر من كالام<sup>6</sup> الشبيخ أنّ الدائم في الكليات لايكون إلّا خبر ورياً. وأمّا في الجزئيات فقد يكون، وقد لايكون. وعندي أنّه إن كان المراد أنَّ العقل لايتمكن من أن يحكم " بائما إلَّا في " الضروريَّات فالأمر كـذلك لمــا^ بيِّناه في كلية القضية. وإن كان العراد أنَّ في نفس الأمر لايمكن أن يكون دائما

١) آکيد با، مل: هئا.

٢) مل: بالكتابة.

۵) با: ظاهر کلام،

٧) آک: + في (مکرر).

۲) مين: \_يکورن-

۴) را: المصل.

ع) آک، مج (نسشه بدل): بحکم / دا: من يحکم.

AS STA

إِلَّا إِذَا كَانَ صَمَرُورِياً فَلَيْسَ كَذَلْكَ. لأَنَّ أَمْرَادُ الطبيعة الواحدة حكمها واحد، فإذا جاز على كل واحد منها أالدوام من غير الضرورة جاز أيضاً ؟ في الكل

# [موضع أداة السلب في رفع الموجهات]

"ج" [7] القضية الموجهة إنّما يناقضها ما قدّمت فيها لفظ السلب" على لفظ الجهة فنقيض قولنا" «يجب أن يكون»، «ليس يجب أن يكون»، وكذلك في الفظ الجهة فنقيض قولنا" «يجب أن يكون»، «ليس يجب أن يكون»، وكذلك في سائر الجهات. وأقا أإذا أخّرت حرف السلب عن الجهة جاز لجنماعهما على الكذب كقولك «يجب أن يكون»، «يحب أن لايكون»، وعلى المسدق كقولك «يمكن أن يكون» «يمكن أن لايكون»، وهذه الدقيقة لابدّ من المحافظة عليها

في الأمور المعتبرة في وحدة القضية وتعددها

العضية هي التي تقنضي نسبة معلوم إلى معلوم أخر ومعلوم أن نسبة الشيء إلى شيء إلى معني المحمول واحداً. فإن تعدداً أو [تعدد] أحدهما ١٠ تعددت القضية

خومل فأشا

۱) مج. +حکم. ۲) مج، داندأیسنا،

٣) أكم باد مل: لفظ الصلب فيها. ٢) دا، مل. \_ قوادا.

۵) آک، دا، مل. کنا (بجای دکتاك فيء).

۷) و ۸) آگدکتولند

ه) دا: قا القضية. ﴿ ﴿ وَاحِداً.

١١) مج: تعدّد أحدهما (يجاي وتعديل أحدهما). / مص برابر متن.

ولكن هاهنا أدقيقة وهي أنا إذا قلبا «الإنسان والفرس جسم»، فقد آيكون المراد أنّ المجموع الحاصل من الإنسان والفرس جسم وعلى آهذا التقبير لايكون الإنسان وحده موضوعاً ولا المرس، بلكان واحد منهما جزؤه والموضوع مجموعهما. وقد يكون المراد أنّ كل واحد منهما جسم. فعلى التقدير الأوّل يكون القضايا آلتقدير الأوّل يكون القضايا آ

و كذا القول في جانب المحمول. فإنّا إذا قلنا «هذا حلوحامض» فإن جعلنا المحمول الأمر المتركب من الحلو والسامض، كانت القضية واحدة، وإلّا كانت متعددة.

وإدا عرف ذلك منفول: الموضوع والمحمول من أن يكون كل واحد منهما ولحداً في اللفظ والحداً في اللفظ واحداً في اللفظ كثيراً في اللفظ والمعني، أو واحداً في اللفظ كثيرا في المعني، أو بالعكس، أو يُحتلف الحكم فيه.

فالأوَّل، لاشك في كرنه قضية واحدة.

والثاني، لاشك في كونه قضايا، لأنّه يتوزّع الألفاظ على المعاني فيكور لكل لفظ مفرد معنى مفرد<sup>٧</sup>.

والثالث، لايخلو إمّا أن يكون الموضوع والمحمول مجموع تلك المعاني،

۱) داد مل: مذا.

۲) مج: فعلى.

۵) آک، بار مل: \_متعمدات

۷) آکندمقریاً۔

۲) مج. وقد

٢) آكم دا، مل: قضايا.

مج، + كل ولمد منهما لايظو.

فمينئذٍ يكون القضية واحدة، وإلَّا كانت متعددة.

والرابع، فكما إذا عبرت عن معني الموضوع ومعني المحمول بحديهما.
وهذا القسم وإن كانت القضية واحدة فيه بحسب المطابقة لكنها متعددة بحسب
التضمن لما في جانب المحمول من الأجزاء. لأنّ الشيء متى كان موصوفاً
بصفة مركبة فهر لا محالة موصوف بكل واحد من بسائطها أ. وليست متعددة
تضمنا لما في جانب الموصوع، لأنّه ليس كل ما يتصف به مركبا أكان كل واحدٍ
من أجزائه موصوفاً به. آ

وأمّا الخامس، فقد يمكنك "اعتبار حاله عند الاستعانة بما مرّ.

. . .

۲) آک، دا، مج: مرکب

٢) آک، مل: فيمكنك /دا: فيمكنه.

# [أحكام القضايا]

أمًا الحكام القضايا فهي ثلاثة: ` التناقض والعكس المستري وعكس النقيض. `

> فَأَ ۗ [الأُول] في النيافض،

> > وقيه أبحاث ثلاثة:

[حدّ التناقض]

ة «آ» [۱] حدّه اختالاف قضيتين بالإيجاب والسلب على جهة تقتضي لذاتها أن تكون إحداهما صادقة والأخرى كانبة فالاختلاف كالجنس العالي،

٢) مل: فكلاثة

١) مج (مسخه بدل): في.

۴) منج. القول.

٣) آگ، دا، مل: -التناقش.-النقيش.

ه) دا: حجدًم

لأنّ ذلك قد يكون بالإيحاب والسلب، وقدلايكون، بل لاختلافهما في موضوعاتهما أو محمولاتهما أثم القضايا المختلفة بالإيجاب والسلب قد لا يكون متنافية، كقولنا «هذا متحرك، هذا ليس بساكن»، وقد يكون والمتنافية قديكون تنافيها لا لدواتها، كقولنا أ «هذا إسسان، هذا ليس بحيوان» فإنّ المنافاة حاصلة بينهما لكن لا لذاتيهما بل لأنّ الإنسان يجب أن يكون حيوانا، فالمنافاة حاصلة مين كونه حيوانا وكونه ليس بحيوان، فهذا شرح هذا التعريف.

### [هل الصدق أو الكذب في طرفي النناقص متعين]

«ب» (٢) قد عرفت أنّ القضايا لاتخلو عن الوحوب والامتناع والإمكان. ^
والصدق في الوحوب إنّما يكون في الثبوت، وفي الامتناع في العدم، والكذب
بالعكس. وأمّا في المعكن فالصادق أن الكادب متعيّن فيه في الماضي وفي '
الحاضر وقوعاً لاوجوباً رّفي المستقبل فالمشهور ' اأنّه لايتعيّن فيه الصدق
والكذب، لأنّا إذا قلنا «زيد يمشي غداً " زّبد لا بمشي عداً » " المأنا يكون أحدهما

١) آكه دا، مل: لاختلافها.

٣) مج: و،

۵) ميج: دوالسلب.

1 -0-5-4-

۷) دا: ۱۱۵۰ (۷

۹) میج، مل: و.

١١) دا؛ في المشهور.

١٢) مج. غداً لايمشي.

أكاء داء مل موضوعاتها.

. . . . .

٢) آک، با، مل: محمولاتها.

مُ) داء مل. كقو لك.

٨) سج. الإمكان والامتناع.

۱۰) مل: دقی،

١٢) مج. عداً يعشي.

متعيّنا، لأن يكون صدقا لو وجب وقوعه وامتنع وقوع نقيضه. ولوكان كذلك لكان كل واحد أصبراً على فعله غير متعكّن أمن تركه، لكنّ الجبر باطل، فعا أدّى إليه مثله.

واعلم أنّ ذلك من تفاريع مسألة القصا والقدر وسنذكر الدلالة في المكمة إن شاء الله على استناد الأمعال مأسرها في سلسلة الماجة إلى واجب الوجود، وإذا كان كدلك كان أحد طرمي النقيض متعيّناً في نفس الأمر، نعم إن كان المراد أنّ دلك التعيّن ليس لذات الممكر، أو أنّا لانعرف الطرف المتعيّن فهو حق.

### [في إرجاع الوحدات الثمانية في التناقض إلى ثلاث]

«ج» [۲]، قد عرفت أنّ القضية إمّا مخصوصة أو مهملة أو محصورة فإن كانت مخصوصة فالمشهور أنّ الثناقص لايسعمل أولًا منع شمانية شروط: وحدة الموضوع والمحمول والإقسافة والفوة أو الفعل والحذء أو الكل والشرط والمكان والزمان.

وعندي أنّ وحدة الموضوع والمحمول لابدٌ منه ^ وإلّا لم يتوارد السلب والإيجاب على مورد واحد.

١) مج، مل: أحد	۲) مل: ممكن.
٢) مل. قاعلم،	۴) مل: + تعالى.
۵) مچ: لنفس.	۴) آک، با، مل، لایتحاق.
٧) مج: ن.	۸) مج: متهما

فأمّا وحدة الإضافة، فهي داخلة في وحدة المحمول. لأنّا إذا قلنا «زيد أبوعمرو»، «زيد ليس أبا خالد» فالمحمول في الأوّل أبوّة أعمرو، وفي الثاني أبوّة أخالد، وإحداهما غير الأخرى، فلم يكن المحمول واحداً في الموضعين. وإذا قلنا «الخمر مسكر» وعنينا به ألمسكر بالفعل و ألا «الخمر ليس بمسكر» وعنينا به كونه بحيث يقتضي الإسكار عند شرط مخصوص كان أحد المحمولين غير الآخر.

وكدا وحدة المكان، فإنك إذا قلت «زيد جالس أي على الأرض». «زيد ليس بجالس أي على الأرض». «زيد ليس بجالس أي على السماء» فالحلوس المحمول بالإيجاب في القضية الأولى، غير المحمول بالسلب في الأخرى

وأمّا وحدة الجرء والكل، فهي عائدة إلى وحدة الموضوع، لإنك إذا قبلت «الزنجي أسود أي كل أجزائه «الردجي لبس بأسود أي كل أجزائه ليس كذلك» فالموضوع في القضية الأرلى بعض الأجزاء وفي الثانية كلها.

وكذا وحدة الشرّط، فإنك إذا قلت «الأبيض مفرّق للبصر أي مادام أبيض» و \* «الأبيض ليس بمفرّق اللبصر، أي قبل كونه أبيض» فالموضوع في القضية الأولى الجسم الموصوف بالبياض، وفي الثانية الجسم الضالي عنه، فأحد

١) مل: عمر أيو. ٢) مل. أبو

۲) آگ، با، مل: ـ په. ۲) آگ، يا، مج: ـ س.

۵) آکن أي جلبه أسود. ١) آکد وإذا قلنا / مع. ـ وإذا قلتَ

۷) آگه دا، مل: أمنود. ۸) آگه دا، مج: \_و.

٩) آک: مقرّقاً

الموضوعين غير الآخر.

نعم، وحدة الزمان مغايرة ألوحدة الموضوع ووحدة المحمول، ولابدً أمنه. وأمّا المهملة فقد عرفت أنّها في قوة الجزئية وستعرف أنّ الجـزئيتين آ لاتتناقضان.

وأمّا المحصورة فإنّه يعتبر في تحقّل التناقض فيها مع الشرائط الثلاث البعة وهي الاختلاف بالكمية. فإنّ الكليتين الدائمتين يستحيل اجتماعهما على الصدق في شيء من المواضع، و ألكنّهما قديجتمعان على الكذب في مادة الإمكان. وأمّا الجزئيتان فإنّه يستحيل لجثماعهما على الكذب وإلّا لزم صدق الكليتين، واكنّهما قد يجتمعان على الصدق في مادة الإمكان. أمّا إذا كانت إحداهما كلية والأخرى جزئية فإنّه يستحيل اجتماعهما على المددق والكذب معافي المددق والكذب

وإذا عرفت ذلك فنقول ألكليتان تسطيان بالمتضادتين تشبيها لهما بالضدين من حيث أيمنتم أجتماعهما ويُحمح ارتماعهما والجزئيتان بالداخلتين ١٦ تحت التضاده والكلية والجزئية ١٢ بالمتنافضتين ١٣

١) با: + مغايرة (مكرر)
 ٢) با: مج الثلاثة
 ٢) با: الجزئين
 ٥) با: أن
 ٢) مج وأنا.
 ٢) مج الشرين
 ٢) مل: بالمضادتين
 ١) مل: بالمضادتين
 ١) مج والجرئية والكلية.

١٢) مع، مل: بالمتناقضين.

واعلم أنا بيّنًا أنّه لابدً في تحقّق التناقض من وحدة الزمان، ولمّا كان تحقّقها اصعباً وجب علينا أن نتكلم في نقيض كل واحدة من القضايا المذكورة على صبيل التفصيل:

#### [ناليض المطلقة]

ف «آ»: المطلقة العامة، لا يناقضها من نوعها شيء الأنها محتملة اللادوام، فبتقدير أن يكون المادة ذلك لم يتحقق المنافاة بين الإيجاب والسلب، الاحتمال أن يكون زمان أحدهما غير زمان الآخر، بل لابد من اعتبار قبيدا الدوام في نقيضها، لأنّ السلب الدائم ينافي الإيجاب دام أو الم يدم دوبالعكس.

ثم الدائم قد ميكون ضروريا وقد لايكون، فلايجوز ان يعتبر أحد هذين القيدين لصحة اجتماع المطلقة أمع كل ولحد من هذين القسمين العلى الكذب] المعتما يكون المسادق القسم الأخر. فثبت وجوب اعتبار قيدالدوام في نقيض هذه المطلقة لا العلى معني أن هذه الدائمة نفس النقيض، بل على معني أن الايمكن الإشارة إلى النقيض إلا ب.

١) آكاء بأه مل: تحقيق.
 ٢) ناه مج: العملب والإيجاب.
 ١) ناه مج: العملب والإيجاب.
 ٥) نا: أم.
 ٧) مل: ولايجون.
 ٨) ع: + على الكلب.
 ٩) مج: - هذين.
 ١) محي: القيدين.

١١} همه نسخ: على الكتب /مس: برابر مثل. ١٢) دا: ٧٠.

«ب»، ألمطلقة العرفية، أذا قلناهكل جب» وعنينا به تبوت الباء للجيم في جميع زمان وجود ج، فقد اعتبرنا قيدين أحدهما أصل ثبوت المحمول للموضوع وذلك يناقضه السالبة الدائمة، وثانيهما إثبات دوام ذلك المحمول عند دوام وصف الموضوع وذلك يمافيه لادوامه أله. فإذا نقيض هذه القضية لايتحقق إلّا بأن لايوجد المحمول البثة في شيء من زمان وجود وصف الموضوع، أو إن وجود وصف

«ج» الوجودية اللاضورية، لتا كان معناها إنّما يتعقق من أمرين: أحدهما أصل الثبوت وينافيه السلب الدائم، والآخر أن لايكون ضروريا وينافيه كونه ضروريًا. فإذا نقيض قولنا «بالوجود كل آب» بهذا المعني إنّما يعدق إذا صدق أن معمل آلا بالما ليس به أو «بعصه بالضرورة ب». فأمّا إذا كان «بعضه ب دائماً لابالضروة» فهو فهو فير حارج عنه حتى يحمل داخلاً في نقيضه. ^

«د» الوجودية اللادائمة، لمناكان معناها الإشبات بشرط اللأدوام كمان كذبها إمّا لما " يكذب أصل الإثبات وهوالدّوام في السلب على مما قرّرناه في المطلقة العامة، أو لما " يكدب اللادوام وهوالدّوام في الإيجاب أيضها. فنقيض

۱) دا: دهپیم

....

۲) آک، با، مل: \_ په.

۵) دا: دولم

1) دا: دولم

٧) دا ب

٩) مج: بما

Y) مل: العرفية المطلقة.

٢) آكه داء مل. يناقضها

۸ مل، بعضه،

۱۰) مج: بما،

í

قولنا «بالوجود كل آب» بهذا المعني إنّما يصدق إذا صدق أنّه «دائماً بعض آ ب»، أو ددائماً ليس بعض آب» وهاهنا الدوام معتبر في الجزء الموافق والمخالف معاً، لأنّ الدائم في السلب والإيحاب، سواءً كان ضروريّاً أو لم يكن، خارجٌ عنه

«ه» الرجودية اللادائمة للعرفية، لمناكان معناها إنّما يتحقق عند اجتماع أمور ثلاثة. أوّلها أصل الإثبات، وثانيه للادوام في كل زمان وجود الموضوع، وثالثها للدوام في كل زمان وجود الموضوع، وثالثها للدوام في كل زمان شبوت وصف الموضوع، كان كذبها إمّا لما يكذب أصل الإثبات وهو الدوام في السلب، أو لما يكذب اللادوام وهو الدوام في الإيجاب، أو لما يكذب الدّوام بدوام وصف الموضوع، فنقيض قولنا «كل أب» بهذا المعنى لا يصدق إلّا إذا صدق صلب المحمول عن معض الموضوع دائماً، أو بحابه له دائماً، أو سلبه عبله في يعش أوقات ومدف الموضوع

«و» الضرورية المطّلقة، قد عرفت أنّ المحمول إمّا ضروري الثبوت للموضوع، أو ضروري العدم له، أو لا صروري الثبوت ولاضروري العدم له، فإذا رفعت إحدى الضروري للعدر بقيت الأضرى مع الإمكان الضاهر. والقدر المشترك بينهما هو ألامكان العام. فلاجرم نقيض الضرورية المطلقة، المعكنة العامة.

«ز»، الضرورية المشروطة، إنا قلنا «بالصرورة كـل أ ب مـادام أ» فـقد

audu (Y

۱) آکه دار مل: هذا.

۲) دا: معلیت (بجای همندق سالب»).

٣) آکه: دثيوه.

۵) آک، باء مل: دهی

اعتبرنا في تحققها قيرداً ثلاثة: أحدها أصل الإثبات، وثانيها قيد الضرورة، وثالثها مصول هذه الضرورة في جميع أوقات وصف الموضوع؛ فلاجرم كان رفعها برفع أحد هذه القيود وذلك إثا بأن لايثبت ذلك المحمول عند حصول وصف الموضوع البتة، أو إن ثبت لكن في بعض أوقاته دون البعض، أو أن ثبت في كل الأوقات لكن بدوام خال عن الضرورة.

وحه، الضرورية المشروطة مع شرط اللادوام، معناها إنّما يتحقّق عند لجتماع أصل الإثبات ووجوب الصصول عند حصول وصف الموضوع، وامتناع العصول للضرورة دائماً؛ فلاجرم كان ارتفاعها لارتفاع أحد أهذه القيود، إنّا لدوام سلب أذلك المحمول عن أذلك الموضوع، أو أا لجواز عدمه عند حصول وصف الموصوع، أو لجواز عدمه عند حصول وصف الموصوع، أو لجواز حصوله عند عدم ذلك الوصف ١٢

«طه، الضرورية الوقتيةُ، لُمُّا تَعيَّنُ الْإِقْتَ فِيهَا \*\* فِنقيضَهَا بِرَفَعَ الْمُسَرُورَةَ في ذلك الوقت.

۱) دا: اعتبرما: ۲) من: تحقیقها:

٢) دا: ثاليها. ٢) آک، دا، مل، اراقع.

۵) مل: ثبتت مرا مل. و.

۷) دآنداچتماع، ۸) مع: دأحد

۹) با: حسليد ۲۰ (۱۰ مسليد

۱۱) بادی

۱۲) در خصوص صحت عبارت به تعلیقات مراحمه کنید

۱۳) مل: دفیها،

«ي» الضرورية المنتشرة، نقيضها برفع الضرورة عن كل الأوقات. دياء، الدائمة، نقيضها اللادائم المستمل للمشالف الدائم والموافق اللادائم.

«يب» الممكنة "العامة، كما عرفت أنّ الممكنة العامة لازمة لنقيض الضرورية فاعرف أنّ الضرورية لازمة لنقيض الممكنة العامة، لأنّ التناقض إنّما يتمقق من الجانبين، ولأنّ الممكنة للعامة مشتملةً على الممكن الخاص وإحدى الضرورتين، فلاتخرج عنها إلّا الضرورة الواحدة.

«يج» الممكنة الخاصة، إذا رضعتها بنتيت الضرورتان ُ فكان ُ رضعها مشتملاً ُ عليهما أُ فقولنا ' ' ليس بالإمكان الخاص 'يلزمه 'إمّا ضرورة الإيجاب أو ضرورة السلب'.



حدّوه أأبأنه تصبير أأ الموصوع محمولاً والمحمول موضوعاً أأمع بقاء

١) مج، رفع. ٢) با: ـ في ثلك الوقت... الشيرورة.

۲) دا: اللادوام.
 ۲) دا: اللادوام.

۵) مل: الشرورية. ﴿ بَادُ الشَّرُورِياتُ.

٧) مل: وكان. (٧

٩) مل: عليها. ١٩ مل: فقوله.

۱۱) دا: خده. ۱۲ میپر / میرد مل: تمبیر

١٣) مل: الموضوع محمولاً

السّلب والإيجاب بحاله، والصدق والكذب بعاله، وهذا التعريف إنّما يتناول عكس العمليات فقط، فإمّا عكس الشرطيات ففارج عنه، فإمّا أردنا أن يندرج فيه عكس الشرطيات قلنا أنّه تصبير المحكوم عليه محكوماً به، والمحكوم به محكوماً عليه مع بقاء السلب والإيجاب بعاله، والصدق والكذب بعاله، ولنتكلم الأن في عكوس القضايا المذكورة:

#### [عكس للبطلقة العامة]

قداً» [1]، المطلقة العامة [1.1] فالسالبة الكلية منها منعكس عند القدماء كنفسها. وهو باطل. لأنّ العرصوع الذي له خاصة مفارقة أو عرض عام قد يفارقه في بعض الأوقات، يمكن سلبهما عنه بهذا المعني و لايمكن سلبه عنهما، فيصبح أن يقال «لا شيء من الناس بضاحك وبمتنفس» ولايصبح عكسه، بل «كل ضاحك إنسان بالضرورة» و وبعض المبنعس إنسان بالصرورة».

ولحستجوا بأنه إذا كمان «الأشبي» سنّ ج ب» «فالاشيء من ب ج» وإلّا فلنفرض "شيء واحد هو ب" و ج، فيكرن ذلك الجيم ب، وقدكان لاشيء من ج ب هذا خلف وجوابه أنّ " هذا ليس بخلف لأنّ قولنا «بعض " ج ب» لايناقضه

١) مل: بحالة الصدق. ٢) باد التقريع.

٣) آک، بار مل: \_فقط ۴) باد تصبیر / مل، یصبیر،

0) آگہ داد مل: ۔ قا۔ 🔑 دا: ۔ منها۔

۷) مج: هذا. ۱) آکه ظیفترش.

ه) مل: ــب . (١٠ آگه دا، مل: ــ آنّ.

۱۸) دا: کل،

«لاشيء من ج ب» بهذا الإطلاق.

[١-٢] أمَّا الموجبة الكلية، فإنَّها تنعكس موجبة جزئية كنفسها و لاينعكس موجبة كلية. \ أمّا أنّها تنعكس جزئية كنفسها ؟ فلوجهين: فـ «آ» [الوجه الاول] الافتراض، إذا كان «كل"ج ب» فلابد وأن يوجد جيم ما موصوفا بالباء، " فيكون ذلك الباء جيم «فبعض ب ج "،

«ب» [الرجه الثاني]إذا كان مكل ج به مفيعض ب جه و إلَّا مقلا شيء من ب ج مادام ب» «فينعكس لاشيء من ج ب مادام ج» على ما ستعرفه م في عكس السالية العرفية وقدكان «كل م ب». هذا خلف.

ولقائل أن يقول المختار عندالشيخ أنَّ عكس الموجبة الضرورية لايجب أن يكون مطلقة عامة، بل " يجب أن يكون ممكنة عامة. والعسكن " لايسجب أن يكون موجوداً. فإذا إذا صدق «بالضرور» كل ج ب» لايلزم أن يصدق «بالإطلاق العام " بعض بجه بل يجوز أن لايكون شيء من الباء جيماً وإذا لم يجب في القضبية الضرورية ١٠ أنْ يكون كثلك، لم يجّب في المطلقة للعامة أنْ يكون كذلك أيضًا لأنَّ أقوى درجات المطلقة العامة أن يكون ضرورية، ولأنَّ المطلق العام

١) أكم داومج. - ينعكس موجية كلية.

۲) دا: ـ کلّ.

۵) آک، مل: ۔ ابعض پ ہے

۷) مج. عکسیة.

٩) دا، مل : + العاب

١٩) با: الشيرورة.

۲) آگه دکتفسهار

۲) دادمل، په

۴) مل: تعرفه.

يحتمل أن يكون ضروريّاً وبتقدير كونه ضرورياً لايجب أن يكون عكسه مطلقاً عامًا. فالقولُ بأنّ عكس المطلق العام \ يجب أن يكون مطلقاً عاماً خطاً.

وأمّا أنّ الموجبة الكلية لابجب أن يكون انعكاسها كلياً فظاهرٌ لأنّ من المحتمل أن يكون المحمول أعمّ من الموضوع، فلا يلزم من قولنا «كل أحاد الماص لاينفك عن العام، صدق أن «كل آحاد العام لاينفك عن الخاص» وإلّا بطل العموم.

[1-7] وأمَّا الموجبة الحزئية، فصالها كمال الموجبة الكلية. ^

[1\_4] وأمّا السالبة الجزئية، فلاتنعكس للعلة المذكورة مي أنّ الموجية ٩ الكلمة لاتنعكس كلية. ٩٠

## [عكس المطلقة العرفية]

هب» [٢]، المطلقة العرفية: (١٠٢) فالسالبة الكلية منها تنعكس بالاتفاق ساللة كلية، لأنّه إذا صدق «لاشيء من ج ب مادام ج، صدق أيضا لاشيء من بح مادام ب، وإلا صدق النقيض، وهو دبعض ب ج، ١٠ ثم نتتم الحجة من ثلاثة أوجه:

٢) مل: انمكاممها الكلية (بجاي أن يكون... كلياً ٤).

۱)آکه دالمام

٣) لكم دا، مل، فلأنَّ.

٧) مل: المحدول يحتمل أن يكون (به جاي من المحتمل أن يكون المحمول).

م) باد حکل،

۵) آگہ دائمل: ولا،

٨) آك، ١١، مل: الكلية الموجية.

۷) مج: قولنا.

١٠) آکہ بانےکلیہ،

٩) دا: السالية.

١٢) مج: + في بعض أوقات كونه ي.

۱۱) با: لصدق.

ف «آ» [الوجه الأول] نفرض شيئاً واحداً هو ب وج، فذلك الجيم ب، وقدكان الاشيء من ج ب». هذا خلف.

«ب» [الوجه الثاني]، إذا كان «بعص ب ج» و «كان لاشيء من ج ب»، ينتج من رابع " الأوّل «بعض ب ليس ب». هذا حلف

«ج» [الوجه الثالث]، إذا كان «سعص بج» «فبعض جب» لما بيناً أنّ الموجبة المجزئية "المطلقة العامة تنعكس كنفسها لابالبناء على هذه السالبة حتى يلزم الدّور، بل بالافتراض، فيلزم أن يكون «بعض جب» وقدكان «لاشيء من جب مادام ج». هذا خلف

ولقائل أن يزيّف هذا الوجه الثالث خاصّة، بأنّ الافتراض لمّا كان حاصاً المعاهداً عام الله على المعاهداً على المعاهداً على المعاهداء بالافتراض تعاويلاً بالطائل.

واعلم أنّ الكلام في هذّه المسألة غيرحالص عن شوائب الشبه من وجوه ثلاثة:

ف «آ» [الشبهة الأولى]، توافقنا جميعاً على أنّ عكس الممكنة الخاصة، ممكنة عامة، لاحتمال انعكاس الممكنة الحاصة في بعض المواد ضرورياً. وتوافقنا عميعاً أيضاً على أنّ مرض الممكن موجوداً لايلزم منه محال، وإذا شبت ذلك

١) مج: فكان.

٢) آك، دا، مج، عل: ثالث / مي (نسمه بدل)، مص. رابع

٢) أكد به مل: الجرثية الموجنة. ٢) أكد به مل، هذا،

۲) با: ترافقتا

۵) دا: الموجي.

فنقول إن قولنا ( «كل إنسان يمكن بالإمكان الخاص أن يكون كاتباً» قاضية صادقة. وكل مايمكن بالإمكان العاص أن يكرن، فيمكن أيضاً أن لايكون. فإذا «كل إنسان يمكن بالإمكان الخاص أن لايكرن كاتباً» وكل ما يمكن في وقت، يمكن أيضا في كل وقت وإلّا لزم الانتقال من الإمكان الذاتي إلى الامتناع الذاتي. وهو محال. فإذا «كل إنسان فإنّه يمكن أن يكور دائماً لاكاتباً» وقد قلنا أنّ كل ممكن فأنّه لايلزم من فرض وقوعه محال، فلنفرض صندق قولنا «دائماً لاشيء من الناس بكاتب، فهذه سالبة دائمة غير ممشعة مع أنَّ عكسها .. وهــو قــولنا «لاشيء من الكاتب بإنسان» ـ كاذبٌ مظميا ۖ أنَّ هذه السالية لاتتعكس،

«ب» [الشبهة الثانية]، وهو الوجه السيء "أنّ قولنا «كلج ب» لانعني به أنّ كل ج دخل في الوحود و ٥ حصل له الباء، بل ٢ معني به أنَّ الحيم حقيقة لايوحد فردُ من أفرادها إلَّا و وصنف الله عاصلُ أله و قولنا \* «لاشيء من ج ب» معناه أنَّ الجيم حقيقة لايوجد فرد من أمراده إلَّا " والباء غبير حياصل ١١ له. ومين المحتمل أن يكون سلب الشيءُ عن الشيء للمناه النَّما ممكناً والايكون سلب الأخر عن الأوّل ممكنا، فإذاً لم يحب صبعة هذا العكس

٦) مل. قول.

۲) با: قد عاسنا،

٥) مج: ــو.

٧) آک، دا: إلَّا وحمقة.

٩) مج، داد فقولتا.

۱۸) دا، مل حاصلة.

۲) مل: يمكن

٢) با: الممكن.

€) مل. +ك.

٨) آكه بك ماميلة.

١٠) مل: - و هنف النامي إلَّا.

١٢) مج: شيء عن شيء.

«ج» [الشبهة الثالث]، المذهب الحق وهوالذي اختاره الشيخ في الإشارات وارتضاه المتأخرون أنّ عكس الموجبة الضرورية لايجب أن يكون مطلقة عامة، بل الواجب أن يكون ممكنة عامة، ولو ثبت أنّ عكس السالبة الدائمة سالبة دائمة لما استمرّ هذا فلمدهب لأنّ له أن يقول إذا صدق «بالصرورة كل ج ب» صدق «بالإطلاق العام بعض بج» وإلّا «عدائماً لاشيء من بج» فينعكس «دائماً لاشيء من ج» و «قد كان بالضرورة كل ج ب». أهذا خلف،

[٢-٢] فأمّا الموجبة الكلية المطلقة بهذا الإطلاق، فعندهم يععكس موحبة حزئية للدلالة المذكورة في المطلقة لعامة، لكن لايجب أن ينعكس كنفسها لاحتمال أن يكون ثبوت المحمول للموضوع ضمروريّاً وثبوت المحمول للموضوع ضمروريّاً وثبوت المحمول للمحمول كانب إنسان ماليكون صروريّاً، كقولة وكل كانب إنسان مالامكان، في يحد أن بكون مطلقا عاما وكلامنا فيه ما مر

## [عكس الوجودية اللاضرورية]

"ج" [٣]، الوجودية اللاضرورية [٣-١] فالسالبة "الكلية منها لقائل أن يقول إنّها تنعكس كنفسها لأنّه إنا كان سلب أحدهما عن الآخر لا بالوجوب كان سلب الحدهما عن الآخر لا بالوجوب كان سلب الآحر عن الأوّل أيصا لاسالوجوب. إذ لوكنان ذلك بالوجوب لكنان السلب الأوّل أيضا بالوجوب، لأنّ السالبة "الضرورية تنعكس كنفسها "وقد

۲) مج. إسمان كاتب

۱) مل: دج ب

٢) دا. + كان سلب أحدهما عن الآخر بالوجوب.

٣) مل. كالسائنة

<sup>2)</sup> آک، با، مل، مثل تصنها،

۵) حمل: + الكلية.

كان لابالوجرب، هذا خلف وللخصيم أن يقول: هذا بناء على أنَّها في مُفسها تنعكس، وفيه ما مرّ.

[٧-٢] وأمَّا الموجبة، فالكلام فيها رفي جهتها على القانون الذي أمرّ.

#### [عكس الوجودية اللادائمة العرفية]

«د» [۲]: الوجودية اللادائمة المعرفية: ٢ قيل إنّها تستعكس كنفسها. وهو خطأ، لأنّه يصدق «لانشيء من الكاتب بساكن لادائماً بل مادام كاتبا» ولايصدق «لانشيء من الساكن بكاتب لادائماً بل مادام ساكناً». فإنّ بعض ما هوساكن بسلب عنه الكاتب مادام موجوداً وهو الأرض.

ثم تحقيقه أنّه لا امتباع في وجود صغين متنافيتين لايبافيهما ثالث. ثم أحدى الصغنين لاتكون لازمة لشيء أن الموصوفات بها، بل قد يطرأ ثارة ويزول أخرى؛ والصفة الثانية تكون لازمة ابحض آصاد موضوعها دون البعض، فيصدق حينت على كل ما يتصف بالصفة الأولى سلب الصفة الثانية عنه لادائماً، بل في وقت حصولها، ولا يصدق على كل ما يتصف بالصفة الثانية أنّه يسلب عنه الصفة الأولى لادائماً، بل في بعضها دائماً وفي بعضها لادائماً، والقدر المشترك هودوام السلب بدوام الصفة

٧) مل (نسخه نبل): + السالية الكلية.

۱) مي: + ماد

ا) بدنطراً

٣) مل: متنافيين.

مُ) آگه، دا، مل: ــقي.

۵) مل: + أنّه يسلب.

٧) مل: ..وفي يعضمها لادائماً.

واحتج من زعم أنَّ عكسها كنفسها بأنَّ عكسها لو كان دائماً فكان أعكس عكسها وهو الأصل دائماً لأنَّ عكس الدائم دائم، " فاللادائم دائم، هذا خلف.

لكنّ الكلام في أنّ السالبة الدائمة على تنعكس كنفسها ما مرّ. فيإن قبل: أماذا جعلتم عكس هذه القصية مطافة منعكسة الامطافة عامة؟ قلنا: الأنّه لو لم يدم انتفاء وصنف الموضوع في حميع مدة ثبوت المحمول، لكان قد ثبت وصنف الموضوع في يعض زمان المحمول، ففي مناك الوقت قد اجتمع الوصفان؛ محينئة يكذب ما ذكرنا من دوام التفاء المحمول في جميع منان ما ذكرنا من دوام التفاء المحمول في جميع منان في مناخ

#### [عكس الصرورية المطلقة]

«ه» [٥]، الضرورة المطلقة (٢ هـ) فالسائبة الكلية منها تمعكس كنفسها، فإذا كان سالضرورة الاشيء من بج» وإلّا فإذا كان سالضرورة الاشيء من بج» وإلّا فليصدق نقيضه وهو سبالا مكان العام بعض بج». وكل ماكان البامكان فإنّه الإمكان فإنّه الإيلام من فرض وجوده محال، فلنعرض موجوداً هو ب وج ١١ سبعض ١٢ بج».

۱) مل. لکان.	٣) مل: ــ بائم.
7) آگاه نراه مال: دار محقم	۲) با: منع
۵) آکم دا: ثبتت.	ع) مل، هي:
۷) دا: ذکره	۸) مل، حجمیع،
٨) آک، داء مل: بالکلیة.	١٠) آک، مل: حکان / با: لا.
۱۱) آگه دارمل: دهو پ وچ،	۱۲) مج. قبعض،

ثم أيلزم الخلف بالوجوه الثلاثة المذكورة في السالبة المطلقة العرفية وذلك الخلف؟ لم يلزم من فرض كون الممكن موجوداً على ما مرّ، فهو إذاً إنّما لزم من قولنا «بالإمكان العام بعض بج» فنقيضه حقّ وهو «بالضرورة لاشيء من بج».

وأقول: "المعني من قولنا «بالضرورة لاشيء من ج ب» أنّ الجيم والباء يستحيل اجتماعهما لذاتيهما. ومنى عرف ذلك عرف بالضرورة أنّه كما يستحيل أن يوجد هذا مع ذاك، استحال أن يوحد ذلك مع هذا. وهذا أجلى سن الدلالة التي نكروها.

[0.1] و المسوحية الكلية الفسرورية، تستعكس مسوحية حسرتية، والمتقدّمون جعلوها ضرورية كنفسها وهو باطل، لأنه يصدق سالصرورة كل كاتب انسان، ولا يصدق «بالضرورة لم عض الناس كاتب»، مل كلهم كذلك بالإمكان.

اعتذر المتقدمون عنه من وجهين هُواته [الوجه الاول] لانسلم مسدق أنّ «بالضرورة لا كل كاتب إنسان»، لأنّ كونه إنساناً ليس نفس كونه كاتباً ولاجزءاً منه.

۱) دا: لې	٧) مج: الخلف،
۲) آک، بلدمل: _کوڻ.	٢) ميج. فأقول.
۵) آک: سو / مل: + أشا.	۴) مل: فتعمكس.
۷ باد مالمی و د ق	٨) أكم مل لأنَّه.

«ب» [الوجه الثاني]ولئن أسلَمه، لكن لانصلَم كذب قولنا «بالضرورة بعض للناس كاتب»، لأنّ «كل إنسان كاتب بالضرورة مادام كاتبا».

والجواب عن الأول، بأنك إن عنيت بقولك «الكاتب من حيث هو كاتب لا يجب أن يكون إنسانا» أنّ المفهوم من الكاتب غير المفهوم من الإنسان، فذلك حقّ، لكنّه لا يقدح في كون القضية صادقة أضرورية لأنّ موضوع القضية ومحمولها أبداً متغايران. وإن عنيت به «أنّ المفهوم من الكاتب لا يقتضي لذاته أن يكون مقارناً للإنسانية » مكذبه معلوم

وعن الناني، أنّا إذا قلنا للقضية أنّها ضرورية، لانعني بـها<sup>6</sup> الضـرورة<sup>2</sup> المترتبة <sup>لا</sup>على الوجود، وإلّا كان كل شيء صروريّاً؛ بل الضرورة التي تترتب عليها الوحود، ومعلوم أنّها عير حاصلة هاهما <sup>4</sup>

ثم اختلف قول الشيخ، فثارة جعله مطلقاً عامًا وثارة ممكناً عامًا. وهـ و الذي اختاره مماحب البصائر.

والذين حعلوه مطلقاً عامًا أقالوا: إذا تُصدق «بالضرورة كل ج ب» صدق «بالإطلاق بعض ب ج»، وإلّا «فلا شيء من ب ج دائماً» فينعكس «لاشيء من ج ب إبالدوام] ''» وكان «بالضرورة كل ج ب» هذا حلف.

٧) آكه با: لأمَّا تجيب /مل، وتحن تجيب

۱) آک، باز مل إن.

٢) أكم باء مل: عمدانلة.

۲) مج: أنك.

م) باد بالضرورة

٥) آک، دا، مل. به.

A) آگہ بائیل منا،

٧) مع، مل: المرتبة.

٩) آک، با، مل: عاماً

١٠) آکہ دادمل: سبالدوام /سج: بالضرورة (مش برابر سس و مطابق مظریة فضر رازی در عکس ہے

وقد عرفت أنّك ما لم تعترف بأنّ السالبة العرفية لاتنعكس، لم تتخلص عن هذه الدلالة.

وأمّا الذين جعلوه ممكنا عامّاً فقد احتجّوا عليه بأنّ عكس الضروري قد يكون ضروريّاً، كقولنا «بالضرورة كل إسبان ناطق» و«بالضرورة كل ناطق إنسان»، وقد يكون معكنا خاصّاً، كقولناه بالضرورة كل ضاحك إنسان» وهالإمكان كل إنسان صاحك» والقدر المشترك بين الضروري والممكن الحاص ليس المطلق العام، بل الممكن العام فعكس الموجنة الضرورية موجنةً ممكنة عامة.

#### [عكس الضرورية المشروطة]

«و» [۶] الضرورية المشروطة بشرط وصف الموضوع [۱-۹] فالسالية الكلية منها تنعكس كيفسها وإلا فليمندق نقيضها، وهو إمّا الإيجاب الدائم أو في بعض الأوفائي، وعلى اليقديرين يجتمع وصف الموصوع والمحمول في وقت واحد، قلايكون المحمول ضروري السلب عى جميع زمان وصف الموضوع، وقد فرضناه كذلك هذا حلف.

[٤-٢] والموجبة الكلية منها تنفكس ممكنة عامة بالبيان الذي مرّ

#### [عكس الضرورية المشروطة بشرط اللادوام]

«ز» ٢ [٧]، الضرورية المشروطة بشرط اللادوام [٧٠١] أمَّا السالية الكلية

سالب کلی باشه آورده شده است). ۱) دا، مل ز

٢) را: + و. (٣ مج: قرضما:

۲) آگ با: سز/مل ج-

## فإنَّها تنعكس سالبة مطلقة عرفية بالبيان الذي مرّ في الوجوديّ اللادائم. [٧-٢] وأمّا الموجبة الكلية، معوجبة ممكنة عامة. ١

## [عكس الضرورية الوقتية والمنتشرة]

«ح» ۗ [٨] الضرورية الوقتية والمنتشرة: [١ـ٨] فالسائبتان " تـنعكسان" سالبة مطلقة عرفية [٨-٢] والموجبتن، ٥ ممكنة عامة. ٢

#### [عكس المعكنة]

«ط» [٩]، الممكنة [٩-١] أنَّ السالبة . فسواء كانت عامةً أو خاصةً أو أحصَّ ـ فإنَّها لاتمعكس فإنَّ الخاصة المطلقة المعارقة يحوز ^ سلمها عن الشيء ولايجوز سلب الشيء عمهارا

لايقال الممكنة الحاصة صلبها بإرم إيحابها، وإيجابها مسعكس، مليكن سلبها كدلك لأماً نقول: الممكية الحاصية المرجية تتعكس ممكنة عامة موجية، والموجد لايكون عكساً للسالب، والممكنة العامة لاينعكس موجبها إلى السالب. [٩-٢]وأمَّاالموحية الممكنة، \*عامة أكانت أوخاصية، ١١ متنعكس ممكنة ١٢

٢) آک، به مل: - فالسالېتان. ٢) مل: 4 أما السالية.

٥) آک، دا، مل: الموجية. ۴/آک، دا: عامیة،

٧) آک: عظار دا: فآ / مل: يا: ٨) مج: جاز

٩) آکم دارمل رائهمکناتر

١١) آکه دارمل خاصية.

١٠) أكد با، مل، عامية.

۱۲) آگ، بار مل: \_ممکنة.

١) آک، مل عامية /مج (تمسمه مدل) +جزئية ٢) آک: \_ح / دا. مل ط، ي.

عامة، لأنَّ عكسها في بعض المواد ضروري، وفي البعض مسكن خاص. فالواجب القدر المشترك وهو الممكن العام أ. وذلك لابدَّ منه، وإلَّا فليصدق «بالضرورة لاشيء من المحمول بموضوع أه فينعكس «بالضرورة ألاشيء من الموضوع بمحمول». هذا خلف.

#### [عكس الموجهات على مايراه المؤلف]

واعلم أنّ الذي استقرّ عليه رأيي في العكس ما أقوله الآن: أمّا السوالب الكلية، فنقول السالبة الوقتية والمستشرة، كل واحدة مستهما داخلة تحت الوجودية اللاضرورية، وهي داخلة تحت الوجودية اللاضرورية، وهي داخلة تحت المحلقة العامّة من وجه، وهي داخلة تحت المعلقة العامّة من وجه، وهي داخلة تحت المعلقة العامّة من وجه، وهي داخلة تحت المعلقة العامّة ومتى ثبت لامحالة تحت المعكنة العامة. ومتى ثبت هي الأخصّ أنّه لايقبل العكس ثبت لامحالة ذلك 'أيضا 'في الأعم؛ لكنّ الوقتية والمنتشرة '' لاتنعكسان فإنّه يصمّ أن يقال ذلك ' أيضا ' في الأعم؛ لكنّ الوقتية والمنتشرة ' لا تنعكسان فإنّه يصمّ أن يقال ولاشيء من العتنفس بإنسان»، ولا «بعض المتنفس بإنسان»، ولا «بعض المتنفس إنسان بالضرورة» عإذاً هذه السوالب السبع لاتنعكس

۱) آک، دا، مل: عامیة،

T) آک، به مل: العامي.

٥) آک، با، مل: \_بالضرورة.

٧) با: مالوجوبية اللابائمة.. تحت

ا) دا: من.

١١) مل: أيضا لامعالة،

٢) أكم مل عكسه/ با عكسية.

۲) دا: موشوع.

الكادية، مج: واحد

٨) آک، دا، مل: حمل وجه،

١٠) با: بَلَكَ لِأَمْمِظُكُ،

١٢) به: ــ فكنَّ الوقتية والمنتشرة.

شیء منها.

و\ أمّا السوالب الستّ\ الباقية. فالضرورية تنعكس سالبة ضرورية لما تقرّر في أوائل العقول أنّ أحد الشيئين إذا استحال حصوله مع الآخر استحال حصول الآخر معه.

وأمّا المشروطة العامة، فتنعكس كنفسها، لأنّه لامعني لها إلّا التي <sup>7</sup>حكم فيها باستحالة لجتماع الوصنفين ويكون البيان فيه بعينه <sup>4</sup> مــا فــي الضــرورية المطلقة.

وأمّا المشروطة الخاصية، فهي تنعكس مشروطة عامة لما مرّ تقريره <sup>0</sup> في انعكاس العرفية الخاصية عرفيةٌ عامة

وأمّا المعالبة الدائمة، فإمّا أن يؤخذ موضوعها معسب المقيقة، أو بحسب الوجود الخارجي. أفإن كأن الأوّل أم تنعكس للوجوه التي قدّمناها، والخلف والافتراض اللذان ذكروهما إمّا أيتقرّران إذا موضوع القمسية بحسب الوجود الخارجي، وذلك غير ما نحن فيه، وإن كانّ الثاني النعكس مثل نقسه بالافتراض والخلف المذكورين، وإذا عرفت الكلام في عكس

١) مل: ــو. ٢) ناء مج: المنتَّاد

٣) مل: أنَّ. ٢) آكـ: ـ بمينه.

۵) مل: تقرّر (یجای تقریره).

مُ) مع: بحسب الرجود الخارجي أن يحسب الحقيقة.

√)مج. الكاني، ﴿ ﴾ مل: فيما.

٩)مج: الأوَّل. ١٠) مل: عليها.

السالبتين العرفيتين.

أمّا المرجبات: فنقول إنّ موضوع القضية إمّا أن يكون مأخوذاً بحسب الحقيقة، أو بحسب الوجود الضارجي، عإن كان الأوّل كان عكس الموجبة الفسرورية ممكنة عامة بالبيان الذي تقدّم، أوإذا كان كذلك كان عكس المشروطة العامة والعرفية العامة والدائمة والمطلقة العامة والممكنة، أممكنة عامّة لما ثبت أنّ عكس الأعم لايجوز أن يكون أخص من عكس الأخص. أوإذا ثبت ذلك في الضرورية المطلقة فبأن يكون عكس الوجوديتين والممكنة الخاصة وأشباهها ممكنة عامة أولى، والديان فيه ظاهر ممّا مرّ.

وأمّا إن كان موضوع القضية مأخوذاً بحسب الوجود الضارجي، كان عكس الموجبة الصرورية، مطلعة عبامة وإلّا صدق السلب الدائم، فحينته ينعكس ساليا دائماً. لأنّ الموضوع مأخول بحسب الوجود الخارجي وقد عرفت أنّ العكس في هذه الصورة وأجب. وكذا القول في جميع القضايا التي يعتبر فيها حصول محمولاتها لموصّوعاتها بالقعل كالوجوديتين والوقتيتين.

وأمّا الممكن الخاص والأخص والاستقبائي فسواء أُخذت موضوعه بحسب الحقيقة أو بحسب الوحود الخارجي فإنّ عكسه ممكن عامي. فهذا هو الذي تلمّص عندي من مباحث العكوس. ٧

١) مل: + تكره. ٢) مل: + العامة.

٣) مِل (هَامِش): + لأَنَّ لازم العام لارم للخاص، ٣) مج، لما،

۵) مل لسييق. ﴿ أَكِمَ يَكُ عِيدِيْكُ

۷) مل: العكس.

## ج ﴿ [الثالث]

## فيعكس النقيض

قال الشيخ. هو أن يؤحد ما ينقص المحمول فيحفل محمولاً، وما يناقص العوصوع فيجعل محمولاً، وها يناقص العوصوع فيجعل محمولاً وهذا الرسم لايتناول الشرطيات. فإذا أردناه مبحيث متاولهما قلنا إنه حقل مقابل المحكوم عليه بالسلب والإيجاب محكوماً عليه

واعلم أمّا شرطنا في العكس المستوي أن يكون مستاوياً للأصبل في الكيفية وهو غير معتبر هاهنا.^

والمشهور أنّ قولنا «كلح ب» يلزمه «كل ما ليس ب ليسج» وهو عير صبحت الأنّ قولنا «بالإطلاق العام كن إسبان صباحك بالعقل» لابلزمه أ «بالإطلاق العام كل ما ليس مضاحك مانفعل ليس بإنسان».

واحتموا عليه بأنه ''لمّا صدق «كلج به صدق «كل ما ليس بالسبج» و إلّا فليصدق تقنصه و هو «لبس بعض ما ليس باليس باليس

۱) داد د ۲) د ۲) د ۲) د ۲ داد شمعل.

٢) مج. ما يناقص الموصوع فيجعل محمولاً وما يناقص المحمول فيحفل موحموعاً

۵) مج. أردنا. ۶) دا: محسب

۷) مل، يتناولها. (۸ آکه دا، مل. هذا،

٩) مج. ولاينزم. ١٠ أك، دا: أنَّه.

١١) آک، بار مج. عقد

ليس بخلف. لأنَّ المطلقتين لانتناقضان.

ولعلّ النشيخ إنّما تساهل في هذا الباب وفي هذه الحجة، لعلمه بأنّ كل من عرف كلامه في العكس المستوي عرف الحق هاهنا ١

والحق أنّه متى صدق «كل جب» صدق «أنّ كل ما كان دائماً ليس ب فهو دائماً ليس ج». أمّا اعتبار الدوام في جانب الموضوع، فلأنّا إذا قلنا «كل جب» فقد أوجبنا أن يكون الجيم موصوفا بالباء ولو في وقت واحد. فالذي "لايكون بالبتة ولا في وقت من الأوقات، بجب أن لايكون ج وإنّما قلنا أنّه يجب أن يكون دائماً ليس ج، لأنّه لوكان سلب ج عمّا كان دائماً ليس ب غير دائم، لصمح في بعض ما يدوم سلب ب عنه أن يكون ج ولو في وقت واحد، فيكون ذلك الجيم محلوباً عنه الباء دائماً. وقد كان كل ج موصوفا بالبائية " ولوفي وقت واحد. هذا خلف

واعلم أنَّ قولنا «كل في ب» يعلُّ عُبِلَى شيوت المسمول لكل ساشيت له الموضوع، فيكون ذلك في توّة شرطُية متميلة، وذلك يقتضي انتفاء الملزوم عند انتفاء اللازم. ومتى أحطُت بالشرائط المعتبرة في إنتاج القياس الاستثنائي ازددت علماً بذلك.

وأمّا المطلقة العرفية، فهي تنعكس كنفسها، فإنّك إذا قلت هكل جب مادام ج» كان عكس نقيضه «أنّ كل ما ليس ب ليس ج مادام ليس ب» لأنّ المحمول إذا كان لازماً لوصف الموضوع لرم دوام انتفاء الملزوم عند انتفاء اللازم م.

٢) بادفا الدي.

۱) آک، بارمل: هنا،

٢) دا: -ياتشى.

٢) با: بالثانية.

*\*)* مل: ..ومتى أحطت... اللازم.

مُ) آک: قائنا قلنا،

وأمّا الضرورية المطلقة، فإنّها اتنعكس كنفسها. لأنّ كل مـــا لزم الشـــيء بالضرورة لزم من لنتفائه انتفاء الملزوم بالضرورة.

وأمّا الممكنات، فإذا جعلت الإمكان محمولاً ينعكس أكنفسه، آلما عرفت أنّ هذه القضية في الحقيقة ضرورية؛ وإذا جعلته جهة لم ينعكس، لأنّه لايصدق «كلل منا ليس بكاتب ليس سإنسان» بل «بعض منا ليس بكاتب إنسان بالضرورة آه. وقس عليه حال أسائر الجهات.

واعلم أنّ الموجبة الكلية كما يلزمها عكس نقيضها فهي لازمـة لعكس نقيضها، لأنّه متى ثبت أنّه يلزم من انتفاء الشيء انتفاء شيء آخر، ثبت أنّ ذلك الشيء لازم لذلك الآخر.

أمّا<sup>ه</sup> السالية الكلية، إذا قلنا ولاشيء من الإنسان بعجر» لايلزمه «كل ما ليس بعجر إنسان» بل «بعص ما ليس بعجر إنسان<sup>\*</sup>»، وإلّا «فلاشي» ممّا ليس بعجر إنسان<sup>\*</sup>»، وإلّا «فلاشي» ممّا ليس بعجر إنسان<sup>\*</sup>» «فلاشي» من العاس لبس بعجر» وكنّا قد أ قلنا «لاشي» من الناس بعجر».

وأمّا الموجبة الحرّثية، إنه فلنّا هبعض عنه لزم هبعص ما ليس ب ليس عه، فإنّه يوجد موجودات أو معدومات خارجة عن ج رب معاً، فيكون هبعض ما ليس ب ليس عه. وأمّا الله السالية الجزئية، إذا قلنا «ليس كل ج ب» يلزمه «ليس كل ما ليس بالس ج» وإلّا وفكل ما ليس باليس ج» «فكل ما هو ج ب».

۱) دا، مج، مل. لنمكس

٢) آكه ما، مل: بالضرورة إنسان.

٥) آک، دا، مل: \_أمّا.

٧) آک: إنساناً.

٩) و ١٠) آكه با، مل: و أمّا.

۲) مل. کیفیته.

T) مع: حدال

ع) مل: ولا إنسان.

A) آگه مچ، مل: ـ قد

۱۱) مل: دلیس پ.

هكذا قاله الشيخ. وفيه نظر، لأنّ المحتبر في عكس النقيض أن يجعل نقيض الموضوع محمولاً، وهذا الذي ذكره جعل نقس الموضوع فيه محمولاً، وهذا الذي ذكره جعل نقس الموضوع فيه محمولاً، فلا يكون تلك عكس النقيض. فإمّا أن يقال هذا لازم آخر سوى عكس النقيض، أو إن كان لكنّه لابدّ من تحديداً عكس النقيض بغير ما ذكره.

وانختصر الكلام في هذا الموضع، وانتزك الاستقصاء فيه " للمنطق الكبير،" الذي نرجو من الله " تعالى أن يوفقنا الإتمامه، إنّه خير موفّق وصعين وبه الحول والقوة وعليه العصمة والتكلان."

...

2000

۱) آک، مل: تجمید

٢) ميج: .. المنطق الكبير.

۵) مل: \_تعالى.

۲) مل: دفیه،

۲) باز + سیمانه.

م) آكم با، مل: -إنّه غير... التكلان.





القسيم الثاني في أحكام الشرطيات



# [أحكام الشيرطيات]

# في المتصلة

و <sup>7</sup> هي التي توجب أو تسلب حصول فضيّة عند أخرى، ثم <sup>7</sup> إنّ مقدمها إن اقتصى لذاته أن يتبعه التالي<sup>7</sup>، كانت لزوميّة، و إلّاكانت<sup>0</sup> اتعاقبّة

والملزوم في اللزومية قد يكون علة للازم، <sup>م</sup> و <sup>٧</sup> معلولاً له ^ مساويا و مضائفا و معلول علته. و قد يكون هذا <sup>١</sup> اللزوم في كل واحد من هذه الأقسسام بديهيا، و قد لايكون.

۱) مل. \_ في (نسخه بدل: في). ۲) آک، دا، مل: \_ و.

۷) دا: لم. 🕈 دا: انتاس.

۵) آک، یا، مل. یکانت. ۴) یا، مل اللازم / مل (نصفه بنل): اللازمه.

A) els+e-

۷) آک: اُن

٩) آک، دار مل: ۱۸۵۱.

#### ثم مامنا <sup>۱</sup> ثلاثة أبحاث<sup>٢</sup>

فاً: يشبه أن يكون لعظة 'إن' شديدة القوة في الدلالة على اللزوم، و 'متى' ضبعيفة و 'لو" كالمتوسطة، و 'إدا' و 'كلّما' لايدلان عليه ' البتة، و 'لمَا' صالح للأمرين. <sup>ه</sup>

«ب» المقدم يدلّ على الوضع مقط من غير بيان أنّه كائن أو ليس، و التالي على الارتباط فإنّ حرفي الشرط و الجرآء أخرجاهما عن أن يكونا قضيتين، ٢ و إذا أكان كدلك لم يجب كون كل واحد منهما مشكوكاً فيه ١٠ أو معلوماً من حيث إنّه حزء المتصلة. نعم، إذا نظر إليهما من الخارج كان المطلوب مشكوكاً

«ج» المتصلة اللزومية لاتقتصي إلاحصول التالي عند حصول المقدم، أو النقاء المقدم عند التفاء التالي. و القسمال الآخران (أ مإنما بلرمان فيما يكول المقدم فيه تاليا للتالي (٢ ج تلك (٢ شرطية أحرى غير الأولى

## في المنقصلة

إِنَّهَا إِمَّا أَن يِتركب مِن القَضِّيةَ وعين نفيضها، أو مساوى شقيضها، أو

١) آكم با، مل: هنا. ﴿ ﴿ ) مِج، أَبِهَاتِ ثَلاثِةَ

٣) آک، دا، مل: إذ. ٢) مج عليه.

٥) مج (فامش): و إذا فلايدلان عليه النتة و كلما صالح لأمرين (مماي دو إذا و كلما ... للأمريس،)

٤) مع. إخراجهما. (٧) آک، دا: قضية

٨) داد إند (٩ مل ١ على ١ مل ١ على ١

١٠) آكه دا، مَنْ: - قيه (١٠) آكه مَل: الأُحيران.

١٢) باد للثاني. ١٤ ذلك / مل: ذاك.

الأخص من تقيضها أو الأعم، أو الأخص من وجه و الأعم من وجه. مثال الأول، «هذا العدد إمّا أن يكون زوجاً وإمّا أن لا يكون» مثال الثاني «هذا العدد إمّا مساو و إمّا مفاوت»، فإنّ المفاوتة مساوية للا مساواة، و أحكمها المنع من الجمع و المفاو، و هي المنفصلة الحقيقية.

مثال الثالث، «هذا الشيء إن أن يكون حجراً أو شجراً» فإن الأصل أن هذا الشيء إنا أن يكون حجراً أو شجراً» فإن الأصل أن هذا الشيء إنا أن يكون حجراً، أو لا يكون حجراً أو اللاحجر أعم من الشجر، فقد وضعنا في مقابلة الحجر الشيخز الذي هو أخص من اللاحجر وحكمها استجالة صدق الجزئين و إمكان كذبهم أو هي المائعة الحمع).

أما الأوّل، فلأنه متى مبدق الصجر "صدق اللاشجر،" لأنّه أحض منه؛ و لو<sup>٥</sup> مبدق الصجر مع مبدق الشحر لزم صدق اللاشحر و الشجر معا<sup>6</sup> هدا حلف. و أمّا الثاني، فلأنّه لو كأن كلّما كتم الصحر مبدق الشجر، "كان الشحر مساوياً للاّحجر و كان أخصَ منه هذا علف.

مثال الرابع، «هدا الشيء أن الايكون حجراً وإمّا أن الايكور شحراً»، وتقديره أه إمّا أن الايكون حجراً وإمّا أن يكون حجراً، أه و متى كان ححراً وجب

۲) آگ، دارمل: عجراً

۱) مل: دور

٢) مل. اللاحجر

٣) مل: الشجر،

۵) آک، داء مل، غلق

مل: يلزم صندق التقيضين (بجاي «لزم صندق. صفا»).

۸) دا بکوبیره

۷) مل: \_ هذا خلف سالشون

٩) آکه دا، مل: حصوراً:

أن لايكون شجراً، لكنّ اللاشجرية أعمّ من العجريّة. فإذا وضعنا مقام الحجر الله المكون شجراً، لكنّ اللاشجرية أعمّ من العجريّة، فإذا وضعنا مقام المتناع الله المنفصلة من الشيء والازم نقيصه الأعم. وحكمها استناع المتماع جزئيها على الكذب و إمكان اجتماعهما على الصدق [و هي المانعة الخلو].

أما الأوّل، فلأنه حين كذب «أنه ليس بعجر» لو آكذب «أنه ليس بعجر»، و متى كذب ذلك كذب «أنه حجر» فيلزم أنه حين كدب «أنه ليس بحجر» أن يكذب أيضا «أنه حجر» فيكدب النقيضان وأما الثاني، فلأنه الولزم من صدق «أنه ليس بحجر» كذب «أنه ليس بشجر أ»، كان قولنا «ليس بشجر» مساويا لقولنا «أنه حجر» و قد كان أعمّ منه هذا خلف.

و أمّا الخامس، فإنّ الطرفيل يصلح احتماعهما على الصّدق و الكدب معاً. لأنّ الطرفين لمّا كان كل واحد منهم أعم مل الآخر من وحم و أخص من وجه آخر صلح أن يوجد كل واحد منهما مع عدم الآجر فلايكون آخر صلح أن يوجداً معاً، و أن يوجد كل واحد منهما مع عدم الآجر فلايكون الاجتماع متعذراً، و لا الخلّو أيضاً.

في أُحكامُ هَدُه ۚ الأُقسام

[أحكام المنقصلة الحقيقية]

أما المقيقية، ' أفقد يكون في الطاهر ' ا أكثر من دات جزئين، كقولنا«[هذا

١) دا: ألحجة.
 ٢) دا: ألحجة.
 ١) دا: ألحجين المحمول المح

١١) مل: الكلام:

العدد] إما أن يكون زائدا، أو ناقصاً، أو مساوياً» و قولنا «هذا العدد إما أن يكون المردة إما أن يكون المردة أو زوج الزوج، أو زوج الفردة و يكون ذات أجزاء غير متناهية، كقولنا «هذا المضلّع إما أن يكون منالثاً، أو مربعاً، و هلمٌ جرّاً».

لكنّ التعقيق أنّ هذه المنفصلة هي التيحكم فيها آبوقوع المعاندة بين قضيتين، وهي بالذات لاتتحقق إلّا بين التقيضين، فالمنفصلة الحقيقية لايكون إلّا ذات جزئين؛ لكن من الجائز أن ينقسم آأحدهما أو كالهما إلى قسمين، فيحصل هناك أجزاء ثلاثة أو أربعة، فإذا تركّبت المنفصلة منها فأنّ في الظاهر أنها ذات أكثر من جزئين وليس الأمر كذلك، بل هناك منفصلات بالقوة مترتبة، ليس لكل واحدة أمنها إلّا جزءان فقط.

## [أحكام المانعة الجمع]

و \ أما المنفصلة المانعه الجمع، فأنه أيمكن تركّبها^ من أجزاء غير متناهية، لأنّ حاصلها راجع إلى ذكر الجزئيات المندرجة تحت نقيض الشيء في مقابلته، أو ليس بعضها أولى من الباقي.

١) آك، ما، مل: إننا أن يكون هذا العدد.

۲) دا: دقیها،

14 CH - 152 (1

۵) آک، با، مل: رکیت

۷) میردسون

٩) مج: مقابلة الشيء

۲) بادغرداً

۲) دا: پائسے۔

الكمانة والحد

٨/ أكه دا: تركيبها/مل. ترتيبها.

### [أحكام المائعة الخلو]

و أما المانعة الخلو، فذلك غير جائز فيها، لأنّ حاصلها أن يذكر في مقابلة الشيء لازم نقيضه الدي هر أعمّ منه ثمّ إنّ تلك اللوازم لايمكن إسخال حرف الانفصال عليها أصلاً، لأنّه يصحّ احتماعها و ارتفاعها معاً فلايصح إدخال حرف الانفصال عليها، ألا للمنع من الجمع و لا للمنع من الخلو.

## [أقسام المانعة الخلو]

و هذه المنفصلة محتصة ببحث آخر و هو أنّ الجزء الذي ذكرنا؟ في المنفصلة لازم نقيضه بدلاً عنه إمّا الحزء السالب، أن الموحب، أن هما جميعاً، و على التقديرات فذلك اللازم إما أن يكون سلبياً، أن إيجابياً؛ فهذه أقسام سنة:

ه «ا» (۱)، أن يترك الجزء الموجب معاله و يورد في الجزء المدالد لارمه الأعم، كقولنا «ريد إما أن يكون في البحر وإما أن لايغرق». و تقديره «ريد إما أن يكون في البحر وإما أن لايغرق». و تقديره «ريد إما أن يكون في البحر وإما أن لايكون» و نعني بالبحر كل ما مغرق و متى لم يكن في البحر الم يعرق، لكن لايلزم من أنّه لم يغرق أنّه ليس في البحر، فإذا قلنا «ريد إما في البحر وإما أن لايغرق» كان المراد

«ب» [٢]، أن يجعل بدل الجزء السالب موجباً أعمّ، كقولنا «زيد إما أن

١) آكم دا، مل. \_أحملاً لأنَّه... الانقصال عليها ٢) مع. ذكر

٢) مج: -في. ٢) ما تا: الأمرزام

٥) أكاء داء مل روامًا أن لايقرق... البحر. ٢٠ مل: رام يكن في البحر.

يكون أفي البحر وإمّا أن يكون عير غريق، وهي منفصلة مانعة من الخلو دون الجمع من موجبتين".

«ج» [٣]. أن يجعل بدل الجزء الموجب سالنا أعم، "كقولنا «إما أن لايكون حيوانا و إمّا أن يكون و متى كان حيواناً لم بكن ساتاً» لكنّ الحيوان أخصّ من اللامبات". فإذا قلنا «هذا إما أن لايكون حيو ما و إما أن يكون نباتا» كان للمراد

«د» [٣]، أن يجعل بدل الجزء الموجب موجبا أعم، "كقولنا «هذا الشيء إما أن الايكون إنسانا أو يكون و متى كان إنسانا كال حيوانا»، فإذا قبلنا وإمنا أن لايكون إنسانا أو يكون حيواما» كان المراد

و أمّا القسم الذي يكون القضية <sup>ع</sup>مركّنة عن لازمي حزئيها [«ه» ۵]، فإمّا أن يكون لازما النقيضين موجيس معا، أو ساليين معا، [«و» ٤]، أو لارم الموجي موجبا و لازم السالب سالباه أفي بالعكس/ ﴿ لِمَا كَانِكِ هِـذِهِ الأَقْسِلَمِ وَ حَشَّيَّةً لاجرم لتركتاها.

## [الأحكام العامة لجميع المعقصلات]

و من الأحكام العامة لجميع المنفصلات أنَّ المقدّم فيها لايتميز عن التالي بالطبع، كما في المتصالات، بل بالوصيع.

> ١) مج إمّا أن يكون زيد ۲) مج دمن موجنتین،

> > ٣) آک، دا، مل: ﴿ منه.

۵) آگ، یا، مل، + مته. ع) آک، با، مل، + میه،

۷) آگ، دا، مل. ــ لاجرم.

٢) مل. الإنبات.

## في تركيب الشرطيات

كل واحد من المعصل و المعصل إما أن يتألف من حمليتين، أو متصلتين، أو معطيتين، أو متصل، أو متصل، أو متصل، أو متصل، أو منفصل، أو متصل و منفصل، أو متصل و منفصل، أو متصل و منفصل، و قد عرفت أنّ المتصلة بتصر فيها المقدم عن التالي، فلاحرم كل واحد من التلاثة الأحبرة يمكن وقوعه في متصل على وحهين فالمتصلة آإداً بمكن وقوعها على تسعة أوحه، و العنفصلة لاتفع إلا على ستة أوحه

#### [تركيف لمتصلات]

هلىذكر<sup>†</sup> المتصلات أولاً

aه «آ» [۱] من حمليتين a «إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود»

«ب» [۲]، من منصلتين فإنه مثى لرمت تصنية قنصنية لرم من النفاء اللازم النفاء الملزوم، فلاحرم صنع لا ن كان كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، فكلما لم يكن النهار موجوداً لم يكن الشمس طالعه»

«ج» [٣]، من متفصلتين الأنَّة متى انفصلت طبيعة إلى قسيمين النفصيل حسيها إليها أيضنا، لأنَّ مقسم الأسفر مقسم بلأعلى

د [۲] من حملية و متصلة <sup>٨</sup> و المقدم الحملية «إن كان هذا علة ذاك <sup>٩</sup> فكلما

١) آک، يا، مل، تركّب / مل (سمه س ركب) ٢٠ (١ جمعين / مل، حمليين.

٣) مع. \_قالمتصنة. ٢) مع. (ضحه بنل): + أمثلة

۵) مل، حملیین. ۴) یه فرم

۷) با: حکان، ۸ با: معصیله،

٩) آکم مل. دداك/ دا: دلك

وجد هذا وجد ذاك،

«ه.» [۵]، عكسها: «إن كان كلما وجدهذا وجد ذاك، فهو لازم لذاك».
«و» [۶]، من حملية و منعصلة والحملية المقدّم : «إن كان هذا عدداً فهو
إما زوج و إمّا فود».

«ن» [٧]، عكسها: «إن كان هذا إمّا سواداً و إمّا بياضنا، فهو لون».

«ح» [٨]، من متصلة و منفصلة والمنتصلة المقدّم؟: و معناه أنّ الذي يلزمه لارم مساو لابد و أن يكون بينه و بين مقيض لازمه معاندة. فصنح «إن كان كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود، لا فإمّا أن تكون الشمس طالعة و إمّا أن لا يكون الشمس طالعة و

ط [٩] عكسها متى ثبت التعابد بين الشيئين لرم من نفي أيهما كان شوت الآخر، قصم «إن كان العدد إمّا روحاً " و إما ضرداً "، فكلما كنان زوجاً فليس " بفرده

#### [تركيب المنقصلات]

أما المنقصلة قداً ه [1]، من جمليتين ١٣ هذا العدد إمّا زوج و إمّا مرده.

and the (Y	٢) مل: المنقدم
٣) دا: المنفصلة.	۲) مج. مقدّم،
٥) مج. بين نقيض لارمه و بينه.	۴) دا: ∟کان.
V) يادموچوداً،	∧) مل: پقي،
٩) مع: زوج.	١٠) مج. فراء،
۱ ۱) دا: ليسي،	١٢) دا: حمليين / مل. جملة بين،

«ب» [۲]، من متصلتين فكل متصلتين متنافيتين صبح تركّب المعفصلة عنهما منافيتين صبح تركّب المعفصلة عنهما منافعة فالنهار موجود، و إما أن يكون كلّما كانت الشمس طالعة فالنهار ليس بموجود».

«ج» [۳] من منعصلتين. و ذكروا في مثاله «إما أن تكون هذه الحمي إمّا معنفراوية و إما معوية، و إمّا أن تكون هذه الحمي إمّا بلعمية و إما مسوداوية». عنفراوية و إما دعوية و إمّا أن تكون هذه الحمي إمّا بلعمية و إما مسوداوية». قال الشيح: «و هذه قريعة الفوة من معملة واحدة معمولة من هذه الأجزاء» لكنّ التحقيق أنّ العفوية من ينقسم إلى الحارة و إلى الناردة، و كلّ واحد منهما إلى قسميه "أ.

د [۴] من حملية و منصلة عكل ما كان علة لغيره، فإنّه متى وحد، وجد المعلول فيين كونه علة و أن الإيكون المعلول فيين كونه علة و أن الإيرجد المعلول مناهاة، فصبح «أنه الأإما أن الإيكون الشمس علة النهار وإمّا أن يكون كنّم كانت الشمس طالعة كان السهار موجوداً»

««» ۱۲ [۵]، من حملية و منفسلة الأنّ كل طبيعة بلزمها قسمة كان سين عدم تلك القسمة و وحود تلك الطبيعة معاندةً، لاستحالة الملزوم عند عدم

> ۱) دا: متصلین. ۲) آگه دا، مل: متهما، ۲) آگه دا، مل: ترکیب

۱) آکه فاه مل: متهما، ۲) آک؛ لقورك.

۵) مج - إمّا . (بجاي دو إماه).

۷) مل. قريب، ٨ أكم دا، مل العقونية

٩) مل: دارلي. (١٠ ) باد مل قسمته.

۱۷) مج. بانّه. ۱۲) باد بد،

اللازم، كقولنا «هذا الشيء إمّا أن يكون زوجاً و إمّا أن يكون أ صرداً، و إمّا أن الايكون عدداً.»

و [۶] من متصلة ومنعصلة ومنعاه أنك ستعرف أنّ المتصلة و المنفصلة كيف ينبغي أن تكونا حتى تتعاندا، و منى كانتا كذلك صبح تركّب المنفصلة كيف ينبغي أن تكونا حتى تتعاندا، و منى كانتا كذلك صبح تركّب المنفصلة عنهما كقولك «إنّا أن يكون إن كانت الشمس طالعة عالنهار موجود، و إنا أن يكون إلما أن تكون الشمس طالعة و إما أن يكون النهار موجوداً».

في أجزاء الشرطيات

ه «آ» [1]، قد عرفت أن المنفصة كيف يكون دات جرئين و أكثر و أشا المتصلة فهي الامحالة ذات جرئين، مقدم و نال، فإن كان كل واحد معهما فصية واحدة، فالاشك في وحده القصية المتجملة فأشا إن كان المدكور قضاما كثيرة، فإن كان في المقدم كانت المتجملة وإحدة ويكون مجموعها مقدّما واحدا، و إن كان في التالي لم يكن قضية واحدة، من قضايا كثيرة، الأنه الافرق مين أن تقول «إن وجد كذا وجد كذا وكدا"، و بين أن يقود الكل واحدة معهما شرطية العلى حدة.

۱) مل: ــ زوجا وإمّا أن يكون.

٣) آک، با، مل: ترکیب،

۵) منج. و إن

۷) دا: سوکدا،

٩) مج، بل: متها

۲) با کابت

۴) آکہ دامج: دی

٤) آکہ دا، مل دائقمنیة،

٨) مل. يقول.

. . . .

۱۰) مل. شرط

فإن قيل:قد يكون التالي اقصايا كثيرة والمتّصلة واحدة، كقولنا «إن كان هذا يوجد أمع عدم ذاك وذاك أمع عدم هدا.فلا هذا شمرط ذاك أو لا داك شمرط هذا».

و الجواب: أنّ هذا بالحقيقة قضيئان، يحالف كل واحدة منهما الأحرى بمقدّمها و الجواب: أنّ هذا بالحقيقة قضيئان، يحالف كل واحدة منهما الأحرى بمقدّمها و تاليها أن قولك «إن كان يرجد هذا مع عدم ذاك » يلرمه «أنّ هذا غير مشروط بذاك أ» و هذه قضية تأمّة ، و إذا ذكرت الجانب الآخر كانت قضية أخرى غير الأولى

«ب» [۲]، كل واحد من حرثي الشرطية أنها أن يكون مشاركاً للآخر الفي حزئيه، أو في أحدهما، أو لايشاركه في شيء من حزئيه أصلاً. مثال الأوّل من المتصلة، «إن كان كل اب فيعض اب الأنه و من المتصلة ۱۲ «إما أن يكون كل آب و إما أن لايكون كل آب و مثل الثاني إما في الموضوع من المتصلة «إن كان كل إنسان حيوانا فكل إنسان جسم»، و من المتصلة «إمّا أن يكون هذا الشيء قديماً أو محدثاه، و إمّا في المحمول من المتصلة «إن كان كل إنسان حيوانا»، و من المتصلة «إن كان كل إنسان حيوانا فكل إنسان عيوان»، و من المتصلة «إن كان كل إنسان حيوانا»، و من المتصلة «إن كان كل إنسان

١) با: الثاني.

۲) آکہ باہ مل: پوجد مثا،

٣) مع: ذلك و يثك.

الامتدمها (۴

ا) مج: دلك.

٥) آک، دا: ـِ أَنْ.

A)مج بدلك.

٩) مل، الشريطة.

٧) مل. ثالثها.

۱۰) دا: ئلاً شرى.

۱۱) باد پ آر

(C)\_\_\_\_\_(/

١٤) با: المتصلة.

أو البياض فيه». و ' مثال الثالث من المتصلة «كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود»، و من المنفصلة «إما أن يكون العالم قديماً أو الصانع موجوداً ٢».

«ج» [۲]، المستصلات و المستفصلات<sup>۲</sup>، قد يكون حرف<sup>۴</sup> الاتحال و الانفصال فيها قبل الموضوع، وقد يكون بعده فهده أقسام أربعة

فداآ»: المتصلة ألتي محرف الاتصال فيها بعدالموضوع، كقولك «الشمس كلّما كانت طائعة كان النهار موجوداً»، و هو قريب من الحملي، لأنك أخبرت عن الشمس بأنّ مِن حُكمها كدا.

«ب»، التي مرف الاتحمال هيها فيل الموضوع، كقولك «إن كانت المعلية و إن كانت الحملية الشمس طالعة عالنهار موجودً» و طاهر أنها ليست بحملية و إن كانت الحملية لازمة لها و هاذان القصيتان متعاكستان ("

«ج» التي ١١ حرف الانفسال قيها ١٧ بهد الموصوع، كقولك «كل عدد إمّا أن يكون زوحاً وإمّا أن يكون زوحاً وإمّا أن يكون زوحاً وإمّا أن يكون زوحاً وإمّا أن يكون أنه و معناه أنّ يكل واحد ممّا يعال له عدد لا يحلو ١٣ عن هذين الوصيفين. و هو في قوة الحملية كأنّك قلت: العدد شيء من شأمه أن ١٣

۱) مع: دو.	۲) دادموچوگ
٢) مج. (لمنقصبالات و المتحمالات.	۲) مل، جرب
۵) آک، دا، مل. المتميل.	۴) آک، با، مل. الدي.
۷) آک، با، مل، فیه	٨) آک، با، مل، الذي،
٩) آک، با، مل: فیه.	۱۰) مل: متعاكسان.
١١) آک، باء مل، الذي،	١٢) آگہ باء مل، اليه،
١٣) آک، با: لايخلوا.	١٧) باد دأن،

### لايخلوا عن "هذين الأمرين.

د: التي "حرف الانعصال فيها" قبل الموضوع كقولك «إمّا أن يكون كل عدد زوجاً و إمّا أن يكون كل عدد فرداً».

والغرق بين هذه و ما قبلها أنّ هذه منفصلة مانعة من الجمع فإنّ قبولك «إما أن يكون كل<sup>٥</sup> كذا<sup>٩</sup> و إما أن يكون كل<sup>٧</sup> كدا<sup>٩</sup> يستحيل اجتماع طرفيه على الصدق، الكن يحوز احتماعهما على الكنب إداكان الحق الهو البعض عقط اللهم إلا لدلالة منفصلة ١١ على عساد هذا القسم و أمّا الأولى مهي ١٢ منفصلة مانعة من الجمع و الخلق.

و لمية الغرق أنك إدا قلت «كل عدد هإمًا و إمّا الله كان المورد طبيعة العدد، و إذا قلت «إمّا أن يكون كل و إمّا أن يكون كل» لم يكن المورد ١٥ العدد، مل كلية العدد، غلايتدرج فيه البعض :

«ده ۱۶ و ۲)، كل شرطية يمكن ردّها إلى الحملية، و حصوصاً المتصل

۱) دا: لايخلرا.	۲) آک:س،
٢) آک، با، مل: الدي.	۴) آک، دا، مل، نیه
۵) با: ـکل.	ا∕) آگ، مل: _کیا.
۷) دا: _کل.	٨) آک، مل. چکنا
٩) آڪن+و.	۱۰) مل الجوهو
۱۱) مچ (نسمه بدل): +مانعة.	۱۲) مل، قهو،
۱۳) مل: دو إما.	١٢) آک، با، مل ما کان.
۱۵) باد + لیس.	۱۶ مج: هـ

المشترك الحزئين في جزء، كقولك «كلما كان الجسم متحركاً بـالإرادة فـهو حساس»، فإنّه ٢ في قوة قولك «كل جسم متحرك بالإرادة حساس».

## فى سلب الشرطيات و إيجابها

المتصلة الموجبة "معناها الحكم بلزوم قضيةٍ لأخرى، سواء كان "اللارم وجوديين كقولك «كلما كان هذا إنساباً كان حيواباً ه، أو عدميين كقولك مكلما لم يكن هذا حيوانا لم يكن إنسابا، فإنّه متى لزم شيء شيئاً كان عدم الملزوم لازماً لعدم اللازم لامحالة، أو يكون المبلروم وحودياً و اللازم عدميا كقولك «كلما كان هذا أسود فليس بأبيص»، أو بالعكس كقولك مكلما لم يكن هذا الحط مستقيماً فهو صفص "، فاللازم " في جميع هذه الأفسام حاصل.

و إدا كان المراد من الإيحاب في المتميل إثبات هذا الليروم، كنان سبلب الاتصنال عبارة عن رفعه، كيف كان الطرفان والفرق بين سلب اللروم و بنين لزوم السلب ظاهر.

٢) آك: كالولنا.
 ٢) آك: كالولنا.
 ٨) مج: + ناك.
 ٨) مج: + ناك.
 ٨) مج: كالولنا.
 ٨) مج: كالولنا.
 ٨) مج: منحني /دا: منحرف.
 ٨) باد كالولدا.
 ٨) باد كالولدا.

منقيض المتصلة المرجبة اللرومية ر' هو أن يحكم بأنّ ذلك التسالي غير لازم لذلك المقدّم، لا أن " يحكم بأنّ عدم ذلك التالي لازم لذلك المقدّم، فإنّ ذلك موجدة.

و كذا<sup>؟</sup> القول في المنعصلة، فإنّ الإيجاب فيها عمارة عن الحكم يشبوت المعاندة بين الجرئين، فكان سلبها عمارة عن رفع تلك المعاندة.

## في صدق الشرطيات و كذبها

كما أنّ سلبها و إيجابها ليس لسلب أحرائها و إنحابها، فكنا اليس صدقها و كذبها لصدق الجزائها و كدبها. فالمتصلة الصادقة قد تتركّب عن صادقتين و عن كادبنين، لأنّه مني لزمت صادقة صادف، كان نفيض الملزوم لازما النفيض اللارم و هما كاذبان؛ و عن معلم الدب المادف، لاحتمال كون اللازم أعم من الملزوم و أما عكسه قمحال لاستحالة أي يكون الكاذب لازما للصادق، وقد يكونان بحيث لايتعين الصدق و الكدب فيهما، كقولك «إن كان عبدالله لا يكتب فهوا يحرك يده "ه

و أما الكاذبة فهي أيضاً ١٠ على الوحوه الخمسة، لكنّ الكاذبة من جزئين

٧) آگئا سي،	7) July 1855
٢) آک، باد مل، أنَّ،	۴) آک، یا، مل کثلك،
ة) دا: يكند	6) سچ. بعندق
۷) مل: بالك.	٨) آكم بالسل؛ فإنَّه.
۹) آک، مل: پدیه.	۱۰) مل: دأيصيا.

## منادقين محال أفي الاتفاقية، وجائز في اللرومية

و أما المنفصلة، فالحقيقية "و مانعة الخلو لاتكونان كاذبتين" و إلّا لزم كذب النقيضين؛ و مانعة الجمع قد يكون كاذبة. و أمّا أجزاؤها، فبالحقيقية " يكون إحداها مسادقة "و البواقي كادبة و مانعة الحمع " يحوز كذب الكلّ و لايجوز صعدقها؛ و مانعة الخلو بالعكس

## في حصر الشرطيات و إهمالها و شخصيّتها [السور في الشرطيات]

كما أنّ الاعتبار في السلب و الإيحاب في الشرطبات بالحكم لا بالمحكوم علبه، كذا^ الاعتبار في كليتها بكلية اللروم و العباد لا يكلية الطرفين. فإذا قبلت «كلما كان بعص الحنوان إنساناً فيعض الحيوان ناطق، فالفضية كلية لكون النزوم كلياً. وإذا عرفت ذلك، شيهل حينتومجرفة الإهمال و الحصر لأنّه إن كان هماك ما يدلّ على كلية اللزوم أو العناد أن جزئيتهما فيهاك العنصر، وإلّا فالإهمال. و أمّا الشخصية، فيهي التي تقتضي اللزوم أو العناد في الرقت العين.

۱) مل: قسمال،

110 00

٣) مج. کانېين.

۵) آک، باه أحدها / مل، أحدهما،

٧) دا: + قلد

۹) دا: مناك.

٢) مل فالمقيقة

r) مل. فإنَّابِالسِّيقة.

م) آک، دارمل صابقاً

٨) مج: كتلك.

#### [المحصورات الاربع من المتصلات]

ولنتكلّم الآن في المحصورات الأربع من المتصالات العوجبة الكلية، فإذا قلما «كلما كان كل ج ب ف ه ر» فليس كونها كلية لأنّ الموضوع في المقدم كلّي فإنك تقول «كلّما كان ربد يكتب مريد يحرّك يده» فهده القيضية كيلية مع أنّ موضوع مقدمها و تاليها شخصي و لالتعميم المرار في المقدم حتى كأنّه يقول «كلّ مرّة يكون فيها ج ب ف ه و ر» فيه يجوز أن يكون المقدّم أمراً ثابتاً لايكون له تكرار، كقولنا «كلّما كان الله عالما فهو حيّ» مل المراد تعميم الأحوال، فيأنّ الشيء الثانب قد يمكن أن يقرن به شروط كثيرة في أحوال كثيرة فمعناه أنّه لايفوس حال من الأحوان و لارمان من الأرمية ينقرر فيه "كون ج ب" إلا و بنقرّر معه أيضاً كون هني "

## [صدق العنصلة الكليم العوجية]

ثم لنبطر أنّ هذه الكلية كيف تصند في الاتفاقية و اللرومنة أما الاتفاقية، فهذه الكلية إما أن يكون المراد منه اعتبار الحقيقة، أو الوجود المارجي فإن كان الأوّل، كان معناه أنّه لاحال يفرض معه كون الإنسان بحيث منى كان موحوداً وجب أن يكون ناطقاً إلّا و يعرض معه كون الحمار بحيث متى وجد كان ناهقا، و ذلك حق. و إن كان الدّني، كان معناه أنّه لا زمان يكون الإنسان فيه موجوداً في الحارج و موصوفاً بالنطق إلاويكون الحمار فيه موجوداً في

۱) و ۲) مل: ــکل.

٢) با الحمار

الخارج و موصوفاً بالناهقية و ذلك غير معلوم. فإنّ من الجائر أن يكون بعص الأزمنة يوجد قيه أحدهما دون الآخر.

و أمّا اللزومية، فالكلية إنّما يتصور فيها إذا أحد المقدم على الوحه الدي لايمتنع وقوعه عليه أ، مثلاً قولك " «كلما كان هذا إسبانا فهو حيوان » معناه كلما كان هذا إنسانا على النحر الذي يمكن وقرعه عليه كان حيواناً، قال لم يعتبر هذا الشرط لم يصدق الكلية فإنّ من حملة الأحوال التي يمكن صرصها للمقدّم أن لايلزمه التالي، ومنى أحد مع هذا الاعتبار لايصدق لروم التالي له، و هذا الاعتبار و إن كان كاذبا، لكن كذبه لايميع صدق المتصبة، لما عرفت أنَّ كذب المقدم لايمنع صندق الشرطية.

### [العنصله العوجية الجرئية]

أما المرحمة الجزئية عإن صدقت آمن مادة صدقت الكلية سيها أ، كان حكمها مامرٌ، و إلّا فعي اللرّومية منها منها منها منها الأسكال الاول] حكم الطبيعة الواحدة واحدٌ منإن اقتضت طبيعة المقدّم حصول النالي تحقق اللروم في الكل، وإلَّا لم يحصل اللزوم أصالاً

«ب» [الإشكال الثاني] إن عقلنا اللزوم أ، لكن إدا كانت الحزئية مؤلَّفة من كليتين لم يعقل ذلك، لأما إذا قلنا «قد يكون إذا كان كل فكل» ف الكل يستوحب

١) آي، دا، مل: عليها

٣) دا: ستفت.

۵) مس: قحکمها (به جای کان حکمها)

٧) آكه مل: ولحدة،

٢) مل. كقولك

٢) مص: قيها الكلية

€)مج سمعها

٨) مج (بمسعه بدل) + الجرائي

الموضوعات، فكيف يصدق ذلك من غير أن يصدق معه الكلى؟

والجواب عن الأوّل: أنّ طبيعة المقدم لو كانت ملزومة للتالي لذاتها لتوجّه الشك العذكور، لكن كون الشيء ملروما قد يكون لذاته و قد يكون لطبيعة اللازم كحصّة النوع من الجنس، فإنّ لزوم الفصل له ليس لذاته بل لذات الفصل. و إذا كان كذلك احتمل في أفراد الطبيعة الواحدة أن يكون بعضها ملزوماً لشيء دون البعض الآخر. أ

وعن الثاني أنّ هذا إنما أيصدق إذا كان أمراً ما ممكنا للموضوعات أو من شأنه أن يعرض ويزول، مثلاً بعرضنا «كل إسسان كاتب في الذهس» حالان: حال فيه «كل إنسان [قاصر] عن تعلّم صناعة أخرى»، وحال لايفوض فيه دلك أبد الحالين أبلزم شيء و في الأحرى آخر فالمرنيه حينذ أبدل على تخصيص الحال و الغرض كا

#### [المتصلة السائية]

الكلية السالية، مهي ترفعُ ١١ الموافقة أو اللـزوم من غيـر تعرُّص٢٢ لحال

١) مج: ــ الآسر.	٢) آک، دا، ملإنّما:
۲) دا: لسرشيوهات	٢) آک، يا؛ کفرشيدا،
۵) آکہ دا۔ مل: کاتباً۔	<i>ا) دا کی</i> فرش.
۷) آگه داء مل. ناله.	٨) آک، با، مج: إحدي الصالتين.
4) دا: فيصنان	١٠) مل العرش
١١) دا: أربع / آک، مل و مج: لمرفع	۱۲}مل تعریض،

التالي وكما أنّ المتصلة المطافة أعمّ من اللرومية، كانت السالبة اللزومية أعمّ من السالبة المطلقة حتى يصدق قولما «ليس البنة إذا كان الإنسان ناطقاً يلزمه أن يكون الحمار ناهقاً» مع صدق قولما «كلّما كان الإنسان ناطقاً أكان الحمار ناهقاً». بمطلق الاتصال.

#### [المتصلة الجزئية السالية]

ى" أمّا الجزئية السالبة، مالحال فيها كالحال" مي الحرثية الموجنة

## [المحصورات الأربع من المناصلات]

أما المنفصلات، معد عرفت ألموحدة الكليه منها و السائدة الكلية و هي قولدا «لس البتة إما و إما» إنّما يصدق أبّا لاحتماع الطرفين على الصدق أو الكذب، أو إن كان أحدهما حقاً و الآحر باطلاً ، و لالكنب لامعاندة بينهما كقولنا «ليس البتة إمّا أن يكون الاثنان زوجاً و مَا أنّ يكون الاثنان كيفا» هذا إذا عنينا وإمّا "عناداً حدالجزئين للآحر المّاإن عنينا به نطير "الاثقاقية في المتصلات" "

١) با: سيلزمه أن يكون...ناطقاً

۲) مج. دی

٥} آک، دا: فالسالية.

٧) مل: + إنما.

۸) دا: إنا،

١١) باد المنقصلات،

٢} آي، يا، مل. مالحمار عافق،

۲) آک، دار مل. کما

الكيوا: + والشأ

A) دا، مل ثامًا (بجاي ﴿ماه)،

١٠) آک: تغار / باء مل، عظم،

لم يصدق هذه السالبة إلَّا بالتقديرين الأولين.

والجزئية الموجبة، فيها إشكالان ما [الشك الاول]، جزا المنفصلة لاتنقلب طبيعتاهما أ، فإن كان بينهما عناد وحب أن يكون كذلك دائماً، فكانت الصادقة الموجبة الكلية، و إلا لرم أن لا يوحد العناد البئة، وحينئذٍ يكون الصادق السالبة الكلية.

«ب» [الشك الثاني]، إن عقل ذلك، بكن كيف يُعقل تركّب المنفصلة الجزئية من كليتين، كقولك «قد يكون إمّا كل و إما كل»؟

و الحواب عن الأوّل: أنّ أجزاء المنعصلة الحقيقة إذا كانت ثالاتة فيعند ارتفاع أحدها يبقي الانعصال الحقيقي بين الجزئين الباقيين، فلمّا تحقّق العماد النام عند بعص الاعتبارات أعني عبد فساد القسم الثالث الاحرم صبح العماد الحرئي

و عل الثاني، أنه ربيماً كانت الأقسام أكثر مماعد هي تلك الجزئية بحسب نفس الأمر، وأما في تلك الحالة أملايكون الأكثر من فسمين مثاله مناسبات المقادير ثلاثة المساواة ١١ والربادة والنقصيان، و ١٢ لكن لبس في الوجود مقدار

١) مل، إشكالات. ٢) باد طبيعياهما.

٢) دا: + كأنَّه. ﴿ \* تَلْكَ، لَا مَلْ: + تَلْكَ.

۵) مل. و کانت. ۱ مل. العوجية

۷) دا من. الكناد دار من ستمس.

٩) آک، بادمل: النمال. ١٠) باذ قد لایکون.

۱۷) مج. العمداول ۱۷ آکددا، مل. سوء

أعظم من محور العالم، فكل خط موجود، فهو مانقياس إليه إما مساوراً أو ناقص، عساهنا ألا المساوراً الله أله المساوراً المناقص، عنده ألم يكون كل خط إما مساويا أو ناقصاً، فالاجرم صدقت هذه الجزئية المركبة من كليتين

## فى كيفية أجزاء الشرطيات

ثم إذا جعلما كل واحد منها مقدماً، أمكن حجل كل واحد من هذا العدد تاليا

۱) مل: مسدوياً ۲) آک، داده	۲) آک، دادس، مهدا
٣) دا: +قد. ۴) مج. مسارٍ	۲) مج. مسارٍ أو ناقمٍن.
۵) مل: سجرم، ۵) با: لتعيير	۴) برا: لتعيير / مل, ليعثبر
٧) آک: +الأوّل. ٨) دا: حمليير	۸) دا: حملیین.
١) يا: طتغيين/ مل. قليعتبن - ١) باه لم	-١) بلة لم
١١) دا الأحين ١١) مل فيم	۱۲) مل. فيمترپ.
١٣) آک، مل. فحصیل. ١٣) آک، دا،	۱۳) آکہ دارجے ۔(۲۲)۔

له، فيحصل "ثعو" [٩٧٤] ثم المقدم و النالي. إما أن يكونا شمائيين صعاً، أو ثلاثيين معاً، أو ثلاثيين معاً، أو ثلاثيين معاً، أو ثلاثيين معاً، أو سالعكس؛ عإدا ضمرمنا المعلغ المذكور "هي هذه الأربعة حصس "مع شد" [٣٠٠٤].

ثم كل واحد من المقدم و التائي إما أن نشتركا في الجزئين، أو يتدايما فيهما، أو يشتركا في الموصوع دون المحمول، أوبالعكس؛ فإذا ضوب المملع المذكور أفي هذه الأربعة حصل طغ ربو أه [٩٢١٤].

ثم يصرب في الأقسام الأربعة الحاصلة للسبب محدث المقدم و التالي، و صدقهما، و كذب المقدم و التالي، و صدقهما، و كذب أحدهما و صدق الثاني لا ميحصل الوع صليد" (٣۶٨۶٢].
ثم يصرب في الأبواع الحمسة عشر من القصايا، فلحصل "ثلبع ظلس" ( ٥٥٢٩۶٠).

ههدا المعتدار الحملتات المحصورة و المهملة الذي تتركب منها الكلية الموحدة المحصلة إثنا أن تكون مطلقة، أو وجودية، أو

١) اكاددا حيو /مل صو(٩٤) / آك (سمه بيل - مبلع ٥٧٥ /مج (سبع بدل): + ٩٧٥
 ٢) آك، دادمل الأول

٢) آكاء من يعمكو إدا يعمكو إمام (سمع طل): ٣ ١ ١ آكا (سمع بدل): ٩ مبلغ آخر ٢٣٠٣
 ٣) دا مج المدكور

٥) آک، دا، من یفتو / مع (سمه نزل: + ١٩٢١٤/ آک سمه بنل + معلع ٩٢١٢)

۶) دا لسبب. ۷) دا، مل. اثقالي.

۸) آک، دا، مل. معفکد/ آک، مج (سنجه بدل): ۲۶۸۶۴+

٩) آک، دا، مل: حشفتص /مج (سیماعدل): + ٥٥٢٩٥٠

١٠) آک، دا: فهو ۱۱) مج: -الحمليات.

خبرورية، وكيف كانت فهي إمّا لزوميةً، أو اتعاقية.

و أمّا الإنا تركّبت من شحصيتين أ، فالعدول لايتحقق في الموضوع أمن جزئيها، بل لايمكن تحققه إلّا في المحمول، فالمقدم يمكن وقوعه على وجهين، و كذا التالي فإذاً يمكن وقوعهما على أربعة أوجه. ثم " يعتبر فيه الحساب المذكور و يضم إلى المبلغ.

و متى عرفت الحال في الموجبة الكلية المتصلة المركبة من حمليتين، عرفت الحال في البواقي، و أنّ الإشارة إلى هذه القصايا متعذّرة على سبيل التقصيل.

و الذي اعتبره الشيخ على سبيل التفصيل أنّ الكلية الصوجنة المخصلة المنألفة من حملينين لا يبحلو إضا أن تكون الحمليتان فيها موجبين، أو سالنين، أو المقدم موجب و التالي سالت أو مالعكس، فهذه أربعة و في كل واحدة منها فإما أن يكون المقدم و التالي كليين أو حزئيين أو المقدم يكون كليا والتالي جرئيا، أو بالعكس؛ و يحصّل من ضرب أربعة في أربعة سنة عشر.

والمّا عرفت الحال في المرجبة الكلية فقس الدواقي عليها. "

ا) داندآ قاد	٢) س. شخصتين
۲) مل. موشنوح،	۴) مگ لم.
۵) ملقیها	ع) مع، مل وأحد
٧) آک: کلیتین،	۸ که جزئیتیں
۹) مج- مقدر ب	۱) ده دعبیها /م

## فى تلازم الشرطيات

#### [تلارم المتصلات]

أما المتصلات، فمتى أخالفت في الكينية، و ترافقت في الكمية و المقدم، و نناقصت في التوالي، فهي متلازمة متعاكسة الأنك إدا حكمت على شيء بأنه يوحد معه شيء آخر، أو يلزمه شيء أخر، وحب أن يحكم بأنه لا يوجد ذلك الشيء مع نقيض دلك الآخر، أو أن لا يلزمه الأخر، و بالمكس. و هذا الاعتبار لا يحتلف، سواء كانت القضية كلية أو حرثية

#### [تلازم المنقصلات]

و أمّا المعصلات، فالحقيقية "ينرمها من جنسها ما يوافقها" في الكم، و يحالفها في الكيف"، و ساقصها "في مقدّم، لروما غير متعاكس أما اللزوم، فلأنك إدا أ حكمت على شيئين بامتدع احتماعهما و ارتفاعهما لزم أن يكون بقيض كل واحد منهما لارما مساويا بلاحر، و متى كان كذلك استحال وقوع المعادة بين كل واحد من الحرثين و بين بقيص الآحر فلاجرم متى صدقت الموجبة صدق أنه لاعناد البنة بين أحد حرثيها و بين نقيص الآخر و أما

۱) آگ، دارمل، فهی إذا. ۲) آگ

٢) آگہ 10 + متھا۔

۵) دا: «نکشت

٧) آک، بار مل: معاکس

٩) آک، میر، مل: لرما:.

۲) آک، بازمل، ومم

۲) دا: پراس

الانتناتمىية.

٨) آکہ بانسل، متی

اللامعاكسة، فلأنه ليس يلزم من اللامعادة بين الشيء و بين نقيض الآخر وقوع المعاندة بين نقيض الآخر وقوع المعاندة بينه و بين ذلك الآخر، لاحتمال أن يصبح مع الشيء وجود ذلك الآخر وعدمه. أ

### [تلازم المتصلات و المنقصلات]

و أما تلازم المتصلات والمنفصلات، فكل تضيتين متفقتين في الكم و الكيف، وجعل نقيص أحد جرئي المنفصلة مقدّما والجرء الآحر تبالياً، مثلث المتصلة لازمة لتلك المعصلة، من عير عكس لأنّ حزئي المنفصلة لقا استحال اجتماعهما و ارتفاعهما، فمتى فرض ارتفاع أحد حزئيها ضلابد من حصول الأخر لامحالة و ظاهراً أنّ هذه المتصلة لرومية لكن لالمرم مس صدق هذه المتصلة مدونة مدن المتصلة من المقدم

و أما<sup>ه</sup> المانعة الملو فيلومها من المتصلات مايساويها في الكم والكيف، وجعل مقيض أحد جرئيها مقدماً و الأخر بعيثه ثالباً، لأن المنفصلة لما اقتصبت امتباع ارتفاع الجزئين متى معرض روال أحدهما وجب حصول الأحر و هذه المتصلة أيضا لزومية

و أما المانعة الجمع، فبالعكس.

و اعلم أنّ كل منفصلة حقيقية ٢ صوحبة فيلزمها متصلة موجعة، لأنّ

۷) باد فلکہ

۱) داندو عدمه،

اللهُ أَكِن بِأَدِ مِلْ فَطَاهِرِ

٣) آک، باء مل: فرخست.

ع) آگارمل معتى /١٥ فهي

٥) آك، داء مل + المنفصلة.

٧) مل: مقيقة.

المنعصلة المنا منعت ارتفاع الحزئين و احتماعهما وحد من فرص ارتفاع أيهما كان تبوت الآحر و بالعكس و هده المنصلة الموحبة يلرمها منفصلة سالبة، هإنه إذا كان نقيص أيهما كان يلرمه تبوت الآحر و بالعكس هجيئة الايكون بين تقيض أيهما كان و تبوت الآخر معادة، و حينة يصدق أنه ليس النتة إمّا أحد جرئي المنعصلة، أو نقيص الجرء الآحر الكل الإبلام من صدق هذه المنفصلة صدق تلك المنصلة لأنه الإبلام من ارتفاع المعاددة بين الشيئين شوت المالارمة بينهما

فى المحرّفات

فداله هم المنفصلات في المسادلة المنفصلات في المنفصلات في قوة «إن كان آب و يكون جد» و هي من المنفصلات في قوة «إن كان آب قوة «إن كان آب ملايكون جد» و من المتصلات في قوة «إن كان آب ملايكون جد»

«ب» ، و مثل «لایکوں ج د أو مکوں ا ب» و هي من المنعصلات في قوة «إما أن لایکوں ح د و إمّا أن یکون آ ب دو من المتصلات في قوة «كلما كان ج د فأب»، و هي بالمنفصلة أولى لا لتحاقب مها من عير مُعيّر ^

هج»، و مثل «ليس يكون ج د إلا و يكون أ الله و هي المحصر الكلي

١) مل، الموجية. ٢) دا: دين

٢) دا جره ۲) مل دالاحر

۵) آک، دادمل. دفآ. ۴) آک، دادمل، ممن. أن لايکون

۷) مل، ـ ب. اک، مل تغییر،

٩) آک، دا، مل، د پکون، ۱۹

«د» و مثل ( «يكون آ ب و ليس ج د» و هي من المتصلات في قوة «قد يكون إذا كان آ ب فليس ج د»، بل هي هو بعينه

«ه» ؟: و مثل «إنّما يكون آب إذا كان ج د» وهي متصلة، و يدل لفظة 'إنّما على تخصيص التالي بأثباعه للمقدّم.

والمّالم يكن البحث عن هذه ألقضايا بحثا معنويا كان التقليل أولى

## في جهات الشرطيات

كما أنَّ العبرة لا في السلّب و الإيجاب و الكلية و الجـزئية ليست بـأجزاء الشرطيات لم بكيفية الاتصال و العناد، فكذلك الأمر مي الحـهات. قـالوا و اعتبار الحهات مي للمتصملات أولي موراعتبارها في المنفصلات.

و اعلم أنّ اللزوم هو الضرورة في كما أنّ الضرورة ينقسم إلى أقسام كثيرة فكذا اللزوم. همك مايكون التالي لازماً للمعدّم دائماً، و منه ما يكون كدلك لادائماً، و منه ما يكون لازماً ' بحسب شرط من غير بيان كيفية الحال فيما وراء الشرط. و إذا قلنا «كلما كان كذا أمكن أن يكون كذا» فالتالي هاهما ' \

۱) ميج +أن. ٢) داد ـ ۵.

۲) مل: بالبعض. ۲) باز هذا.

۵) مل: بحث معتوی، ۴ مل: فکان،

٧) ما: المعتبر. ٨) آكم ما، مل: الشرطية.

٩) آک، دا، مل: فکنا. ۱۰ مج ألرما / دا: لازمان،

١١) آکم بار مل: هنا.

الإمكان و هو لازم للممكن، مالغضية أضرورية في الحقيقة.

# وأمّا ثناقض الشرطيات فالحال فيها كما في الحمليات من غير تفاوت أصلاً.

# و أمَّا العكوس"

فالمنفصلات، لايتميز فيها المقدم عن التالي، علايتصور العكس فيها. و
أمّا المتمملات، فالسالبة الاتعاقية إذا كانت تواليها ممتنعة لاتنعكس، فإنا نقول
«ليس" البتة إذا كان الإنسان موجوداً فالخلا موجود» و لايصدق «ليس البتة
إذا كان الحلا موجوداً فالإنسان موجود»، لأنّ الإنسان موجود في نفسه مع
جميع الفروض، و أمّا سائر الأقسام فالحال فيها كما في الصعليات من عير فرق
و كذا القول في عكس البغيض

# فى أنّ الشرطية لاتتركب إلّا عن قضيتين

الملازمة و المعاددة أو اعتبرتهما بين المفردات كانت القصية حملية، كقولك «كذا يلزمه كذا، أو يعانده كذاه، وإن اعتبرتهما بين القضايا كانت القضية شرطية فإنه لا فرق في العقل بين الشرطية و الحملية إلّا من هذه الجهة، وليكن

١) مج: والقضية. ٢) با: عكوس.

۲) مل: ليست. ۲) مل: كانت.

۵) مل: الفرق. ﴿ ﴿ مِنْ المشَنَادُةِ

### هذا آخر كلامنا المختصر في الشرطيات

## أما الخاتمة

فغي بيان هيئآتٍ تلحق الحمليات و الشرطيات عي اللغة العربية فيفيدها ريادة أحكام!:

«فا «آ» [۱]، قد يدخل في الصمليات صبيعة 'إنّما" يقتضي تحصيص المحمول بذلك الموضوع، كفولك «إنّما الإنسال كاتب» و هماك إيجابان أحدهما: إيجابُ دلّ على حصول المحمول للموضوع، و الثاني إبجاب الحصور و أحدهما عبر الآخر

«ب» [٢]، و كذا إذا أُدخل الألف و اللام على المحمول أفاد هذا المصدر، لكن يحب حينة أن يصدح بالربط، و ذلك دُونه كقولك «الإنسان هو الضاحك» فلو حذف الربط لأشعر التركيب المقيد. وقد يصدح بالربط مع تكرّر النسبة في لغة الفرس فيفيد المصدر أيصا، كقولك «زيد أست كه دبير است».

فإذا أنخل حرف السلب على هذه القضايا أفاد رفع المصر، لارفع المحمول وقع المحمول وقع المحمول وقع رفع المحمول وقع رفع المحمول وقع المحمول وقع المحمول وقع المحمول المناء المحمول وقع المحمول المناء المحمول وقع المحمول المناء المحمول وقع المحمول المناء المحمول المناء المحمول المناء المحمول المناء المن

«ج» [٣]، وقد يكون حرف السلب داخلاً على موضوع القضية وحرف الاستثناء داخلاً على محمولها، فيفيد اتحاد المحمول والموضوع تارةً و تلازمها أُخرى، كقولك «ليس الإنسان إلّا البشر أو الناطق».

<sup>﴿</sup> آكَ: + وَاللَّهُ أَعْلَمُ يِبَالْصِيوابِ / مِنْ (سَنَجُهُ بِينَ: + وَحَدَفَ هَنِهُ الْبِيَاضِ فِي المشمخ مينه

«د» [٣]، وقد يذكر الشرطية المتصلة بـ "لمّا" وهي مشعرة بلزوم المقدم المتالي و استثناء عين المقدم الاستبدح التالي. فيكون هناك أيضاً إيجابان: أحدهما اللروم و الثاني استثناء المقدم و يدحل هاهما حرف السلب و الايدل على عدم تسلّم المقدم، بل على عدم لروم التالي للمقدّم.

«ه» [۵]، و قد يدخل حرف السلب على مقدّم المتصلة و حرف الاستثناء على تأليها أو حرف العناد، فيفيد كلية المتصلة، كقولك «لاتكون الشمس طالعة إلا و النهار موجود» و كذلك «لاتكون الشمس طالعة أو يكون النهار موجود».

و [7] و في المنفصلات يؤتي بحرف السلب في المقدّم و بحرف الربط في التألي، فيفيد التعامد، كقولك «لايكون هذا العدد روحا و هو فرد» وهو يميز له قولك «العدد إما زوج و إما فردٌ»، و هو من المحرفات

والإكتار من هذه المباحث غير لائق بالكتب المبطقية. و الله الموفق ١٠

١) آكه با: ــقا[١] تدبيدجل... المومق.



البابالثاني

فيالقياس

(والنظرفيهفيثلاثةأمور)

في المقدمات والمقاصد واللواحق



أها المقنهات (ففيها ثلاثة ' أبحاث)

فا [المحت الأول] في أفسام الحجة

الاستدلال، إمّا أن يكون بالكلي على الحرثي، أو بالحرثي على الكلي، أو بالحرثي على الكلي، أو بالحرثي على الاستدلال، إمّا أن يكون بالكلي على الحرثي على اللهياس، لأنّا إنا قلنا «كل حسم مؤلف و كل مؤلف محدث» فقد تعرّضا شوته للمؤلف الذي هو مندرج فيه

و الدني الاستقراء فإنك إدا قلت «كل حيران يحرك فكّه الأسعر عمد المصبغ» و استدللت عليه <sup>7</sup> متصفّح الصيراسات الجزئية، فقد استدللت بتلك

الجزئيات على الكلي.

و الثالث التمثيل. و إنّما يتم عند اندراجهما في الكلي. و هنو بالحقيقة مركّب من القسمين الأوّلين، لأنك تستدل بثبوت الحكم في الأصل على ثبوته في الكلي و هو يشبه الاستقراء، ثم بثبوت في الكلي على ثبوته في الفرع، و هو يشبه القياس.

و أمّا الاستدلال مالكلي على الكلي فهو داحل فيما ذكرناه، لأنّ أحد الكليين [الم على الكليين] إلى كان داخلا في الآخر كان جزئيا بالقياس إليه و هو القياس أو إن لم يكن داحلا هيه فإما أن يندرجا تحت كلي واحد و هو التمثيل، أو لايكون كذلك و حينت لايمكن الاستدلال بأحدهما على الأحر

١) هامش آک اندراجه توصیح عبارت را به تعلیقات مراجعه کنید.

۲) دا: الكليتين. ٢) دا: الكليتين.

۲) مل: بالقياس.

# ب` [البحث الثاني] في القياس

القياس قول مؤلّف " من قصبايا إذا سلّمت لرم عنه لذاته قول آخر عقولنا «من قضبايا» احتراز "عن المقدمة الواحدة، فإنّه يلزمها عكسها وعكس بقيصها وكذب تقيصها، وأمّا القياس علايباًلف إلّا عن قصبيتين

لايقال. هذا باطل مقولك «علانٌ يتحرك فهو حي» وبقولك " «لشا كانت الشمس طالعة غالنهار موجود». لأنّا نجيب عن الأوّل: بأنه " لايتم القياس إلّا مع مقدمة أخرى محدوفة وهي قولنا «وكل متحرك حي» وهوالجواب عن الثاني، لأنّ المطلوب لايلزم منه إلّا إذا اعتقد أنّ وجود النهار لازم لطلوع الشمس، شم

٢) مل: العراض،

١) مج: الثاني.

﴿ أَكَ، يَا: قُولُكِ / مَلَ، يَقُولُكَ / مَجِ: + و.

٣) مل: احترازاً.

۵) مع. تقول جوابة / مص، مع (سنفه بعل): تجيب

مُ عل: فإذَّه.

اعقتد طلوع الشمس.

وقولنا «مثى سلّمت» لامعني مه أكومها مسلّمة في أسفسها، بل كونها بحيث لو سلّمت لزم منها المطلوب، ليندرج فيه حميم أسواع القياس، وقولنا «لزم عنه» أعمّ من اللزوم النيّن فلذلك يندرج فيه الكامل وغيره.

وقولنا «لذاته» احترار عن شيئين في (الأوّل)، أن آنك القضايا لاتحتاج في كونها منتجة آبلي قصية أخرى، مإنك إدا قلت «آ مساو لا ب وب مساو لاج» فيطن في الطاهر أنه ينتج أن «آمسار إج»، وفي التحميق لايلرمها هذه النتيجة، بل اللارم أن «آمساوي ح»، ثم إد قلت «ومساوي المساوي مساوٍ» فحينت يلام المطلوب.

«ب» [الثاني]، أن لايكون دلك المروم بسبب مقدمه من لوارم المقدمات المدكورة مثل قولك الدليل على أن عرام الموهر حوهر أن «جرء الحوهر، يوجب رفعه رفع الجوهر وما ليس بحوهر لأيبرتهم سارتفاعه الجوهر، فإداً عمل عكس الجوهر حوهر»، فهذا لازم عما تيل أكن لا للكس المدكورة، بل لما هي عكس نقيضها وهي «أنّ ما يوجب رفعه رفع الحوهر، حوهر».

وقولنا «قول أخر» أي تكون النتيجة معايرة للمقدمات لامحالة. فهذا هو الشرح العشهور لهدا الرسم. وأقول المراد من القول الذي يلزم

۲) مج. مته.

۱) مل: پهاد

آ) مج (نحمه بدل)، آک، دا، مل. + للمطلوب،

۲) آکہ باہمل ہائ۔

الله فإنَّ الله فإنَّ

٥) دا: مساوي.

٧) آکه دادمل: دالمراد من.

من تسليم مقدماته أ تسليم النتيجة ليس هو ألقول اللساني، فأن مَن تلفَّظ بالمقدمات لايلزمه التلفط بالنتيجة، أب الأفكار السفسانية والفكر ليس إلا مجموع علوم أو ظنون مرتبة ترتببا حاصا بلزم من حصولها في الدهن حصول علم أو ظن بشيء أخر.

#### [شکوک و ردود]

شم لقائل أن يتشكك فيقول. فعآ» [الشك الأوّل]، المقتصي لحصول النتيجة في الدهن إمّا مجموع تلك العلوم، أو كل واحد منها. والأوّل عاطل لثلاثة أوحه: فعآ»، حصول العلمين في النفس ممتنع الوجود، فلايكون علة لشيء أمّا الأوّل، فلأمّا سجد من أنفسنا أمّا مثل وجهت الذهل بحو العلم بشيء استحال منّا في تلك الحالة م توجيهه نحو العلم سمّعلُوم آخر و العلم به بعد الاحتبار صووري. وأمّا الثاني، فلأنّ ما لارجود آه في نفسه استحال أن يكون سببا لوجود غيره

«ب» الموجب للشيء يجب أن يكون موجوداً حال حصول الأثر، فلوكان الفكر الذي هو عبارة عن هذه العلوم العرتبة، صوجب لوجود النتيحة، لزم حصول العلم بالمطلوب حال حصول الفكر في طلبه وذلك محال. لأنّا نجد من

۱) آک، یا، مل: تسلیمه، ۲) میچ، مل، ــ هی

٢) مع: النتيجة (بجاي «التلفظ بالنتيجة» / مج (بسمه ببل التلفد) / مل (سمه بدل): + نتيجة.
 ٢) ما: \_حصول.

٤) آک، الحال،

أنفسنا وجدانا ضروريا أنا حال كونيا متفكرين لانكون عالمين بالمطلوب. ولأنّ الفكر طلب العلم وطلب الماصل محال.

"ج» إذا كان كل واحد من تلك العلوم وحده لا يوجب النتيجة، فبعدا اجتماعها" إمّا أن يحصل تغيّرما إمّا بحدوث ما لم يكن، أو بزوال ما كان \_أو لا يحصل. فإن كان الأوّل، فالمقتضى لذلك الشغير إمّا كل واحد وحده، أو المجموع، فإن كان الأوّل، كان كل واحد مستقلا باقتضاء ذلك التغير، فإن كان ذلك التغير مستقلا باقتضاء ذلك التغير، فإن كان ذلك التغير مستقلا باقتضاء النتيجة، كان كل واحدة " من المقدمات مستقلة باقتضاء النتيجة، فيكون كل واحد منها منتجا وإن لم يكن مستقلة "كان الكلام فيها كالكلام " في الأول. " وإن كان الثاني فلابد من حدوث أمر وراء ذات كل واحد منهما حدوث ذلك الزائد، لكن واحد منهما حدوث ذلك الزائد، لكن الكلام فيه كالكلام " في الأول. " وإن كان الثاني فلابد من حدوث ذلك الزائد، لكن الكلام فيه كالكلام " في الأول. قيلزم التسلسل.

وأمّا إن لم يحصل عند اجتمأعهما تغيّر أصلا، كان حال تلك المقدمات عند الاجتماع كحالها عند الانفراد؛ أفلمًا لم يستقل واحدة من تبلك المقدمات بالنتيجة عند انفرادها، فكذا الحال عند الاجتماع

وأمّا ' أن قيل: «المقتضى لحصول تلك النتيجة كال واحد مان ' ' تلك

۱) آگ، دا، مل: فعنب	۲) مج: اجتماعهما.
٢) منج: والحد.	۲) مع، مل: مستقلاً.
٥) مج: كما	٢) آك، با، مل: الأولز
۷)مل: منها.	٨) مج: كما
٩) ديا: الاقراب	٥٠ (١٥) من قائل

١١) بالله والمدمن.

العلوم»، فهر باطل أمّا أرّلاً، فلأنّ العلم الضروري حاصل بأنّ العلم بإحدى المقدمتين لايستقل باقتضاء البتيجة وأمّا ثابياً، فلأنّه إن كان كل واحد منها مستقللا بالاقتضاء، فحينت يجتمع على المعلول الواحد أسباب مستقلة. هذا خلف، وإن اكان المستقل ليس إلّا الواحد كان دكر غيره حشوا.

ب الشك [الشاني]، العطم بالمتيجة إمّا أن يكون لازما من العلم بالمقدمتين، أو لايكون، والثاني، يقدح في اللزوم، وحينئذ يعسد كلامكم. والأوّل لايخلو إمّا أن يكون العلم بالمقدمتين مسروريا، أو لايكون، فإن كان الأوّل فاللازم للضروري لموري الموري المسروري مسروري، فوحب أن يحصل العلوم النظرية للكل. والثاني يعتضي أن يكون العلم بالمقدمتين بطربا ثم يكون الكلام هيه كالكلام في الأوّل فيقتضي إمّاألي التسلسل وهو محال، أو إلى مقدمات معرورية فيعرد الإلزام، أو إلى مقدمات أنضاً معلوما

و الجواب عن الأول. أنّ الموجب للنتيجة مجموع تلك العلوم فقوله «لله العلوم فقوله «العلوم في العلوم لا يجتمع»، قلما، لانسلم، وبيانه سيأتي في الحكمة قوله «يلزم أن يكون الفكر مقارنا للعلم بالمطلوب»، فلنا تلك العلوم إنّما كانت فكرا لحصولها على الترتيب الزماني، وفي من حيث إنّها كذلك لايوجب العلم بالنتيجة، وأشا من

٢) آک، دا، مج، حالشك / آک (سحه بنل): الشك،

۱) دا: وإبار

۲) مج-رو

٣) مل: الضروري.

المطاوب.

۵) مل: المعلوم.

۷) مج، باد الترتب.

حيث هي هي نظرا إلى حقائقه، فهي عبرم بالمقدمات، والجمع بينها وبين العلم بالنتيجة غير معتنع. قرله «تلك العلوم إمّا أن يحصل لها عند الاجتماع ما لم يكن حاصلا عند الاحتماع ما لم يكن حاصلا عند الاحقراد، أم لا»، قلنا. لاشت أنّ الهيأة الاجتماعية حاصلة لها، فبالطريق الدي عقلتم حصوله فاعقل لنتيجة أ

وأمّا الشك<sup>٣</sup> الثاني، فجوابه، أنّ النظر ليس إلّا تلك العلوم الأوّلية المرتبة ٣ ترتيبا زمانيا، فإن اقتضت الأسناب المفارقة في الذهن حصولها حصل العلم النظري لامحالة، وإلّا فلا

## ج [البحث الثالث]

. في تقسيم القياس

إمّا أن تكون النتيجة أو نقيضها مذكورا فله بالمعل، وهو الاستثنابي أو لايكون، وهو الاستثنابي أو لايكون، وهو الاقترائي، مثال الأوّل «إن كان هذا إسباناً فهو حيوان، لكنّه إنسان، فهو حيوان»، مهاهنا ألنتيجة مدكورة أبالفعل؛ «لكنّه ليس بحيوان، فليس بإنسان»، فهاهنا أنقيض النتيجة مدكور بالمعن

مثال الثاني «كل جسم مؤلف و كل مؤلف محدث» ينتج «كل عسم

١) مج (نسخه بدل) مل، المعتجة. ٢) مج الشكل.

٣) مع: المترتبة. ٣) آكم با، مل: فهذا

۵) مج ؛ + قیه ، گار دا، مل. فهنا.

۷) آک، باء مل، فکل،

محدث». فلم تكن هذه النتيجة ولا نقيضها مذكورا بالفعل في القياس.

والاقترائي ينقسم إمّا بحسب ما يتركّب عنه فإلى ما يتركب عن الحمليات، أو المتصلات، أو المنفصلات، أو الحمليات و المتصلات، أو الحمليات و المنفصلات، أو المتصلات و المنفصلات.

وإمّا بحسب التركيب وإلى أشكال أربعة، لأنّ كل قضية قلها جزءان: محكوم به و محكوم أعليه عردا كانت النسبة بينهما محهولة أطلبنا ثالثا، نسبته إليهما يكون بحيث متى عُرفت عُرفت أثلك النسبة المحهولة لامتحالة، فذلك الثالث لاند و أن يكون له إلى كلا الطرفيل نسبة معلومة، و بسبب فذلك تحصل مقدمتان فهذا الثالث مسخى بالأوسط لنو شطه بيل محمول المتمحة و موضوعها فظهر أنّ القياس الاقترائي الواحد، لابدّ فيه من حدود ثلاثة.

ولنتكلم أوّلاً في الحمليات؛ ولاشك أنّ حدّين منها موضوع النبيجة و محمولها، وموضوع المنبيدة و محمولها، وموضوع المطلوب يسمّى بالأصعر ومحموله بالأكبر وإنّما سُعّبا لا بهما لأنّ القضية الكلية لايمكن أن يكون موضوعها أعمّ من محمولها ويمكن أن يكون محمولها أعم من موصوعها، والمقدمة التي فيها الأصعر يسمّى المنعرى و التي فيها الأكبر يسمّى الكبرى، و اجتماع الأصغر و الأكبر هو النتيجة.

ثم الأوسط إمّا أن يكون محمولا في الصفرى موضوعا في الكبرى، أو بالعكس، أو محمولا فيهما، أو موضوعا فيهما عالشكل الأوّل، هو الذي يكون

١) آک، باد مل: رمحکوم، ۲) باد محمونة

٢) مل: عرف. ٢) دا، المحمولة.

۵) دا: نسیة (۴ جرئین

۷) مج: سفینا۔

الأوسط فيه محمولا في الصغرى موصوعا مي الكبرى لأنَّ الترتيب الطبيعي غير حاصل إلَّا فيه، لأنَّ الذهـن بِسَقَل مـن المـوضوع إلى الأوسـط ومـنه إلى المحمول فلأجرم كان إنتاجه بيّنا ثم إن عكست كبراه صار الأوسط محمولا في المقدمتين وهو الشكل الثاني، ولذنك يرتدً \ الثاني إلى الأوّل بعكس الكبري. وإن عكستَ صنغراه صنار الأرسط مرصوعاً في المقدمتين وهو الشكل الثالث، ولدلك " برتد الثالث " إلى الأوّل بعكس الصغرى وإنّ عكست مقدمتيه معا " صار الأوسط موضوعا في الصعرى ومحمولا في الكيري وهو الشكل الرابع وهو في عاية البعد عن الطبع لتنفير كِيلنًا مستدمنيه عن الننظم الطبيعي م ووقوع الطرفين في الوسط والوسط في الطرفين.

وقد<sup>٧</sup> اشتركت الأشكال الأربعة في أنّه لاقياس عن حرّثيتين، ولا<sup>٨</sup> عين سالسين، ولا عن صغرى سألية كيراها أجرئية، إلَّا في الممكنات. والنتيجة تتبع أحس المعدمتين في الكم مطَّلقاً، وفي الكيِّف إلَّا إذا كانت الصنعري سالنة ممكنة والكبري موحبة خبروركة

۱) دا: پريد ٢) باز كذلك.

ال) بال سمعاً ٢) مل. الثالث.

اً ﴾ أكام دا، مل، والطبع، ۵) دا: تلکم

∀}مل. ــو.

٨) دا، مل. ـ لا



وأمًا المقاصير (فخمسة أقسام)



# القسم الأول

# في الأقيسة البسيطة من الحمليات ولنتكلم أوّلاً في المطلقات

## الشكل الأول

وهو السبع المحصورات الأربع وشرطه في الإنتاج [١] كون المسعرى موجبة، وإلّا لم يندرج الأصنعر تحت الأوسط، فلا ينعدّى منا ينحكم منه على الأوسط -إيجابا كان أو سلبا -إليه لكنّها لو كانت ممكنة ساللة للرمها صدق موحنها، جار لكونها في قوة الموحنة و[٢] كون الكنرى كلية وإلّا جاز أن يكون ما حكم به على الأصنعر غير الذي حكم عليه بالأكبر، فلا يتّحد الأوسط، للايتعدّى الحكم

۱) آکیا دار من: عمق

٢) مج. معالية معكنة.

٣) آک، باء مل. الوسط

۲) مل. حجاز

ثم نقول قد عرفت أنّ القضية إنّا محصورة أو مهملة أو مخصوصة. والمحصورات أربع فليفرض الصفرى موحبة كلية فيضم اليها أربع كريات، وكذا الواقي، فيحصل سنة عشر صربا، لكنّ الصفرى السالية الكلية والجزئية لاتنتجال فسقطت ثمانية والكرى الصزئية لاتنتج فسقطت أربعة أخرى، وبقيت المنتجة أربعة:

قداً» [الضرب الأزل] من موجنتين كليتين، تنتج موجبة كلية: «كل ج ب وكل ب آ، فكل ج آ».

«ب» [الصرب الثاني]، من كليتين والكبرى سائبة، من تنتج كلية سالبة. ٢ «كلج بولاشيء من سا، ملاشيء من جأء

«ج» [الضرب الثالث]، من موجبتين والصنفري حزئية، ^ تنتع جزئية موجبة ^ «بعض ع ب ركل ب آ، فيعص ع آ».

«د» [الصرب الرابع]، من موجعة جرئبة منخرى وكلية سالبة ١٠ كبرى، تنتج حزئمة سالية: «بعض ج ب والإشيء من ب آ، عليس كل ج آ»

فظهر أنَّ هذا ١١ الشكل ينتج المحصورات الأربع وأمَّا المهملات، فهي في

۱) دا، مَل: فلنقرض، ٢) أكد مل، فتنظيم/ دا: فينظيم.

٣) آک، دا، مل: کنظیہ ۴ دا: + و

۵) دا، مل، یقی، ۹ عل، والصبغری موجیة،

۷) دا، مل. سمالیة کلیة. ۱٫۵ (۸ + موجیة.

٩) آک، مل: مرجبة جرئية / دا: جرئية ١٠ - ١٠) آک، دا، مل-سالبة کلية.

۲۱) دا: ــهذا.

قوة الجزئيات والمخصوصات فالقياس ' ينعقد منها لكنَّه قليل الفائدة.

ثم هاهنا؟ بحث وهو أنّ كل واحد من هذه الأضررُب الأربعة ينقع على وجود مختلفة لوجود:

فداً»[۱]، اعتبار حال عدودها في العموم والحصوص أمّا الضرب الأوّل، فلأنّ الأكبر قديكون أعمّ من الأوسط، وقد يكون مساويا له والأوسط قد يكون أعم من الأصغر، وقد يكون مساويا له فلاجرم يقع على أربعة أوجه

فأمّا [الضرب] الثاني، فهذا الاعتبار حاصل فيه بين الأوسط والأصفر، لكون الصغرى موحبة لا بين الأكبر والأوسط، لكون الكبرى سالبة، فالاجرم لايقع إلّا على وجهين.

وأمّا [الضرب] الثالث، فالمنفري المحزئية إن صدفت كلية كان الأول، وإلّا كان الأوسط أحمّن من الأميفر من وحه كان الأوسط أحمّن من الأميفر من وحه آخر كالإنسان والأبيص, وإلّا يكون كالمنزّن والأبيص، و " أمّا وقوع الكسري على وجهين فظاهر، فلاجرم يقع هذا المسرب على أربعة أوحه.

وأمّا [الضرب] الرابع، فالصغرى الجزئية محتملة لوجهين على ما مرّ، والأكبر المسلوب عن كل الأوسط يحتمل أن يكون مسلوبا عن كل الأصغر، وأن يكون داخلا مع الأوسط هيه. ملاجرم يمكن وقوع هذا الضرب أيضاً على أربعة أوجه.

٢) آكمتانمل هما

١) مج. والقياس،

۴) آگه باد مل. دو

۲) مل: وأشا.

٥) آک، مج، مل، الوجهين.

«ب» [٢]، اعتبار حال حدودها في العدول والتحصيل فإنّ الصغرى إمّا أن تكون سيطة، أو معدولة بحسب العوضوع أن تكون سيطة، أو معدولة بحسب العوضوع فقط، أو بحسب المحمول فقط وإذ ضعمنا إلى كل واحد منها هذه الأربعة حصلت سنة عشر ضربا في الضرب الأوّل، لكن ثمانية منها ساقطة لتعذّر اتحاد الوسط.

عإنّ الصغرى السيطة لاينصم إليها الكبرى المعدولة بحسب الموضوع فقط، ولا معدولة بحسب الطرعين لأنّ موصوع الكبرى في هدين القسمين معدول، ومحمول الصعرى فيهما محصّل فلايتّحد الوسط لكن ينصم إليها الكبرى السعطة، والمعدولة محسب المحمول فقط، لأنّ الموضوع فيهما محصّل، وإذا اعتبرت ذلك في سائر الأقسام عرفت أنّ الدى يمكن اتحاد الوسط فيه ليس إلّا ثمانية.

«ج» [۲]، المقدمتان إمّا أن تكونا شنائيس، أو شلائنتي، أو المسعري ثنائية والكبرى ثلاثية، أو بالعكس؛ فهذه أربعة أخرى، فإدا حمعت ما يرتفع من ضرب بعضها في بعض، ثم ضربت ذلك في أنسام الأقيسة البسيطة والمختلطة ^ بلع مبلغا كثيرا

١) مل: يالمعدولة.

---

۲) آکہ ہا، مل، عقیهما۔

٥) آک، مل: ئالائيين.

٧) آگه بادمج، شبرپ،

۲) میرد دهذین.

۴) آک، مل، شائییں

مُ) مل: يرقع.

٨) مل: \_والمختلطة.

### [شكوك على الضرب الأوّل من الشكل الأوّل]

واعلم أنَّ على الضرب الأوَّل من هذا الشكل الذي قبو أحلى الأقيسة وأجلّها، أشكوكا

هُ «آ» [الشك الأوّل] إذا قلنا «كل ح ب» فإمّ أن يراد به " أنّ الحيم هو الباء بعينه، أو موصوف به، أو معنى ثالث. ٥ و لأوّل باطل لوجهين: أمّنا أوّلاً، فبلاّناً نعلم أنَّ حقيقة الجسم ليست حقيقة المؤلِّف بمعنى اتحاد المفهوم في قولنا «كل حسم مولّف» وأمّا ثانياً، فلأنّ الغرض من هذه الأقيسة، الاستدلال على اتصاف الموصوع بالمحمول واتصاف الشيء بنفسه غير معقول عصلاعن أن يكون مطاربا بالحجة.

والثاني أنصناً باطل، لأنَّه يكون معنى القياس حنيئةٍ أنَّ الأصبعر مومنوف عالأوسط والأوسط موصوف بالأكبراء وذلك لاينفتصني أن يكون الأمسغر مو صنوفا بالأكبر، لأنَّ حقيقة الأوسط محالفه لحنقيفه الأصنغر، قبلا يبارم من اتصاف الأوسط بشيء اتصاف الأصغرابه بنعيته النعم ينارم منه أن يكون الأصبغر موصوفا بالموصوف سالأكبر، لكن لايسجب أن يكون العوصوف بالموصوف بالشيء موصوها سائشيء وإن أردتم معني لأشالنا فلخصوه لننظر <sup>۸</sup>فیه.

۱) مل. فاعلم.

٢) آک، دا، مل: أجلاها

۵)مج. ثالثاً.

۷) با: بمعنی.

٧) آي، بادمل. أجلُ هذه،

اً) مج. ـ به

*ال*أكبر،

٨) مل لنظن

[«ب» النك الناني] وإن سلّمنا صحة أنّ الموصوف بالموصوف بالموصوف بالشيء موصوف بالمقدّمة وهذا على حلاف احماع المنطقيين فإنّهم اتّفقوا على أنّ قولنا «كل ج ب وكل ب آ» موحد بالدات «أنّ كل ح آ» من غير إصمار مقدّمة أُخرى.

[«ح» الشك التبالث] وإن سلّمنا دلك لكس قولنا «الإنسان حيوان» و «الحيوان حيس» كادبة؛ وأيضاً و «الحيوان حيس» كادبة؛ وأيضاً مقدّمتان حقتان و ويلرمها «كل معلى ماطق إسبان» و «كل إنسان ماطق» مقدّمتان حقّتان و يلرمها «كل داطق د دلك ماطل، لأنه يقتصي اتصاف الشيء بنفسه و ذلك محال.

#### [احوية عن الشكوك]

والحراب عن الأوّل أنَّ حاصل هذا الفياس يرجع إلى حرف واحد وهو أنَّ الدات الواحدة إذا كانت لها أصعتان وشوب إحداهما لها معلوم وشبوت الأحرى لها محهول، لكن شوتها لكل ما شتت له الصفة الأولى معلوم فحينة يتعرّف من هدين الأمرين المعلومين ذلك المحهول مبثلا قولنا «كل حسم منزلَّف» منعناه أنّ كل جسم هنزلَ صنفه التأليف حاصلة له، وقولنا في الكنرى " «كل مؤلّف محدث» لابريد أنه أنّ الحدوث ثابت للمولفية، بيل أنّ الكنرى " «كل مؤلّف محدث» لابريد أنه أنّ الحدوث ثابت للمولفية، بيل أنّ ال

١) داديال.

٢) دا: \_موصوف بالشيء.

۳) آک ـو.

٢) آک ده مل. کل إسمال خاطق و کل ماطق إسمان.

۵) دا: حقارب

۶) آک، مل، له.

۷) مج. ثبت.

A) مج. + و

۹) دا: پرید.

۱۰) دا: + کان.

### كلَّما ' ثبتت له المؤلفية ثبتت له الحادثية. "

فالحاصل أنَّ الكبرى ليس المراد منها إثبات الأكبر للأوسط، بل إثباته الكل ما ثبت أنه الأوسط، والإشكال المذكور لازم من الشقدير الأوّل، لا من الثاني، وهو الحواب عن الشكّ الثاني

[والجواب عن الثالث] قوله «الأنسان حيوان والحيوان جسس»، قلنا: لو جعلنا الكبرى كئية كذبت، لأنّه يكون معناها أنّ كن واحد منا يقال له حيوان فهو جنس، و إن لم نجعلها أكلية لم يكن شرط الإنتاح حاصلا و المثال الثاني يلزمه أنّ كل ما له الناطقية فله الناطفية و هد، أوران كان هذرا، لكنّه ليس بكاذب

## الشكل الثاني

و هو الدي يكون '` الأوسط هيه محمولا'' هي المقدمتين، وحقيقته راجعة إلى الاستدلال منعامد" اللوازم على تعامد الملرومات و لذلك لاتستج إلا السالبة، وله في الأنتاج شركان

أحدهما اختلاف مقدمتيه بالكيف، فإنّ المشتركات في لارم واحد ـ سلبا

۲) آگہ ہا، مج. ٹیٹ	١) با: + كأنَّه ما.
٢) مع. المادثية له.	۱۲ میر، مل: لبت.
<i>ال</i> ه التقديرين.	٥) آک، دا: ثبتت.
۸) باه لم پیجلها	۷) با: کما مز.
۱۰) مل. دیکون.	٩) ميج: دوهذا.
١٢) آک، بمعاندة/عل، يتعاشد	۱۱) مل: مجمول.

كان أو ' إيجاباً حقد يكون متعامدة، وقد يكون متوافقة /أمَّا اشتراك المتعاندات والمتوافقات في السلب، فلأنَّ كل شيئين تعابدا أو توافقا فلابدّ وأن يشتركا في سلب ماعداهما عنهما وأمّا في الإيحاب، فلأنَّ المتعاندات منشاركة في كون كل والحد منها معاندا للأخر، وقد يتشارك في الحنس والمحل والزمان وغيرها، وكون المتوافقات كدنك طاهر وإداكن الاشتراك مي اللوارم مشتركا بين المتعاندات والمتوافقات، لم يصبح الاستدلال به لا على النعامد ولا على التوامق

فشت أنَّه الابدَّ في هذا الشكل من المحافة في الكيف، وذلك الاختلاف إمَّا أن يكون في العوارض أو في الثوارم. والأوّل مشيرك أيضناً سين المنتوافيقات؟ والمتعباندات، " لأنَّ الأشيب؛ المتوافعة قد يتحالف في العو ارض، منل الشبيء الواحد قد مخالف نعسه عي العرار من وأمّا أنّ المتعابدات قد يكون كدلك فظاهر

وإداكان الاجتلاف في العوارض مشتركا بين المبوافقات والمتعابدات، لم يصبح الاستدلال به على واحد منهما فبخرج ممًا قرّر باه أنّه لايتعقد الفياس هي هذا الشكل من الممكنات الخاصة، والوجودي اللاصيروري، والوجودي اللادائم، والوقعي، والمنتشر ولمّاكان الممكن العام والمطلق العام يحتملان أن يكوما كذلك لاحرم "لم يدعقد القباس منهما أفرداً لأينعقد القياس في هذا الشكل من هذه القصنايا السبع - لابسيطة و لا مختلطاً - بعضها بالتعص.٥

وأمّا إدا كان الاحتلاف في اللوارم فإنّه ينتج الأنّ أحد الطرفين إذا لزمه ما

٢) مل إيجاراً.

١) قاء ميج، مل. أي

Y) با: بالأجرم.

۲) مل. المعاندات.

۵، مل. مع التعصن

لايلزم الطرف الآخر، وجيت المباينة لامحالة.

وأيضاً قربُما توافقت المقدّمتان ظاهرا في الكيف ﴿ ومع ذلك يكون منتجا لأجل حصول الاختلاف في نفس الأمر، على منا سنيأتي تنقريره إن شناءالله تعالى.٢

الشرط الثاني أن يكون الكبرى كلية، لأنَّها لوكانت جزئية لكان " الأكبر الذي حمل على بعضه الأوسط قد يكون غير محمول على الأصغر، كقولنا «كل تلج أبيض وليس كل إنسان أبيض» والحق السلب. وقد يكون محمولا عليه، كمقولنا «كل إنسمان" شاطق وليس كل حيوان بناطق» فوالحق الإسجاب. والاحتلاف دليل الععم

وأمّا إذا جعلنا هذه الجزئية صعرى، كقولناءٌ هلس كل حبوان سناطق وكل إنسان ناطق الزم «ليس كل حيوان إشماماً» وهو ممادق الأن ساب الخاص عن بعض العام صادق وعلى التعدير الأوّل بارم سلب العام عن بعض الحاص وهو كاذب

وإذا عرفت للأفنقول اشتراط كلية الكبرى أسقط من السنة عشار، تمانية. واعتبار "اختلاف في الكيف" أسسقط أربعة أخسري فسقيت الضسروب المنتجة أربعة:

> ٢) أكم ما، مل. دإن شاء الله تعالى ١) با: الكينية.

> > ۲) دا: بايسان. ۲) آک، بلہ مل: کان۔

🗘 مل: لقولنا: ۵) مل: ناطق.

۷) آک، مل: عرف،

ف«آ» [الضرب الأوّل]، من كليتين والكبرى سائدة، تنتج كلية سالبة «كل ج ب ولاشيء من آب، فلاشيء من ح آ» أبياله إمّا بعكس الكبرى حتى يحسير ثاني الأوّل. أو بالحلف. إن كدب «لاشيء من ج آه صدق «بعص ج آ» و «لاشيء من آب» «فعض ج ليس به ركان «كر ج ب». هذا خلف

«ب» [الضرب الثاني]، من كليتين والصغرى سالبة، تنتج كلية سالبة «لاشيء من ج ب وكل آب، فلاشيء من ج آ» بيانه بعكس الصغرى، ثم جعلها كدرى، ثم عكس البتيجة وبالخلف المدكور ولميّة هدين الضربين أنّ الأوسط لمّا ثنت لأحدهما دون الآخر وجبت المبايئة

«ج» [الصرب الثالث]، من موحدة حزئية صغرى و سالبة كلية كبرى، تنتج سالدة حزئدة <sup>\*\*</sup> «معض جب ولاشيء من آب، فليس كل ج آ»، بيانه بعكس الكبرى، والخلف

«د»، [الصرب الرابع]، من سالله جرئية منعرى ومنوحة كلية كبرى، تنتج ساللة حزئية "ليسكل باله وكل آب، فليس كل ج آ». لايمكن بيانه بالعكس، لأنّ الصغرى سالبة جزئية أه ملاتبعكس، والكبرى لو عكست صارت جزئية ولاقياس عن جزئيتين بل بينه إمّا بالعلف وهو ظاهر أو بالافتراص أن يعرض الحيم الذي ليس ب، د. «هلاشيء من دب وكل آب، هلاشيء من دآ». ثم نقول «بعض ج دولاشيء من د آ، فبعض ج ليس آ».

۱) آکد آپ

۲) باد الثاني،

۴) آکه دا، مل حمن سالته حجرثیة

٢) آكه دادمل. دمن موجبة ... جزئية

2) مل: الامتراشي.

۵) دا: جزئية سالبة.

واللمية أنّ الكبرى تدلّ على أنّ الأوسط لازم للأكدر، والصغرى تدلّ على خلق بعض الأصغر الأوسط، قوجب خلق ذلك البعص عن الأكبر استدلالا بخلق اللازم على انتفاء الملزوم

### الشكل الثالث

الدي يكون الأوسط فيه موضوع الطرفين، ولايعتج إلاّ المحرثيتين المسرط إنتاجه [1] أن يكون إحدى المقدمتين كلية، والالاعتمال أن يكون المعض الدي فيه الأصغر معايرا للذي فيه الأكسر فيلا يحصل الالتقاء وأن[٢] يكون المعمري موجبة لأنّ الأصغر المسلوب عن الأوسط يحتمل أن يكون حارصا عن الأكدر و ما مباشا له، كقولنا ولاشيء من المباض بسواد وكل سياض معرّق للممرية والمعق هاهنا السليل ويحتمل أنّ يكون ناحلا فيه، كما إذا قلنا في الكدري «وكل بياص لون» والحق هاهنا الساليد ويحتمل أن يكون ناحلا هيه، كما إذا قلنا في الكدري «وكل بياص لون» والحق هاهنا السالية كنري كان اللازم سلب العام عن نعص الخاص غير ممكن. أمّا إذا حبّانا السالية كنري كان اللازم سلب العام عن نعص نعص الخاص غير ممكن. أمّا إذا حبّانا السالية كنري كان اللازم سلب العام وهو غير منكر.

ولميّة هذا الشكل أنَّ الأرسط ميه حيًا كان موضوع الطرفين لا الشقيا فيه بالسلب أو الإيجاب. وذلك يقتضي الحكم الجزئي، والايحب الكلي الحستمال أن

١) مل. \_الأصبض ٢) آكه با، مل: \_يكون.

٣) دا: چزځيتين. ٢) آکه دا، مل. ـ و

۵) آک، دار مل. هذا. ۹ آک، مل: هذا

۷) مل للطرفين.

يكون أحد الطرفين أعم من الآحر، فلايلتقيان خارج ذلك الوسط.

واعلم أنَّ كون الصفرى موحبة أسقط شمانية، واعتبار أن لايكونا جزئيتين أسقط ضربين آخرين فبقيت المنتحة ستة:

فدآه (الضرب الأوّل)، من مرحبتين كثبتين، تنتج موجبة جزئية «كلج بوكل ج أ، فبعض ب آه. بيانه إمّا بعكس الصعرى حتى يحمير شالث الأوّل، أو بالخلف.

«ب» [الضرب الثاني]، من كليتين والكبرى سالبة، تعلج جرئية سالبة «كل ج ب والا شيء من ج آ، فليس كل ب آء عيانه معكس الصغري حتى يصعير رابع الأوّل. أوبالخلف. أ

«ج» [الضرب الثالث]، مِن مُن صنين والمسفري جزئية، تبنتج جزئية موحية «بعض ج ب وكل ج أ، فيعض بـ باله بالطريقين المذكورين.

«ده [الضرب الرابع]، من مؤحسين والكبرى حرثية، تنتج موحدة حرثية «كل ج ب وبعض ج آ، فيعض ب آ» " بيانة بعكس الكبرى وحعلها صنفرى شم عكس النتيجة. أو بالحلف.

هه » آ (الضرب الخامس)، من أصوحة حزئية صفرى و كلية سالبة كبرى، تنتج جزئية سالبة «بعض ج ب و لاشيء من ج أ، فليس بعض ب آ». ه بيانه عبعكس الصغرى، و الخلف.

٢) آکه دا، مل: \_شعض پ آ.

۲) دا: دهد

٢) آکه دادمل، عمل،

٥) آک، دا، مل. ـ طیس بعض ب آ.

١) آكه بالمل العلف

الله الله الما

«و» [الضرب السادس]، من كلية موحدة صغرى وجرئية سالبة كبرى، تنتج حزئية سالدة «كل ج ب وليس كل ج آ، فليس كل ب آ» و لايمكن بياله بالمكس، لأنّ الكبرى السائبة الجزئية لاتنعكس والصغرى الكلية العوجبة تنعكس جزئية ولاقياس عن حزئيتين بل بالحلف وهو ظاهر وبالافتراض، يفرض الجيم الذي ليس آ، د. «مكل دج ركل ج ب، فكل د ب»، ثم نقول «كل د ب ولاشيء من د آ، فليس كل ب آ».

### الشكل الرابع

وهو الذي يكون<sup>٥</sup> الأوسط هيه موضوعا<sup>م</sup> هي الصنفرى ومنحمو لا<sup>٧</sup> قسي الكنري.^ ولابدّ من تقديم مقدمات بخمس

فعاً الآم من شرائط أنتاجه أنّه لا يجوز استعمال الحرثية السالبة فيه أمّا لمّا مثاً ملأنًا لو جعلنا إحدى مقدميه سالبة حرثيه، فلاند وأن يكون الأخرى موجعة كلنه، لأنّه لاقياس عن سألبتين ولا عن حرثيتين، وحينئذ إمّا أن يحعل السالبة الجزئية صغرى أو كبرى والأوّل لا ينتج، لأنّ المحمول قد يكون أعمّ من موضوعه، فإذا سلب عن بعض دلك المحمول "شيء وأوجبناه على كل شيء

٧) آکہ دا، مل، حکل ج بیسات آ / مج، +و

۱) آک، دا، مل، دمن،

۲) مل، وکل،

٣) مل: يفتر ش.

﴿ أَكُمُ ذَاءُ مِلْ مُوضِّوعُ

۵) آک، دا، مل. دیکون.

۸) آک، دا، مل. مفي الصنفری - الکيرۍ.

٧) آک، مل: معمول،

٩) آک، شرائطه،

١٠) ميج: الموسموع /مص، ميج (نسمته مدل): برابر مثن.

آخر، فمن المحتمل أن يكون ذلك المسلوب ودلك الموصوع متوافقين، كقولنا «ليس كل حيوان مناطق وكل إنسال حيوان» وأن يكونا متباينين، كقولنا «ليس كل حيوان مناطق وكل إنسال حيوان» والثاني لابعتج أبضاً، لأنّ الشيء، إذا حمل عليه جنسه ثم سلب عن بعض شيء آخر، فقد يكون ذلك الجنس وذلك الآخر متوافقين، كنقولنا «كل إسسال حيوان وليس كل حساس بإسسان»، ومتباينين، كقولنا «كل إنسال حيوان ريس كل حصاس بإسسان»،

وأمّا إنّا وهو إقعاعي. فلأنا لو آحعلنا السالية الصرئية صيفري آلتعذّر بياله أبالزد إلى الأوّل، لأنّ ذلك إنما يكون صععل الصيغرى كبرى والسالية الحزئية لايصلح كبرى للأول. أولا إلى الثاني، لأنّ الرابع إنّما يرثدً إلى الثاني بعكس الصيفرى والسالية الحرثية لاتبعكس ولا إلى الثالث، لأنّ الصيفرى إدا كانت سالية جرئيه كانت الكبرى موجبة كلية والرابع إنّما يرتدّ إلى الثالث بعكس الكبرى وعكس الموحية الكلية حرثية ولاساس عن حرثيثين

وإن جعثناها كبرى فلايمكن بيات بالأوّل، لأنّ السائدة الحزئية لاتحملح صعرى الأوّل، ولابالثاني، لأنّ الكبرى إدا كانت سائبة حرثية كانت الصبعرى موحدة كلية وإنّما يرتدّ الرابع إلى الثاني بعكس الصبعرى وعكس الموحدة

١) مل: ماطق.
 ٣) ما: إذا.
 ٣) ما: إذا.
 ٥) ما: بنائه.
 ٩) مل: بنائه.
 ٧) مل: يريد.
 ٨) آك، مل. بريد.

۹) دا پرېد

الكلية جزئية والاقياس عن جزئيتين. والابالثالث، لأنّ الرابع إنّما يرتد إلى الثالث معكس الكبرى وإذا كانت الكنرى سالبة جزئية لم تنعكس.

فثبت أنّ السالبة الجزئية لاتستعمل في هذا الشكل؛ وإذا كنان كذلك سقطت أمن السنة عشر سبعة ؟

و أمّا المحصورات الثلاث فنقول إذا كانت الصغرى موجنة كلية، أمكن حمل الكبرى موجنة كلية، وسالبة كلية، وموجنة جزئية، وأمّا إذا كانت سالبة كلية، وموجنة جزئية، وأمّا إذا كانت سالبة كلية، أمكن جمل الكبرى موحبة كلية، فأمّا السائنة الكلية علا، لأنّه لاقياس عس سالبتين، ولاموجبة جزئية، لأنّه لاقياس عن صغرى سائبة كلية وكبرى جزئية،

وأمّا إذا كانت موجعة حزئية، أمكن جعل الكبرى سالعة كلية وأمّا المرحعة الحزئية فلا، لأنّه لاقياس عن حرئيتين. وأمّا الموجبة الكلية فلا أمّا لمّا فلانّه إذا جعل بعص الأوسط موضوع لشيء وحمل كلّه على شيء أحر هدائك الشيئان عديكومان مسايتين، كقولك «معض اللون سواد" وكل سياص لون» و الحق «لاشيء من السواد بياض»، و شد يكومان متوافقين، كقولك «سعض الحيوان إنسان وكل ما ملق حيوان» و الحق «كل إنسان ناطق».

أمًا إِنَّا علاَنَ الكبرى إِنا عكست صصلت جزئيتان والاقباس منهما، و الصنفرى إن عكست حصلت مرجبتان في الثاني وهو عير منتج

٢) آک، با، مل: ثمانية.

۸) دا: منقط،

٣) مل: إن.

۷) دا: الخالط،

الله دار مل: دائمًا

۵) آکیریا، مل: ـ ق،

<sup>∀)</sup> مل. مدوداً

ولمًا تلخَّصت الشرائط الإنتاج، ظهر أنَّ القرائن المنتجة خمسة. "

«ب» [٢]، هذا الشكل بنتج الجرئية الموجنة، والمسالبتين، الكنّه الإينتج الكلية الموجنة، والمسالبتين، الكنّه الإينتج موجبة كلية.

أمّا لشّا فلأنّ الأصغر الدي حمل على كلّ الأوسط يحوز أن يكون أعمّ منه، أو الأكبر الذي حمل على كلية أالأرسط يجوز أخصّ منه، فحينئذٍ يحتمل أن يكرن الأصغر أعمّ من الأعمّ حن الأكبر فكيف يمكن أن يقال كل الأصغر أكبر؟

وأمّا إنَّا فلأنّ بيانه إن كان بالأوّل فلابدٌ من عكس النتيجة والموحية الكلية لاتحفظ الكمية و إن كان بالثاني فهو لاينتج الموجبة. و إن كان بالثالث مهو لا ينتج الكلي.

"ج» [٣] هذا الشكل بخالف الأوّل في شرطَيه المحواز أن يكون مدخراه سالبة وكبراه حزئية. والثاني في شرطَيه المحوار التعلق مقدمتيه في الكيف وكون كبراه جزئية والنّالت في شرط وأحد وهو جواز أن يكون صبغراه سالبة فأمّا ١١ الشرط الثاني فهو معتبر في الكل.

۷) مل: تحصّات

٣) أكم دا: السالية/مل: السالية كلية.

۵) بائا دسته

۷) مل: شرطية.

٩) مل: شرطية.

١١) مل وأمّا.

٢) آگ، مچ، مل خمس.

۴) مل: + واحد

الأكدكل إباء مل: كالا

٨) باديبون

۱۰}ناديجون

«د» ﴿ [٢] المسالبة المستعملة فيه يجب أن يكون منعكسة، والآلم ينتج كما في الثاني.

همه ٦ [٥] هذا الشكل يرتدّ " إلى الأوّل بجمل صفراه كيري وكبراه صغرى؛ وإلى الثاني بعكس الصغرى؛ وإلى الشالث بعكس الكبرى؛ ولمنيَّته ظاهرة ٥ممامر.

وإذ قد لخَّمينا هذه المقدمات فلنشرع للهي تعديد القراش الخمسة ^

ف«آه [الضرب الأوّل]، «كل بج وكل آب، فبعض ج آء، أمّا بيات الإنّى، فإمّا بأن نجعل معفراه كبرى وكبراه صعفرى ليرتد إلى الأوّل وينتج موجبة كلية، ثم بعكسها موجبة حرثية. وإمّا بعكس كبراء اليرندّ إلى الثالث أوب الخلف إن كذب «بعض ج آء، هندائماً لاشيء من ج آه و كان هكل ب جه هندائماً لاشيء من ب أنه «عدائماً لاشيء من " أن يه وكان مكل آب، هذا خلف.

وأَمَّا اللَّمْي، فلأنَّ الصعريَّيُ ملَّتْ على أنَّ الأصغر محمول على كل الأوسط والكبرى بلَّت على أنَّ الأوسط محمول على كل الأكبر، فيلزم أن يكون الأميخر محمولا على كل الأكبر والمحمول هاهنا ١١ يحتمل أن يكون أعمّ من الموضوع

> ۱) مل: ديد ۲) ناد بمیت ازمل: بحث

> > ۲) باد ده. ۴) نڌ بريد.

۵) آک با: ظاهر. See 25 65

٧) بادمل: فليشرع.

٨) آكه مع، مل: اللحمس / مع (نسخه بدل): + ديان برهان إنّى ولقي).

۱) آک: تجعل ۱۰۰) باز سمن.

۱۱) آک، با، مل: منا،

### فالمتيقّن أنّ بعض الأصنغر أكبر.

«ب»، [الضرب الثاني]، «كل ب ع أوبعص آب، فبعض ح آ». بياته الإنّي بالوجوه المذكورة واللّمي، فلأنّ الصغرى دلّت على أنّ الأصغر محمول على كل الأوسط والكبرى دلّت على أنّ الأوسط محمول على يعض الأكبر، فيلزم أن يكون الأصغر حاصلا لبعض الأكبر، فبعض الأصغر أكبر،

«ج» [الضرب الثالث]، «لاشيء من بح وكل آب، فلاشيء من ج آ». بيانه الإني أمّا من الأوّل فنجعل الكبرى صنفرى، ثم عكس النتيجة ومن الثاني بعكس الصغرى و يطهر منه أنّ السالبة لاند أن يكون منعكسة وبالخلف أن كدب «لاشيء من ج آ» صندق «نعض ج آ» و «كل آب»، «فبعض ج ب»، «فبعض ب ج»، أو كان «لاشيء من ب ج» فذا خلف، وأنت تعلم أنّ الخلف إنّما يلزم لو كانت السالبة عرفية

وأمّا اللمّي فلأنِّ الصنفرى بلّت على أنّ الأصنفر غير ثابت لشبىء من الأوسط والكبرى دلّت على عصول الأوسط لكل الأكبر، فوجب حصول المناعاة الكلية بين الأصنعر و الأكبر، ملاشىء من الأصنعر بأكبر

«د» [الضرب الرابع]، «كل بح ولاشيء من آب، فليس كل ج آ». لايمكن الميانة بالأوّل لأنّ السالبة لاتصبير صنفرى الأوّل لكن إمّا من الشائي بعكس الصنفرى؛ أو الثالث معكس الكبرى أو بالطف إن كذب «بالإطلاق ليس كل ج آ» صدق «دائماً كل ج آ» وكان «بالإطلاق المنعكس لاشيء من آب»، «فدائماً

۲) دا: + ق

۱) مل ج ب.

۴) با: – لايمكن.

۲) آگ: دائيعض پاڇ-

لاشيء من ج ب»، «فعائماً لاشيء من ب ج» «وكل ب ج». هدا خلف.

وأمّا اللمّي، فقريب ممّا مرّ في الشالث والفرق بينهما ألك إذا حعلت المعوجبة الكلية صغرى، احتمل كون الأصعر أعمّ من الأوسط وأن يكون الأكبر أيضاً داخلاً فيه، فلا جرم إنّه وحب سلب الأكبر عن معض الأصغر لا عن كلّه، كما في قولك «كل إنسان حيوان» و«لاشيء من الفرس بإنسان». أمّا إذا حعلتها كبرى كان الأوسط مساويا للأكبر وإذا دنّت الصعرى على كون الأوسط منافيا لكل الأصغر، كان الأكبر المساري للأوسط وحد أن يكون بكليته تمنافيا للأصغر،

«هه آ [الصدرب الخامس]، «بعض ب ج والاشيء من آ ب، فليس كل ح آ» بيانه بالوجوه المدكورة.

فهدا تمام الكلام في الأقيسة المسيطة من المطلقات في الأشكال الأربعة. وقد عرفت ما قرّرناه من قبل، أنّ العقل لايتمكن من الحرّم بالفضية الكلية الآفي الصدوريات، فيكون تكلّف الكلام في هذه المطلقات غير منتفع به على العلوم أصلا وأمّا الكلام في سائر الموجهات البسيطة فمندرج في القسم الذي يأتي بعد ذلك إن شاء الله تعالى.

۲) آکہ با کلیته

۲) داد هد

۱) مل، إشسان،

## القميم الثاثي

# في المختلطات في الأشكال الأربعة

# أمًا المختلطات في الشكل الأول

فقد عرفت أن القضايا خمسة مشر بوعا، لكنا لم نُفرَد الممكن الأخص والاستقبالي بالاعتبار، لأنّ من عرف أحكام الممكن العام والحاص في الأشكال الأربعة سهل عليه لعتبار أحكامهما إلّا في أمور نادرة لابدّ من تحديد الاعتبار فيها أو واعتبرنا حال الدواقي على أن سجعل كل واحدة من الشلاث عشيرة، صيفرى ونجعل كل واحدة من الشلاث عشيرة، صيفرى ونجعل كل واحدة منها كبرى وهي قسط (١٥٩) نوعا.

واعلم أنَّ من هده؟ القرائن؟ من لاينعقد منها قبياس صيادق العبقدمات

۲) آک، دا، مج، مل، ۱۶۹) / مل (نسمه بدل، ۱۶۹).

۱) مل قیه،

٢) باد القران.

۳) دا: هما،

۵) مج۔حما

ومنها ما ينعقد وهناك فد يكون السنيحة شامعة للكمرى، وقد يكون شامعة للصمغرى، وقد يكون مخالعة لهما حميم وقبل الحوض في الشعديد لابد من تقديم مقدّمات ثلاث.

#### [القياس الذي صغراه ممكنة]

و«آ» [المقدمة الأولى]، إذا كانت الصنعرى ممكنة فالكبرى؟ إمّا أن تكون ضرورية، أو دائمة، أو الاضرورية ؟ والادائمة، أو محتملة للكل.

أمّا القسم الأوّل، فالمتيحة ضرورية، لأنّ الكبرى دلّت على أنّ كل ما ثنت له الأوسيط، كيف كان، ثبت له الأكبر بالصرورة في حميع أوقات وجوده قبل حميول الأوسيط وبعده والصيفرى دلّت على إمكان ثنوت الأوسيط للأصبعر، فينقدير وقوع ذلك الممكن يكون ثنوت الأوسيعر صروريا وكل ما ثبت كونه صروريا عند فرض وقوع شيء ممكن الوقوع كان صروريا، سواء وقع دلك الممكن أو لم يقع لأنّ من المستحين أن يصبير ضروريا عند وقوع ذلك الممكن، مع أنّه قبل ذلك كان ضروريا

و بالحلف؛ وليكن الفياس «كنل ج ب سالإمكان وكنل ب آ سالصرورة» فنقول. «إن لم يكن بالضرورة كل ح آ» صدق بقيصه وهو «إمّا بالضرورة ليس بعض ج آ»، أو «بالإمكان الحاص كذلك»، فإن كان الأوّل وضعمنا إليه الكنرى،

۱) آک، مل: هذاك. ۲) با: وانكبري.

٣) دا: الانسرورية أو دائمة. ٢) آكه دا، مل: الله

۵) آک، مج، مل: + ما،

هكدا «بالصرورة ليس بعض ج آ» و«بالضرورة كل ب آ»، «فبالضرورة بعض ج ليس ب» و أكان كلّه أبالإمكان آهذا خلف وإن كان الشابي وضيعمنا إليه الصنفري هكذا «بالإمكان كل ج ب» و«بالإمكان ليس بعض ج آ»، «فيالإمكان ليس بعض ج آ»، «فيالإمكان ليس بعض ب آ»، «فيالإمكان المس بعض ب آ»، «فيالإمكان المسرورة أهذا خلف.

لايقال. هذا ماطل بقولما «بالإمكان كل مطفة إنسان»، و «بالصرورة كل إنسان حيوان» ولايلزم «مالصرورة كل نطفة حيوان». لأنًا شقول. قد بيتنا أنّ الكبرى ليست ضرورية مطلقة، بل مشروطة

وأمّا القسم الثاني وهو أن يكون الكبرى دائمة، فالنتبجة لامحالة دائمة، بعين هذه الحمة.

وأمّا الفسم الثالث وهو أن لايكون صرورية ولادائمة، مالنتيجة محكنة حاصمة، سواء كانت الكنرى معكنة خدصه، أو وحودية لاغبروريّة، أو وحودية لا دائمة، أو وقتية، أو منتشرة، لأنّ الكبرى دلّت على أنّ كل ما ثبت له الأوسط كيف كان، ثبت له "الأكبر بالجهة المعتبره في الكبرى، والصغرى دلّت على إمكان ثبوت الأوسط للأصغر فإن وقع ذلك الممكن كان الأكبر ثابتا للأصغر على على تلك الحمة وإن لم يثبت احتمل أن لايثبت الأكبر للأصغر لأجل أنّ ثبوته له متوقّف على ثبوت الأوسط له فلمّا لم يثبت الأكبر المؤسط له مم يشت الأكبر المؤسط له متوقّف على ثبوت الأوسط له فلمّا لم يثبت الأكبر المؤسط له لم يثبت الأكبر المؤسط له،

۱) مجتدره

۲) مع + ب

۲) دا: بـ إمكان. ٢ يالإمكان. ٢) دا: فيعش ب ليس آ بالإمكان.

۵) باد فکان۔ (۵)

AL 16 (Y

*ب*ائين + و.

ويحتمل أن يثبت لعدم ذلك التوقف، و القدر المشترك هو الإمكان الخاص.

وبالخلف إن كذب «بالإمكان الخاص كل ج آ» صدق نقيضه ويلزمه «إمّا بالضرورة بعض ج آه، أو هالضرورة ليس بعض ج أه، لكنَّهما باطلان لوحهين: ة «آ»، إذا فرضنا الصغرى العمكنة موجودةً، كان دلك فرصنا لايلزم منه محال. و مهذا التقدير مكون للنتيمة خالية عن الضبرورة وإذا كان كذلك أستحال كونها ضرورية لمابيّنا أنّ ما لايكون ضروريّا في وقتٍ استحال صيرورته أضروريا في شيء من الأرقات.

«ب»: لو فرضنا الحق ضرورة السلب في البعض" فلنحعلها كبري ونضمها ألى الصغرى الممكنة التي فرضناها وجردية، هكذا «بالوجود كلج ب» و «بالصرورة" ليس كل ج (»، ينتج من الثالث على ما ستعلم «سالصرورة لسس كل ب آ»، وكان "حفا هانّ كل "ب آ الإبالصيرورة» هذا خلف. وإن حملياها صفری وصممناها إلی کبری القیاس، هکذا «بالضرورة لیس کل ج آ» و «بالوجود كل ب آ» ينتج من الثاني «بالصرورة ليس كل ج به على ما سنعلم و کان «کل ج ب بالإمکان» هذا خلف،

۱) دا مىرورية

٧) مل (هامش): + نجمل كلاً منهما كبرى للصغرى الممكنة المعرومية وجودية فينتج عن الثالث ضرورية تمالف الكبرى: أو صغرى لكبرى القياس مينتج عن الثاني مسرورية تكذب ۲) دا: پښتها.

الصنفرون

٥) مج: لكان.

٢) با: با الضرورة.

<sup>€</sup> مل إن كان.

وأمّا إذا قرضنا الحق ضرورة الإيجاب فلنجعلها كبرى ونضم اليها الصغرى الممكنة التي فرضناها موجودة، هكذا: «كل ج ب» وهبالضرورة بعض ج آه ينتج من الثالث هبعض ب آ بالضرورة»، و كان كلّه بالوجود هذا خلف ولنجعلها صغرى ونضم إليها الكبرى الوجودية، هكذا: هبالضرورة بعض ج آه وهبالوجود كل ب آه ينتج هبالضرورة ليس كل ج ب» على ما ستعلم بعض ج آه وهبالوجود كل ب آه ينتج هبالضرورة ليس كل ج ب» على ما ستعلم عذا خلف ويجب أن تعلم أنّ هذا البيان الخلفي لايفيد أنّ النتيجة لايجب كونها تابعة للكبرى.

وأقب القسم الرابع، وهو ما إدا كانت الكبرى محتملة للحمرورة واللاضورة وهي في أربع قضاية العمكنة العامة والعطفة العامة والعرفية العامة والعشروطة العامة عامة. لأنّ المحتمل العامة والعشروطة العامة عامة. لأنّ المحتمل العامة والعشرورة إن مستقد هي بقسها خبروريه كانت النتيحة خبرورية وإلا كانت ممكنة خاصة، والعدر "المشترك هو الإمكان العام.

[القياس الذي كبراه عرفية أو مشروطة خاصة وصفراه دائم أو لادائمه أو محتملة لهما]

«ب» [المقدمة الثانية] الكبرى العرفية للخاصة والمشروطة الخاصة، إننا أن يكون صعرياتها؟ لادائمة، أو دائمة، أو محتملة لهما.

القسم الأوّل، القياس منعقد منه، لأنّ الأكبر دائم بدوام وصف الأوسط لابدوام وجوده فوجب

۲) مل: همدري.

۲) با: مىذرياتىما.

۲) مل. \_القدر.

١) ئاءُ مَلْتِيضَتِيَّ.

أن يكون الأكبر دائماً بدوام وصف الأصغر، لابدوام وجوده

القسم الثاني، القياس الصادق المقدمات لا ينعقد منه، لأنك إذا شرطت في الكرى دوام الأكبر بدوام وصف الأوسط، كما في العرفية الضاصة أو دوام ضرورة الأكبر بدوام وصف الأوسط، كما في المشروطة الخاصة، ثم حكمت في الصغرى بأنّ الأصبعر موصوف بالأوسط دائماً فيلزم من دوام الأوسط للأصبعر دوام الأكبر له لكن ذلك باطل لأنا حكمنا في الكبرى أنّه لاشيء من الموصوفات بالأوسط عومنوف بالأكبر دائماً فيثبت أنّ سين المقدمتين الموصوفات بالأوسط مومنوف بالأكبر دائماً فيثبت أنّ سين المقدمتين معائدة.

لايقال هاهنا؟ شكّان فعآه [الشك الأوّل]، إذا أحدث مسوهدوع هذه الكبرى لامطلقا، بل بشيرط اللادوام الدفعت المتعابدة، مثل أن سقول «وكل مو صوف بالأوسط لادائماً فهو موصوف بالأكبر لادائماً»، لأنّه من المحتمل أن يكون الموصوف بالأوسط على قسمير، منه ما اتمناعه به "دائم وهو الأصبعر، ومنه ما ليس كذلك كالموصوفات بالأكبر

«ب» (الشك الثاني)، أنكم حكمتم بأنّ الصنغرى إذا كانت دائمة و الكبرى لادائمة لم ينعقد القياس، ولوكان بالعكس منه ينعقد، فما العرق؟

لأنّا نجيب عن الأوّل بأنّا إذا فعلما "دلك لم يستحد الأوسيط " في اليحصل منهما قياس، بل يكونان قضيتين التعلّق الإحداهما بالأحرى، وعن الشاني: أنّ

۲) آک، دا، مل، هیا،

١) آک، دا، مل: بموصوف

۷) مال: د بياد

٢) مج اللتا

٥) آک، دا، عل، الومبط

الفرق أنّا لو أجعلنا هذه العرفية كبرى بخلت الصغرى فيها، فكان شرط لابوام المحمول مع شرط دوامه بدوام وصف الموضوع منافيا كون الصغرى دائمة. وإنّا لمّا جعلنا الدائمة كبرى لم يكن معناها إلّا أنّ كل ما ثبت له الأوسط ببأي طريق كان، دائماً أو غير دائم فالأكبر دائم الشوت له، ملاجرم لم يكن بينها وبين العرفية الخاصة منافاة

القسم "الثالث، وهو ما إذا "كانت الصغرى محتملة للدائم واللادائم، وذلك في قضايا سنبده الممكنة العامة، والمطلقة العامة، والممكنة الخاصة، والعرفية العامة، والمنشروطة العامة، والوحودية اللاضرورية والأغلب على الظلس أنّ القياس لا ينعقد، لأنّ الصغرى في نفسه لابدّ وأن يكون إمّا دائمة، "أو غير دائمة، ومتقدير الدوام لا لاينعقد القياش الصائق المعدّمات، بيل إنّ ما يتعقد إذا كانت لادائمة وإذا كان كذلك لم يُصمح الجزم فالانعقاد مع هذه القيضايا المحتملة للدوام المنافى لصدق هذه القيضايا المحتملة

لكن لقائل أن يقول: عبهدا يقتضي أن لاينعقد القياس من المطلقتين العامتين، لاحتمال أن يكون الصغرى في مضمها دائمة والكبرى لادائمة. فلوالتزمنا منذا الاحتمال من فلوالتزمنا منذا الاحتمال من

١) آك، مل ثما /با: يمار

٢) آگ، والقسم.

ر) احد والصنم

۵) بادستگر

۷) دا: الدائمة.

٢) آک، با، مل: بنقل،

ال داد داند

€) مل دایة

٨) مل: ألزمنا.

الانعقاد فكذا فيما ذكرتموه وبالجملة، ' فيحن في هذا الموضيع من المتوقفين. ٢

## [القياس الذي صغراه فعلية أو لُخص منها وكبراه لايعتبر فيها دوام وصف الموضوع]

"ج» [المقدمة الثالثة]، الأصنفر متى كان داخلا بالعمل تحت الأوسط حو نلك فيما عدا الممكنتين و هو في أحد عشر نوعا حو كانت الكبرى قضية لايعتبر فيها دوام المحمول مدوام وصنف الموضوع، و هو منا عدا الموفيتين و المشروطتين و هو تسعة أنواع، كانت النتيجة تابعة للكبرى و ذلك مائة أضرب المشروطتين و هو تسعة أنواع، كانت النتيجة تابعة للكبرى و ذلك مائة أضرب إلا واحدة، لأنّ معني "الكبرى في حميعها أنّ كل ما ثنت أله الأوسط كيف كان، ثنت له الأكبر، إمّا من غير بيان حهة لدلك الثبوت إن كانت مطلقة، أو مع جهة خاصة إلى كانت موحهة، لكنّ الصعريات الإحدى عشره "كلّها دلّت على ثبوت خاصة إلى كانت موحهة، لكنّ الصعريات الإحدى عشره "كلّها دلّت على ثبوت الأوسط للأصغر، إمّا مطلعا أو إمّا مع جها حاصة و متى صدق الثبوت المكيّف منذق "أصل الثبوت الامحالة فيلزم حيثيّة ثبوت الأكبر للأصد على الوحه المعتبر في الكبرى، فيكرُن النتيجه "تابعة للكبرى.

وإذا عرفت هذه المقدمات فلنرجع ^ إلى المعديد ٩ على الوجه المذكور

۱) دا، مل: \_بالجملة

لا: من المتوفقين / مج مين التوقفين / مل من بمتواطلين.

٢) مل: المعني. ٢) آک، دا، مل. يثنت.

٥) آكا: الأحد عشرة / با: الإحدى عشر 🥕 (٩) با: تصدق،

۷) مل: + حيثنان. ٨) عل. فليرجع.

٨) مل. التعديل.

#### [قرائن المختلطات المنتجه في الشكل الأوّر]

#### [قرائنها مع الصغرى المطلقه العامة]

ه «آ» ` [۱] الصنفري، ` انقطاعة ` خامة [۱-۱] مع الكبرى القطاعة العامة، فلاشك مي النتيجة مع الإشكار المذكور <sup>†</sup>

[۱-۲] ومنع الصدوورية، فدلسيمة كالكنرى، للاندارج المدكور وخالف شامسطيوس، أرسنطو فيه ورغم أشها كالمنفرى، لأسًا مقول «بالإطلاق ويدمتجرك» و«بالصرورة كل متجرك متعبر» ولابلزم أن بقال «بالصرورة وند متعير» وحوانه أن هذه الكنرى صدوريه مشروطه لامنطلقا وكالامنا في المطلقة

وأمَّا [٢٠٦ إلى ٩٠٨] مع الدائمة، والوحودية اللاصيرورية، واللادائيمة، و

ن آک دا دا دا آس آ

۲) من (مادش) + المصرورية مع المشروطة صرورية والعرفية دائمة اللادائمة مع العاملين كهي، اللاصرورية معهما مطلقة، وكدائلاً لمة معهما ومع الماستين كنفسها، الوقنتيتان معهما مطلقة، ومع حاصلتيهما لادائمة المسمكنين مع المصرورينين والدائم كهما، ومع اللاصروريات ممكنة حاصلة، ومع محتملات الصرورة مسكنة عامة العاملة مع المشروطة العاملة كالمسعري، والمشاروطتين منع الكل كالكبري، المارفية الحاصة منع المشروطة العاملة عرفي عام، ومع حاصلتيه حاصلة ومع المشروطة العاصلة لاصرورية
٣) مل (هامش)، + المطلقة مم العاملين، مطلقة ومم الحاصلين فيه التوقف

٢) مج. المدكورة. ٥) مل. (الإطلاق.

٩) آک، دا مل. ـ لامطلقاً

الوقتية، والمنتشرة، والممكنة العامة والحاصة، فالنتيجة كالكبرى، للاندراح المذكور.

وأمّا [١٠٠١] مع العرفية العامة، فستيحة كالصغرى لأنّ معني الكترى أنّ كل ما ثبت له الأوسط - كيف كان - ثبت له الأكبر في كل رمان ثبوت الأوسط له، لكنّ الأصغر ثنت له الأوسط من عير بيان كيفية دلك الشوت. فشت له الأكبر في كل زمان ثبوت الأوسط ه ثم ينقي احتمان أن يكون ثابتا له دائماً، أ وأن آيدوم بدوام وصف الأمنعر، وأن لايكون كدب، والمشترك هو الإطلاق العام

وأمّا [11-1] مع المشروطة العامة، ماستيجة كالصعرى، لأنّ الأكبر غيروري للأوسط والأوسط ثابت للأصعر عالأكبر آثانت للأصعر أكن من المحتمل أن لايكون الأوسط صروري لدات الأصعر، ولا لوصف كونه أصعر، مع أنّ الأكبر لايثبت للأصفر الآعند ثبوت الأوسط أو حينته لايكون الأكبر ضمروريا لدات الأصغر، ولا للوصف لا المحتمل أن يكون كدك، والقدر المشترك هو الإطلاق العام

[۱۲٫۱ و ۱۲٫۱] وأمّا مع الحاصيتين، ففيه التوقف «ب» ٩ [٢]، الصنفرى الصيرورية ١٠٠ [١ـ١ إلى ٢ـ٩] منع التسبع، فبالنتيجة

١) مل الادائماً.	۲) دا: أو
٣) دا: والأكس	٢) مل. ـ فالأكبر ثابت للأصغر
٥) دا: لا شت.	مل + له- مل مل + له-
∨) مج: تُومنف،	۸) آکندمل، په همان
٩) مل. ــپ.	- ١) مل. تلمبرورة

كالكيرى، للاندراج.

[٢-١٠] ومع العرفية العامة، فانتنبطة دائمة مطالفة للمقدّمتين لأنّ الأكبر دائم بدوام الأوسط الدائم بدوام دات الأصبعر، فيكون دائماً بدوامها ولايحد أن يكون ضرورية لاحتمال أن يكون دوام لأكبر بدوام وصبف الأوسط خاليا عن الصرورة، مع أنّ الأكبر لايشت للأصبعر إلّا عبد حصبول الأوسط له

[٢-١١] و مسع العشسروطة العسامة، فالبشمة كالصبعرى، لأنَّ الأكبر ضروري لوصيف الأوسط الصروري بدات الأصيض، فيكون أينضناً صبروريا لذات ؟ الأصبعر

[ ۲-۲۲ و ۲-۱۲] وأمّا مع العرصة و لعشر وطه <sup>۳</sup>السامستين، معير مععد [ق**رائنها مع الصغري الدائمة**]

"ج» [٢]، الصعرى الدائمة: [ ١-٣إس ٢-٣] مع النسع، السيعة كالكبرى
[٣-١] ومع العرفية العامة، كالصعرى لأنّ الأكبر دائم بدوام الأوسط،
الدائم بدوام دات الأصغر، من غير بيان أنّ ذلك الدوام بالصبرورة أم لا فيلزم أن
يكون الأكبر دائماً بدوام دات الأصبعر من غير بيان أنّ دلك الدوام "بالصبرورة أم لا

[١٦-٣] ومع المشروطة العامة، فالشيخة "كالصفرى، لأنّ الأكبر وإن كان صدوريا للأوسط، لكنّه لايدري "أنّ الأوسط ضروري للأصبغر، فبتقدير أن

١) مل الأمنيقر

٣) أكنه داء مل. دالمرقية والمشروطة

۵) آک، دار منج. النتیجة

٢) مل شيروري الدات

٢) مل. أنَّه (معاي وأنَّ ذلك الدوام»).

*ا)* مل: لاندرى

لايكون ضروريا له مع أنَّ الأكبر لايثبت للأصغر إلَّا عند حصول الأوسط له، لم يكن الأكبر ضرورما للأصغر، ويحتمل أن لايكون على الوحه المذكور حتى يكون ضروريا له، لكن على التقديرين فالاشك في دوام الأكبر بدوام ذات الأصفر.

[٣-١٢ و ٣-١٢] وأمّا مع العربية والمشروطة (الحاصنين، فعير منعقد لما مرّ.

### [قرائنها مع الصغرى الوجودية اللاضرورية]

«د» ۲ [۴] الصغرى الوحودية اللاصدرورية [ ۲-۱ إلى ۲-۴] مع التسبع، فالنتيجة كالكبرى.

[٢٠٠] ومع العرفية العامة، عالىنبحه مطلعه عامة مخالعة للمقدمتين. لأنّ الأكبر دائم بدوام وصنف الأوسيط، مع احتمال أن يكسون ضبروريا وأن لا يكبون والأوسيط ثناب للأصبعير مع شرط اللاصرورة، ومع احتمال الدوام واللادوام، فالمعلوم أنّ الأكبر ثابت فلأعسم حيال حصول الأوسيط له ٢ ثم يحتمل أن يكون ضروريا له ابتداء، وأن يكون دائماً إمّا لدوام الذات، أو بدوام للرصيف الذي جعل معه أصغر، وأن لا يكون كذلك، والمشترك هو الإطلاق العام.

[٢١-٢] ومع المشروطة العامة، فالنشحة مطلقة عنامة أينصباً منخالفة <sup>٥</sup>

١) آك، با، مل: ، العرضة والمشروطة. ٢٠) بات د.

۷) داده ک ۱۹ مل تا و داد

۵) دا: لمخالفة

للمقدمتين الأنّ الأكبر صروري الثبرت في حميع زمان الأوسط، والأوسط؟ ثابت للأصبعر من غير بيان أنّه كيف شت اللاصرورة فيشت الأكبر في دلك الوقت؛ وينقى ساير الاحتمالات، والمشترك هو الإطلاق العام

[۱۲-۲۴ و ۱۲-۲۳] ومع العرفية والمشروطة <sup>٥</sup> الحاصنتين، ففيه التوقّف. [قرائسها مع الصنفرى الوجوديه اللادائمة]

«ه» <sup>م</sup> [۵]، الصعرى الوحودية اللادائمة [۱۵ إلى ۱۰۵] مع التسع، النتيجة كالكبرى. [۱۰۰۵ و ۱۸۵] ومع العرفية و ۲ المشروطة العامثين، النتيجة منطلقة عامة، للعلة المنكورة في الوجودية اللاصرورية

[1-17] ومع العرفية الحاصة كالصعرى الأن معني الكترى أنّ كل ما ثلت له الأوسط حصل له الأكثر في حفيع رسال حصول الأوسط الادائمة الكن الأصغر موصوف بالأكثر في بلك الأصغر موصوف بالأكثر في بلك الرمان ويعلم أن يكون هوصوفا به دائمة وإلّا كان بعص الموصوفات بالأوسط موصوفا بالأكثر دائمة وقد شترطا في الكترى أنه ليس كذلك هذا بلكو والاحتب أن بدوم بدوام وصف الأصغر الاحتمال أن الإيدوم الأوسط بيدوام وصف الأصغر مع أنّ الأكثر بدوام وصنف الأصنعر مع أنّ الأكثر بدوام وصنف الأصنعر منظهر أنّا عند شنوت الأوسط الأوسط الأوسط في الكتري الأصنعر منظهر أنّا الأكثر بدوام وصنف الأصنعر فيظهر أنّا الأكثر بدوام وصنف الأصناء الأنتان الأكثر بدوام وصنف الأسلام في الأنتان الأنتا

٧) آك، بال مل. بالمقتمتين.	٢) تا دوالأوسط
٣) آک. بيثبت	۴) مل. فثبت
٥} آکد + و	acts 8
٧) مل. ـ ق	٨) عل ــ الأصبغر
.1 4.74	

المتيقَّن ' هاهما ' ليس إلَّا شوت الأكبر بلأصبعر مشرط اللادوام فقط.

[١٣٠٥] وأمّا المشروطة الحاصة، عالمتيجة كالصلعرى، لعين هذه العلة [قرائدها مع الصلعرى الوقتية]

«و» [3] الصعرى الوقتية [3-1] لى عنه التسم النتيجة كالكبرى [3-1] مع التسم النتيجة كالكبرى [3-1] ومع العرفية العامة ، النتيجة مطلقة أعامة مخالفة للمقدّمتين الأنّ المعلوم ثبوت الأكبر للأصبعر حبال حبصون الأوسبط له وهيما وراه دلك فالأقسام بأسرها محتملة

[١١٠] وكذلك مع المشروطة العامة

[17.7] وأمّا مع العرفية الصاصه، فالنتيجة وصودية لادائمة متحالفة للمقدمتين لأنّ المعلوم شوب الأكبر للأصبعر حال حصول الأوسط مع شرط اللادوام من غير بيان أنّه بدوم بدوام وصف الأصغر أم لا لأنّاء وإن اعتبرنا شوت الأكبر في حميع رمان الأوسط، بكنّا بم الشرط شوت الأوسط في حميع زمان وصف الأصغر

[٢٣-٦] وكذا القول مع المشروطة الحاصنة

### [قرائنها مع الصعرى المنتشرة]

«ر»^[٧]، الصنعرى المنتشرة الكلام فيها كالكلام في الوقتية من غير تفاوت.

١) دا المدهين.
 ٢) دا د و ۲
 ١) دا د و ۲
 ١) دا د و ۲
 ١) دا د لات المطبقة
 ١) دا د لات المداد ال

#### [قرائنها مع الصغرى الممكنة العامة]

الصبعرى الممكنة العامة هذا الأصبعر غير داخل بالفعل تبحث الأرسط، فلايظهر كيفية النتيجة إلا بنيان "منفصل،" فلنفصل ضروبها

[١-٨] أمّا مع المطلقة العامة، والنتيجة كالصغرى الأنّ الكبرى إن صدقت ضرورية كانت النتيجة ضرورية وإلا ممكنة حاصة والمشترك هو الإمكان العام.

[٨-٢ و ٨-٣] وأمّا مع الضرورية والدائمة، فالنتيجة كالكبرى على ما مرّ
 [٨-٢ إلى ٨-٧] وأمّا مع الوحودية اللاصورورية، واللادائمة، والوقسية، والمستشرة، فالنتيجة في الكل ممكنة حاصة مخالفه للمقدمتين.

[٨٨ و ٨٨] وأمّا مع العمكية العامة والحاصة، فلاشك في كون النتيحة كالكبرى لكن فنه بحث، ﴿ وَهُو أَنَّ الأُصِعِر غير مندرج بالفعل شحب الأوسيط، فالحكم الثابت ^ للأوسط كُيف يتعدّى إليه؟ فقيل في تقريره الأكمر لمّا كان ممكنا للأوسط الممكن للأصنفي \* كان سمكنا للأوسط الممكن للأصنفي \* كان سمكنا للأصنفي \* لأنّ إمكان الإمكان قريب عند الدهن الحكم بكونه إمكانا

ولقائل أن يقول الاسطّم أنّ الممكن للممكن للشيء يجب أن يكون ممكنا

y) בא ווצמבוט	۷) ماه پیسسیو،
٢) آكد وأمّا	۲) مل. معصمل-
الإمج. الضرورة.	۵) دا شهور
A) بك الخالث،	٧) آک، دا، مل: يحثاً.
١٠} مل. للمنفير.	٩) مل. الأصدقر

للشيء. لأن حقيقة الأوسط محالعة لحقيقة الأصعر، فلابلام من كون الأكبر ممكنا للأوسط كونه ممكنا للأوسط كون ممكنا للأصغر. ولأنا بيئا أنه ليس المراد من الكبرى الحكم نثبوت الأكبر للأوسط، بل ثبرت لأكبر اللموصوفات بنالأوسط وإدا كان كذلك لم ينازم الدراح الأصعر تنحت الأكبر، " لأن الأصعر لم ينتت له الأوسط

فالواحب أن يقال في بيان هذه القريبة إنَّ الإمكان إمّا أن ينجعل حنهة الحمل، أو حرءاً من المحمول، فإن كان الأوّن، كان الأصنعر منوصوفا سالفعل بالأوسط على ما عرف وصنتم يرول الشبهة

وإن كان الثائي، فإن عديد بالكدرى أن كل ما يمكن أن منت له الأوسط فله الأكدر، على ما هو رأي الفارابي، زالت الشدهة وإن عنيدا به أن كلّ ما شد الأرسط بالفعل، على ما هو رأي الشيح، فحدث بقول بالكدرى دلّت على أن كل ما شت له الأرسط بالفعل، على ما هو رأي الشيح، فحدث بقول بالكدرى دلّت على أن الأصبعر بمكن ما شت له الأسط فله إمكان الأكدر، لكن الصبعرى دلّب على أن الأصبعر بمكن شوت الأوسط له فيتقدير وقوع هذا الممكن يلزم شوت إمكان الأكدر للأصبعر فهذا الفرص الممكن كشف عن كون الأصبغر قابلا في ذاته للأكبر. لأنّ حقيقة الشيء لاينقلب من اللاقبول الداني إلى القبول، نعم، لايلزم منه شبوت الإمكان الأصبط التام، لاحتمال أن يكون شدوت الأكدر للأصبعر مشروطا بشوت الأوسبط الثام، لاحتمال أن يكون شدوت الأكدر للأصبعر مشروطا بشوت الأوسبط

١) أكد المأوسط بل ثبوت الأكبر

۲) آک، دا، مج (سحه بدر)، مل. الکبری.

٥) آک، بار مل. عرفت

۷) بازیتیت

Y) مل: فالأوسط.

٢) آڪہ داء مل نائِ

۴) آک: دیمکن آن.

٨) مل: - الإمكان الثام. بثبوت

للأصغر، فبكون شوته له قس شوت الأوسط له محالا أ فهذا ما يعتقده "هاهدا."

[٨-٨ و ٨-١٨] وأمّا مع العرعية العامة والمشروطة العامة، فالنتيحة كالصعرى لأنّ الكريات الصدقت عي أعسمها مسرورية، كانت النتيجة صرورية وإلّا كانت ممكنة حاصة وأث المشترك هو الإمكان العام

[٨-١٢ و٨-١٣] ومع لعرفية والمشروطة الخاصنتين، فعيه التوقف

#### [قرائبها مع الصعرى الممكنة الخاصه]

عله [٩]، الصنعرى الممكنة الحاصة [٩] مع المطلقة العامة، الستيحة ممكنة عامة مطالعة للمقدمتين لما عرفت. \*

[٩-٢ و ٣ ٢] ومع الصرورية و ندائمة كالكبري

[۹ ۴ إنى ۹ ۷] و مسع الوجس اله اللاعسرورية، واللاسائمة، و الوقيئة
 والمنتشرة، كالصغرى لها مرّ

[٩٨٩ ٩٠٩] ومع العمكنة العامة والحاصله، كالكنزي ١

[٩] ومع العرفية العامه المشحة ممكنة عامة محالفة للمقدمتين الأنّ العرفية العامة إن صدقت صرورية كبانت المشحة صدرورية، وإلّا ممكنة ١٦

١) مع لامحالاً	۲) با: پختنه
۲) آکہ داء مل، ہنا	٣) آک، مل: الکتری / بنا الأکبر
ه) آک، دا، مل. نفسها،	۴) آک کان.
۷) آکہ دا، مل ۔ أمَا	A) آک، دا، مل. ــهی
٩) مج، عرفته.	۱۰) دا، مج، مل مکالکتری
۱۱۱ آک فیمکیة.	

خاصة، و أالمشترك هو "الإمكان العام.

[١١.٩ إلى ٩-١٣] وكنذا لقول مع المشروطة العامة، ومنع العرفية والمشروطة الحاصبتين، معيه الترقف

#### [قرائنها مع الصغرى العرفية العامة]

«ي» [١٠]، الصنفري العرفية العامة [١٠-١ إلى ١٠-٩] مع لتسنع، النتيجة كالكبرئ

[١٠-١٠] ومع العرفية العامة، فالأمر طاهر

[١١-١٠] ومنع المشتروطة العامة، "التنبحة كالصغرى الأنَّ الأكسر غيروري للأوسط الدائم بدوام وصيف الأصبعر، فيكون دائماً مدوام وصيف الأصبعرا والإحب أن يكون مبرورياله الحثمان أن اليكون الأوسط مبروريا للأصغر، مُم أنَّ الأكبر لايثيت للأصعر إلَّا عبد حصول الأوسط له وإذا كان كذلك لم يعلم من هذا الفياس إلا دوام الأكبر بدوام وصنف الأصنفر

[١٢-١٠] وأمّامع العرفية والمشروطة الحاصتين، " فعيه التوقف ١٠ [قرائنها مع الصغرى المشروطة العمه]

«يا» [١١]، المسغري المشروطة العامة [١١-١ إلى ١١-٩] مع التسلع،

٧) آک، دا، من، دهو ٨) دا: + القدر. ۲) مل: قلايجب، ٢) آک، دالمامة، عُ) آک، با، مل للأمنقر مبرورياً ٥) مل: الوسط، ٨) آک: لم بعثم. ۷) دا بنلك ١٠) آک: فائتو تف / با انبالو تفم

٦) س. الخاصيتين،

#### التتيجة كالكبري

[11-11] ومع العرفة العامة، كالكبرى أيضاً. لأنّ الأكبر حاصل للأوسط الضروري لوصف الأصعر فيكون حاصلا في حميع زمان وصف الأصعر، لكن يحتمل أن لايكون ضرورباله كما أنّه عير صروري للأوسط، ويحتمل أن يكون، والقدر المشترك هو العرفي العام

[١١-١١] وصبع المشروطة العنامة، صلاشك في الشنيجة الأنّ الأكسر ضروري للأوسط الضروري لوصف الأصعر

[11-11 و 11-11] ومع العرفية والمشروطة الخاصنين، أنعيه التوقف. ٢ [قرائلها مع الصغرى العرفية الخاصة]

«يت» [۱۲]، الصنفري للعرفية الصاصة [۱۲ـ۱ إلى ۱۲ـ۹] منع التسبع، النتيجة كالكبري

[۱۰-۱۲] ومع العرفية العامة، استيجة كالكبرى أبيضاً لأنّ الأكبر دائم بدوام الأوسط الدائم بدوام وصبف الأصبعر فيلرم أن يكون الأكبر دائماً بدوام وصبف الأصبعر فيلرم أن يكون الأكبر دائماً بدوام داته لأنّ كون الأوسط في دائم بدوام داته الأسبفر لابنافي كون الأكبر دائماً بدوام داته فالنتيجة إذاً عرفية عامة.

[۱۱/۱۲] ومع المشروطة العامة، النتيجة عرفية عامة، <sup>7</sup>لهده العلة [۱۲-۱۲] ومع العرفية الحاصة عالنتيجة ظاهرة

١) مل. الحاصيتين.

٢} آک، با، مَلْ: فَالْتُوقِفِي

٣) مع (بسمة بدل)، آك، داء مل. درامه. ﴿ \* أك، دا، من. العرفية العامة.

[17-17] ومع المشروطة الصاصة، فالنتيجة أوصودية الضرورية محالفة للمقدمتين لأنّ الأكبر صروري للأوسط الدائم بدوام وصف الأصغر، فيكون دائماً بدوام وصف الأصغر ثم يحتمل أن الإيكون ضروريّ له الحتمال أنّ الأكبر وإن كان صروريّا لوصف الأوسط، لكنّ الأوسط الايكون ضروريّا للأصعر، مع أنّ الأكبر الانتساللاً صغر إلّا حال ثنوت الأوسط له، وبحتمل أن بكون ضروريّا له ابتداء

ولايتحور أن يكون الأكبر مبروريًا نداب الأصبعر وإلّا كان بعض الموصوفات بالأوسط يثب له الأكبر بالمبرورة لكنا شرطنا في الكبري لادوام الصرورة الحميم العوصوفات بالأوسط، لكن يحور أن يكون الأصبعر موصوفا بالأكبر انصافا دائماً من غير صروره أن لأن المعتبر في الكبرى شرط لادوام الصرورة وهذا لاينافي الدوام الخالي عن الصرورة فإذاً هذه التنجمة يحتمل أن يكون ثنوت مصولها لموضوعها أدائماً أو لا عبر دائم وسجب أن لايكون ضروريًا، والقصية التي هذا شأبها ليست إلّا الوجودية اللاصرورية

#### [قرائبها مع الصغرى المشروطة الخاصة]

«يج» [١٣]، الصعرى المشروطة الحاصة [ج ١٣-١ إلى ١٢-٩] مع التسع،

٢) آک دا، مل الديحة,
 ٢) مل ـ إلّا
 ٢) مل ـ إلّا
 ٢) مل ـ إلّا
 ٢) مل الصرورة.
 ٢) مع موصوعها لمحمولها
 ٧) مل وفيه (معاى «أو»).

#### النتيجة كالكبري

[١٠-١٣] ومع العرفية العامة، كالكبرى. ' لأنّ الأكبر حاصل في جميع زمان حصول الأوسط اللارم لوصف الأصعر فيكون حاصلا في كال زمان حصول وصف الأصغر ثم يحتمل بعد ذلك أن يكون صروريًا لذات الأصغر، وأن لايكون والعشترك؟ هو العرفي العام.

[١١-١٣] وصبع المشمروطة العامه، ماللتيمة "كالكترى لأنّ الأكبر ضروري للأوسط الصروري لوصف الأصمغر فبحب أن يكون ضمروريًا لوصف الأصبعر ثم يعتمل أن يكون صروريًا لذات الأصبغر وأن لايكون، وه المشترك هو المشروطة العامة.

[١٢-١٣] وأمّا مع العرفية الجاصة، فالنتيجة <sup>4</sup>كالكترى [١٣-١٣] ومع المشروطة الخلصة، فالنتيجة ظاهرة. ٧ والله الموفق ^

### المختلطات في الشكل الثاني

و\(^\) قبل الخوص في النعديد لابدً من تقديم \(^\) مقدّمة وهي أنّ هذا الشكل متى كانت\(^\) إحدى\(^\) مقدمتيه ضرورية ثم حصل الشرطان الآخران \_أعـنى

۱) مل: + أيضاً.	٢) آک، دا، مل، فالمشترك،
٣) آگه با النتيجة.	٢) عل: شيرورياً
۵) مل: + للقدر -	۴) مل. فالمنتجة.
۷) مج، دا: ظاهر،	٨) أكه دا، مل. وبأله التوفيق
۹) مل: سور،	١٠) آک، مل: _تقدیم / ۱۵: بک
۱۱) آکه کان.	١٠٢) نيا: بـ إنسدى.

الاختلاف في الكيف وكلية الكبرى -كانت المتبحة ضرورية لامحالة. لأنَّ إحدى المقدمتين إذا كانت ضرورية فالأخرى إن أن تكون ضرورية، أو لاتكون، أو محتملة لهما.

فإن كان الأوّل، كان المحمول ثابتا لأحد الطرفين بالضرورة أ ومسلوبا عن الآخر بالضروراة. " فكانت " بين الطرفين مباينة ضرورية.

وإن كسان الشاني، فشيرت الضمرورة \* مسروري، ومسلمها<sup>ه</sup> عن غير الضروري ضروري. وإذا كنان كذلك صبح أنَّ أحد الطرقين بالضرورة له ضرورة هذا المحمول، والطرف الآخر سالضرورة ليس له ضرورة هذا المحمول. فيرجع هذا النوع في التحقيق إلى الأوّل ويكون النتيحة صوورية

رإن كان الثالث، ممعلوم أنَّ الدي يحتمل الضرورة وعدمها لايحلو في نهسه عن أن يكون شهروريًّا، أو لايكوّر إوإذا كنانت النشيجة ضمرورية عملي التعديرين معا كانت أيضاً صروريه مي هذا القسم

ومن مم هذا التقرير يطهَر أنَّ اختلاف المقدِّمتين في الكيف لابدَّ منه في الأوّل والثالث، وغير محتاج إليه في الثاني، لأنّه حاصل في الحقيقة، سواء صرّح به أو لم يصرّح وإذا عرفت هذا التفصير في الضروري لا فاعرف مثله في الدائم من غير قرق

١) آك: -بالضرورة،

٣) آكه داء مل المعرورية، ۲) آک، دا: وکان،

۶) آکہ مع، مل: عن، ۵) آگه فارمان مبلجه

اک: - ای الشروري.

٢) مل. لشمرورة

#### [منهب المنقمين في انتاج الثاني إذا كانت السالية وجودية الضرورية]

ولقد كان من مذهب المتقدّمين أنّ السائبة إذا كانت وجودية خالية عن الضرورة 'كانت النتيجة وجودية. مثاله ' «بالوجود" لاشيء من ج ب» ودبالضرورة كل آ ب»، فالنتيجة «بالوجود لاشيء من ج آ».

ولحتجوا عليه بثلاثة أوحه: فه آء [الوجه الأوّل] معكس الصغرى السالبة وبجعلها كبرى، هكل آب، وهبالوجود لاشيء من بج.. " مقبالوجود لاشيء " من آج، مقبالوجود لاشيء من ج آء

«ب» [الوجه الثاني]، الخلف الوكانت النتيجة «بالضرورة لاشيء منج آه لكان عكسها وهو «بالضرورة لاشيء من آج» حقا. فلنجعلها كبرى وتجعل عكس كبرى القياس الأول صحرى هكذا: «بعض ب آه و «بالصرورة لاشيء من آج»، «فعالضرورة لبس معض بج» عبالخلف لأنّ الصغرى السالبة الوجودية تنعكس وجودية وكرن السلّب وجوديا في الكل ينافي كونه ضروريًا في البحض. ولم يلزم ذلك إلّا من فرضناً النتيجة ضرورية، فهي إذاً ليست بضرورية، فهي إذاً ليست بضرورية، فهي إذاً ليست

«ج» [الوجه الثالث] تمسّكوا بهذا المثال: «بالوحود لاشيء من الأبيض

١) أكه بله مل: الضرورية. ٢) بلاستال

٥) آكد ـ لاشيم

ا) با: ج پ

٧) دا: التعبين.

٤/ آک، به مل: قنجطها.

A) آک: شروریة.

٢) آک، دا: \_بالوجود / سج (سخه بدل): +هکتا بالمبرورة.

بحيوان» و«بالضرورة كل إنسان حيوان» فلوكانت النتيجة ضرورية لكان الحق «بالضرورة لاشيء من الأبيض بإنسان» وهو باطل.

#### [نقد مذهب المتقدمين]

والجراب عن الأوّل، أنّ السالبة الوجودية لاتنعكس إلّا إذا كانت عرفية خاصة. وحينئذٍ لايكون عكسها عرفيا خاصا، بل عرفيا عاما معتملاللغمرورة أو هو مع للصغرى الغمرورية ينتج الدائمة على ما أمرً. وإن سلّمنا كون عكسها عرفيا خاصا، لكِنّا بيّنًا أنّ هذه العرفية لايلتئم أمع الصغرى الدائمة في الأوّل.

وعن الثاني، أنَّ الخلف إنَّما بلزم نوكان "عكس السالبة العرفية الحاصة كنفسها، لكن ذلك باطل، ويمكن أن يجعل هذا دلالةً على صحة تولذا هذاك

وعن الثالث، أنَّ السالية كاذية، لأنَّ بعض مايعال له أبيض مهو بالضرورة حيران

#### [قرائن المختلطات المنتجة في للشكل الثاني]

إذا عرفت هذه المقدمة فيقول الفضايا الشلاث عشيرة <sup>6</sup> شنقسم إلى منا سواليها الكلية منعكسة، وإلى ما لايكون <sup>6</sup> كذلك والقسم الثاني سبعة أنواح من القضايا: الممكنة العامة والخاصة، والمطلقة العامة، والوجودية اللاشترورية،

مل: بالضرورة،
 مل: بالضرورة،
 مل: لاينتج.
 مج: عشر.
 مج: عشر.

والوجودية اللادائمة، والوقتية، والمستشرة وقد عرفت أنّ القياس لاينعقد منها في الشكل الناسي - لابسيطا ولامحتلط بعصمها مع سعض لأنّ الاستدلال ساحتلاف العوارص الرائلة، أو سما يحتمل أن يكون كذلك على تباين المعروضات أو توافقها غير حائر

والقسم الأول سنة أنواع من القصايا الصروري، والدائم، والعرفيتان، و<sup>†</sup> المشروطتان، والنظر هيها تقع على ثلثة أوجه أحدها، انعقاد القياس من بعصها مع بعص بسيطا أو محتلطا وثابيها، لأقيسة التي تمعل عيها إحدى السبعة <sup>\*</sup> معدى وذلتها، الأقيسة التي تكون بالعكس من دلك

لكنك لمنا عرفت أن هذا الشكل متى كانت إحدى صقدمتيه خسرورية، أو دائمة وكانب المقدمة الأحرى، أيَّة مغدمة كست، كيانت السبيجة عسرورية أو دائمه لم يكن هي معصيل أقسامهما " صائده هسيقط من الستَ " اثنان، "" و بقيت " العرفتيان والمشيروطنان

۲) مل، احتلاف	١) آك، دا، مل: محلوطاً
۴) هئي. ــو	۷) دا بذلك.
ع با تحصیل.	۵٫ دا، مل. و
^ا مع. السبع	' ۷) آک، دا، مل، أحد،
۱) مج سبت.	٩) آکه دامل أحد
۲۲) براد السبقة	١١) آک، به أقسامها
۱۴ آک مج، مل +أربع	١٣) يا، مل. (ثنتان.

[١] النظر الأوّل في الأقيسة التي يجعل فيها إحدى السبع صفرى وإحدى النظر الأوّل في الأقيسة التي يجعل فيها إحدى الأربع كبرى. فنقول الصغرى إن كانت ممكنة عامة، أو ضاصة، كانت النتيجة ممكنة ممامة

وإن كانت إحدى الخمس الباتية -أعني المطلقة العامة، 9 والرجودية اللاضرورية، والرجودية اللاضرورية، والرجودية اللادائمة، والرقتية، والمنتشرة -كانت النتيجة ١٠ مطلقة عامة.

بيان الأول. أنّ الكبريات الأربع إن كانت سائبة، فهي مشتركة في الدلالة على أنّ الأوسط والأكبر لايجتمعان وردا (ا دلّت الصغرى الممكنة على جوار اتصاف الأصعر بالأوسط وجب (العكم بجواز خلوّه عن الأكبر هي تلك الحالة استدلالا بإمكان العنافي على إمكار الامتفاء ثم إنّه من المحتمل أن يكون ذلك الانتفاء ضرورتا وأن لايكون والقدر إلعشترك هوالإمكان العام.

وإن كانت موجدة، مهي مشتركة في الدلاله على أنّ الأكبر لاينعك عن الأوسط، فإذا حكمنا مي الميغري العمكية شوار خلق الأصنعر عن الأوسط وجد أيضاً في تلك الحالة جواز ١٢ خلرة عن الأكبر استدلالا بجوار الخلق عن ١٢

۲) آک، باء مل. أحد	۲) آک، دا، مل، السبعة
٣) آكه داه مل: أحد.	٢) أكد بالبيل الأرسعة
۵) مل: فيقول.	P) دا: + ممکنة.
۷) دا: _کانت،	۸) مج. حمکنة.
٩) مل: العامية	١٠) آک، باد مل: دائنتيجة.
۱۱) مل: فإذا	۱۲) مج. ويجون
Alama tana (VV	Acusto (Vf

اللازم على جواز أل الخلق عن المفروم. ثم احتمال كون الخلق واجبا أو غير ولجب حاصل والمشترك هو الإمكان العام.

بيان الثاني ": أنّ الكبريات الأربع إلى كانت سالبة فهي مشتركة في الدلالة على أنّ الأوسط والأكبر لا يجتمعان والصعريات الخمس مشتركة في اقتضاء شبوت الأوسط للأصغر فيلزم من الحزم باتصاف الأصغر بالأوسط المنافي للأكبر، خلق عنه حيننذ استدلالا بحصول المنافي على حصول الانتفاء شم لحتمال كون ذلك الانتفاء واحنا أو غير واجب فائم والمشترك هو الإطلاق العام وإن كانت موحبة فهي داللة على أنّ الأكبر لا ينفك عن الأوسط والصعريات داله على خلق الأصغر عن الأوسط، ففي تلك الحالة وحد حلق عن الأكبر استدلالا بالخلق عن اللازم على الخلق عن العلزوم ثم احتمال كون ذلك الحالة واحبال كون الأكبر استدلالا بالخلق عن اللازم على الخلق عن العلزوم ثم احتمال كون دلك الحلق واجبا قائم. والمشترك هو إلا طلاق العام

[۲] النظر الثاني في الأُمْيَسة اللَّيْ بَعْطِ فِيهَا إِحدَى الأَربَّعِ صَعْرَى وإحدى السبع كبرى، فيقول: إنَّ شَيئاً مِنْ بلك غَيرٌ مِنتَج أَمَّا إذا جِعلنا الكبرى إحدى

۱) آک، مل: + خلق ۲) مل: + ذلك.

٢) آک، باء مل: عمر.

٢) مل (هامش) + أنّ الأمدخر إمّا متّصف بثيرت الأوسط للكل وعن الأكبر وجو ما أوسلب الأوسط
بالقعل اللازم ثلاًكبر، فتنافي الأكبر بالقعل مدعاة مستملة الغسرورة وعبيرها، والمشترك
الإطلاق العام النظر الثاني.
 ٥. آك، دا، مل أو غير واجب.

٧) باديقي /مل: قهي.

<sup>4)</sup> دا: لو.

٨) آگ، با، مل: دناك.

الممكنتين، أ فلأنها إن كانت سالية دلّت أعلى جواز خلق الأكبر عن الأوسط والصغريات الأربع دالله على أنّ الأصغر لاينفك عن الأوسط فيلزم من أجواز خلق الأكبر عن الأوسط فيلزم من جواز خلق عن الأصغر. لكنك تعلم أنّ لايلزم منه صحة خلق الأصغر عن الأصغر عن الأصغر. فلاجرم لايحصل النتيجة.

وإن كانت موجبة فهي تدلّ على جواز اتّصاف الأكبر بالأوسط، و الصغريات دالّة على أنّ الأصغر والأرسط لايجتمعان فيلزم من مسعة اتصاف الأكبر بالأوسط المنافي للأصغر صحة خلرّه عن الأصغر، لكن لايلزم من هذا صحة خلق الأصغر عن الأكبر البنة. فكان ذلك هو المطلوب لاغير، فلم يكن منتجا.

ولأنّا إذا فرضنا ذاتا لها صنتان متنانيتان ولايمكن عروض واحدة منهما إلّا لبلك الذائد و يكون كل واحدة منهما ممكنة الروال عنها مح فإنّه يصبح أن يقال بالصرورة المشروطة أنّه الأشي مما بقال له إحدى المنفتين موصوف بالأخرى و كل تلك الذائد ممكنة الانتصاف متلك الأخرى. ثم لايلزم أن يقال فبالضرورة لاشيء مما يقال له إحدى المستقين بنتك الدائد، بل كلّه هي بالضرورة فإذا شت ذلك في الضروريتين، "ا ثبت أيضاً في العرفيتين، "ا

١) مل: الممكنين.	٢) ملء بالله.
۲) مل: حمن.	٢) أكدمل: باللازم.
0) مل: 44.	المهاد عود (٥
٧) آکه مل: ممکن.	٨) آکه مل کل
٤) آنکه مل: وإذا.	١٠) آکدالشرورة
١١) مل: المرضين.	

لاندراجهما فيهما، ومتى لم ينتج الأحص في كل حال لم ينتج الأعم أيصاً `

أمّا إذا حقلنا الكبري إحدى الحمس الياقية، فإن كانت منالبة كان معناها حلق الأكبر عن الأوسط وهذا لايقيصي حلق الأوسط عن الأكبر لما عرفت أنَّ هذه المطلقات لاتتعكس فإذا لايلزم من الصناف الأصنعر سالأوسط حبلؤه عني الأكبر البتة. وإن كابت موجية، كان معياها اتصاف الأكبر بالأوسط وهيدا لايعامي حلوّه عنه فإذا حكمنا في الصنعريات بخلق الأمنيعر عبن الأوسيط، لم يمكن الاستدلال بدلك على حنق عن الأكبر

[٢] النظر الثالث في الأفيسة المتعقدة من هندة الأربيع. ولمدكرها عبلي سبيل التعديد

#### [قرائلها مع الصغرى العرفية العامة]

م«أه"[۱]، الصنعري للعرفية العامة ماه" [١٠١] منع الكبيري العارفية العامة، التنجة عرفية عنامة الأنَّ الأرسط دائم الثنوب بدرام وصيف أحد الطرفين ودائم السلب مدوام وصنف الطرف الآخر من غير بيان أنَّ ذلك الدوام في السلب والإيجاب صروري أم لا ولك يقتصلي دوام المناينة سين وصلف الأصنفر ووصف الأكبر من غير بيان أنَّ ذلك الدوام ضيروري أم لا

 $^{\circ}$ ب $^{\circ}$  [٢-٢] ومع المشروطة العامة، النتيجة عرفية عامة. أمّا إن $^{\circ}$ كانت الكبرى سالبة، فلأنَّها معد العكس ينقى كنفسها وقد عرفت أنَّ هذا الاحتلاط في

١) دا: - و لأُمَّا إِنا فرضنا .. أيصاً

٣) آک، دا، مل. ـ هآ ٢٢ آک، دف

٥) آک: ــپ.

۲) با: کابت

July Jo (P

الأوّل ينتج العرفية العامة. ولأنّ الكبرى تدلّ على استحالة اجتماع الأوسط والأكبر، لكنّ الصغرى تدلّ على أنّ وصف الأصغر لاينفك عن الأوسط من غير بيان أنّ ذلك الانفكاك محال أم لا. وبتقدير حصول ذلك الانفكاك فلاندري أنّ ألجتماع الأصغر والأكبر هل هوممكن أم لا؟ فالمتيقن إذا أنّ الأصغر والأكبر لايجتمعان. فأمّا استمالة احتماعهما صغير معلوم، أضلاجرم كنانت النتيجة عرفية عامة

وأمّا إن كانت موجبة، علنجعل السالبة العربية كبرى، فيحصل البنيجة سائبة عرفية عامة، ويبقى بعد العكس كذلك ولأنّ الكبرى بلّت على استحالة خلق الأكبر عن الأوسط، والصغرى بلّت على خلق الأصغر عن الأوسط من غير بيان أنّ ذلك الخلو واجب أم لا، فيلزم منه الجزم بحلق الأصعر عن الأكبر من غير بيان أنّ ذلك واجب أم لا، فيلزم منه الجزم بحلق الأصعر عن الأكبر من

"ج» [١-٢]، و ' مع العرقية الخاصة النتيجة عرفية عامة أمّا إن ' كانت الكبرى سالبة فلأنّها تنعكس عرفية عامة والسيحة تابعة لها ولأنّها تدلّ على أنّ وصيف الأكبر والأوسط لايحتمعان فحين حصول الأوسط للأصغر وحب أن

۲) مل، فلايدرو	۱) آک، باد آنّ.
'	

٣) آكندأنَ ۴) آك، مطومة

٩) آک: ہے۔ ۱۰ مل۔ و

11) مج إناد

۵) مل. کان۔ + بلک (۵

لايحصل الأكبر وهذا لايمنع دوام هذا السلب لأنّ لادوام سبلب الأوسيط عن الأكبر لاينافي دوام سلب الأكبر عن الأصنفر. وإن كانت موجبة، فكذلك بالبيان الذي قبله.

\*\*\* [۱-۴]، ومع المشروطة الماصة، النتيجة عرفية عامة. والبيان مامرٌ بعيث \* [قرائنها مع الصبخرى المشروطة العامة]

«ت» <sup>7</sup> [۲]، الصنفرى المشروطة العامة: ما [۲-۱] منع الكبرى العرفية العامة، النتيخة عرفية عامة، والعلة ظاهرة ممامرٌ.

«ب» [٢-٢]، و أمع المشروطة العامة، النتيجة مشروطة عامة. لأنّه لتا كان الأوصط ثابتا بالضرورة لوصف أحد الطرفين ومسلوبا بالصرورة عن وصف الطرف الآخر، ببالضرورة بين الوصفين منابئة. فبالضرورة لاشبيء من الأصغر بأكبر لامادام الوصيف الذي يجعل معه أصبعر

"جه [٢٦]، وأمع المُرتفية الخاصة، النبيعة عرصة عامة أمّا إن كانت سالبة، فلأنّها تتعكس عرّفية عامة والنتيجة تأنعة لها ولأنّها تتل على أنّ الأكبر والأوسط لايجتمعان. ثم إنّه وإن كان سلب الأوسط عن الأكبر بشرط الملادوام، لكنّ الأصدخر لكنّ الأصدخر

ا) آکدند
 ۲) آکدنا، مل: پد
 ۵) مل: الطرفین
 ۷) آکدباُکٹر
 ۱) آکددباُکٹر
 ۱) آکددباُکٹر

۵) باد منک

يستحيل خلوّه عن الأوسط، هو حد أن لا يتصف بالأكبر الله من عير بيان أنّ دلك واجب أم لا. وإن كانت موجمة، فالأمر كذلك بالطريق المدكور

«د» (٢-٢)، و ` مع المشروحة الخاصة النتيجة عرفية عامة . ` بالبيال الدي مرّ.

#### [قرائنها مع الصغرى العرفية الخاصة]

«ح» ۗ [7]، الصنفرى ُ العرفية الجنامة مداه[١٠٢] منع العنزفية العنامة، النبيجة عرفية عامة، والعلة طاهرة

«ت»[٣-٣] و ٥ مع المشروطة العامة، النبيحة عرفية عامة أمّا إن كانت سالية، فلأنّ هذه الكبرى ينقي بعد العكس كنفسها، وقد ذكريا في الشكل الأوّل لميّة كرن هذا الاحتلاط منتجا لهذه الثنيجة وإن كانت موجنة، فكذلك

"ع" [٣٣] ومع العرفية الحاصة المتيحة عرفية عامة إلى كانت سالله، ما المحكس والأن سلب الأوسط عن الأكبر وإلى كان بشرط اللادوم لكن يحتمل أن يكون سلب الأكبر عن الأوسط دائماً، فحال حصول الأوسط للأصغر يجب أن لايحصل له الأكبر عم هذا لاينافي در م السلب الأن لادرام سلب الأوسط عن الأصغرلاينافي لا دوام سلب الأكبر عنه فالتبحة عرفية عنامة وإلى كانت موجبة، فكذلك بالطريق الذي من

۱) آک، دا، مل. ـ و . ۲ مج (فاطل) + صبوابه مشروطة عدمة

۲) آگ، با، من دچ ۴) با: من انصفري،

۵) آک، دا، مل، دی و جماعة

31 15 (V

«د» ( [٣-٣]، ومع المشروطة الخاصة، النتيجة عرفية عامة، بالبيانين المذكورين

#### [قرائنها مع الصغرى المشروطة الخاصة]

«د» ٢ (٣) الصنعرى المشروطة الحاصة ف«آ» (١٠٢) منع العرفية العامة، النتيجة عرفية عامة والعلة ظاهرة

«ن» [٢-٢]، و آمع المشروطة العامة، النتيجة مشروطة عنامة للمحكس، ولأنّ الكبرى تدلّ على استحالة احتماع الأكبر والأوسط والمعمرى تدلّ على استحالة حلق وصف الأصمعر عن الأوسط، همي ظك الحالة يستحيل اتصاف الأصفر بالأكبر ثم لا دوام ضرورة سلب الأوسط عن الأصفر لاينافي دوام صرورة سلب الأسفر عنه، هنجب أن يكون النتيجة محتملة الحالتين وهسي المشروطة العامة

«ج» [٣-٢] و صم العرقية الخاصة، النتيجة عرفية عامة، بالعكس ولأن الكدرى إن كانب سالبة فهي تدلّ على أنّ الأكثر والأوسط لا يحتمعان من عبير بدان أنّ ذلك الحلق أ واحت أم لا لكن وصنف الأصنعر يحت اتصافة بالأوسط فرجب القطع بحلوّه عن الأكثر من عير بيان أنّ ذلك الحلق واحت أم لا ثم ليس هاهنا كما ينافي دوام هذا الحلق فيكن النتيجة عرفية عامة

۲) آکہ دا، من: دد

E 10 (1

٢) آكه بالمل: للحالتين.

۲) آگ، با، مل. ـ ق

9) مل \_الحلق

۵) آگ، داء مل جي.

٧) آک، دا، مل هيا

وإن كانت موجبة، جعلنا الصغرى كبرى، فتنتج عرفية عنامة فتنعكس كتفسها. ولأنّ الأكبر لاينفك عن الأوسط، بكن وصف الأصغر يستحيل اتصافه بالأوسط فيجب القطع بخلوه عن الأكبر من عير بيان أنّه واجب أم لا. أ وليس هاهنا أما ينافى دوام هذا السلب فيكون البتيجة ما ذكرناه

«د» [٣-٣]، و مع المشروطة الخاصة، النتيجة مشروطة عامة. بيانه أنّ الأوسط ضروري النبوت لوصف أحد الطرفين وضروري السلب عن وصف الطرف الآخر، فبالضرورة بين الموضعين مباينة. ثم قد عرفت أنّ اشتراط اللادوام من أحد الجانبين لايوجب اشتراطه من الجانب الآحر ودلك يوحب ما قلما م

فالحاصل أنّ ثلاثا من هذه المثانج مشروطة عنامة، أو البواقي عنرفية عامة. والله الموفق. أمان من هذه المؤفق. أمان الموفق المؤفق الم

## المختلطات في الشكل الثالث

جهة النتيجة هاهنا "كهي في الأوّل من غير فرق وذلك يتبيّن " في واحدي العكس بالعكس؛ وأمّا في ذي العكسين وما لايقبل العكس فبالاعتراض ولسّا

۱) مل: دلاد	۲) آک، باه مل. هما
۲) آکیہ دا، مل۔ رو	٢) مج. شرط
۵) مل. پوچنه.	۴) آک، مل: قلباه
۷) دا: علیه،	٨) أكه با، مل: وبالله التوميق.
٩) آگو، بار مل: هنا.	۱۰) آک: بیین

۲۰۶

كان الأمر كذلك لم يكن في الأطناب فائدة و لاحتبار بنش صحه ما ذكرناه والله الموفق ٢

### المختلطات في ائشكل الرابع

لمًا كان الكلام في هذا الشكل قليل النفع حداً قيعنا بتعص منا فيه من الاحتلاطات وقبله فليتكلم فيما يتعقد فيه من الصيروريات السبيطة والممكنات السبيحة

#### [١] الصروريات

عامه الأربط الأول والثاني، ينتصل ممكنه عامه الأنّ الأصنعر الصنروري للأوسط رئما لم يكل الأوسط والاشيء من موصوعاته ألني منها الأكبر صروريًا له، ويجوز أن يكون، فلاجرم كان الواجب ما ينعم الاحتمالين وهنو الإمكان العام ؟

وأمّا الثلاثه النافعة، فتناشعها صرورية، لأنّا يبيّن الثالث<sup>6</sup> إمّنا يتحل الكبرى صبعرى فينتج سالية صروريه و تعدالعكس يتقى كذلك، وإمّا من الثاني تعكس الصبعرى فيكون القياس<sup>2</sup> من صبعرى مفكنة عامة وكبرى صبرورية في <sup>٧</sup>

١) يا: مي (١ المومق،

٣) مج موصوعاتها ٢) با: العامة

قراحة حانكالك

۹) مج ,همش + المدوات القياس من مقدمتين صدرو ريثين، تنو صبيح منطلب را بنه تنطيقات مراجعه كنيد.
 ۷) آك، دهي

الثاني فيكون النتيجة ضرورية. وأمّا الرابع والخامس فإنّا نبيّن النتيجة فيهما إمّا من قائاتي فبعكس " قصعري ونلك ينتج الضرورية. وإمّا" من الثالث يعكس الكبرى التي هي منالبة ضرورية حافظة للجهة بعدالعكس والنتيجة فيه تابعة لها.

#### [٢] الممكنات

الثلاثة الأخيرة عقيمة الأنّ السوالب الممكنة لاتنعكس، والأوّلان ينتجان ممكنة عامة، كيف كان إمكانهما. "فإنّ بيانهما مالردّ الى الأوّل، ثم عكس للنتيجة والموجية الممكنة كيف كانت تتعكس ممكنة عامة. أو بالردّ الى الثاني " بعكس الكبرى وهي تبعكس ممكنة عامة

[7] اختلاط المطلق والضروري:

ولنجعل الكبرى ضرورتية أمنا الضئربان المنتجان للموحبة الحازئية، فالنتيجة فيهما<sup>0</sup> ممكنة عامة. لأنّ الصغرى بلّت على أنّ الأمسغر شابت لكـل الأوسط والكبرى بلِّب على أنَّ الأوسط ضروري الثيوت لكل الأكبر أو لتعضه، فيلزم أن بكون الأصغر ثابتا لكل الأكبر أو لنعضه \* وذلك بـ فتضي أن يكون الأكبر ممكن الثبوت إمكانا عبامًا <sup>لا</sup>لبيعض الأصيف، فبالإمكان العبام بيعض الأصغر أكبر.

> ۱) آک، باه مل: پمکس، ۲) بك الثالث

٢) با: إمكانها

۵) مچ، مل: قیها.

٧) آک، با، مل عامیاً۔

٢) أكم يا، مل: - إمّا

الأمل: \_ فيلزم \_ لبعشه.

وأمّا الثلاثة ألمنتجة للسائبتين فالنتيجة فيها ضرورية. لأنّها بعكس الصغرى يرتدُ إلى الثاني والكبرى ضرورية، ومثى كانت إحدى المقدمتين في الثاني ضرورية.

ولنجعل المطلقة كبرى. فالمنتجان للموجنة الجزئية، ينتجان ممكنة عامة. لأنّ الصغرى دلّت على كون الأصغر صروريًا لكل الأوسط والكبرى دلّت على أنّ الأوسط ثابت لكل الأكبر أر لبعضه فيلرم أن يكون الأصعر ضروري الثبوت لكل الأكبر أو لبعضه فيلزم أن يكون الأسعر أو لمكانا عامًا المنابعة والكبرة ممكن الشوت إمكانا عامًا المنابعة والمنابعة وال

وأمّا الثلاثة المنتجة للسالية، معيه تعصيل أمّا الدي بنتج السالية الكلية، فالنشجة فيه معرورية. لأنّ الصغرى فيه سالية معرورية فبعد العكس تبقي معرورية عيكون نلك احتلاطا من صغرى صرورية وكبرى مطلقة في الثاني، فالنشجة نكون ضرورية

رأمًا المنتحان للسائلة الحرثية، فبالنتيجة فيهما أممكنة عبامة. لأنَّ الصغرى فيهما ' موجنة ضرورية فإذا عكستها ' صبارت ممكنة عامة. فيكون

٢) مل: للسالبين،	١) دا: الثلاث.
۴) مج: تجعل-	۲) دك تشعكس،
م) دادراند.	۵) با: عامياً.
٨) داد سائية هيه.	۷) مج، مل. فيها.
۱۰) مل: قيها.	٩) مج، مل: فيها.

۱۱) آگم دار مل: عکست.

ذلك قياسا من صغرى ممكنة عامة وكبرى أعطلقة في الثاني وقد عرفت أنّه لاينتج إلّا إذا كانت المطلقة عرفية عامة أو حاصة، وحيثة تكون استيجة " ممكنة عامة

واللمية أنّ الصغرى دلّت على أنّ الأصغر صروري الثبوت لكل الأوسط أو لبعضه. وهذا يقتضي أن يكون الأوسط ممكن الثنوت لمعض الأصغر إمكانا عاميًا". والكرى دلّت على أنّ الأوسط والأكبر لايحتمعان فذلك السعض من الأصغر الذي يمكن " ثنوت الأوسط له " وجب صحة خلق عن الأكبر استدلالا بإمكان المنافي على إمكان الانتفاء فبالإمكان العام بعض الأصغر ليس "أكبر." لكن دلك إنّما يكون لو كانت "المطلقة عرفية، وإلّا لم يصح

#### [۴] احتلاط العمكن والضروري

ولنحص الصرورية كبرى فأمّا المسجال الموحدة الحرشة، مالسحة فيهما الممكن علم الشبوت لكل فيهما الممكن علمة الأل الصعرى دلّت على أنّ الأصعر ممكن الشبوت لكل الأوسط. والكبرى دلّت على أنّ الأوسط صروري الشوت لكلّ الأكبر أو لنعصه فيلزم أن يكون الأصعر ممكن الشوت لكلّ الأكبر أو لنعصه وعلى النقديرين الأ

۱) آک: الکیر / دا، مل، الکبری: ۲) ما: دائمتیجهٔ

۲) مس. عاماً ۴) با: ممكن،

۵) آک، مص: ـ نه. ه) آک، مل: ـ نیس.

۷) مص، مأکیر ۸) مل، کان

٩) مج: ر أمّا، ﴿ ) مج، مل: قيها

١١) ١٥ + يلزم أن يكون الأصنغر ممكن الشوت لكل الأكبر أو لدعمته وعلى التقديرين (مكرر).

يلزم أن يكون الأكبر ممكل الثبوت لمعض الأصمعر إمكانا عامًا

وأمّا المعتبع السالبة الكلية، فعقيم هاهنا. ألأنّ الكدى دلّت على وحوب اتصاف الأكبر بالأوسط عن الأصبعر المكان خلق الأوسط عن الأصبعر فهذا يقتصي إمكان حلق الأكبر عن الأصبغر ولايلرم منه إمكان حلق الأصبغر عن الأكبر.

أمّاالمنتجان للسالبة الحرثية، فالمتيحة فيهما <sup>٣</sup> صرورية، لأنّهما بعكس الكبرى ٢ ترتدان ١٤ إلى الثالث ٢ وقد عرفت أنّ هذا الاحتلاط ينتج الضمروري ٧ هماك.

ولنحمل الممكنة كبرى فالمنتجان للموجنة الصرئية، يسبحان ممكنة عامة الأن الكبرى بلّت على إمكان اتّصناف كل الأكبر أو سعصه بالأوسط والصبعرى بلّت على وحوب اتصاف كل الأوسط سالأصبعر، فيلزم وجوب انصاف كل الأوسط سالأصبعر، فيلزم وجوب انصناف كل^ الأكبر أو بعصه بالأصبعر وعلى التعديرين يلزم إمكان اتصناف بعص الأصغر بالأكبر

وأمًا العنتج للسالبة الكليه، غيبتج الضدرورية هاهنا ؟ لأنَّ الصنعري

٧) آگ ريار مل: هنا.

٢) آكم دا، مل. \_إمكان.

۲) مل فيها

۲) مج (سمه بنل)، دا: الصعرى

۵) آک: بُرِيْدُ.

٤) مج (سخه بدل)، أك، دا، عل. للثاني/مص. برابر متن.

۷) دا: شروری.
 ۸) دا: کل.

٩) أكبريا، مل هما

السالية الصرورية نبعكس صرورية، وحبيثُ ترتدُ إلى الثاني وتكون الش**تيجة** صرورية

و أمّا المنتجان للسالمة الحزئية، معقيمان. لأنّ الأصبعر و إن كان ضروريّا للأوسط، لكن دلك لاسامي كون الأوسط مسكك للأصبعر وهو أسضاً مسكن للأكس وقد عرفت لميّة أنّه لاقباس عن الممكنتين المي الذبي.

#### [٥] احتلاط الممكن والمطلق

و المحل المطلق كبرى، فالمنتجان للموجبة الحرشة يعتجان محكنة عامة الأن الكبرى دائد على الصاف كل الأكبر أو تعصله بالأوسط والصنفرى دائد على الصاف كل الأكبر أو تعصله بالأوسط والصنفرى دائد على إمكان الصاف كل الأوسط بالأصنفر وعلى التقديرين بنزم إمكان الصناف على الأكبر أو تعصله بالأصنفر وعلى التقديرين بنزم إمكان الصناف بعص الأصنفر بالأكبر

وأن المنتج للسالمه الكليه معفد هدهما، "لأن الكدرى دأت على المعاه كل الأكدر بالأوسط على المعاه كل الأكدر بالأوسط والصنعرى دئت على إمكان حير كل الأوسط عن الأصنعر ههذا يقتضني إمكان حلق الأكدر عن الأصنعر والإيارم منه إمكان حلق الأصنعر عن الأكدر.

وأمّا المنتجال للسالية الحرثية فينتجان ممكنة عامة، إن كانت المنظلقة عرفية دعامة كانت أم خاصة دلأنّك متى عكست الصنعرى حصل فنياس من ممكنة صنفرى ومطلقة متعكسة كنرى والنتيجة ممكنة عامة على ما مرّ

١) دا الممكن / مل الممكنين ٢ أكم دا مج ـ و ٢ مج ـ و ٢ أكم دا من هدا.
 ٢) مج ـ والأصغر ٢ أكم دا من هدا.

ولنجعل الممكنة كبرى، فالمنتجال للموحبة الجزئية تكون النتيجة فيهما ممكنة عامة. لأن الصغرى دلّت على اتصاف كل الأوسط بالأصغر والكبرى دلّت على الصاف كل الأوسط بالأصغر والكبرى دلّت على إمكان اندارج كل الأكبر أو معصه تحت الأوسط، فيلرم منه إمكان اتصاف كل الأكبر أو بعضه بالأصغر وعلى التقديرين يلزم منه أ إمكان اتصاف بعض الأصغر بالأكبر.

عامًا المنتج للسالبة الكلية فهاه " تنتج ممكنة عامة، إن كانت المطلقة منعكسة، لأنَّ الصعرى تدلَّ على أنَّ الأصغر والأوسط لا يجتمعان، لكنَّ الأكبر يمكن " حصول الأوسط له موجب إمكن حلق الأصعر عن الأكبر استدلالا بإمكان المعامي على إمكان الامعام

وأمّا المنتحان للسالبة الخِزْنية مهما عنيمان هاهما \* لأنّ ثنوت الأصبعر للأوسط بالإطلاق المنعكس لايقتضي ألم ثبوت الأوسط للأصبغر بالإمكان العام فإدا كان ثنوت الأوسط للأكمر أيضاً بالإمكان كان ثنوت الأوسط للأكمر أيضاً بالإمكان كان ذلك صياسا من الممكنتين في الثاني وأنّه عير منعقد \*\*

وليكن هذا أحر كلامنا في المحتلطات في الأشكال الأربعة على سبيل الاختصار والله الموفق. ٧

۷) مل، دمته. ۲) آگه، باز، مل: قهما

۲) دا: ممکن. ۲) دا، مل هما

۵) عل. الممكتين. 🔑 مل. مذميد

٧) آک، دا، مل، بالله التوفیق.

## القسم الثالث

## في الشرطيات (وهي على خمسة أنواع)

## [النَّوْعَ} الأول مَا يَنَزَكُبُ مِنَ المِتَصِلاتِ

و ألمنتج منها ما يكون الشركة في حزء تام والمشترك فيه إمّا أن بكون تاليا في الصنفرى مقدّما في الكبرى وهو [الشكل] الأوّل أو تناليا فيهما وهو [الشكل] الثاني، أو مقدّما فيهما وهو [الشكل] الذّلث أو مقدّما في الصنفرى تاليا في الكبرى وهو [الشكل] الرابع.

و الشرائط المعتبرة في هذه الأشكال في التي كانت معتبرة فيها عندما كانت حمليات من غير تفاوت، فلا فائدة في الإعادة. وينجب أن تنعلم أنّ هنده الأقيسة إنّما ينتفع بها في اللزومية، أمّا في الاتفاقية فلا.

## [النوع] الثاني ما يتركّب من المنفصلات

ولا يتالُف من الحقيقيتين معهما قياس إلّا أن يكون الشاركة أفي جزء غيرتام والعطبوع منه ما كان على مهج الشكل الأوّل. وشهرائط إنتاجه أن يكون الصعرى موحدة والجرء المشترك هيه موحدا والكبرى كلية. مثاله «إمّا أن يكون هذا العدد زوحا وإمّا أن يكون هرداً»، «وكل فرد إمّا أن يكون أوّلاً أومركنا» «ههدا العدد إمّا زوح أو أول و مركب» أوأنب تعلم أنّ هذه الصعرى محتمل أن تكون كلية وجزئية [و] العيفصلة إنّ أن تكون موحدة أو سيالية وعلى التقديرين فإمّا أن تكون مركبة من موحدتين أو ساليتين أو حلط معهما

## [النوع] الثالث مَّنُ الحمليات والمنتضلات

والشركة إن كانت مع المقدّم والحملية فهو معيد حدا عس الطبع ^ وإن

٢) مل: المشتركة.

۱) آک، دا، مل: دما پترکب

t) آک، بارسل: بالشکل،

۲) میں۔ یکان۔

٤/ آک، با، بل: أزل.

٥) آک، دا، مل. فإمّا:

٧) آكه مل إنَّا أَنْ يكونَ زُوحاً أَو أَوَّلَ أَو مركباً

٨) آک، مل. ــعن الطبع

كانت مع التالي والحملية فإمّا أن تكور الحملية كبرى، أو صدفرى ف إن كان الأوّل، فإمّا أن يكون المتصلة موجبة، أو سالبة. ا

فإن كانت موجعة كانت النتيجة متصلة، مقدّمها ذلك المقدم بعينه وتاليها نتيجة التأليف من ثالي الشرطية مع الحملية. وينعقد الأشكال المذكورة في الحمليات والشرائط المعتبرة هماك بين الحمليتين معتبرة هاهما بين تالي الشرطية وبين الحملية.

وإن كانت سالبة فالشرط أن كلّ موصع اعتبرنا في الأقيسة الحملية السادجة أن تكون موجبة، فهاهنا في حب أن تكون سنالية الأنّ سنان السناب إبحاب وناقي الشروط بحالها مثال الصرب الأوّل من الشكل الأوّل هليس البنة إذا كان هز فلا كل ج ده و «كل د آه، بنتج «ليس البنة إذا كان هز فلا كل ج آ». لا مرهانه أنّ المنصلة بلرمها «كلما كان هز مكل ج د» و «كل د آ» بينج «كلما كان هر مكل ج آ» و بلزمه «ليس البنة إذا كان في أعليس كل ج آ» وأنت شعلم حال أليواقي منه.

وأمّا إن كانت الحملّية صنفري حدثتَّ الأشكال المـذكورة \* فـإن كـانت المتصلة موجنة فالشرائط بين الحملية والتالي هـي \* المـذكورة وإن كـانت

۲) مل حملیین. ۲) آک، دا، مل هذا.

۴) آک: التالی. ۵) آک، ما، مل. مهنا

ع) با بحث. ٧) آک، مل: ج د،

A) آک، دا، مل. \_ بمال.
۹) به: المدکور

-١) دا: + بين.

١) مل. + وعلى التقديرين مإمًا أن يكون مركبة من موجبتين أو سنالبتين أو خلط منهما.

سالبة فالشرط أنّ كل موضع اعتبرنا في العملية السادجة أن يكون كلية، فالتوالي القائمة مقامها هاهنا بجب أن يكون جزئية، لأنّ المتصلة لمّا كانت سالبة كان معناها أنّه ليس إذا كان العقدم كان دلك الجزئي وهذا يقتضي حصول الكلى، لأنّ رفع الحرئي يتضمن حصول الكلي، وباقي الشروط بحالها، مثال الصرب الأوّل من الشكل الأوّل «كلج ب» و«ليس البتة إذا كان هز فليس كل ب آ»؛ وتبيّن بعكس فليس كل ب آ»؛ وتبيّن بعكس المتصلة إلى الإيحاب، ثم أحد لارم النتيجة

## [النوع] الرابع من الحمليات والمنفصلات

فإن كانت الحملية صغرى كأن القريب من الطبيع منا يكون على نهج الشكل الأوّل، وهو أن يكون الحملية موجبة ومحمولها موضوع كل أجزاء ^ الانقصال ويكون المنقصلة كلية مثاله «كل متحرك حسم» وهكل جسم إمّا جماد أو " نبات أو حيوان».

۱) آگہ ناء مل: انجملیات	٢) با: فالبو اتي
٣) آکه براء مل: هنا.	۴) مل. الثاني
۵) دادی هـ.	۴/ آک: نبین،
۷) آگ، باه مل: ـ انشکل	٨) سعد الجزاء
٩) آک، وامًا:	

وإن كانت الحملية كبرى فإمًا أن يكون قصايا، أو قصية واحدة فإن ا كانت قضايا فإمّا أن يكون مشتركة في محمول واحد، أو لايكون هان كانت مشتركة في محمول واحد فالمطبوع منه مايكون على ننهج الشكل الأول. ويجب أن يكون المنفصلة وأجزاؤها موجمة والحمليات كليات ويكون أحزاء الانفصال مشتركة في الموصوع مثاله «كيل منتحرك إمّا جماد أو نبات أو حيوان» و«كل جماد وبيات وحيوان حسم»، قـ «كل مشحرك جسم». وإن لم يشترك في محمول واحد فالشرائط بعينها ما دكرماه، لكنّ النتيجة منفصلة سانعة من "الخلق الحثمال أن يكون كل واحد من محمولات أحراء الانفصال أعمّ معه ".

وإن كانت الحملية  $^{4}$ واحدة كانت النتيجة أيضاً منفصلة مانعة من $^{4}$ الحلق، لاحتمال أن يكون محمول ذلك الحرء لارما أعمّ منه عير مناف لسائر الأجراء

## [التوع] الخامس مَنْ المُتَّصِلاتِ وِالْمَنْفَصِلاتِ

وليكن المنفصلة حقيقية والشركة إمّا في حزء تام أو غير تام فإن كان الأوَّل، فالأقرب إلى الطبع أن يكون المتصلة صعرى والمنفصلة كبرى، ويكون

> ١) آک، بادی إن، ۲} دا: شکل.

۲) مص: دمن ٧) مل. الحملتان.

۵) آک، دا، مل، مع معها /معن، برابر مثن، توصيح مطلب را به تعليقات مراحمه کنيد

2) مل. الحمليات:

۷) مصرت بین

موجبة وإحداهما لامحالة يكون كلية وما لم يكونا كليتين لم يكن النتيجة كلية. ثم يجوز جعل نتيحته ( متصلة ومنفصلة.

وإن كان الثاني، فالمطبوع منه ما للكون محمول التالي موضوعا في أجراء الانفصال والتالي كليا ويكون المتيجة متصلة منفصلة التالي.

فهذا هو الكلام المختصر جدًا في الشرطيات، والاستقصاء فيها <sup>7</sup>لو<sup>4</sup> ومّق الله تعالى<sup>4</sup> في المنطق الكبير

. . .

٢) آکہ بادیل آن

٢) با: إن إممن: برابر مثن.

٧) ما: النتيجة.

٣) مچ. + مذكور.

٥) مج. ـ لو وفَق الله تعالي.

## القسم الرابع

# في الأقيسة التي لايتكرر الحد الأوسط بتمامه فيها

وهي مثل قياس المساواة، كقولها «الحسم فيه سواد وكل سواد لون» فإنّه يلام بالصرورة من العلم مهاتين المقدمين العلم بأنّ الحسم منه لون وكذلك تقولنا «الدرّة في المقة والحقّة أفي المسدوق» فإنّه يلام منهما كون الدرّة أفي الصندوق، والأوسط عير منكرر، لكن تقولنا «متى كان الأوسط متكررا لزمت النتيجة» لابنعكس نعم، إنّ ذلك محتلف باحتلاف المواد

. . .

۲) آگ،مچ،مل: + س

۱) با: فيهما.

٢) بالاسوالحقة

۲) آک، دا، مل: کدا.

را ده. دو محصه

٥) آک، به + فیما /مل، هما /ممن: برابر مثن، ۴) مل، دلکن،

A) دا: بادنك.

۷) مل: \_متي.

### القسم الخامس

## في الاستثنائيات

سل الحوض عي التقصيل لابئة من معدمتين فدآ» [المقدمة الأولى]، الفياس الاستثنائي مركب من مقدمتين إحداهما شرطية والأحرى وضع أورفع لأحد جرئيها حتى بلزم منه وضع الحرء الأحر أو رفعه وليس من شرطه أن يكون المقدمة الأحرى حملية، عإن الشرطية إن تركبت ومن حمليتين كان الأمر كذك، وإلا لكان الاستثناء هي أيضاً شرطية

«س» [المقدمة الثانية]، المقدمة التي يجب أن تكون شرطية جارية هاهنا<sup>ه</sup> محرى الكبري في الاقترابيات، و<sup>م</sup> الاسمئذائية حمارية محرى الصمغرى، لأنّ

٢) مع يكتب /مل، تركّب

۱) مچ. رقبل.

٢) آک با مل: دهي.

٣) آک، دارمل، کان،

5- 44 (P

٥) آکياردار مل. هيا.

الكبرى في الحمليات هي التي يقال هيها «إنّ كل ما له الأوسط فله الأكبر»، فكأنّبك قلت «إن كان الأصغر يوجد فيه الأوسط ففيه الأكبر»، ثم قلت «لكنّ الأصغر يوجد فيه الأوسط ففيه الأكبر»، ثم قلت «لكنّ الأصغر يوجد فيه الأوسط» فيلزم النتيمة فالشرطية قائمة مقام الكبرى والاستثنائية مقام الصعرى.

وإذا عرفت دلك فنقول القياس؟ الاستثنائي إمّا أن يكون صركنا من المتصلة، أومن؟ المنفصلة

## القسم الأول إذا كانت الشرطية متصلة

وهي إمّا أن تكون لروميه، أو انفاقية.

أمّا اللزومية هاستثناء عين المقدم يوجب عين التالي، واستثناء نقيض التالي يوجب نقيص المقدم على تعصيل سندكره، وإلّا مطل اللروم، لأمّه لو وجد العلزوم مع عدم اللازم، أو عدم اللازم مع وجود العلزوم كان دلك قادحا في اللاوم، وأمّا استثناء نقيض المقدم واستثناء عين التالي ملاينتمان، لاحتمال كون اللازم أعمّ من العلزوم ولايلزم من ثنوت العام ثنوت الحاص ولا من انتفاء الحاص ولا من انتفاء الحاص التفاء وإلّا بطل العموم

٢) مع. \_اللقياس،

۱) با: + وجد

۴) مج: پنتج

۲) آک، دا، مل: دمن،

*ال* آي: ليبل

٥) دا: ــ أو عدم اللازم.

ومن الناس من قال «اللازم لو كان مساويا حصلت النتائج الأربع». وهو حطأ لأنّ لروم هذا لداك عير لزوم من ألهد واللازم من مجرد لزوم هذا لذلك ليس إلّا ثنوب هذا عند شوت داك وانتفء ذاك عنداد ثماء هذا وأسًا الستيحتان الآخرنان " فلا بلرم النتة من لروم هذا حداك، " بل من لزوم " ذاك لهذا، وذاك " في الحقيقة شرطية أُخرى.

ثم اعلم أنّ البين بداته من هائين المتيحثين استثناء عين المفدّم لانتاج عين الثالي فأمّا استثناء مقيص التالي لإنتاج بعيص المقدّم فهو بواسطة الصبرب الأوّل، فإنّه لعنا لرم شيء شبئاً كان عدم اللازم مملزوما المعدم الملزوم، المفود فيكون الاستدلال بانتفاء اللارم على المفاء المسلزوم راجعا عند التحقيق إلى الاستدلال بوحود العاررم على وجود اللارم

وأمّا الاتفاقية، فعدر منفجة فإلى قلت «كلّما كان الإنسان ناطها عالحمار ماهق» فلوقلت «لكنّ الإنسان ناطق» لم يلزم «فالحمار ناهق» لأنّ العلم بحمدق تلك الشرطية موقوف على العلم بوحود جرئيها فلواستعيد العلم مواحد منهما، منها الشرطية ما الشرطية إلزم الدور ولو قلت «لكنّ الحمار ليس بناهق» لم يلزم

۱) مع: لذنك.	۲) دا، مع. دلك
٣) عل: الآحريان،	۴) مج. لدلك.
۵) آک: لزم.	۶) مج: دلك
٧) آک: هذا أنَّ:	٨) داد من
۹) دا: اللروح.	١٠) آكبه داءمل: لازمأ
۲۱) دا-انلارم.	14.0 ct _0.4

«فالإنسان ليس مناطق»، لأن هذا الاتصال ليس طرومي و لاماتفاقي لأن الاتفاقي هوالذي يطابق وحوده وجود غيره وما لا وحود له أ في معسه امتنع أن يطابق وجوده " وجود عيره، لأنه لو لرم من التوافق في الصدق التوافق في الكذب، طبطل "قياس الخلف.

لايقال إذا صدق «كلّما كان الإنسان باطفا فالحمار ناهق» صدق «إذا لم يكن الحمار ناهقا فالإسمان ليس بناطق»، وإلّا صدق نقيصه ويلزمه «قديكون إدا لم يكن الحمار ناهقا فالإسمان ناطق» وكان حقّا أنّه «كلما كان الإسمان باطفا فالحمار ناهق» لرم «قديكون إدا لم يكن الحمار باهقا فالحمار ناهق». هذا حلف،

لأنَّا تقول هذا ليس تحلف لأنَّ معناه قد يكون إذا لم يكن الحمار تاهقا في العرض عالحمار ناهق في الوجورة

وأمّا المعصيل الموعول أههو أنَّ لَشرطية اللزوميه إمّا أن مكون مهملة، أو محصورة فإن كانت مهملة فجر علماً إمّا أن يكونا كليين، أو لايكونا كذلك والأوّل عير منتج، لأنّ معنى تلك القصية كوّن إحدى الكليتين لارمة أللأحرى من غير بيان أنّها حاصله في كل الأوقاب ومع كل الاعتبارات أم لا فيتقدير أن لايتحقق تبلك المستامة، إلّا على بعض الاعتبارات، فمن المحتمل أن يكون كل الاستثناء غير حال اللروم، فحينتها

۲) مل، بوجوده

۱)مل باله

٢) مل: للموجود

٢) مج. أبطل.

۵) مل: الكليين و.

أكارية ملازمة.

٧) با: سيكون.

لايلرم عند الاستثناء حصول اللارم، علم يكن القياس معتجا

لايفال. متى شت اللروم على معص الاعتبارات ثبت اللزوم دائماً. لأنّ ما لايكون لارما لايصبير لارما هي شيء من الأوقات. لأنّا مقول. لانسلّم أن ما لايكون لارما في كل وقت لايكون لارما في شيء من الأوقات، كالتنفس للإسمان وإن سلّمناه، لكنّ الإنتاج إنّما يحصن عند شوت كون القصية كلية بالديل الذي ذكر تموه، وذلك تحقق مقصودنا من أنّ الشرطية متى لم يكن كلية لم يلزم النتيجة

و أمّا النّاسي ـ وهو ما إدا كانت اشرطية المهملة "مركبة من قصيتين عير كلينين ـ مما دكرياه قبل "متوجه هامه "مع إشكال آخر و هو أنّ الحزئين إدا لم يكريا كلين حمى صدق كل واحد منهما شوته في شخص واحد، مثلا قولنا «إن كان آب هج د» فقولنا «أب، مهملة، فتكفي في صدقها اتصاف شخص من أشخاص الألف بالناء و كذا القول في الثاني و إداع كفي في صدق المهملة الشرطية المركبة من قصيبتين عبير كلينين أن يخصف شخص واحد من الشرطية المركبة من قصيبتين عبير كلينين أن يخصف شخص واحد من أشخاص موضوع التالي بمحمولة عبد اتصاف "شخص واحد من أشخاص موضوع التالي بمحمولة في رمان واحد، ثم إدا استثنينا " وقلنا «لكن آب»، فمن الحائر أن يكون الألف" الذي صبار "ب" في هذا الاستثناء غير الذي لأحلة صدق

٢) آک: کل یکون (نمای هما لایکون»)

۱۶ آکی، دا، مل، و.

٣) أكد ـ قدل.

٢) آکا، بالاحل، مهملة،

۴) آکہ باہ مل:+کان،

ق) آک، با، مل هذا

٨) با: استثنان

٧) آك: دشقص واحد... اتصاف

٩) مل، صبارت،

تلك الشرطية، وأن لايكون الحكم في حميع الألفات واحدا، وإذا كمان كمدلك لم يلزم النتيجة.

وأمّا إذا كانت الشرطية كلية، فإن لم يكن حزءاها كليين عاد الإشكال، وإن كان فلايخلو إمّا أن يكون الدّوام معتبرا مي الجزئين، أو لايكون فالأوّل: كقولنا «كلما كان دائماً كل آب فدائماً كلج د»، وهاهنا لليحصل النتيجتان، وأمّا الثاني: فإنّ استثناء عين المقدم ينتج عين التالي واستثناء نقيض التّالي لايمتج نقيص المقدم.

بيانه أنك إذا جعلت مرصوع المطلقة "العامة الحملية مقدّمها ومحمولها تاليا كما إذا قلبا «كلما كان هذا إنساناً فيهو مساحك سالفعل» فيلو قبلنا «لكنّه إنساناً فيهو مساحك سالفعل» فيلو قبلنا «لكنّه إنسان»، لرم «أنّه ضباحك سالفعل بالإطلاق العبام»، أو و قبلنا «لكنّه ليس بضاحك بالفعل» لم بلزم «أنّه ليس بإنهناً والإطلاق العام»، أفيان سعمن من ليس بصباحك بالفعل، المالفين ورة إنسان.

لايقال قولكم «كلّما كأن هذا إسماماً فهو صماحك مالعمل» قصبية كادبه، مل هذه إنّما يصدق لو استحال انعكاك الإسمانية عن الضحك بالعمل لأمّا مقول فهذا يقتضي أن لايكون القضبية كلية في الشرطيات إلّا إذا كانت دائمة. ودلك باطل لأنّها قد تكون مطلقة عامة على ما بيّماه ولأنّ معنى تلك القصبية أنّه لاحال ولا

٢) آک، با، بل، هنا

١} آک، مل: کلیتین.

٢) مج. الإطلاق.

٣) مل. المطابقة

ع آكاء داء من سولو لندا العام

٥) دا: + ولايلزم الثاني.

٧) آک، با: - بالفعل.

اعتبار للإنسان إلا و المعدق معه كونه ضاحكاً بالفعل، وهذا أعم من قولنا: أنه لاحال ولا اعتبار الله وسنق معه كونه ضاحكاً بالفعل مع تلك السالة، "أو قبلها، "أو بعدها. "

وأمّا إذا كان الدوام معتبرًا في التالي كان ً استثناء النقيض فيه مختجاً ً أيضاً، لأنّ السلب الدائم ينافي الإيجاب المطلق، فيكون منافيا لطبيعة العقدم.

## القسم الثاني أن تكون الشرطية منفصلة

فإن كانت حقيقية وذاب جزئين كان استثناء عين أيهما كان منتجا<sup>^</sup> مفيض الاخر، واستثناء نقيض أيهما كان منتجا عين الأخر لاستحالة احتماع المقبضين وارتفاعهما معاً وإن كانت أكثر من دات حزئين "كان استثناء عين "ا أيها" كان منتجا نقيض النواهي، "أواستثناء نقيض أشها" كيان منتجا"

١) آك، وإلاً
 ٢) آك، دا، مل: ولا اعتبار
 ٢) آك، دا، مل: قبله.
 ٥) آك، دا، مل. بعده.
 ٩) دا، مل. قبل:
 ٧) آك، دا، مل. منتج.
 ٩) مج. - أكثر من ذات جرئين.
 ١) مج: عين (نصحه ددل: عير).
 ١٤) آك، على أيّهما.
 ١٢) مج، على: أيّهما.
 ١٢) مج، على: أيّهما.
 ١٢) مج، على: أيّهما.

#### منفصلة من الأجزاء الباقية

وإن كانت غير حقيقية فإن كانت مابعة الجمع كان استثناء عين أيها لا كان منتجا مقيض البواقي لاستحالة احتماع تلك الأجزاء، واستثناء نقيض أيها كان، لاينتج عين شيء منها لصحة ارتفاع كلها وإن كانت مانعة الخلو كان استثناء نقيض أيهما كان منتجا حصول الآخر لاستحالة ارتفاعهما معا، واستثناء عين أيهما كان منتجا حصول الآخر لصحة احتماعهما

واعلم أنَّ هذه الاستثنائيات المسعصلة إسَّما استحت لكونها في قوة الاستثنائيات المتصلة و هي أنَّ رفع أحد الحزئين أو وضعه يلزمه رفع الآحر أو وضعه و بالله التوفيق. ٧

\* \* \*

٢) دا، مع، مل، أيَّهما

۲) مج. کانټ

۴) آک: أَيْهَا

۱) مع کان،

۲) دا: \_منقصلة من... منتجأ

٥) آک، دا، مل. أيّها.

🏹 مج. ـ وبالله التوميق





وأمااللواهق

ففي الإشارة إلى بعض توابع القياس (وذلك تسعة أُمور)



## فدآه [الأوّل]

## في أنَّ كل قياس فلابدً فيه من مقدمتين لا أزيد و لا أنقص

لأنّ المجهول إنما بكتسب من المعلوم ودلك المعلوم إنما أن يكون له نصبة إلى كلية المطاوب، أو إلى أجزائه، فإن كان الأوّل، حصلت هناك مقدّمتان إحداهما الدلالة على أنّه يلزم من حصول دلك الشيء حصول المحلوب وهي الشرطية، والثانية أنّ ذلك الشيء قد حصل وهي الاستثنائية وحبيئة يلزم حصول المطلوب، وإن كان الثاني، فإمّا أن يكون له إلى حرثي المطلوب بسنة عليم من العلم بها ألعلم بالمطلوب وحبيئة يحصل بسبب انتسابه إلى جزئي المطلوب مقدمتين لا أقلّ ولا أكثر وإمّا أن لا يكون فحينئة لا يكون منتجا لنفس المطلوب، بن ربّما كان منتجا لشيء من المقدمات المنتجة له. ثم يكون الكلام فيه بعينه كالكلام في الأوّل.

مثبت أنّ القياس المنتج بالدات حتيجة الواحدة لايزيد على مقدمتين ولاينقص عنهما وأمّا المقدمات الكثيرة، فهي في الحقيقة أمقدمات المقدّمات إن أحتيج في تحقيق المطلوب إليها، ويسمى ذلك قياسا مركبا، وإلّا كانت خارجة عن المطلوب.

والقياسات المركبة قد تكون موصولة وهي التي يدكر فيها المتائج تارة لبيان كومها؟ متبحة وتارة لجعلها للمقدّمة لِما معدها، وقد تكون مطويّة، أوهي التي لايدكر فيها النتائج البتة

ثم هذه المقدمات إنّما يبتدء من الأوّليات، مإنها مداية عإن أمكن انتهاؤها إلى نتائج لايمكن حعلها مقدمات لعيرها كابت درات نهاية، وإلّا علا

## وَيُونِهُ [الثاني] في الطلف

حاصله راجع إلى الاستدلال بامتناع لارم أحد التقيصين على امتناعه و به على أنّ الحق هو^ الطرف الآحر وهر من القياسات المركبة، لأنّه مركب من قياسين أحدهما اقترابي، والآحر " استثنائي كقرلك لوكدب قولنا «ليس كل ج ب» صدق

١) آك، دا، مل النتيجة. ٢) آك، دا، مل مالحقيقة

۲) آکت کنیها. ﴿ ﴿ بِجِعَلَهِا، ﴿ ﴾ مِلْ بِجِعَلَهَا،

۵) دا: مقصولة. ﴿ مُلْ طَلِهَا

۷) آک: ـــپ / دا: د. ۸) آکه دا، مل فی.

٩) مج، الثاني.

نقيضه وهو «كلج ب». ومَعَنا مقدمة صادقة وهي «أنّ كل ب آ»، ينتج «لو أكذب ليس أكل جب، لكان كل ج آأ»، ثم تحعل هذه الشرطية مقدمة لقياس استثنائي ويستثنى نقيض المحال فينتج نقيض المقدم.

واعلم أنّ قياس الخلف حاصله راجع إلى إنطال النقيض. وذلك يقتضي كون النقيض الآخر حقا، أو كون أحد أقسامه حقا ولذلك لايفيد حهة النتيجة على التعيين، فإنّا لو قدّرنا النتيجة مثلا عرفية حاصة ومثى صدقت ذلك صدقت عرفية عامة، ثم مطلقة عامة، ثم ممكنة عامة، لأنّه متى صدق الضاص صدقق العام.

والحلف لاند وأن يساعد على إنطال تقائض هذه القضايا بأسرها فإذا قام الخلف على إبطال تقيص فالممكن العام لم يلزم كون التتيحة ممكنة عامة، بل أن تكون النتيحة إمًا من أو ها يصبد في هي عليه فلهذا السرّ عدلنا في بيان أكثر جهات الاقترابات عن هذا الطريق

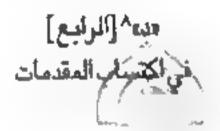
وأمّا ردّ الخلف إلى المستقيم، فهو آنَ بَالْحد نقيض التالي المحال وتقرنه بالمقدمة الصادقة، فينتج على استقامة ألمطلوب الأوّل، وإن كان لايجب أن يرتدعن الاستقامة إلى الشكل المستعمل في الحلف.

۱) ما: إن.	۲) آک: بلیس،
۲) آک پ	۲) آکہ بالے أحد
٥) مل: النقيض.	to ido 🔑
﴿ مَلْ: الاقترانيات.	٨) مل الاستقامة.
۸) آگ، باء مل. عند	

## «ج»\ [الثالث] في العكس والدور؟

أمّا الأوّل [العكس]، فهو أن تأحده "مقابل النشجة بالضدّ أو الشقيض، وتضاف إلى إحدى "المقدمتين، فينتج مقابله الأُخرى.

و الشائي [الدور] و هو <sup>ع</sup>أن تأخذ الستيجة وعكس إحدى المستيمتين قياساعلى إنتاج الأُخرى، ولقلَّة الانتفاع بهما أحلنا بالاستقصاء <sup>لا</sup> شيهما على الكتب القديمة.



[هي الإيجاب] ضع طرفي المطلوب في الطلوب كل ما يمكن حمله على كل واحد منهما من الحمسة لكل واحد منهما من الحمسة لكل واحد منهما على أحد الوحود التممسة من محمولاتها وجميع ما يحمل كل واحد منهما عليه على أحد الوحود التممسة بالغة ما بلغت.

٣) آكد أحد

٢) مل: تأخذ

2) بائسوهو.

۵) آک، مل دو.

٨) آگەندا: ـ بىر

٧) مع: بالاستثنام

۱) آکہ باتہ ہے۔

٢) آكم با، مج، مل في الدور والعكس (مج (نسمه بدل)، مص برابر مثن،

وأمّا في السلب فاطلب حميع ما بسلب هذا عنه، ولاحتاجة إلى طلب ما يسلب عن المذاء ولاتلتفت إلى الأوصناف المشتركة بين الطرفين وسلبا كانت المرامر المامر ا

ثم إن كان مطاولك إنجابا "كنب، فإن وجدت في منحمولات منوصوع المطلوب ما يكون موضوعا لمحموله، "ثم قياسك من [الشكل] الأوّل. "

وإن كان سلما كليا، فإن وحدت في محمولات أحد الطرفين ما تسلمه ^ عن كلية الآخر مادام الوصيف، تبع فياسك ^ من (الشكل) الأوّل والتاسي، ١ لانعكاس السالب. ١١

وإن كان موحباً حرثيا ووحدت شيئاً واحداً موصوعاً للطرفين، حصل عرضك عن الشكل الثالث وبعكسه من الأول

وإن كان سالماً ١٢ جزئماً، قإن وجدت في موصوعات أحدهما منا ليس موضوعاً للآخر، فقد تمّ عرضك من [الشكل] الثالث وإن وجدت في محمولات بعض الموصوع ما لايحمل عليه المحمون، تمّ عرصك من [الشكل] الأوّل إن وحدت في محمولات أحدهما أو معصله ما لايحمل على الأحر أو بعصله، تـمّ

۱) آک، دا، مل: عنه.

۲) آک، مل: أم

۵) مل، لمطلومه،

٧) مج. منالياً.

٩) أكبر مج، مل القياس

٢١) آگ السالية.

۲) با، مج کان،

٣) آک، بار مل \_إيجاباً

٣) آكم دادمل: حمن الأول.

٨) دا، مح، مل: تسلب

١، لك دا، من من الشامي و الأوّر،

۱۲) با: سلباً

### غرضك من [الشكل] الثاني. ا

## «هـ»۲ [ خامس] في التحليل

حصّل المطلوب أوّلاً ثم امطر في القول الذي جعل منتجا له، فإن لم نجد فيه مقدمة تشارك المطلوب لم يكن القول مستجاله، وإن وحدتها فإن كان الاشتراك في كلا الحدّين كان القياس استثنائيا، ثم صبع الاستثنائية من الجرء الذي بيّن " به هذه المقدمة المطلوبة " إذ لابدٌ منه وإن كان فني أحد الحدّين فالقياس اقتراني.

ثم العار أنه موضوع المطلوب أو محموله للمغير لك الصعرى والكبرى. ثم صمّ إلى الحزء الاحر من المقدمة الحرء الأحر من المطلوب على أحد التأليفات المذكورة، فإن تألّفا فيهو الوسط، وتميّزت لك المقدمات بالفعل وشكل القياس والمتيحة وإن لم يكن كذلك لم يكن الفياس بسيطا، بن مرك، وحيسيّدٍ يُعمل العمل المذكور في كل وحد منها وبحد أن لاتعتر لا باشتراك الألفاط واحتلافها، في اشتراك المعانى واحتلافها

١) مج + ويمكنك اعتدار حال الرابع مث تقدم / مس. ثمّ مياسك من الرابع

٢) آگم باء مل، بيايي

۲) آک، با: باه

أكد الجرء الاحر من المقدمة

٧) آكه، دا، مل. المطلوب.

۷ بادشتیس

مُ الكه، مل؛ المقدمتان.

٨) دا. + يل

# ﴿وَ» [السادس] في استغزار النتائج؟

القياس الذي يعتج الكلي، يعنتج بالعرض الجنزئي الذي تحته وعكسه وعكس نقيصه وكذب نقيضه والسالة الجرئية إن كال لها عكس نقيض فهوتتمعها، وإلا فكذب النقيض حاصل على كل"حال.

## ﴿وَعِ السَّاسِعِ] في النتائج الصادقة عن مقدَّمات كاذبة

هذا غير ممتنع الأنّ حقية <sup>6</sup> المقدمات والتأليف مبلزوم لحقية <sup>6</sup> التبالم واستثناء عين التالي لاينتج. و <sup>7</sup> لأنّا لوقلياً «كل إسبان حجر وكل هجر حيوار يلزم منهما مع كديهما «أنّ كل إسبان حيوان» مع صدقه

## ءح»^ [الثامن] في الاستقراء

إن كان تأمّا فهو القياس المقسم الذي مرّ، وإلّا لم يعد العلم لاحتمال أن

٧) أكم بالمل بالتتائج،

۱) آک. دو.

الكويلا عن

T) آک بکل،

٤) أكددا: حقيقة عمل حقية.

هُ) آک، دا: حقيقة.

۸) مل: ـے

۷) نائسو.

#### يكون حال غير العذكور مخالها لحال المذكور

## «ط» [القاسع] في التمثيل

لو ثنت أنّ المقتضي لشوت الحكم في محل الوفاق مو القدر المشترك بينه وبين محل الحلام، وشب أنّ محل الحلاف بشارك محل الوفاق في قابلية ذلك الحكم وحصول الشرائط وارتفع الموانع، لرم من شوت الحكم في محل الوفاق ثنوته في محل الخلاف لامحة

ثم إنهم أحتكوا على علية الوصف المشدوك بطريعين. و ها الطريق الأول)، الدوران وهو صبعيف. لأنّ التامّ منه إنما بتحقق أو شب أنّه أينما شبت الرحيف ثبت الحكم، لكنّ الوصف حاصل في الفرع في الدع وأن يبعرف شبوت الحكم في العرع لبنم الدوران لكن ذلك أو تثبت لاستعنينا عن أصل التمثيل ولأنّ بتقدير شوت الدوران التام لاطرم العلية الاحتمال كوله حدره العلة، أو شيرط العلة، أو شيرط العلة، أو محققا للقنون

«ب» [الطريق الثاني]، التقسيم الذي لايكون مترددا مين السلب و الإيجاب

١) على: ـ ط،
 ٢) على: ـ ط،
 ٢) على: ـ ط،
 ٢) على: ـ الدكم.
 ٥) على: الوفاق.
 ٩) على: العلم.
 ٧) آك، دا، عل. بيّنا.
 ٨) ما: العلم.

مثل أن تقولوا: الحكم في محل الوفاق إمّا أن يكون معللا بكذا أو كذا. والشاني باطل، فيتعيّن <sup>(</sup> الأوّل.

واعترض الشيخ عليه فقال لم لايجوز أن لايكون هذا الحكم معللا بعلة.
لأنّه لو وجب في كل حكم أن يكون معللا بعلة لوجب في علية تبلك العبلة أن
تكون معللة بعلة أخرى ولزم التسلسل. وإن سلّمنا أنّه معلل، قلِمَ قلتم: إنّ العلة
ليست إلّا الأفسام التي ذكر تموها؟ ولم لايجوز أن يكون هماك قسم أخر عير ما
ذكر تموه، وهو الحق؟

وإن سلّمنا الحصر، لكن لم لايجوز أن تكون العلة مجموع تلك الأقسام، أو مجموع بعضها، لا كلّ واحد منها وحده؟ وإن سلّمنا أنّه ليس لسائر الأقسام دخل في البابين، لكن لم لايحوز أن يقال هذا القسم منقسم إلى قسمين والعلة هي أحد القسمين بخصوص وصفه، أوهو غير حاصل في الفرع فالايلزم للمعدية؟

و اعلم أنَّ المرحم مهده الأسئلة إلى سؤال واحد وهو منع الحصر أمّا السؤال الأول<sup>4</sup>: فظاهر أنَّ كدلك لأنَّ لمّا قال «الحكم العلاني إما أن يكون معللا بكذا أو \* كذا»، فأنت منعت هذا الحصر وأبديت قسما اخر وهو كونه غير معلل،

۱) آک، به مل، فتعیّر	٢) بد أعرض.
۳) آڪ، مل: _کل	الأعل: آخر،
a) دا: لازل.	۴) آکا: وسنق
٧) مل: فالايلزم	٨) آكد ـ الأول.

۹) مل ور.

حتى أنَّ المحلل لو أمكنه إقامة الدلالة القاطعة على الحصير لُسقط السؤال.

و أمّا الثاني فلاشك أنه عبارة عن منع الحصر.

و الثالث. كذلك. لأنّه لمّا دكر أنّ دلك الحكم ( إمّا أن يكون معللا بكذا أو كذا. فأنت أبديت قسما ثالثا وهو ما يتركّب عن القسمين اللدين دكرهما، والاشك أنّ المتركب عن الشيئين مغاير لهما، فيكون حاصله راحعا إلى منع الحصر

و أمّا الرابع فكذلك. لأنّ الشيء إذا انتسم إلى قسمين فالاشك أنّ خصوصية أبديت خصوصية كل واحد من قسميه معايرة "له، فأنت بدكر تلك الخصوصية أبديت قسما وراء ما ذكره المستبل، فظهر أنّ السؤان المتوحه على عده الطريقة ليس إلا منع الحصر.

وإن سلّمنا كون الوصف المشترك علة، لكن لايلزم من حصوله في الفرع خصول في الفرع خصول الحكم منه أيضناً، لاحتمال آن يكون حصوصيه الفرع مانعة من فنول ذلك الحكم، آيمًا لنفسها، أو لافتصائها صفة مابعة منها، أو لفوات شرط احر

ربالجملة، فلاشك أنّ محل الرفاق يعارق<sup>0</sup> محل النزاع بخصوصيتهما، <sup>م</sup> فيجوز أن يكون خصوصية محل الرفاق شرطا للعلة، <sup>٧</sup> أو حصوصية محل النزاع مانعا من الحكم، والله الموفق. <sup>٨</sup>

۷) دا: برالحکم

٣) آكاد دالحكم،

۵) آگر، دا، مل، مفارق.

٧) آک، مل: للعلية /دا: \_العلة.

۲) دلاسفایی

۴) مج: منه.

٤) مج بخصوصيته امل، يخصوصيتها

٨) آكم دا، مل: وبالله التوفيق.



الباب الثالث

في البرهان



[تعريف البرهان]

المنطقيون طولوا مي هذا الناب و لذي تقوله نحل إنك قد عرفت منتا تقدّم أنّه كيف ينبغي أن يكون التركنت حتى يكون صحيحا منتجا فنقول إذا وقعت تلك اسركينات هي مقدمات يقينية، كان الفناس مركب من مقدّمات بقينية نتركينات معلومة الصبحة، وكانت النشجة لارمة عنها أنالصرورة ومعنا علم آخر بديهي وهو أنّ اللازم عماهدا شنانه لايد وأن يكون يعينيا، مصيئة بحصل اليقين

وبهذا الطريق بحيب عن سبؤال من يسأل عيقول لروم السائج عن المقدمات إن كان صروريا وجب اشترت المقلاء فيه، وإلا فليفتقر إلى نظر آجر ولزم التسلسل. لأمّا مقول إنّ المروم صروري، والمسروم صروري استاء، أو ضروري اللروم عن الصروري إمّا سواسيطة واحدة، أو سوسائط شأن كيل

۲) آک، طولو

۲) دا عديما

۵) دا حمدال ۵) آکہ دا: ممثل

۷) دا: لا

٩) آک، بلارم،

واحدة أمنها دلك

## [مبادئ البرهان]

فلنبعث الآن عن المقدمات الني هو أول الأواشل في الشصيديقات. وقيد التفقوا على أنَّ معادي البرهان إمَّا أوليات، أو المشاهدات، أو المتواترات، أو المجربات، أو الحنسيات

أمًا الحدسيّات عقد ذكروا في مثالها اعتفادما أنّ بورالعمر مستفاد من الشمس لما نشاهد من احتلاف أشكانه تحسب قريه وتعده من الشمس واتحل نقول العلم مأنّ العمر لمّا احتلفت؟ تشكّلاته "محسب القرب و البعد من الشمس يقتصني أن يكون توره مستعادا منها إمّا أن تكون أوليًا، أو الأيكون عان كان أو ليًا<sup>6</sup> كان دلك من العلوم التديهية، فلم يمكن <sup>6</sup> جعله قسما أحر غير الأوّليات وقسيما للها ولأمَّا قد ^ بيِّنًا صعف هذه المقدمة في الحكمة و ٢ إن لم يكن أوليًا ٩ و ١ لاشك أنه عير محسوس فإنّ المحسوس هو الأشكال المحتلفة فأمّا أنّ دلك لأحل القرب و النعد من الشمس فعير محسوس عجيبته لابدً عنه من الدرهان، لأنَّه على هذا التقدير لايكون الجزم حاصلا، وإذا كان كذلك لم بحز عدَّها من

۱) داه واحد

۴) دا. شکارته، ٢) مج. وإمّا (معاي وأوه).

۵) آک دا مل الأول.

٧) دا مل: قسماً.

٦) دا أوليات.

٢) أك، احتلف

ادا: یکی.

٨) مج: ـ قد.

۱۰) دا دو

المبادي.

وأمّا المجربات فعاصلها يرجع إلى الطرد والعكس، وهو أنّا رأينا عصول الإسهال عند تناول السقمون مرّة بعد أُحرى لكن ذلك لايندلّ على الحرم أمّا أوّلاً فلأنّ ذلك يستند إلى مشاهدة حصول لابلك الأثر أعند تناول دلك الدواء الخاص وسنبيّن أنّ الحس لايعطى القصية الكلية اليقينية. أ

وإن سلمنا أنّه يفيد الكلّية، لكنّ الحكماء اتّ عقت كلمتهم على أنّ الطرد والعكس لايفيد اليقين، عكيف جعلوه الآن مقدمة يقينيه؟ ولأنّها بتقدير كونها معيدة للبقين، وألكن ذلك غير معلوم بالضرورة، بن لاندّ عبه من الدلالة فلايكون من المنادي المعلقة ولأنّ حصول الحكم عند حصول الشيء المعيّن والنفاؤه عند النفائه لانقتصني كوئه معللا به الآلا عند إنطال أمور، من حملتها الفاعل المحتار، فإنّ مع الفول به لايستينود أن نقال أن الفاعل المحتار أحرى سنته بحلق ذلك الأثر عند دلكّ الشيء لمعيّن من عبر أن يكون له فيه أثر

وأمّا المتوادرات. فعي كومها مقيدة للعلم إشكالاب وستعدير التسليم فالأصبح أنّ إفادتها أن العلم أن بطرية على ما أن بيّبًا هذين المقامين في أصبول الفقه وحينئذ لا يجوز عدّها من المعادي

١) مع. الأوّل.	۲) مج. بمعنول.
٣) داء الأمن.	٢) آک، با، مل. دانيقينية
۵) دا: ـ ق.	۶) دا، مج، مل: انتفاه،
۷) دا: دیه،	٨) آی، منها (نجای دمن چملتهاه).
٩) دا: يقول.	۱۰) آک، دا، مل. إمادته
١١) آکم باء مل. للعلم.	۲۷) باد کماد

وإن سلّمنا كون هذه العلوم صبرورية، لكنّها أولم يبته إلى الحس لم بقد العلم عإنّ أهل العالم لواتّفعت كلميهم على الإحبار عن وحود الصيائع العالم لم تعالى لم يحصل العلم بدلك. وإنّما محصل العلم بدلك ومحمد حصلى الله عليه آلانتهاء المحدرين عن دلك إلى الحس وإدا كان كذلك كان التواتر مبدأ غيرأول المحددين عن دلك إلى الحس وإدا كان كذلك كان التواتر مبدأ غيرأول المحددين عن دلك إلى الحس

وأمّا المشاهدات. فعيها إشكالان ألأون، أنّ الحواس يعرض لها العلط كثيرا فإنّ النصير قد يدرك الساكل متحركا والمتحرك ساكنا، والواحد اثنين والاثنين واحدا، والصعير كبيرا والكبير صعيرا، على ما هو مستقصي في كتب المعاطر ولو لا القوة العقلبة لما تميّر الحق فيها من الباطل فإداً لاتكون الإدراكات الحسية معادى أولية، مل ما ما يستند إلى العقل ولم يتصرّف العقل فيها بالتميير، ألم يجر الاعتماد عليها أ

الثاني أن الحس إنما يعبد كوى هذه الدار الملموسة حارة وكون هذه الشمس في هذه الساعة متبرة فأمّا أول كل بار حارّه» و«كل شمس مضيئه» و«كل حسم فعي حهة» أن فذلك مما لابتنارك الحس الأنّا وإن فدّرنا الإحساس بحميع ١٢ الحرثيات التي وحدت في ١٦ ما مني والحاصر والمستقبل دوإن كان

۲) آگ، دار مل، حسیل،

٧) دا للصنايع.

٢) داد أُولِي

٧) مع: عليه السلام / دا، مل: صلحم

2) مج. الما

۵) دا: إشكالات.

٨) أكم مل. + والنقد إبا: والنقل.

۷) دا: منخپر

۱۰) مچ. بېد

٩) مج. عليه.

in South

۱۱) مج: حقيقة.

۱۲) آک لجنیع،

۱۲) دا: + رسان

ذلك ممتنعا ـ لكنّ ذلك لا يعطى القصية الكلبة الكنّ الأقيسة لابدُ فيها من القضية الكلية.

فقد طهر أنَّ مبدأ المدادي في إعضاء القصنايا الكلية اليقينية أهو " القوة العقلية وأنَّ أوَّل الأوائل في القصنايا هي الأوّلدات وأنَّ ما عداها متفرَّع " علمها

### [شكوك على رأي الجمهور]

شم هاهنا" إشكالات عماه أه م المكماء أنّ كشيرا من الوهميات والمشهورات في قوة أالأوليات

أمّا الوهميات، فقد يكون كادمة ويتما بعرف كدمها لتطابق الوهم والعقل على التصديق مأمور بلزم من التصديق مها كدب ثلك الوهمنات علما اعترف الوهم ما أوجب مقيض حكمه عرف كدنه

وأمّا المشهورات، فإنّما ثمناز الأوليات عنها بأنّ بعرص أنفسنا منجرّدة عن جميع الهيآت النظرية والعملية وكأبّا حلقنا الآن دهعة من عير أن شاهدنا أحدا والإمارسيا عملا، ثمّ عرضيا على أنفسنا قصية، فإن وحديا أنفسنا في هذه

٢) آکدمل هي.

١) مل. اليقينة.

۲) آک، دادمل، میا

٢) آک يتفرّع

٥) قسمت ب كه بقية اشكالات مدكور مي باشد در ص ١٣٣١ من ٢٢٣ ما عبارت «ومعد دلك بقيت إشكالات: فالأوّل... السامس: بيان شده أست.

٧) دا: التصابق،

۶) آک، باد مل: + هده،

الحالة جازمة بها عَلِمنا أنّها أولية، وإن توقّفت في هذه الحالة علمنا أنّ القضية مشهورة.

والذي نذهب إليه نحن أنه لا يحوز أن يكون غير الأوليات في قوتها ٢ المنة إدار كان كذلك لكان التمييز ٢ بينها وبين غيرها لابد وأن يكون بطريق آخر وراء حزم الدهر مها، فيكون التمييز ٢ بينها وبين غيرها نظريا لكنّ النظري إنّما يتركّب عن ١ الأوليات، فبلرم منه الدور وهو ٢ محال.

وأمّا الذي دكروه في العرق بين الأوليات والوهميات مصميف. لأنّ دلك إنّما لا ينفع لوكان علمنا بصبحة الأوليات لأحل سلامتها عن اعتراف العقل دما يقدح فيها لكن دلك باطل لأنّا إنّما معرف دلك، لوعرهما أنّه ليس في شيء من الفصايا العقلية ما يعدم فيها، وذلك لايناتي إلّا عند الإحاطة بحميم القضايا التي لانهاية لها على النفصيل، ودلك متعثر وإذا لم تُعرف محميم القضايا فحيينة جوريا أن يكون فيها ما يقدم في المقدمات التي يظنّ كونها أوّلية، ومنع هندا التجويز لاينقى الوثوق.

ولأنَّ المقدمات التي يكدب الرهميات، إن كانت الوهميات مساوية لها هي القوة وقدَّح كل واحدة منهما في الأُحرى فليس القدح في أُحد التوعين بالآحر

٢) دا: +و.
 ٢) و ٢) دا: التعين.
 ٥) آك من.
 ٩) مج: أنّه.
 ٧) مج: أنّه.
 ٨) آك دام نعرف.
 ٢) دا: يكن.

أولى من العكس، وإن كانت الرهميات أضعف منها لم يكن بنا حاجة إلى تمييز ا الأوّليات عن الوهميات.

وأمّا الذي ذكروه في الفرق بين المشهورات والأوليات فضعيف "لأمّا إن فرضنا أنفسنا خالية عن جميع الهيّات النظرية والعملية،" لكن بمجرد تلك الفرض لا يحصل ذلك الخلق وإذا جرّزوا في بعض الفضايا أن يصير بسبب الألف والعادة عاريا مجرى الأوليات لم يحصل هذا العرق إلّا عند خلق النفس عن الألف والعادة فأمّا عند فرض الخلق هناك ممّا لا يقع هيه أصلا و "السنة إذ ليس كل ما فرض حصل.

فقد تقرّر ٢ ممًا ٨ بيّنا أنّه لايجوز أن يقال «إنّ عير الأوّليات يساويها سي القرة والوثرق» بل كل ما عداها، ملابة وأن يكون النفس متردّدة نبها بوجه

وبعد ذلك بقيت إشكالات فالأوّل، [نا نجد العقل حارما بكثير من الأمور كجزمه مالأوّليات، مع أنّ الجرم عير جائز فيه أن وإداكان كذلك اربعع الأمال عن حزم العقل. ١١ بيانه أمّا إذا رأبنا زيدا ثم غاب عنّا ثم شاهدناه مرة أخرى، فيإنّ علمنا بأنّه هو الذي رأبناه ١٢ قبل يجري في القوة والوثوق مجرى علمنا بأنّ

۱) دا: تميّر،	٢) آگ، با، مل: فهو ضعیف
٢) بأ، مع: العلمية.	٢) آڪد جوڙو
۵) مل: + و.	من باد دی.
۷) دا: يفرد.	٨) آکيد دا، مل:يمد
٩) مع: الأوّل/دا: فأوّل.	۱۰ ) مال: په.
۱۱) مل: + به.	١٤٤ رايزانيدا/مرداد؟

الواحد نصف الاثنين، ثم إنّ ذلك الجرم عير صحيح، لاحتمال أن يقال. إنّ الله تعالى خلق شخصا مثل زيد من أجميع الوحوه.

وكذا القول؟ في جميع العاديّت. فإنّي إذا خرجت عن الدار، أقطع؟ بأنّ ما فيها من الأواني لم ينقلب ذهما وياقوتا، بل لم ينقلب أماسا فاصلين محققين هي العلوم الدقيقة، مع أنّ تجويز دلك قائم في العقول، فإنها أحسام وكل جسم فإنه؟ يقبل من الصفات مايقبله سائر الأحسام

لايقال هذا الاحتمال باطل بالأدلة <sup>1</sup> اليقينية لأبًا نقول الاسلّم قيام الأدلة على فساده ويتقدير التسليم، فالإشكال غير <sup>1</sup> مندفع الأنّ هذا الجزم لو كان حصوله بسبب تلك البراهين لوجب أن الايحصل هذا الجزم إلّا لمن عرف تلك البراهين، لكنّ الأمر ليس <sup>2</sup> كملك فإنّ لدين <sup>2</sup> لم يحطر ببالهم شيء من البراهين وإذا يحرمون بهذه الفصايا، فعلمنا أنّ هذا الجزم <sup>1</sup> عير مسمقاد من البراهين وإذا تبت <sup>1</sup> أنّ هذا الجزم الحاصل جرم <sup>1</sup> غير ولحد، مع أنّ هذا الحزم بساوي الجرم بسائر الأوليات، فلم يلزم من حصون الجزم بها وجوبها في نفسها، وعند ذلك يتوجّه الطعن في الأوليّات.

۱) دا: قي. ۲) يا: العقل.

٣) ما تقشع. ٢) مل ـ ـ مانّه.

۵) دا: مقبل. ۱۵ بادیانهٔ

٧) دا: عند (٧

٩) آگاه الذي. (١) مل: پجر مون،

١١) آكم بالمل: مأنَّ هذا الجرم،، وإنا ثبت ١٤٠ ) آكم بالمل: حجرم،

الثاني. أنّه لو كانت هناك مقدّمات أولية، فإمّا أن يمكن تركّبها على وجه يلزم أمنها النتيحة، أو لا يمكن. فإن أمكن، كان العلم بذلك إن كان نظريا استند إلى الضروريات، ويكون الكلام في أنّ العلم بصحة تبركبها إمّا أن يكون ضروريا، أو مظريا ويعود الذي ذكرماه معينه وأمّا أن يكون ضروريا فحينئذ يكون العلم بالمقدمات ضروريا، وبصحة تركبها ضروريا، وطزوم النظري عن تلك العلوم المركبة على ذلك الوجه صدروريا، فيلزم كون العلوم النظرية صدورية، وذلك محال. فما أدّى آليه مئله

الثالث هب أنّا ساعدنا على أنّ العلم بأنّ الواحد نصف الاثنين وما يجري مجراه علم ضبروري عبير شابل للاستمالات، لكنتكم أني المباحث الحكمية والمعالم الطبيعية والإلهبية لاتستعملون هده المقدّمان، بل إسّما تستعملون مقدمان أحر، كقولُكم فالممكن المتسارى لا يترجح أحد طرفيه على الآخر إلّا لمرجّعه، أو «إنّ حكم الشيء حكم مثله »

وإذا انتهى كلامكم إلى هده المقدمات وأشماهها انعينم الضرورة ٧ والجرم، ومعلوم أنّ هده القضايا ليست في قره قولنا «الواحد نصعه الاثنين» وما يجري مجراه، ولذلك إذا عرضها الموعين على العقل لم يكن ألجزم بأحدهما كالجزم بالآخر، والتعاوت في العلوم اليفينية غير جائز، لأنّه إن حصل

١) مل لزم.
 ٢) مل لزم.
 ٢) ما لكنهم
 ١) مج لكنهم
 ٥) مج كقولهم.
 ٧) دا: الشروري.
 ٨) مل لم يلرم.

الاحتمال - والوعلى أبعد الوجوه - لم يحصل اليقين وإلّا لم يحصل التفاوت أصلا

فطمنا أنّ المقدمات المستعملة في هذه العلوم غير يقينية. أولذلك تقل بعض المتأخرين عن أرسطو أنّه قال «الأمور الإلهية لايمكن تحصيل الجزم فيها، وإنّما المقصد الأقصي فيها تحصيل الاعتقاد على سبيل الأشبه والأخلق». "

الرابع<sup>†</sup> أنَّ جمهور المنطقيين اعتبروا في اليقين منع الاعتقاد المنطابق الحازم اعتقادا ثانباً وهو <sup>ع</sup>اعثقاد أنَّ لائمكن أن يكون الأمر إلا كما اعتقدوا <sup>ع</sup>و<sup>^</sup> أيضناً فالبرهان يقتضمي اعتبار هذا الاعتقاد في اليقين، وإلّا وجب أن يكون اعتماد المقلّد علما.

وإذا ثبت ذلك فنقول. دلك الاعتقاد الثاني إن كان تقينها وحب أن يحصل فيه اعتقاد ثالث أن معلم أن يحصل فيه اعتقاد ثالث أن متعلق أن بأن الأمر ليس إلّا كما تعلّق الاعتقاد الشائي أن سه، وحيثة يكون الكلام فيه كالكلام في الأوّل، فيلرم أنّا التسلسل. وإن لم يكن يقينها

۱) با: غير يقيمة.

٣) آك، دا، مل. الأخلق والأشبه.

الله ثابتاً (ا

۷} آک، باد اعتقی

۹) مل: لوجيد

١١) دا: معلَق/مل: -متعلَق.

١٢) آک، با، مل: ولزم.

٢) مج. أنَّه طيلك.

۴) دانمل: + وهو،

ع) آک، داد + آله.

٨) مل: يو

١٠) مل: المقلد علماً (بجاي دثالث).

١٧) مج: التالي.

والاعتقاد الأوّل إنّما يصير يقينيا عند حصوله والمبني على ما لايكون ينقينيا أولى أن الايكون يقينيا فوجب أن لايحصل اليقين في شيء من الاعتقادات، وذلك قادح في الأوليات.

الخامس إنَّ كتابكم هذا يشتمل على الترقف في كثير من المسائل بسبب تعارض الأدلة وذلك يقدح في العلوم الضرورية. لأنَّ تلك الأدلة القوية العتمارض الأدلة مركبة لامحالة من مقدمات، فكل واحدة من تلك المقدمات إن كان العقل حارما بها غير متمكن من القدح فيها بوجه من الوجود، مع أنَّ انعلم بالضرورة أنَّ بعضها كاذب لاستحالة صدق المقدمات المتناقضة.

فحينئذٍ قد وجدنا ما مجزم العقل به جزما يقينيا من غير تردد واحتمال مع أنه كان كادما وإذا كان الأمر كذلك ارتفع الرثوق عن جزم العقل وتأدى إلى الفدح في الأوليات وإن كان العقل متمكنا من الفدح في شيء من تلك المقدمات لم يجز الثرقف، بن لابد من بيان أن شيئاً من مقدمات أحد الصابين محتمل، والمحتمل "لايفيد اليقين، وحينئذ لابحتج فيه إلى التوعف.

فهده الجملة الإشكالات التي يدكرها السومسطانيون الممكرون للممروريات

۱) آک، مل، بـأولى أن	٢) داد ـ أو لي أن لايكون بقينياً
۲) مج ووچب.	۲) آگہ بازمل مشتمل
م) آک رکل	الله ممكن
۷ آی. دان.	٨) آكديما.
٨) مل. أنَّ.	١٠) مع. المحتملات.
١١) مما سيقاها: قهذا.	١٢) مع: المنوضيطانية.

واعلم أنّا إن احتجنا في الحرم مصحة البديهيات إلى الجواب عن فده الشبهات ولا شك أنّ الجواب عنها نظري عير ضروري - فحينئذٍ يترقف الجزم بصحة الضروريات على النظر، لكنّ النظر مركب من الضروريات، فيلزم الدور وإن لم نحتج في الحزم بها إلى الحواب عن هذه الشبهات، لم يكن الجواب عنها لازما علينا البئة، بل كن ذلك كاريادة المستغنى عنها.

وقد أطبينا في كتاب النهاية في الجواب عن هذه الشبيهات، فيمن أراده <sup>٢</sup> فليطالع دلك الكتاب. وليكن <sup>٢</sup>هذا آخر ما مقوله في علم البرهان.

## [في المغالطات]

وأمّا الكلام في تعصيل المغالطات، فهوأيضا كالعضل العستعبي عمه. لأنّ الإنسان إدا بالغ في تعصيل التصورات، ثم طلب التصديفات الأوليه منها، فكل ما رحده كذلك ركّب القياس منه على الشرائط التي مرّث في اعتبار التركيبات. فيكون القياس برهانيا لامحالة أوما لايكون كذلك لايلتقت لإليه وعلى هذا الطريق كان الاشتعال بالأشياء التي يدكرونها أموراً غير محتاج إليها جدا، فكان ذكرها في الكتب المطولة أولى

وإن أخر الله في الأجل صنف في المنطق كتابا يورد فيه جميع ما

۲) به ملاشك

۱) پایان سخه دمل».

۲) دا لکی

٣) آک، با: أرابها.

۴) مج. لامحالعة.

۵) آکه، دا: السفلطات.

۷) دا: دلایشمت.

للمتقدمين في كل باب، مع ما يستقر عليه الرأي الصحيح ويوجبه الصق المستعدمين في كل باب، مع ما يستقر عليه الرأي الصحيح ويوجبه الصويح. وأمّا الآن فنقنع بالقدر الذي مرّا ولنختم الكلام في المنطق، ولننتقل المربع العلوم الحكمية بعون الله وحسن تيسيره، والله الموفق. وحسبنا الله ونعم الوكيل. م

۲) مج مرجبه

۱) دا: للمقتمين-۲) با: \_من.

۴) مع: ننتقل.

۵) آک، با: ـ والله الموفق.

م) أكد + تم ضحوة 3/4 من شعبان سنة ١٣٧ / مج حوحسبنا الله وسعم الوكيل.





## التعليقات



#### ص٣ الصرائم:

الصارم السيف القاطع، ورحل صبارم أي حلَّه وشحاع، المسريعة: العربمة على الشيء، المسريعة ما انصرم من معطم الرمل (هامش آک)

#### ص٧: إنَّ تصوراً

معناه أنّ لنا بصوراً أو في الوجود بطبوراً (الكانبي)

#### ص ٧: تصديعاً۔

التصديق عبده عباره عن الحكم مع تصوّر الطرفين، وعن الحكم فقط عند الحكماء، وعن الحكم مع اعتبار صدقه أي مطابقة ما في الدهن لما في الخارج عند الشيخ. (هامش مل)

#### ص ٧: ففيه ثلاث تصورات:

وقيه نظر، لأنّ التصديق لابتحقق بمجرد التصورات الكلية وإلاّ لكان كل من جملة هذه التصورات كان مصدقا وليس كذلك، بل لابدٌ من إيقاع النسعة بين المتصورين. (هامش مل)

## ص ٧: تعثر ذلك الحكم

أي الذي للإيقاع والسلب (هامش آك) معداه كلّما لميكن حقيقة إحدى هده الثلاثة متصورة امتدع الحكم و الوار عي قوله «والمحكوم به وعليه» هي القاسمة لا العاطفة، وهي عله أنّ مصور هده الأُمور لاندّ منه لا عله أنّه داخل هيه والإمام ذكرها كذلك (هامش مل)

# ص ٨ لايقال ألستم حكمتم على غير المعلوم.

إشارة إلى شدية المجهول المحدوم المحلق وهو أن قضية «غير المعلوم معتبع المحلوم معتبع الحكم على عبر المعلوم بعقل المعلوم معتبع الحكم على عبر المعلوم بعقل الفحر الراري الحواب المشهور وبنقده على طريقة «علش قلتم قلدا» وهو مكتبع ببيان ان الشبهة تشكيك في الصروريات علايقدح عنها وهو أورد مثل عده الشبهة عي مسأله امتباع الدور (الإنارات، النمط الرابع، ص ١٩٨)

وهذه الشبهة قد طرّحت على بحو معصل من قبل مناطقة الفرن السابع الهجري، وطرحت حولها تقريرات وحلول محتلفه، ولقد تناولها بحل من أنهري الهجري، وطرحت حولها تقريرات وحلول محتلفه، ولقد تناولها بحل من أنهري (۶۶۲٬۵۹۷) في شريل الأفكار والطوسي (۶۷۲٬۵۹۸) هي تعديل المعبار (ص ۱۹۳ والكاتبي (۶۷۵٬۶۸۹) في المنعم إنّما قطبالدين الراري (۶۸۵٬۶۸۹) هينقل وينقد أهم الحلول المطروحة لهده الشبهة يستعرص الحل الدي طرحه هو حيث يعتبره الحواب الحاسم لمادة الشبهة (ش- المطالع، ص ۲۲٬۲۷). كمال الديب بخاري (۸۸۵٬۲۲۹). كمال الديب بخاري (من ۱۹۲٬۹۶۹) طرح هذه الشبهة في رسانة المعاطات (ص ۲۲٬۹۲۹). أيضما حكماء اصفهان تناولوا شبهة المعدوم المطلق في سياق مبحثهم في مسألة الوجود الذهني فالميرداماد (۱۶۹٬۹۶۹) يدهب إلى حل هذه الشبهة عن طريق

التميير بين اعتباري الحمل الأولى والحمل الشائع في عقد الوضع، وبين ما هو بني رما هو لابتي في القصية المقيقية و اليوم يعرف حل العيرداماد لهذه الشيبهة من حالال تقرير و تنطيق المالاصدرا(٩٧٩-١٠٥) (أسافار، ج١، ص٣٤٨)

قال الميرداماد في الأبق المين (ص ٢٥) وإنّما يتعمل العقل أنّ يقدر على الفرض الدحث أنّه عنوان لطبيعه ما باطلة الذات، محجوبة عن التقرر، مجهولة في التصبور وبتمثل هذا المفهوم وتقدّر أنّه عنوان لمهنة ما وإن كانت مجهولة على الأطلاق عير متمثلة في دهن ما من الأدهان اصلاً بيضح الحكم عليه بامتناع الحكم عليه والاخبار عنه مطلعاً على سنس انجاب حملي غير بثي فكان مفهوم المعدوم المعللي بحيث ما ينوحه الله في نفسه صحة الحكم وأنّ امتناع الحكم إنّما يترجه إليه بأنّ الانطباق غلى ما نفذة أنّه بحدائه (قراملكي)

# ص ٨ فلايكون المحكوم عليَّه غير معلوم

إشارة إلى منع و هو أن يقال لانسلّم أنّ المحكوم عليه هي هذه الفضية عير معلوم مطلقا بل هو معلوم باعتبار و هو كونه غير معلوم (هامش مل)

## ص ٨ ثم نقول كل واحد من النصورات والتصديقات

يقول المصدف في المحصل «وعددي أنّ شيئاً معها [التحمورات] غير مكتسب لوجهين » ويعقده الطوسي في مقد المحصل (٧-٩) والكاتبي في المدعى في شرح الملحص (٣٥/١) والمعصل في شرح الملحص (٩٠٥٠) وذكرنا ما في هذا الداب في مقدمها على الملحص (قراملكي)

### ص لا يكون غنياً عن الإكتساب.

واعلم أنّ الامام إمّما عدر عن الصدروري بالعدي عن الاكتساب وعن النظري بالمحتاج اليه لدفيفة وهي أنّ الغدي عن الاكتساب هو الدي لايتوقف حصوله في العقل على القول الشارح ال كال تصدوراً وعلى الحدة إلى كال تصديقاً ولايلزم من عدم التوقف على القول الشارح والحجة عدم التوقف على شيء اصلاً فدحور أن يتوقف المصور العدي عن القول الشارح على نوع تنديه، والتصديق العدي على الحجة على تصور الطرفين (الكاتبي)

### ص ٨ ويتقدير صحته فالمطلوب حاصل

لو تسلسلت النصورات والتصديفات إلى عبر النهادة فإما أن يوحد قدها ما يوحد لدانه في الذهر شيئا أل لأيولود في كان الأوّل، حكم العقل عند تصورهما طروم أحدهما عن الاحر من عبر الماحة إلى شيء آحر، وإن كان الثاني، وحد أن لايوجد شيء منهما شيئا لأنّه لو أوجد لكان لوسائط متناهدة أو عير متناهية. فالأوّل يستلزم احتماع النفيصين والثاني حصر ما لايتناهي بين حاصرين (هامش مل)

### ص ٩: فيحتاج إلى الاستعانة بالمنطق:

إنّ دهن الانسان قد يكفي في إصابة النحق في تعص أقسام الفكر فيقط وليس ذلك أيضاً لكل شخص بل لنعمل الأشماص و هو الذي [ينفلم] سنفس قدسية ماهية الاشباء كما مي (مامش مل)

## ص ١٠: حكماً تقييدياً

وهو التركيب الذي يكون الحرء الثاني قبداً في الأوّل وبصبح إدخال لفطة «الذي» فيما بينهما ويقوم معام بعض افراده لفظ معرد كالحيوان الناطق فإنه يقوم مقام الاستان (الكاتبي)

## ص ١٠: قهو في الدرجة التابية

وهو الحكم عليها بالكلية والحرثية والدانية والعرضية والحنسية والعصلية والبوعية والموصوعية والمحمولية إلى عير بالك من الأحكام، أو ملحق بنعصها أمور اكتسبت منها أو محردها، بعصنها عن عوارض حارجة منها الحكم والإلحاق والتحريد، فإذا تلك الماهنات معقولات أولاً وهنده الأمور معقولات ثانية فإذا لحث عن هذه الاعتبارات أعنى الكلدة والحرثية من حيث مركّبها ليتوصيل بدلك البركند إلى المحمول فهو المنطق (هامش مل)

أمول مراد المصنف من المعفولات الثانية في المعفولات الثانية المنطقية لا الطلسفية و التمايز بينهما متأجرٌ والمصنف استعمل المعقولات الثانية بمعنى المعقولات المكسنة ايصناً (الإبارات، ص٣) (قراملكي)

### ص ١٥: اللقظ المقيد:

ولهملة «الدلالة» سقطت من المثر و لابد منها (الكاتبي) أي يجب أن نقول. دلالة اللفظ المعيد... (قراملكي)

# ص 16 و مغاير له اعتباراً:

أي أن الدات التي عرصت لها الحسنية هي بعينها التي عرضت لها المقولية

هي جواب ما هو بحسب الشركة المحصة لكن اعتبار كومها جسماً معايرً لاعتبار كومها مقولاً (هامش مل)

# ص ۱۶ أو على كمال الجزَّء الذي مه يمتاز عن غيره

المراد أنّ الحرء إن كان كمال المشترك بين الماهية و بين كل ما يشاركها هيه ههو الحنس الفريت وأن كان كمان الممير فهو القصل القريب و إلا ههو على أحد الأقسام الأربعة. (هامش مل)

ص ١٧ لكنَّ الحدس الذي هو قصله المعسَّم عيرالذي هو توع له

لأنّ الحس الذي الفصلُ مقشم له، خارج عن ماهية القصل و الذي هو موعً منه داخل فيها لوحوب دحول الحس في ماهنة النوع (هامش مل)

# ص ١٧ و أن لم يكن لأزماً . و القعود

المحطوطتان «اك» و«مل»، تفتقدان لهده الجملة، ولقد حاء في حواشيي المحطوطة «مل» أن الكائب أهمل هذا عسم والنسحة الحطية «مج» تضمنت هذه الحملة ولكن عي الحاشية وعلى محو منقوص والكاتبي الذي غالباً يشير إلى الحمل والعبارات الناقصة والساقطة من النص، لم يأت على ذكر هذه الجملة، لهذا، ننسبها للنص واعتبرنا النص كاملاً طبقاً لمادهب اليه الكاتبي (قراملكي).

# ص ١٨: إفادة أوَليَّة:

أي وضعية وإنما فيد بالأولية احتراراً عن دلالة التمني وعلى طلب الفعل

لكن لا بالوصيع فإن قول الفائل «ليت لي أنف ديبار» يدل على طلب حصول الألف لكن لا بالوصيع (الكاتبي). بذكر العاراني هذا القيد على طريقة «بالذات لا بالعرض وبالقوة» (المنطقيات، ١٩٨١) تعييراً لعدنولي - المنطوق والمعهوم - الحملة الحدرية أو الانشائية رئما يكون لحملة انشائية معهوم حدري و بالعكس، مناط كونها حيراً مدلولها الداتي (أي المنطوق) لا ماتدل عليه بالعرض (أي المفهوم). (قراملكي)

### ص ١٨: فهو الالتماس

قال الفحر الراري في شرحه على عون الحكمة للشيح الرئيس (ص ١٩). و لما فيه محث مستقصي دكرماه في كتابِ الهدى (قراملكي)

## ص ١٩ دلاله المطابقة ولالة النفط على تمام مسمّاه:

قبل. لو كان دلالة اللفظ على الحرء تبعا لدلالته على المسمى لكنان فهم الحرء متأخراً، لأنّ المراد من الدلالة فهم المعني من اللفظ وإنّه محال. وحواسه منع الشرطية، لأنّ المراد أنّ دلانة اللفظ على المسمى مقصود بالدات وعلى الجرء بالعرض وإن كان فهم الحزء بتقدّم فهمه (هامش مل)

### ص ۱۹: من حيث هو جزؤه

قد احرج المصدف بهذا القيد دلالة لنفظ على الحرء بالمطابقة عن تعريف الدلالة التصميية إذا كان موصوعاً للجرء أيضاً كه الإمكان» الذي هو الموضوع للإمكان الخاص والعام الذي هو حزء الامكان الحاص. كما يقيد «تبعاً لدلالته على مسمّاه» أحرج عن تعريف الدلالة اللرومية دلالة اللفظ على لارم الصعبي مالمطابقة إذا كان اللفط موصوعاً للازم المسمّى أيصناً كدلالة «الشمس» على الجرم و الدور و كدلالة «الحوهر» على لصوره و الهيولي.

وللمحقق الطوسي، قدس سره القدوسي، طريق آحر للاحتراز والإخراج وهو قوله (حل معملات الإشارات، ج ١، ص ٢٨ و ٢٩) ويشترط فيهما أن لايكون الاسم دالاً بالاشتراك (اللفطي) على المعنى و على حرثه أوعليه وعلى لارمه بل يكون بانتقال من أحدهما إلى الاحر (قراملكي)

### ص ۲۰ و لزمها الالتزام

هدا من أرائه الحاصة و يتقده استأخرون كالانهرى فني كشف الحقائق (ص٢٢) و الكانبي في المنطق (ج١، ص٣٧) والحواررسي فني لواتح الأفكار (ص٣٢) و بورالدين الانصاري في بحدة السلاطين (ص٣٢) (مراملكي)

### ص ۲۰ دون الخارجي

لأنه لوكان اللارم الحارجي شرطاً لها، لجار استعمال احد المتلارمين في الأخر و هو محتمل لوحهين الاول، أنّ الكلام في الدلالة لا فني الاستعمال و الثاني، لايلزم من وجود الشرط وجود المشروط لحوار كومه اعم. بل الدليل هو ما قاله الحكماء. (هامش مل)

## ص ٢٠: إنَّ الملازمة الدهنيه شرط لا سبب:

أى ليسب الملارمة الدهبية جملة ما يبوقف عليه الدلالة اللزومية لأبَّه لابدّ

معها من فهم الملزوم ودلك بنوقف عنى وصنع اللفظ بإرائيه والعلم يبالوضيع وسماع اللفظ أو حطر أنّه بالبال (الكاتبي)

## ص ٢٠ دلالة الالتزام مهجورة في العلوم

يبدو أنّ الشيخ الرئيس قد طرح مهمورية الدلالة الالتزامية في الإشارات ممدرلة المسألة المدونة في المنطق ولقد كان لأتناعه روايتان استاسيتان في تنفسير كالمه (رواية الفيضر الرازي و رواية المواجه الطوسي) و طرح مهمورية الدلالة الالترامية في العلوم من فين القدماء، يبدل على الهنمامهم بمعرفة هوية لعة العلوم التي كونها من اهم حصائصها و لقد أشرنا في مقدمة المنحص إلى أراء المنطقيين في هدا الحصوص (مراملكي)

## ص ٢٣. و الثاني الاستناء المتباينة

و هو أنَّ يكون كل واحد من اللفظ و المعنى كثيراً كالسماء و الارص و الحجر و العدر. (الكاتبي)

### ص ٢٣ و الثالث المترادفة:

و هو أن يكون اللفط كثيراً و المعنى واحداً كالأسد و الليث و العصنفر (الكاتبي)

### ص ٢٣: و نقضوه بالنداء:

قال الفارابي. و أمَّا النداء فعيه شنك مل هو قول حازم أو لفظة مفردة... و

قوم بجطور النداء قولاً و الدى نرى أنّه لفظ معرد و لكن يكون قولاً بالقوة (المنطقيات، ج ٢، من ٢٣، ٢٢)

أقول. مراده من «القوة» مفهومة البيعي لا المنطوق، أي النداء بالدات لفط مفرد و بالعرض قول. (قراملكي)

### ص ۲۴: و شك اخر.

و الامام ما تعرص لجواب هذا الشك و حواسه أنّ يبقال الاسطم لزوم الشاقص لو كان المحكوم عليه فيها الفعل أو الحرف، فإنّا أخبرنا في هذه القصية عن الفعل و الحرف في الفعل و الحرف عن الفعل و الحرف لا يحبر عن مسماهما». (الكانبي)

أقول هذه الشبهة كشبهه المعدوم المطاق التي تقدمت الاشارة اليبها و سبب المغالطة عنها بعود إلى حمع المسائل في مسأله واحدة، لأنَّ قصية «العمل لا يحبر عنه» منصمة القضيئين منتاقضيين طاهرياً الأولى، الفعل سائحم الشائع (أي مصاديق الفعل) لا يحبر عنه و الثانية، «تحبر عن الفعل بالحمل اوّلي (أي عن مفهومه) بأن لا يحبر عنه القضية الأولى سنائلة كلية سينما القضية الثانية شخصية (على مبني الكاتبي) أو طبيعيه (تحسب منتي من يقول بالحمل الاولي في عنف الوصيع)، والقصيبتان توهمان التنافض بسبب كونهما متوهمتين بأن مومنوعهما واحد، من دون أنْ يكون في الواقع ساقضاً بينهما (قراملكي)

### ص ٢٥: كحائط من باقوت:

و محرٌّ من ريبق. و هذا القسم [ما لايعرف وجوده] لمنذكر الشيخ و دكره

أبوالدركات صاحب المعتر (الكانبي) أقول، نسباخ المحطوطتين «آك» و«مل» أوردوا عبارة الكانبي في النص كالتالي «كحائط من ياقوت و بحر من زيبق لم يدكرهما الشيخ وذكرهما ابوالبركات» وكلام الكاتبي دقيق، ولو أورد صمير «هما» الوارد في السنحتين المذكورتين بشكل معرد لنعزر الطن بأنّ هذا الكلام يعود للقحر الراري وليس إلى الكاتبي وكما ذكرنا في المقدمة فإنّ الناسخين أحياناً يدخلون عبارات توضيحية على النصوص التي بين أيديهم

و مع أنّ العجر الراري قد افتنس هذا القسم من البعدادي (۴۲۸–۴۲۸) لكن عبارة الرازي أكثر دقة من الباحثة المنطقية من عبارة البعدادي و للمقارنة بين العبارتين بنقل بالياً ما جاء في المعتر (ج ١، ص ١٨):

«وقد لانكون منه الوجود و لا الواحد أيضاً لكتير من الصنور الدهنية الذي لم يوجد منها في الوحود ولا كنثار ولا يوجد كنجل مان ذهب أو كانسان طائر» (فراملكي)

#### ص ۲۶۰ كالشمس:

قال الرومي في المثنوي (١٢٠/١).

شمس، در خارج اگر چه هست فرد میتوان هم، مثل او تصنویر کرد (قراملکی)

## ص ۲۷: فهناك أمور ثلاثة<sup>.</sup>

و اعلم أن الاعتبار الذي دكره الامام في الكلي حاصل في كل واحد من أقسامه الحمصة و الشيح اعتبره في الجنس. (الكاتبي) أقول، و كلامه في الثماء المدحل، ص ۶۸ (قراملكي) ص ٧٧. لأن الحيوان جزء من هذا الحيوان و متى كان المركب موجوداً كان النسيط موجوداً:

هذا دليل مشهور في اشاب وحود الكلى الطبيعي في الخارج و لكنّه فيه وحود من الصعف. لانه إن كان المراد من المركب في المقدمة الثانية التركيب الحارجي، فالاستدلال مصادرة على المطلوب الاول لائها هي المدعا. و إن كان المراد منه التركيب الدهني (اي التطبيعي) فلاتفي هذه العقدمة لإشبات المراد. فحينات صار القياس أحد ما ليس بعلة علة (قراملكي)

## ص ۲۷ و إلا كان الموجود مركباً من بمعدوم.

ر كثيراً ما يستعمل هذا الدليل في المناحث الكلامية و الفقسفة، و المعسوس المستف فد أيطر به قول من ذهب إلى أن ليس في الوجود إلّا المنصوس (الإدراب، النمط الرابع، هن ١٩٠) و لد في هذا الدليل نظر من جهة المنهجية، (قراملكي)

ص ٢٨ و أمّا الكلى العظى فالمشهور أنَّه هو الصورة الذهنية.

هذا هو رأي الحكماء في الوجود الدهمي و حالفهم المصنف و استقصبي الكلام في رد مدهنهم في شرح النمط الثالث من الإشارات. (قراملكي)

ص ۲۹: و هو مشكل من وجهين.

أورد المصيف هاهيا وحره ثلاثة من الاشكالات. (قراملكي)

# ص ٣٠؛ و الكلي و إن كان أعم من الجزئي لكن عدمه أخص من عدم الجزئي:

الفحر الراري يستحدم قاعدة «نقيص الأعم أحص» في سبيل بيان النسبة بين عدم الكلي وعدم الحرئي ولقد بحثت هده القاعدة كثيراً في القرن السابع من وحهة منطقة على مرحلتين الكائني في المنصص يورد على هذه القاعده ملاحظات نقدية متعدده وهو طرح في نقد هذه القاعده لفزاً (معمى) على شكل احدى المعالطات المعروفة، نحيث أثيرت مناحث كثيرة في عنصرنا الحاصر حول تلك المعالطة ومقالطته تبين أنّ القاعدة المندكورة حنول النسبة بين مقيض الإمكان العام ونقيص الامكان الحاص تعصيي إلى التعاقض

وهو يورد لعره (معماه) على الحوحة الطوسي ولكنه بتمندي أيصاً لحل هده الشبهة ولعد طبعت مطارحات الطوسي والكباتبي في المنطق و مباحث الألفاط ماشراف عبدالله مورائي (ص ١٨٣-١٨) والقطب الراري في شرح المطالع (ص ٥٥٥) يتحدث عن تلك المشبهة معظم الآثار التي ألفت حول المعالطات نشتمل على المحث حول مغالطة الكاتبي (قراملكي)

### ص ۴۰ ولميَّته

هدا من اسلوب المصنف في بيان المسائل و هو الخد طريق الإن في بيان أراثه و ايراد الدليل أوّلاً ثم لحد طريق اللم و ذكر البرهان اللمي، لكن قياسه هاهما مرخّم، محدوف الصغرى (قراملكي)

#### ص ٣١ كل معقولين٠

هذا إشارة إلى المبحث عن النسب الأربع الذي لم يذكر في كتب المتقدمين

# ص ٣١ أوْ لا أعم ولا أخص

والإمام عتر عن المتساويين والمتناينين بأمر أعم منهما وحينتذ يندرج فيه الكليان اللدان بينهما عموم وحصوص من وجه فكان بحد أن لابدكرهما أو كان يذكر أوّلا الكليين اللدين بينهما بعموم من وحه، ثم يقول أو لا أعم والا أحص، أي لا أعم مطلقاً والامن وحه والا أحص مطلقاً والامن وحه حتى لا يتناول إلا المتساويين والمتنابنين (الكاتبي)

### ص ٢٦: فدلك مجال:

فيه إشاره إلى ثمّية حصر النسب في الاربع (قراملكي)

# ص ٣١ الكلي أعرف من الجزئي:

هذه قاعدة مهمة في علم المعرفة، ومنهج المعرفة، وكثيراً ما تستخدم في المناحث الكلامية و الفلسفية، و يمكن تنطين هذه القناعده وفيق صنورتين متمايزتين.

الصورة الأوّل كل معهرم يكون أعم من معهوم آخر، فهو أكثر وصبوحاً ومعرفة منه، ومراد الفخر الراري من هنده القاعدة فني هنذا المنقام هنو هنده الصورة

الصورة الثانية كلِّما كان المفهوم أعم، فهو أكثر بداهة أيصاً، والأعمية

ها على سحو مطلق بحلاف الصدورة لأولى ولقد عبر الفخر الرازي في الماحث المشرقة عن هذه القاعدة ومق هذه الصورة بقوله «كل ما كان أعم، علمنا به أكمل وأتم» (ج ١، ص ٤) ومعهوم الوحود يمثل مصداقاً لهذه القاعدة ومق هذا التقرير الراهيمي دبياني بحث في كتابه «قواعد كلى فلسفى در فلسفه اسلامي» (ج ١، ص ١٩٠٢) حول هذه القاعدة ومسألة بداهة الوجود و بُيّن أيضاً أن أحد القوارق بين الكلي والكل هو في كون الكلي بسبب أعميته، أعرف من الحرئي، والحزء أعرف من الكل لأن الطم بالكل يتوقف على المعلم بالجزء من غير عكس (حرحاني، شرح الدوانف، ج ١، ص ١٩). (قراملكي)

## ص ٣١: فإن الأعم أقل شرطاً و معانداً من الأخص:

بمكن أن يعارض سابه بأن الحرني محسوس و كل محسوس مهو اعرف رد المعارضة أن المراد من كون الشيء اعرف في القياس المحارضي هو المعنى العرفي الذي يعتبر بسبياً و بتعيّر حسب تعيّر الاشحاص و ملاكه استثناس دهن الاشحاص بالمعنى، في حين المبراد منه في بيان المحنف المعنى المبطقي و هو امر نفسي له ملاك ثابت و هو الوضوح و التماير في التصورات و ليضاً استغناء الحكم عن الحدّ الاوسط في التصديقات، على ما يراه الحمهور، أوافتصاءً تصور الموضوع و المحمول الحكم، على ما يبراه المصنف و الطوسي

ائما الوضوح يحصل بتحليص المعهوم عن القيود و الشروط و فقدان التعابد و التعابد و الشروط و فقدان التعابد و ا

#### ص ٣٥ لايقال الاشكال بعدياق

دهب الكاتبي إلى أنّ السؤال عن الشبهة عام الورود لكنّ جواب العجر الراري داو سلّمنا صبحته دعير عام دعسية إلى حميع القصبايا بل هو حاص بما إذا كان المحمول في القصية اسماً مشتعاً

أقول، حواب المصنف أحد ما بيس بعلة علة الحواب الصحيح العام على ما براه الكاتبي أن بقول أن احدهما هو الاحراق لكن ليس المراد من قولنا «ع هو به أنّ ح بعس ب، بل المراد أنّ ما صدق عليه ع يصدق عليه ب و حار أنْ يكون المعهومان مسعايران و يصدق أحدهما على الاحرابهذا التفسير، لجوار صدى المعهومات المتعارة على دات و احدد (قرامتكي)

### ص ٣٦ في مناحث الماهية.

اقتبس المصنيف هذا المنصف من الإنبات (ص ٨ ٧) (فراملكي)

### ص ٣٧ الفرق مين المقول في حواب ما هو

يبدو أن الشبح الرئيس قد طرح العرق بين المعاهيم الثلاثة «المقول هي حواب ماهو» و «الداحل في حواب مناهي» و «الداحل في حواب مناهي هي الإثارات (ص ٨) وطنّ السنوي في النمام (ص ١٢) أن المنفهومين الآخرين مترادفان واما العفر الراري والحوحة الطوسي هوصحا الفرق سينهما ولكن احتلفا في تفسيرهما و يمكن مراجعة ما ورد في مقدمننا (قراملكي)

### ص ٣٧ المقول في جواب «ما هو» على أقسام ثلاثه

قد عرمت عيما تعدم أفسام المقول في حواب ما هو لمّا طن سعصهم أن

المعول في حوات هما هو عضو المشترك، ذكر المصنف أنه قسيم واحد من افسامه الثلاثة و لذلك اشار الي احكام هذا الفسيم و لم يدكر احكام قسيمين احرين (فراملكي)

## ص ٣٨ الدال على الماهية لايجوز تسميته بالداتي:

احتلف المنطقيون في مفهوم الدائي فدهت الجمهور إلى أن الدائي هو حرء الداب فيتحصر الدائي عندهم في الحنس وانقصيل. ودهت الشيخ في الشماء (المدحل، ص ٣) و في الإشلاف (ص ٥) إلى أن الدائي ما لايكون حارجاً عن الماهنة حتى بنناء ل نفس الماهية وحرءاهما والفحر الزاري منع منه واستدل على منعة من وجهين وقد ردّهما الكائني (قرامنكي)

# ص ٤٢؛ بناءاً على نقي الحراء،

الذي لايدخرة الذي هو النجوهر المعرد، لأنّ الحسم لو كنان مركباً من الحواهر المفردة -كما هو مذهب المتكلمين -امتدع أن يكون شيء من احراثها متأخراً عنه في الرحود (الكاتبي)

### ص ۴۳ و الشيخ لمادكر

سيان الشميع على الإشارات (ص ٥) و الشعاء المدحل (ص ٣٣ و ٣٥) (قراملكي)

### ص ۴۳: و فیه بطرٌ.

وقد أجاب المتأخرون عنه بطرق محتلفه عنهم الحونجي(٩٩٠-٥٩٠) في

كشف الاسرار عن عوامص الاعكار والطوسي في شرحه على الإشارات (ج ١، ص ٢٥-٢٥) والكاتبي في شرحه على المحص ولفد دكرنا ما في الباب في مقدمتنا على الملحص (قراملكي)

## ص ۴۵: والنزاع:

بستعرص الفخر الراري هاهيا وصية منهمة فني ساب مناهج المنعرفة تتعلق بمنهج بقد التعاسير المحتلفة لمعاد كلمة واحدة (قراملكي)

# ص 40 و هو أيضاً متعذّر

أي وهو غير ممكن لأنَّ معهوم اساتي تحسب اللغة متعين وهو المنتسب إلى الدات. (الكانبي)

# ص 40: وإن لم تبق كان نكك كوناً.

أي كان ذلك عدماً للعاهبه الموحوده قبل الاشتداد وكوباً لماهية أحرى. (الكاتبي)

## ص ٢٥. و إلا لمبكن معقولة

هذا قياس استثابي من موع رفع التالي و تصريحه هكدا أنّ اجراء الماهية المركنة لوكات غيرمتناهية لاستبع أن تكون متعقولة و التنالي ساطل. بيان الشرطية أن الماهية المركبة لايمكن تعقلها إلا بعد تعقل احرائها و لايمكن تعقل الاجزاء بأسرها لأنّها غيرمتناهية (قراميكي)

### ص ۴۶: لايستقيمان على اصول الحكماء٠

و دلك لأمّهم يمبعون أنّ كل عدد مهوإما شعع أو وثر، و يمنعون ايصاً أنّ كل عدد عله نصف و يقولون إنّ دلك من حواص العدد المساهى و بعد التجاور عن هدين المنعين لايسلمون أنّ كل ما كان أقّل من غيره فيهو مشاه فيإنّ مقدورات الله تعالى أقلّ من معلوماته مع أنّ كل واحد منهما عيرمشاه (الكاتبي)

### ص ٤٧: لفظ الذاتي قد يقال على معان

ماهوغير وصعي

اشتراك اللفظ على ثلاثة مراتب حلّى، حكى و أحمى الحلى هو الذي يكون اللفظ حسب اللغة مشتركاً كالعين و الاحترار عنه سهل

و الحقى هو الذي لابكون اللفظ حسب اللغه مشتركاً بيل بكنون حسب إطلاماته في العلوم و الصناعات المختلفة مشتركاً، كالجد فني الريباضيات و المنطق و الصفرافيا والفقة،

و الأحقى هو الذي بكون اللفظ بحسب استعمالات متعددة في علم واحد مشتركاً كالإمكان في المنطق و القوة في الطبيعة و الاحترار منه صنعب جداً لفظه الدائي من هذا القسم و لذلك أثار معالطات كثيرة مثلاً حينما اقام القاضي عصدالدين الاسمى الدليل على بفي بطرية فالحسن و القبح الذائيين، وقع في معالطة اشتراك اللفظ قال لوكان فنح الكذب دائياً لما تحلف عنه لأن ما بالدات لايزول و اللارم باطل (الموافق، ص ٢٢٥). لا يحقى أنَ «الدائي» في بليله يطلق على معنيين مختلفين الدائي الدى لا يختلف و لا يتحلف و هو المحسطاح عليه في كتاب البرهان عير الدائي الدى في الحسن و القبح و هو الذي يطلق على عليه في كتاب البرهان عير الدائي الدى في الحسن و القبح و هو الذي يطلق على

لما أثار لفظ الداتى معالطات كثيرة، دكر المنطقيون معانيه المتعددة. و المصنف ذكر عشر معان مى حصر استقرابى و المتأحرون قد زادوا معانى اخر كالنمتانى مى شرحه على المعانع (ص ٤٩) لأنَّ حعل اصطلاح الداتى على معان حديدة اثر مستمر مثلاً حيم يطلق الشهيد الصدر لفط الذاتى بما هو وصف لقسم حاص من التوالد الدهبى (الأسس المنطقية للاستقراء، ص ٣٣١-٣٣٢) فهو يكون قد حعل اصطلاحاً حديداً رمزاملكي)

## ص ٢٩. الذي يلحقه لذاته و يكون أخص.

و اعلم أنّ هذا القسم محال لأن الحمع سين كون اللاحق أخبص من الملحوق و اعلم أنّ هذا الملحوق أياه من المثال الملحوق و الملحوق أياه من المثال و ما ذكره المصنف من المثال معلم (الكاتبي)

# ص ٣٩ اللاحق الذي يلحقه لوصيف مساو له و هو أخص:

و لدا عى إمكان هذا القسم سطرٌ لأنّ الوصيف المتوجد للتحوق اللاحق الأحص، إذا كان مساوياً للملحوق لرم من صدق الملحوق صدقه و من صدقه صدق اللاحق الأخص، و ما دكره من المثال معلط لأن الصحك بالفعل لايلحق الانسان تواسطة قوة التعجب بل يلحقه بواسطة التعجد بالفعل و التعجب بالفعل و التعدب بالفعل و التعجب بالفعل و التعدب بالقعد و التعدب بالقعد و التعدب بالقعد و التعدب بالقعد و التعدب بالتعدب بالتعدب بالتعدب بالتعدب و التعدب بالتعدب و التعدب و التع

#### ص ٥٠ قال الشيخ:

وهو في إلاشارات، ص ۵ (قراملكي)

### ص ٥٠: على سبيل الاتفاق:

هذا لايرد عليه لأنّ مراده بهذه الصحبة، صبحبة الحس (الكاتبي)

# ص ٥١: و أمَّا أن لازماً:

أي ثُمَّا أنَّ في الوجود الازمأ (الكاندي)

### ص ۵۱: لا فرق بين لزوم عدمتي و مين عدم اللزوم

الفرق بينهما أنّ اللزوم العدمي عبارة عن اثنات اللزوم الدهني و الثاني عنارة عن عدم اللزوم مطلقاً. (هامش من)

## ص ٥١٪ و التميز من خواص ألوجود

ر إن كان النمير في الإعدام منتقباً لكنه يمكن أن بكتسب النميز من ملكاته و يتعدير الحكيم السيزواري.

لا مير في الاعدام من حيث العدم و هـــو إذ بــوهم تــرسم و هاهما لايكون دليله مكتملاً (قراملكي)

# ص ٥١: و الجواب أنَّه تشكيك في الصروريات

و المصيف لم يعط حواباً، و لكن الكاتبي أجاب على ذلك في مقده لمقدمات الشبهة. (قراملكي)

# ص ٥٦: لابدُ أنْ يعقل في الثبات لازم ذي وسط: والمصمعُف لميدكر دليلاً لانتبات لارم ذي وسط. (قراملكي)

## ص ٢٦: لازمها القريب:

يطلق اللازم الدين على معنيين، الأوّل هو الذي متى تصورنا الماهية يلزم من نصورها دلك الثاني، هو الدي ادا تصورناه مع نصور الماهبة جرم العقل (بإنقاع النسنة) بينهما من غير التوقف على شيء آخر و معنى الأوّل اخص من الثاني (قراملكي)

# ص 14: إلا بشرط حصول تصوّره في الدهن

قدليل المصنف أعم من مدعاه لأن القيد في المدعا لم يلاحظ في دليلة و في هذه الحالة بليلة من مو أحدم أحد ما بيس بعلة عله (قراملكي)

# ص 4⁄4 و ما كان كذلك استحال أن يعرف وجوده:

وما دكر من الطبل لايدلُ عليه لأنَ تلك الواسطة المعينة علة لتبوت دلك اللارم لملزومه في الحارج لا لشوته لمنزومه في الدهر فلحوز أن يكون لثبوته لملزومه في الدهن علة أحرى، فيعلم شوته لملزومه بواسطة العلم بثلك العلة. (الكاتبي)

أقول: فحينند يكون الدليل أحد ما ليس معلة علة وعيه مطر لأمّه ممكن أن بعال في جواب الكاتبي إنّ مرادد من المعرفة هاهد المعرفة مطريق اللم لا مطلقاً (قراملكي)

# ص ٥٤ و جوابه أن البسيط لم لايجور

هدا مايراه المصنف و قد خالف الحمهور الحكماء في كون الامر الواحد قاعلاً و قابلاً من حيثية واحدة. يمكن مراجعة تفصيل كلامه للماحث المشرقية

ج١ ص ٥١٤ـ٥١٤ (قراملكي)

## ص ٥٥: و هي حكم من لوازم تلك المهية

المراع في أن الماهنة النسيطة هل يحوز أن يكون لها لازم شبوتي ام لا؟ وما ذكر تموه من اللوارم الاعتبارية ولا براع في حوار لرومها (الكاتبي) أقول فحيث يكون الدليل أحد ما نيس معلة علة (قراملكي)

#### ص ۵۵: و هذه المعدمة عندت باطلة

احتجوا على عدم الحوار مأن التسبط لو لرمه لارمان معاً، لرم أن يكون مصدراً لهما [المقدمة الشرطة] لأن التسبيط لايصدر عنه اكثر من الواحد و الامام قدّم منع استحالة النالي على منع الشرطية والترتيب الطبيعي ما دكرناه (الكاتبي)

# ص 24 نعم إنّه مشارك للنوع

إشارة إلى دمع معدّر و قوله «لكر امتياره عنه بقيد عدمي» إشارة إلى جواب هذا الدمع. (الكانبي)

### ص ٩٥: الرسم العشهور للجنس:

أورده فرهوريوس الصنوري (معد عام ۲۰۰۱ و ۲۳۲ م.) في ايساعوجي (منطق ارسطو، ص ۱۰۶۰). (قراملكي)

### ص ٥٩: ولابعثي هاهنا بالمقول على كثيرين

وقبه شك وأحاب عنه الأنهري كشف للحناق، ص ٢٣٢) و أورد الكانبي على حواله شكأ وأحاب عن صل الشك بطريق آخر (قراملكي)

### ص 29 و رسمه الشيخ

ودلك في الإشارات، ص ١١ و ينقده المنصبة بأن أخذ الكلي في حد الحسس تكرار في الحد بلا اصطرار و سندراك بلا حاجة لأن الكلي و المحمول كالمترادفان وقد بحثنا في مقدمتنا في أن المحمول كلي حقيقي حلافاً للفارابي و في بنان المصنف اشارة إلى ترادف محمون و الكلي لأنّ ملاك كلية المفهوم صلوحة للحمل. (قراملكي)

### ص ٦٠ و قال صاحب إليعتبر

و هو ابوالبركات ابن ملكاء البعدادي (۱۶۶٬۹۶۸) قاله في الممتر في الحكمة، ۱/۶/ (قراملكي)

### ص ۶۰ و کلها متقاربات:

أي متقاربه مي المعني و ليس بينها تقارب كثير (الكاتبي)

ص ٣٩٪ أمّا سائر الأجرَاء فإنّما يستمل عبليالجسرَه الذي هيوالذات لاعبلى المركف:

قررَ الإمام العلامة قطب الدين مصبري بأن قال: إنَّا إذا قلنا «الإنسان ناطق»

كان دلك حملاً للناطق على الحيوان المحرد عن عبر الناطعية من القنصول و الحيوان بهذا الشرط حرء من مناهبة الانسنان والسطق منحمول عليه حمل الاشتقاق. (الكاتبي)

أقول الفطب المصدي هو أبو استحاق الراهيم بن علي بن محمد السلمي المعربي (توفي ١٨٨) تتلمد على الامام فحر الدين الرازي وأصبيح من أشهر تلاميده و نسب إليه ش المحمل للفعر ,قراملكي)

#### ص ۶۳ و هو بالحدود اشته.

و فيه اشارة إلى مناط التماير بين الحد والرسم، و فيه نظر لأنّ ما قاله المصنف ملاك الثماير بين الحد و الرسم الاسمى و الحققق، و لذلك مشجه بلطه اشاب كون حدّ الحسن المحين محيند للله أحد ما ليس بعله علة (قراملكي)

# ص ۶۴ و هذا الصنم ممّا ترخُّوه

لأنهم لم مجدوا له مثالاً في الوجود وقد دكروا في مثاله العقل، لكن إن قلنا إن الحوهر ليس معنس كما هو مدهب الإمام (الكاتبي)

## ص ٥٥ فالمضاف جنس الأجناس و جنس الأجناس بوع الانواع

فالمضاف جنس الأحماس في هذه المرتبة على التقديرين، و جنسُ الاجسناس، جسنسٌ منوسطٌ على التقدير الأول و تنوع أخير على التقدير الثاني (الكاتبي)

# ص ٤٧ الحق أن كل واحد منهما قد يصدق على ما يكذب الآخر

والشيخ ابطل ظن من قال إن السرع الحقيقي أخص من النوع الإضباقي مطلقاً وذهب إلى ما اختاره المصبف هاهذا (الثفاء المدخل، ص ٥٥-٥٤) وقال هي الإثارات ان اسم النوع عبد التحقيق الما بدل في موضعين على معبين مختلفين وممًا يسهو فيه المنطقيون طبهم أن النوع في الموضعين له دلالة واحدة و مختلفة بالعموم والحصوص (١٠٠ و٩).

قال معض المعاصرين مهل يريد الشيع هذا [قي الاشارات] أن ينفي منا ذهب اليه في الثناء من أن النسبة بينهم هي العموم المطلق ليشت أنّها العموم الوحهي كما ذهب اليه حماعة أم يريد أن بعني النسبة بينهما على كلا الاعتبارين و يريد أنّه لاسبة أصلاً (من تعليقات سلمان دننا على الاشارات، ص ٣٥ـ٣٥) و اطال الكلام في بيان غموضات بيان الشيع و حلّها

ولكن ليس في بيامه من عمو من ولانسافص مين كلامه في الإشارات وكلامه في الشعاء، لأنّ كلامه في الشعاء اسما حبول النسسة المصداقية بين النوع الحقيقي والنوع الاصنافي وعلى رأيه فنان هذه النسبة هي العيموم الوجهي وكلامه في الإثارات حول النسبة المفهومية وهي على رأيه الشباين والاشتراك اللفظى

و ليس للعظة المرع دلالة واحدة ومفهوم واحد مكلا فسعيه، أي اشتراك الاحصين تحت الاعم أواشتراك الاعم والاحص

والمصنف نقب إلى بيان الشيخ عنى الإشارات عيما قبال «السوع ينقال بالاشتراك». (العلخص، ص٤٨)، و ذهب إلى رأى الشبيخ في الشعاء في بنيان النسبة المصنداقية بينهما. (قراملكي)

## ص ۶۸ أمًا الحقيقي فليست بوعيته بالعياس إلى شيء:

هذا فيه نظر لأنّ الدوعية أصر اصنافي إنّما بعرض للشيء بالقياس إلى غيره إلا أنّ توعية النوع الحقيقي إنّما يكون بالقياس إلى منا فوقه الحق أنْ بنقال إنّ الدوع المصناف إنْ اعتبر بالقياس إلى الدوع المصناف كنانت مراتبه أربع. (الكابيي)

### ص ٧٢: قال الشبيخ

ورد كلامه في السفاء المدحل، ص ٧٠ (قراملكي)

#### ص ۷۳ **و دهب الشدج** و هدا في الثناء المدحل ص ۴-) . أو الملكي)

ص ٧٣: و عندنا أن ذلك غير ُواحبُ.

وما دكره الامام لاينطل قول الشيخ لأنّ ردّ الشيخ اسّما ادعني ذلك في الماهيات الحقيقية لا في المعاهدم الاعتبارية (الكائبي)

أقول فحينه بسندلَ على ردّ قول الشبيح سأحد ما ليس بعلة علة. (قراملكي)

## ص ٧٣ لما أن الفصل قد مكون صعة·

استدلال المصنع قياس مركب مقصولة الستائج و هو مؤلف من اقترانيين. (قراملكي)

### ص ٧٦: وتعويل المانعين:

إشارة إلى دليل من يمنع كور الشيء الواحد بعينه حنساً و قصلاً بالقياس إلى الدوع الواحد. (الكاتبي)

### ص ٧٧: فاذا صدق على يعض الجنس السافل

في لفظ المصنف تساهل لأنه لايلزم من صدق قبولنا البعض الجنس الساهل أنه كذا و تعص الاحر أنه ليس كذاه صدق الحكمان منعاً عبلي ينعص العالى؛ بن يلزم منه صدق أحد الحكمين على تعض أفراد العالى و صدق الحكم الاحر على تعض آخر منه. (الكاتبي)

### ص ٧٨. و احتجُ الشيخ:

و احتجاجه في منطق الشفاء، المسحل، ص ١٠٢ (قراملكي)

## ص ٧٩: مدهب الشيخ في العصول

راحع منطق الشداء، المدحل، ص ١٠٢ (فراملكي)

# ص ٨٠ لأن البرهان إدما قام على انتهاء الممكدات إلى علة اولى لاإلى معلول أخير

لاسلم أن البرهان ما لل على استهاء الممكنات إلى معلول اخير فإنّ برهان التطبيق كما بلّ على ابتهاء الممكنات إلى علة اولى، بلّ الصباعلى انتهاء إلى معلول احير نعم، البرهان الدى دكره الامام مى هذا الكتاب لإنطال التسلسل، لايدل على ابطال التسلسل من حانف المعلول (الكاتبي)

أفول و في برهان التطبيق الصنأ بطرٌ (قراملكي)

#### ص ٨١ فعند الشيخ ذلك محال.

راجع منطق الشفء، الجدر، ص ١٧٤ (قراملكي)

### ص ٨١ و خالفهم الشيخ فيه

ذهب الشبيح في الإشارات إلى الفول المشبهور (ص ١١) لكن بقل إلامام في شرحه على الإشارات (الإبارات، عسم المنطق ص ١٠۶) أن الشبيح رجع عنه في الحكمة المشرفية (قراملكي)

## ص ٨٧ لو جوَّرْ ١٠ كون القصل عدمياً

و ذلك لأنّ امتباز الحرء عن المركب حينتم يكون بعدم فحول الحرء الأحر في ماهينه و العدم لانحور أن مكون قصلاً سيما على قول الشيخ (الكانبي)

## ص ٨٢. قد عرفتُ أنَّ القصل جزَّء من الدوع

عرصه من هذا البحث أنّ مشاركة الفصل للنوع في ماهيته و امتياره عنه لايقتصني أنَّ بكون للفصل فصل أخر - بكاتبي)

#### ص ٨٣ رسموا العصل

الرسم الأوّل هو الدي دكره الشيح في منطق الشدة (المدخل، ص ٧٧) و هو تعييه رسم فرفوريوس في ايستاعوجي (منطق ارسطو، ص ١٠٨٢) إلا أنّ الشيخ قيده بقيد «في ذاته من جنسه»

و رسمه الشيخ في الإشرات بأنَّه لكلي الذي يحمل على الشيء في جواب

أي شيء هو في جوهره (ص ١١) و هذا تُكر سعيمه عني معاد العلم (ص ٧٨) للعرالي وهي المعير (١٨/١) للمغدادي عامي الرسوم التي ذكرها الامام، دكرت في ايساعو حي لفرهوريوس (منطق ارسود ٨٣ ١ و١٠٨٣) (قراملكي)

### ص ٨٥ فإن الكم و بغِضَ الكيف كدلك

اي الكم و يعص الكيف و هو عملتص بالكميات كالروحية و الفردية ــ ايصناً عير قابلين للاشتداد و الصبعف هامش مل)

## ص ٨٨ و قد أورد معض المتقدمين

ف ال فرفوريوس في الفصل الأول من ايسعوجي (منطق ارسطو، ج١٠ ص١٠٨۶) والسواد عرض هير مقارق للعراب و الربحي (فراملكي)

### ص ۸۸ و الشيخ انکر ډلك.

الكر دلك في منطق الثماء (المدحن، ص ٨٥) و اعترض عليه البعدادي في المعتبر (١/ ٢١و٢٢). (قراملكي)

## ص ٨٨ و أعلم أن هذا البحث لفظى

معناه اللهم إن ارادوا به المعنى الرائد على الموصوع الثابت له فلا شك في أنّ دلك هو البياص. (الكاتبي)

### ص ٩٠ لكن من طرق المعتدرة فيه تقسمه

دهب الحكماء إلى ان الحدو احزائه لايكتسب بالقسمة و حالفهم

المتكلمون و المصدف سلك طريق المتكلمين ي لم يرد عليه الشارح -الكاتمي من الردود قال الشدخ في المحاة والحد لا يكنسب بالفسمة تضع اقساماً و لا تحمل من الاقسام شيئاً بعينه إلا أن يوضع وصعاً من غير أن يكون للقسمة فيه مدخل و أما استثناء نقيص قسم لدفي انقسم لداخل في الحد فهو أبانة الشيء بما هو مثله أو أحقى منه فانك إد قت الكن ليس الاسمان غير باطق فهو إدا باطق، علم تكن أحدث في الاستثناء شيئاً اعرف من النتيجة. (ص ١٩٨٨) بمكن مراجعة تقصيل الكلام في هذا المقام إلى كتابنا منهجية النحث في الدراسات الدينة و ايضاً إلى تواعد كلي فلسمي در فلسمه اسلامي (ح٣، ص ١٣٨٠) للدكبور ابراهيمي ديناني (قراملكي)

## ص ٩١ و أما الثاني؛

و هو فسمه الكلي إلى حرشاته، فأشأ عشر فسمه (الكاتبي)

## ص ٩١ الذي يكون مورداً للعسمة إما الجنس أو الدوع

و يتبعى أن يكون مراده من النوع بمتوسط و من الحسس العبالى أمنا الاون لاستحالة انقسام النوع الحقيقى إلى الحسس و إلى النوع لكل واحد من المعنيين و أما الثاني لئلايكون احد الأفسام عير الاحر (الكاتبي)

### ص ٩٢: و يتفرع عليه الخواص الاربع

و هي تقدمه على الماهيه المركبة في الوحود و العدم الصارجيين و الدهبين جميعاً و عدم كونه صنفة لها إلى ريد بالصنفة الحارج من الماهية و عدم قبرله للاشتداد و الصبعف و عدم كونه أحفى من الماهية (الكاتبي)

ص ٩٣: عند من يجعل النوع ذاتياً اشارة إلى مذهب الشيخ. (الكاتبي)

ص ٩٣: عند من لايجورُ كون العصلُ أعم. . اشارة إلى مذهب الشيخ. (الكاتبي)

## ص ٩٣ مع الخاصة في انه قد يوجد:

ر إنّما قال «عديوحد» لأن من تحواص ما لايحصل به التميير أمبلاً و هو الحواص الحمة كنساري الروايا فقائمتين للمثلث (الكاتبي)

# ص ٩٥: و مع الخاصة في أن الأقوال التامة المعرفة لاتألف إلا منها:

و في هذه العبارة نظر لأن هذا المعنى لايصدق على شيء من هذه الأمور الثلاثة، فكنف يكون مشير كة فيه؟ بن الصنوات أنَّ يقال إنَّ كُلُ والحد منها يصلح أنَّ حريًّا من المعرَّف التام (الكانبي)

### ص 40 مع العرض:

أي مع العرض العام (قراملكي)

### ص ٩٤: الخاصة و الفصل مع العرض.

فليس يرحد مشاركة في هذه الأقسام الارسعة وراء المشاركات بين

الكليات الخمسة، لمامرٌ من النعليل. (الكاتبي)

# ص ٩۶: ببل و كدا في جميع القيود السلبية: و هيه نطرٌ (الكاتبي)

### ص ٩٦ مشاركة الفصل و الدوع و الحاصه و العرض.

و نس في هذه الاقسام مشاركة سوى المشاركة الحاصلة بين الكليات الحمسة. (الكاتبي)

### ص ۱۰۶ و على هذا الوجه نسقط الشكوك

إن المصنف أورد تلك الشكوك من المحمل، بليلاً لاثنات أن لا شيء من النصور بمكتب و هذا مناه الحاص بدى حلف به اجماع المنطقيين و ذهب بأن لا شيء من النصورات بمكتب بل كل واحد منها إما بديهي أو حاصل مي النفس بحلق الله تعالى من عبر طلب و شبوق إلى دلك، و احتج عبليه ببتلك الشكوك (الكاتبي، المفصل، ص ٤).

وقد اقام المتأخرون لردّها، منهم قطب الدين المصدى هى شرحه للمحصل و الانهرى هى تاخيص الحمل و الانهرى هى تاخيص الحمط المحصل (ص ٢٤-٥٢) و الطوسنى هى تاخيص المحصل (ص ٢-٥) و الكاتبى هى المنصل هى شرح انمحصل (ص ٢-١٥) و المنصص هى شرح الملحص (ج ١، ص ١٨٩-١٨٧) و حامع الدفاق فى كشف الحقائق.

يمكن أن يقال إن مجدالدين الحيثي بقد مننا ارستطاطاليس في معطق النعريف وأخد منه، السهروردي و الراري قد اقام السهروردي لهندم شاعدة المشائين في التعريفات (المصنفات ح٢ ص٢٠) و الراري انكر الكسيي من التصويف، التصورات و دهب إلى أنّ اكتساب اسصورات بطريق الفكر، اعنى التعريف، محال و هذا مساه في المحصل و لكنه بم يؤجد هذا في الملحص و لذلك تصدي الرد على الشكوك بعد بعده على رد الحمهور عليها (قراملكي)

## ص ١٠٨ فقد ظهر من هذه التقديرات أن التسبيط

و هذا ملاك النداهة الذي يعيد خدات بين مصاديق النديهي و مصاديق الكسيي في التصورات قال الكاسي «قد عرفت صبعه لحوار أن تكون الماهية السبطة متصورة و يكون تصورها بو سبطة الكسب» أقول مراده من الكسب هاهنا تعريف حدى دسواء كان حقيقي أو اسمياً و التعريف الرسمي حارج عن النحث كما ممرّح المصنعة به في مو نصبع أحدر من الملحق حدث قال إن السمائط لاحدود لها الينة و قد تكون لهارسم (ص ١٦٢) (قراملكي)

# ص ۱۰۹ كل تصور يتعرع عليه تصديق اولى كان مالأولية اولي

هذا ملاك احر عيرالبساطة دالدى ذكره المصنف للتماير المصداقي بين السيهى و النظرى من التصورات و هو مناه الحاص و يتعرع عليه أن تصور الألوان و الأصوات و الطعوم و الروائح و الملموسات أوليّ و كذا العلم و القدرة و الارادة و الشهوة.

وفيه نطرٌ من وجهين الأول، إن كان المراد من توقف التحمديق على التصور، توقف التحمديق على التصور، توقف المشروط على الشرائط عنى مقام الثبوت لانسلم أن كل تصور يتفرع عليه التحمديق الأولى كان بالأولية أولى الأن أولوبيه التحمديق منتطق

بمقام الإثنات دول الثنوت فالتوقف في مقام الثنوت لابناهيه فحينئذ دليله أخد ما ليس معلة علة و منشأ علطه عدم التمييز مين مقام الاثناب و مقام الثبوت و ال كان العراد منه توقف المركب على احراثه لاسلم أن التصديق مركث

فان كان المراد منه بوقف المدع على الدنيل في مقام الاثنات لانسلم أن التصنديق الاولى متوقف على النصور في هذا المقام محينك احتجاحه منيس على خلط الدليل و العله

الثاني هذا معارض ما قاله أنفأ من أن كل مركب يحد لأنّ (اللوان مركب دهني من الحنس و القصيل و كل ماركت ينجد و كن مناله الحد قبليس اولي التعمور، (قراملكي)

# ص ١١١ لأن الحد ليس إلا تقصيل مادلُ؛

قال الحكماء إن الجد الامكنسب بالمرهان و الاستقراء مشل المصنف في هذا المقام بين الحد تحسب الاستم و أنصد بتحسب الحقيقة و احتج أن الحد الاستمى غيرمكتسب بالحجة توجوه ثلاثة و بين أن الحد الحقيقي يشتمل على الدعوى بأن لهذا المحدود حقيقه حارجية و لذلك مكتسب بالحجة

فاعلم أن مسأله اكتساب الحد بالحجة و مسألة تعرى البصور عن التصديق قريبا المأخد فانك إن قلت بالتعرى مطلقا فقد لرم عليك أن تقول بعدم اكتساب الحد بالحجة فإن احدت النفصيين في المسالة الاولى يمكن عليك أن تأحد طريق العصدف. (قراملكي)

## ص ١١١: فلا شك أنّه لابدٌ له من حجة:

لأنّه، كما يبيّن الطوسي في شرحه الإشرات (٢٢/١)، لايتعرى من تصديق

خلافاً للتصور الاسمي ولكن هيه عندي نطر دكرتها في المقدمة. (قراملكي)

## ص ١٩٣: في المناسعة بين الحدود و الرسوم:

غرضه من هذا البحث بيان النسبة التي هي واقعة مين الحدو الرسم في العموم و الخصوص و في كون ايهم اعم من الاحر. (الكاتبي)

أقول: حاصل ما ذكره المصنف أن الحد أثّم من الرسم و هو اعلم من الحد. (قراملكي)

## ص ١٦٤: فعالوا إنّ مناخل الخلل فيها.

و العائل هو الشدخ في الإشارات (ص ١٣-١٢)؛ بقل المصنف كـلامه مـع تصرّف. (قراملكي)

# ص ١١٠؛ و لقائل أن يقُولَ؟

هذا من دلايله على مغى امكان اكتساب التصبورات و قد مَر نقله و بقده و أجاب الكاتبي عنه بأنا لابسلم أن العلم بأنّ الرسم اعرف من المرسوم يتوقف على العلم بالمرسوم. (قراملكي)

### ص ١١٨: و الشبخ لما قرّر ذلك و اعترض عليه صاحب المعتبر:

وذلك في مقدمته على رسالة الحدود واعتراص السغدادي في المعتر (ج١ ص٩٩-٤٤) (قراملكي).

# ص ١١٨: قوله: أن كان الغرض منه تفصيل مدلول الإسم:

الحد عند القدماء قسمان: حداسمي وحد حقيقي الحد الاسمى بين سياق الإجابة عن المطلب يتكفل ببيان شارحة الاسم والمراد منه تحليل مفهوم الاسم أمّا الحد الحقيقي الذي يذكر في سياق بيان حقيقة المطلب، فهوتحليل لماهية الشيء. قيل الفرق بين الحد الاسمى والحد الحقيقي انما يكون باعتبار الحد قبل الهلية البسيطة الاسمية، وبعد هذا الاعتبار يكون الحد حقيقياً، بمعنى أن الصد باعتبار العلم بالوحود حقيقي، وباعتبار عدم العلم بالوجود اسمي، يقول باعتبار العلم والحد الإثبات حداً الطوسي في تحريد المعلق وربما مبار شرح الاسم بعيبه بعد الإثبات حداً المركبة لا المفاهيم الانتزاعية و الأجود أن يقال التعاوت بين الحد الاسمي فالأول والحد الحقيقي الماهوية والانتزاعية بوالأجود أن يقال التعاوت بين الحد الاسمي يشتمل المفاهيم الماهوية والانتزاعية بيينما الثاني يتعلق فعط بالمعاهيم الانتزاعية المركبة (قراملكي)

# ص ١٢٣: في تعريف قيل:

المصنف يذكر ثلاثة تعاريف للخبر هي سبيل التعرف على التعاريف المختلفة والسير التاريخي لتشكلات مفهوم الحبر نشير إلى نصوص التعليم الأوّل: قال العارابي في شرحه على العارة لارسطاطاليس: زعم المفسرون أنّه (ارسطو) حده بثلاثة حدود لحدها ان الجازم هوالقول الدي يوجد فيه الصدق والكذب (١٣ط٩) الثاني، ان الحكم البسيط هو بمنزلة ابقاع شيء على شيء أو انتزاع شيء من شيء (١٢هـ ١٩٤) والثالث، ان الحكم البسيط لفظ دال على أن

الشمیء موحود أو عیر موحود علی حسب فسمتنا للرمان (۲۱-۵-۱۶) (المعلقات، ج ۲ ص ۵۲ و ۵۴) (قرامکي)

## ص ۱۲۴. و لقائل أن يتعرض...:

اورد الشميح همده الشكوك من رسالة «المسائل العربة العشربية» (ص ٨١ ر ٨٢) و قد دكرتُ همده الشكوك مع ردودها فني رسالمي تبحليل القصايا. (قراملكي)

## ص ۱۲۹ لامكان تعقل كل واحد ميهما

[ای] انها او کانت عین احدهم عما امکننا تعقل کل و احد منتهما بندون تعقلها و لما امکننا بعقلها ندون تعقل کن و احد منهما و کل و احد من اللارمين ماطل، (الکانني)

أقول احتجاج المصنف هكذا P→(O & R), ~ Q, ~R | ~P ~P ... | P ~Q, ~Q | ~P, P→ R,~R | ~P ... | P ~Q, ~Q | ~P, P→ R,~R | ~P

# ص ١٣٠: لكن النسبة التي هي جزء ماهية القضية

وهذا فيه نظر لأن معده أن النسبة التي هي جرء مناهية القصية نسبة الموضوع إلى الموضوع إلى المحمول إلى الموضوع فحارجة عن ماهية القصية لارمة لها والامر بالعكس اولى، فإنا إذا قلبا «زيد كاتب» مثلاً، فإنما يسبب المحمول إلى الموضوع إلى المحمول واذا كان كذلك كانت الشبة التي هي جرء القصية نسبة المحمول لا الموضوع. والامام نفسه صدح

بدلك في شرحه الإخارات (الكاسي)

أقول التحقيق أن النسبة التي هي حرء ماهية القصية المحصورة ليست نسبه الموضوع إلى المحمول ولا المحمول إلى الموضوع بل النسبة التي بين عقدين وهي افتران العاقي في الحارجية تُعتر عنه بالعطف (Fx&Gx) وافتران لرومي في الحقيقية وبُعتر عنه بالاستلزام (Fx->Gx). (قراملكي)

## ص ١٣٠: ثنائيه في اللفظ بالطبع

العدارة في المحطوطات هكذا و بكن قد اوردت في هامش «مدج» و «دا» لعطة ثلاثية قبل «بالطبع» بين التعديرين «ثنائية في اللفظ بالطبع» و «ثنائية في اللفظ، ثلاثية في الطبع» فري كثير التعدير الاحبر موافق على مايراه الشبع في الاشارات، لأنه عال إن حق كل فصية حطية أن يكون لها مع معنى المحمول و الموصوع معنى الاحتماع بينهما و إدا توحّى أن يطابق باللفظ المعنى بعدده المرصوع معنى الاحتماع بينهما و إدا توحّى أن يطابق باللفظ المعنى بعدده المرصوع معنى الاحتماع بينهما و إدا توحّى أن يطابق باللفظ المعنى بعدده المرسوع معنى الاحتماع بينهما و إدا توحّى أن يطابق باللفظ المعنى بعدده المحمق فدا الثالث لفظ ثالثاً بدن عليه و قد بعدت دلك في اللعات كما يحذف تارة في لغة العرب كقولنا «ريد كاتب» و حقه أن يقال زيد هو كاتب (ص ١٩)

مراده أن هده القصية ثنائية عى اللفط و ثلاثية فى الطبع اى ثنائية فى السحو و ثلاثية فى المسطق و قد حالفه المصنف عى شرحه الإشارات فقال: فظهر بهدا أن من القضايا ما تكون ثنائية بالطبع و ليس الامر ما يظنّه الطاهريون من أن الثنائية هى التى لم تدكر الرابطة فيها لفطأ حتى لو صرّح بها صارت ثلاثية، بحيث لو اوردما الرابطة إنه تكرار و قد حالفه الطوسى و الكاتبى و غير هما و أطبوا الكلام.

تحقيق المرام في هذا المقام أنّ هاهنا مسألتان. الأولى، المسألة النحويّة

والثانية المسأله المنطقة، مايراه المصنف فهو حق من جهة التحوية و مايراه الشيخ فهو منطق بالمسألة المنطقية، لأن معنى الطبع في المسألتين متغاير قال الرازى فهذه القصية ثنائية في اللفظ بالطبع و يريد منه ما هو حق من جهة التحريه، و هو صحيح لأن اذا كان المحمول اسم المشتق أو الكلمة فلا حاجة إلى الرابطة و هذا لاينافي ما قاله الشيخ لأنه قال فهذه الفصية شائية في اللفظ و الرابطة و هذا لاينافي ما قاله الشيخ لأنه قال فهذه الفصية شائية في اللفظ و المنافية بالطبع و يربد منه ما هو حق من جهة المنطقية و هو صحيح لأن هاهنا أيصنا لابد من الموضوع و المحمول و الرابطة و لذلك بحثار المخطوطتين «آك، ملى دون ما حاء في هامش عميم» و عداته و أما إن كان مراد المصنف من كونه شائية بالطبع، هوبته المنطقية فهو من أرائه الخاصة و هو موافق لما بقال في المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق الحديث و يمكن مراضعة تنقصيل الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنطق المنافية و يقون من أرائه الخاصة و هو موافق لما بقال في المنطق الكلام إلى شرحنا الحامع لمنطق المنافية المنافقة المنافق

ص ١٣٢: لوجعلنا هذه الثلاثة أموراً ثنوتياً في الخارج: لأنّ كل ما يلرم من تحققه تكرره فهر اعتباري (قراملكي)

ص ١٣٢. فبالبية:

و ذلك بأن يستفسر من المتكلم مراده من القصية التي صدرت (الكاتبي) أمول و هو مربعع في المنطق الحديث بامكان تعدد التحبير، فهاهما ثلاثة تعبير

 $(x) (Fx \Rightarrow Gx)$ 

الجهة حارحة عن القصية و واردة على المنور فهي حهه بحمت السور

 $Y(x) \square (Fx \rightarrow Gx)$ 

الحهة وارده على النسبة فهو المراد من الجهة في منحث الموجهات (x) (Fx→ □ Gx)

الجهة تكون حرءاً من المحمول (فراملكي

#### ص ١٣٣: السلب ليس ممعقول

حواب المصنف تحويل الشك إلى شبهة حذر الأصنم كل كلامي كادب. و يكفي بيان أن قولكم «السبلت لنس سمعقول» يستثلرم سقيصه و لكن في المحصول في علم الاصول (ح٢، ص ١٤٢٤-١٢٤) بنسط الكلام (قراملكي)

#### ص ١٣٥: بالنية و الاصطلاح

سالنية اي سالاستقسار من المنتكلم أن مراده الايتجاب أو السلب أو بالاصطلاح على تتحمييض منعض الالفاط كلفطة «عبر» و «لا» للايتجاب و بعضها كلفظة «ليس» بالسلب. (الكاتبي)

#### ص ١٣٥ إن الناس دكرو! فرقين

إشارة إلى قول الشيح في الإشارات (ص ١٩) وبيان ابن سهلان الساوي في النصار (ص ٥٣ـ٥٢) (قراملكي)

#### ص ١٣٨: و الشيخ أبطله.

راجع منطق انشماء، العمارة، ص ٨١ والحق ما قاله في الإشرات من أن

المسألة ليس بيانه على المنطقي بل على النغوى بحسب لغة لعة (ص ٢٠) و اعلم انها هذا خلاف بين الفارابي و المتقدمين من شارحي ارسطو قند دكرناه في شرحنا الحامع الإنارات. (قراملكي)

#### ص ١٣٩: موضوع القضية:

لم يذكر المصنف القصية الصبيعية وقد ذكرنا لميته في مقدمتنا. (قراملكي)

## ص ١۴٠ في تحقيق الكلية الموجبه

قد الهم الفحر الراري في فدا سبحت من الشيح الرئيس والدع فيه المعايز الداريجي مين الفصمه الحقيقية والحارجية فيه يوحد مكتة تاريحية اشرت اليها في مقدمة الملحص، (قراملكي)

#### ص ۱۴۰؛ و لا الكل من حيث هو كل:

ذكر المصنف هذا التعدير مكار قول الشبح ولاكلية حيم لأنه مبهم وموهم أن مراده كلي منطقي كما قال به الطوسي في شرحه للإشارات (ج ١، صوهم أن مراده كلي منطقي كما قال به الطوسي في شرحه للإشارات (ج ١، ص ١٩) والشبيع نفسه يعتبر «كلية جيم» بالكل من حيث هوكل في الشفاء (القياس، ص ١٩) وذكرنا ما فيه من الآراء في مقدمة الملحص، (قراملكي)

## ص ۱۴۱: قد مرّ وسيأتي تمامه:

قد مرّ بعضه في باب الكلي والجزئي وسيأتي تمامه في الحكمة. (الكاتبي)

## ص ۱۴۱: بل مایکون أعم منهم

قد اقتبس المصنف هذا الكلام من بيان الشبيخ في الإشارات (ص ٣٠). (قراملكي)

#### ص ١۴١، لم يتعدّ الحكم:

لأنّ الحد الأوسط لايتحد حبيئد, لكتبي) أقول هذا إذا لم يكن الافترامي على الشكل الأوّل. (قراملكي) على الشكل الأوّل. (قراملكي)

#### ص ۱۴۲. زعم العارابي

وهو هي المنطعبات للعارامي (ح ٢٠ ص ٧٧ و ٧٣) (قراملكي)

## ص ١٤٢. لأن الأسود لايتداول.

وهدا ما بقول به الأصوليون من أن انمشنق محار في حصوص ما يتلبس بالمندأ في المستقبل (الحراساني، كنابه الاصول، ص ٣٨) وكدا في عرف اللبعة (فراملكي)

#### ص ١٤٨؛ الأنسان بعض الضحاك

وهيه نظر لان ما يصدق عليه الانسان يصدق عليه أنّه معص الصنحاك و مهده المقدمة اثنتنا أنّ صدق المهملة في قوة الحرثية (الكتبي)

#### ص ١٥٠. قد وقع خبط في الكتب المنطقية

يربد بالحبط في تعيض الوجودية اللادائمة ما ذكره الشبيخ في الإشارات

إن كلام الشيخ في اكثر الموصع عن كناب الشداء وعيره بشيغر مأنه سريد بالضرورة الدائمة و من الصاهر أنه بريد بالدائم لا الدائم الذي يحوز أن لايكون بل الدائم الذي بسبحيل أن لايكون، قدلاله فوله في المقالة الاولى من منطق الشعاء العليه حيث يعشر الممكن مأنه قال من العمكن هو الذي لنس بضروري وحوده وعدمه وحار أن لا يوحد أصلاً و يحرر أن يصناحنه دائماً «و كلامه في الإشارات أيضاً موافق لذلك (الكانبي)

أقول. أوّلاً هي ما ههم الكاتبي من سيان الشبيخ هي سقيض الوجودية اللا دائمة، نظر شابياً أكد الشبيخ هي الإشارات بأن الدائمة غير صدرورية هي مواصع كثيرة مثلاً. قال «و اعلم أن الدائم عير الصروري» ص ٢٠ و لابعلم كيف بستنبط الكانبي من كلام المصبف مأنة يريد بالصط منا ذكره الشبيخ هي الإثارات ثم يستدل بدفعه. اعلم أنّ الكتبي هاهدا بقل ما دكره الحويجي في الإثارات ثم يستدل بدفعه. اعلم أنّ الكتبي هاهدا بقل ما دكره الحويجي

قال الطوسى في شرحه الإشارات (ج١، ص١٥٠) الممهور من المنطقيين الايفرقون بين الصروري و الدائم إلى كل دائم كلى صدروري فالصروري و الدائم متساويان في الكليات وأما في الحرثنات فقد بحثلثان و العلوم إسما يسحث عسن الكليات دون الحرثبات، فسالك لم مؤقوا سينهما إد الحاجة إلى الفرق. (قراملكي)

## ص ١٥٠: و هذا المعنى قلَّما ينحث عنه في العلوم

احتلف المنطقيون في فائدة اعتبارها قال الحونجي أو هذه لا فائدة فيها لكون كل محمول صبرورياً بهذا المعمى (ص ٥٧) و قال الطوسي، و الفائدة في اعتبار هذه الصرورة أن يعلم أن القصية لاتكون حالية عن سائر الضرورات مع كونها فعلية (حل معضلات الإشارات، ح١، ص ١٢٧). أمّا في قلّة استعمالها في العلوم فما قاله المصنف هو مذهب الجمهور (قراملكي)

#### ص ١٥٢ اشتراك الاخصين تحت الاعم:

هذا مقتس من كلام الشيخ في الإشارات ص ٢٢و٢٢ (قراملكي)

ص ١٥٣: و في كلام الشيخ إشاره:

راجع مبطق النحاة، ص ٢٠. (فراملكي)

ص ۱۵۶: و اباه الشيخ. ﴿ و دلك في الإثارات، ص ٢٥٠. (قراملكي)

ص ١٥٤: في الضرورة والامكان بحسب الدهن.

للجهة اعتبارات متعددة تارة تكون حهة للسور، تارة أحرى تكون جهة للحمل و ثالثة تكون جهة للحكم و الثقة تكون جهة للحكم و المصنف ينحث عن كل الاعتبارات (قراملكي)

ص ١٥٧. و إلا ارتفع الامان عن البديهيات.

لأنه لو تكن في نفس الامر أيضاً صرورية لارتفع الأمال عن حكم العقل و لو ارتفع الأمان عن حكم العقل لارتفع الامال عن البديهبات (الكاتبي)

#### ص ۱۶۰: و أنَّ بيِّنتَ كانتِ موجهة:

فال الانهري وفيه مظر لأنّ القصيه لوتتوفف ماهيتها على التبوت و اللا ثبوت بالفعل لتحققت ماهيتها بالثبوت و اللا ثبوت اللدين كل منهما اعلم من القوة و الفعل، فالقوة و الفعل كيفيتان رئدتان على نفس الثبوت (كشف الحقائق، ص ٨٤) (قراملكي)

## ص ١٤١. و احتج الشيخ

وهو في الإشارات، ص ٢٣ (قراملكي)

#### ص ۱۶۲ و الذي عبدي في هذا الموضيع

حواله منبي على تماير تعتباري انجهه سمست المسدق و المكم الذي مناطه العقل و الجهه تحسب الواقع الذي مناطه نفس الامر (قراملكي)

#### ص ١٤٣ فمن لم يعتقد.

و هذا المنع غير واردٍ على الشنح لأن المراد بشيروق الكواكب ظهوره عليا من جهة المغرب و من السيّن علينا من جهة المغرب و من السيّن الطاهر عند العقل أنّ كل كوكب يجب اتصافه مهدين الوصفين في الجملة، لكونه موصوفاً مهما في الحملة ويدلّ على ذب الحس والمشاهدة (الكاتبي)

## ص ١٦٣: قله معهوم حقيقي و مفهوم عرفي:

التعطن مأن صبيعة الساسة الكلية في عرف اللغة العربية والقارسية ليست

مسطلقة حقيقية سل هي دائمة وصعية إنما هو من الشيخ الرئيس في الإشارات (ص٢٧) ولكن المصنف سمقى كلا الإعتبارين بالسالبة المطلقة المدهية. (قراملكي)

## ص ١٤٣: أن الجهة عبارة.

هذا بدان مشهور مى تعريف الحهة و البيان الدقيق ما قاله الطوسى فى شرحه الإشاراب (ج ١، ص ١٤٣) الحهة هى ما يعهم و يتصور عند النظر فى تلك العصبيه من بسبة محمولها إلى موصوعها سواء تلقظ بها أو لم يتلفظ بيان المصبف أحد من كلام العارابي في شرح الماره دللمعلم الاول حين قال الجهات هي الألفاط التي دلّت على كيفية وجود المحمول للموضوع و سيان الطوسى أحد من تعامر العارابي (المنطقات الغارابي، ج٢، ص ١٨٣). (فراملكي)

## ص ١۶۶: و هي الوجودية الحرقية:

و بسب الكاتبي بسميدها بالعرفية الحاصة إلى المناحرين و الحق هو ما قاله الطوسي من أنها من قبل المصنف والمصنف صبرح مها في شرحه (ميون الحكمة (١٣٧/١). (قراملكي)

#### ص ١۶۶: إذا جعلت الضرورة:

لفظة الضرورة هاهنا سهو وقع منه [المنصيف] أو من الناسخ بل الصواب أن يكتب مكانها لفظة اللاصرورة (الكاتبي)

#### ص ١٤٨ الضرورة المطلقة بقسميها

أي ذات الموضوع محاليها، حال كومها ارلية و حال كونها عبير أرليمة (قراملكي)

#### ص ١٦٨: و هي الضرورية العرفيه

وأمّا المتأخرون فيسمونها بالمشروطة الحاصة (الكاشي)

أقول هال الطوسي إن تسميتها بالمشروطة الصاصبة ينعود إلى الفنخر الراري (حل معصلات الإشارات، ١٠٥١) و هذا صبحيح لأنّه عبر عنها في شرحه ديون الحكمة بالمشروطة الحاصية ١٣٧٠١)

## ص ١٣٩ فالقضايا التي تلخُصت لناً

المحطوطات هاهما مشوشة حداً في الاصطلاحات وسرتيب دكرها، محطوطنان «اك» و «مل» و هامش محطوطنان «اك» و «مل» و هامش «مل» على بحو واحد أيضاً وبحن بعد المقاربة بين مناحث المصبف في سياق انحاث الموجهات و في ما بحن فيه ومناحثه في الرسالة الكمالية (ص ١٤) و شرح عون الحكمة (ص ١٤) والإبارات محدر الطريق الثاني (قراملكي)

## ص ۱۷۱ الجهه تارة تكون جهه لنسور

أوّل من مير بين الاعتبارير المدكورين على مانعلم - هو الشيخ الرئيس في الإشارات (ص ٢٨-٢٨) واحتلف نقوم في نفسير مراده و ينفد قبطب النيس الراري مافهمه المتأخرون من كلام الشيخ (شرح المطالع، ص ١٤) و يمكن بيان

الفرق بين الاعتبارين هكدا

\(\text{\text}\) الصرورة الذي تكون للحمل في الموحنة الكلبة  $(x) = (Fx \to Gx) = (x)$ \(\text{\text}\) \(\text{\text}\) \(\text{\text}\) (x) \(\text{\text}\) (x) \(\text{\text}\) (x) \(\text{\text}\) (x) \(\text{\text}\) (x) \(\text{\text}\)

#### ص ١٧١: الظاهر من كلام الشيخ

كلامه جاء هي الإشارات (ص ٢٩-٢٨) قضية «الدائم في الكليات لايكون الا صرورياً» فاعده اساسية هي علم المعرفة عند المشائيين ومبناها ما قال الشيخ في الشفاء من أنّ الاتفافي لايكون دائمياً ولا اكثرياً وعكس بقيصها أن الدائمي والأكثري لايد وأن يكون لرومياً و صرورياً و هو المبدء الارسطي للاستقراء وقد رده الشهيد الصدر في الاسس المعشمة بلاستواء (ص ٣٧ ٨٠)

قد استدل الكاتبي على صدق انقصية بطريق الحلف ولكن البحث عنها 
لا يليق في هذا المقام لأن الكلام هاهما في حهة اسسية والمراد من الصروري في 
هذه القصية جهة الصدق والحكم وقرق بين الاعتبارين لأنه يبحث عن الأوّل في 
الموحهات (في كتاب القصايا) وعن الثاني في كتاب البرهان (قراملكي)

## ص ١٧٢ في الامور المعتبرة في وحدة القصيه و تعددها

هذا المرضع من المواضع التي التعن المنطقيون عنها للتركيب العطعي (P&Q) في القضاية و للعارابي بيان مفصل في هذا العقام و مع الأسف، سعد القرن السابع قلملاً ما بلحظ أحداً يبحث حوله (قراملكي)

#### ص ١٧٢ واحدة فيه بحسب المطابقه

اي باعتبار بسبة مادلَ عليه المحموع في حانب المحمول إلى مادلَ عليه

المجموع في حانث الموصوع (الكانبي

#### ص ۱۷۴ متعددة بحسب التصمن

أي هندقها بستلزم تعددها بحسب بعدد منا في حيايت المتحمول مين الاحزاء (الكاتبي)

#### ص ۱۷۴. فقد يمكنك اعتبار حاله

یمکی الرحوع لتحصیل طریق اعتبار حاله إلى ما قاله الکاتنی هی الممصص (ج ۱، ص ۲۹۵ و ۲۹۶) (قراملکی)

#### ص ١٧٥: و حدّه:

أحد المصنف حدّ المنافض من كلام الشبح في الإشنارات (ص ٣٦) بنعد عدف قند «معينها أو بغير عينها» لأنّه ربادة عنى البعد بلا اصبطرار و أحد منا ليس بمقوم في الجد (قراملكي)

## ص ١٧٦ قد يكون تنافيها لا لدواتها كغولنا هذا انسال وهذا ليس محيوان

هدا مثال مشهور في كند المنطقيس ولكن ينتعي أن بدكر مثالاً آخر إنا إنا قلنا «كل مثلث شكل» و «لاشيء من تمثلث نشكل» فالقصنتان منتافيتان حتى لايحرج الصدق والكدب منهما ولكن لالد تهما والمراد منه نيس بين «كل ب ج» و «لاشيء من ب ج» تنافض في أي مادد = موضوع و محمول) مثلاً إذا قلنا «كل تلميدٍ شناعر» و «لاشيء من التمد نشاعر» فليس بينهما بناقض وما

الفرق بين المثالين؟ التناقض الموجود بين «كل مثلث شكل» و «لاشيء من المثلث بشكل» و «لاشيء من المثلث بشكل» حاصل من السنة المتعبة بين المثلث والشكل وهذه النسبة مفقودة في المثال الثاني (أي بين التلميد والشاعر). ولما يندفي أن نقول، إنّ قيد «لذاتها» في حد التناقض إنما لإخراج ما في قود النباقص وله مصاديق متعددة، اهمها التضاد الذي في قوة التناقص مثل ما دكرناه (قراملكي)

#### ص ١٧٦؛ قد عرفت أن القضايا لاتخلق

عرصه من هذا البحث أن الصيدق و الكدب في المتواد بأيّ طبريق هنو؟ (الكاتبي)

## ص ۱۷۷ و عندي أن وحدة الموضوع و المحمول

فهذا القول مستوب للغارابي وقد حالفه الطوسي في شرحه للإشارات (ج١٠ من ١٨٠) وقد ذكرنا في مقدمة الملحص أن كلا المدفس صبحيح (قراملكي)

## ص ١٨٠- المطلقة العامة لايداقضها من توعها شيءً

المنتلف المنطقيون في تقيض المطلقة العامة ١ - دهب المعهور إلى أنّ تقيضها مطلقة ٢ - دقال الشيخ إن نعبض المطلقة العامة «بعض جهو دائماً ليس بب» (الإشارات، ص ٣٣) فعلى مدهب بقيض المطلقة إسما هنو الدائمة العامة. واختاره المصنف في شرحه لعبون الحكمة حيث قال. ثبت أن الايجاب العطلق لايريل إلا السلب الدائم فنقيض الموحنة المطلقة على رأيه هو السالية الدائمة المطلقة (ج ١، ص ١٥٧). لكنة قال في المنحض «وحوب اعتبار قيد الدوام في

تقيض هذه المطلقة لا على معنى أنّ هذه الدائمة نفس التقيض بل على معنى أنّه لايمكن الاشارة إلى التقيض إلّانيه»

قال الكاسى إنّ نفيص كل قصبه هي تلك انقصية إذا دخل عليها حرف السند، والذي يقول إنّه نفيص لها، لارم ما هو نقيص بالحقيقة (المنصص، ج ١، ص ع) وأقول دليله عام يشمل نفيص كل قصية وكلام المصنف يختص بنفيص المطلقة العامه والحق أن لكلام لمصنف وحها آحر (قراملكي)

## ص ١٨١- فأما إذا كان لا يعضه ب دائماً

اشارة إلى حواب سبال مقدر و هو أن بعان لم لا تحعل هو لنا التعص آب دائماً لا بالصبرورة « داخلا هي بفيص قوب « كل آب لا بالصبرورة « داخلا هي بفيص قوب « كل آب لا بالصبرورة » و ادا كان كذلك، هان فده القصيمة داخله هي قولتا «كل اب لا بالصبرورة» و ادا كان كذلك، استحال أن يكون داخلا في بفيصه (الكربي)

## ص ۱۸۳ أو لحواز حصوله عند عدم ديك الوصيف.

هدا سنهو والحق حصول الصرورة ، نمأ محسب الدات. (الكاتدي/هامش مج)

## ص ۱۸۴: حدّوه بأنّه تصيير-

قال العارائي والعكاس القصعة هو أن يتبدل نرتيب حرومها وتعقي كيفيتها وصدقها محفوظين دائماً هي أي ماده وهي حميع العوارد والمواد وإذا تبدل ترتيب حروبها ومقيب كيفينها محفوظاً هي عدل ترتيب حروبها ومقيب كيفينها محفوظاً هي جميع ما هو تلك المادد، يسمى دلك القلال القصعية لاانعكاسها (المعلقات، ج ١،

ص ١٢٢) وتبعه العجر رارى في شرحه الإشارات وسمى المتأخرون دلك ايهام الإمعكاس وهو حبد لأنّ المتقدمين سموا العكس انقلاماً (اس المقفع، ص ٤٧).

وما دكره المصنف من الحد لمنتجد سعينه في كتب المتقدمين بل هو كلام الشبخ في الإثارات (ص ٢٦) وقعه شكوك الأوّل، هل هذا حد للعكس أم رسم له؟ دهب المصنف إلى الأوّل والطوسي إلى الثاني (شنرح الإشارات، ج ١، ص ١٩٤).

الشك الثاني، ما دكر المصنف من أنّ هذا التعريف إنّ ما يتناول عكس الصيات فقط» ثم قال عان اردنا أن يندرج فنه عكس الشرطيات قلنا إنّه تصبير المحكوم عليه محكوماً به والمحكوم به محكوماً عليه « ودهت البه الطرسي في شرحه بلإشارات (ح ١ ص ١٩٤) وهيه بطر لأن المحكوم عليه في الجمليات منهم وله إطلاقين دات الموضوع وهو لموضوع الحقيقي وعنوان الموضوع وهو الموضوع الحقيقي وعنوان الموضوع عنيه الحريجي قال الكانبي «العكس عنارة عن تنديل كل واحد من طرفي القصية إلى الآخر « (المنصص، ج ١، ص ٢١٥)

وابت تعلم أنّ هي كلام العاراتي على عن هذا الشلك والحولته لأنّه فال «هو أن يتبدل ترتيب جزءيها»

و اعلم ال المنطق عبد ارسطو و تابعيه منطق الاقترائي و هو مبنى على الحملي دون الشرطي و لهدا دكر المعلم الأول بحث العكس في التحلل الاولى (كتاب الفياس) لا العيارة مصيئة يمكن أن يقال العكس و هو تبديل العقدين في الحملية.

الشك الثالث، أن العكس إنما يصبح إدا حمل الصوصوع بكليته محمولاً والمحمول بكلينه موصوعا هكذا قال المصنف في شرحه للإشارات وقد ظن الطوسي أن هذا الذي زاده المصنف ثيدُ أحد في الحد جرءاً له وقال. لاحاجة اليه فان بعض المحمول لايكون محمولاً (ح ١ ص ١٩٤). أقول المصنف لميزد هذا تيداً في الحد ولميورده دفعاً للشك بل اورده توضيحاً للحد ودفيعاً لمعالطة ايهام الانعكاس.

الشك الرابع، أن اشتراط بقاء الكذب سحاله غير صبحيح وهذا القيد لم يوجد في كتب المتقدمين ولكن نراه في الإشارات والنصار (ص ٧٢) وقال الطوسي تعريضاً للفحر الرازي: والكدب في الكتاب سهولعله وقع من باسحيه فإن الكتب خالية عنها، وقد رأيت بعض سبخ هذا الكتاب أيضاً خالياً عنها وكثيراً من المناحرين لم يستهوا لهذا و دكروا فيد الكدب في مصنعاتهم (ح ١ ص ١٩٤)

و الكاتبي بعد بكرما دكرة الطوسى قال اللهم إلا أن يفسّر ذلك بعير ما هو المشهور فيقال معناه أن طيدق القصيبة يستلزم صدق عكسها وكدبه يستلزم كدبه (المنصص، ج ١، صور ٢١٤)

أقول قول الكاتبي حبيد والعكس عندي لنس من احكام القضايا بل هو من قواعد الاستنتاج المناشر، والموضع الطبيعي لبيانه كتاب القياس كما ذكره المعلم الأوّل والعكس ينحل لفاعدتين ١- صندق الاصل يستلزم صندق العكس ولا بالعكس ٢- كذب العكس يستلزم كنب الاصل ولا عالعكس لأن العكس ليس من النعب المتقارنة حلافاً للتناقض. (قراملكي)

## ص ١٨٥: قالسالية الكلية منها.

وقد جرت العادة في بيال عكوس القضايا أن يبدأ بعكس السالبة المطلقة الكلية كما أشار البه الشيخ في الإشارات (ص ٢٦) علم يدينوا لميّته بدأ الطوسي

معكس الموجبات هي معلق التحريد (الحوهر النصيد، ٨٥). يمكن أن تقول في بيان لميته إنّ مناط التقدم في ذكر المحصورات اشرفيتها ومعاط تقدم الأشرف، المعطوب ولا المقدمات. لما لميكن المطلوب بطريق العكس المستوي موجباً كلياً فالأشرف السالب الكلي ولما كان عكس السالب الكلي، سالماً كلياً فيستحق بالتقدم. (قراملكي)

#### ص ١٨٥ تنعكس عند القدما كنفسها:

هدا المنحث اقتيس من الإشارات (ص ٣٤). إلّا أنّ المصنف بعد انطال رعم القدماء لم يذكر العول الحق هي المسألة وقال الشيح و الحق أنّه لبس لها عكس (قراملكي)

#### ص ١٨٤: المختار عند الشبيخ:

فهو في الإشارات (ص ٣٨) و للشبيح رأي آخر في معص كتمه (قراملكي)

ص ۱۹۰ المدهب الحق هو الدي اختاره الشبيخ في الإشارات و ارتضاه المتأحرون. كلام الشيخ في الإشارات (ص ۳۸) و مراده من المتأخرين اس سهلان الساوي البعائز (ص ۱۷۷). (قراملكي)

#### ص ١٩١: هذا خلف:

ن قد اجاب الكاتبي عن هذه الشكرك الثلاث بعد بيان مقدمة في تحليل
 القضية الضرورية المطلقة (ج١، ص ٣٢٢-٣٢٢). (قراملكي)

#### ص ١٩١. والقدر المشترك

اى بين دوام السلب بدوام الصنفة مع اللادوام في كل واحد واحد بين دوام السلب بدوام الصنفة (الكاتبي)

#### ص ۱۹۴ و هو الذي اختاره صباحب سمار

و هو في ص ٧٤-٧٧ اما حديث حتلاف قول الشيح، قد نقد الطوسي في شرحه نلإشارات ما طلّ المصنف في عدا المقام (ح١، ص ٢١). (قراملكي)

#### ص ١٩٩ فهذا هو الذي تلخص عندي من مناحث العكوس.

اجتلف المعطفيون في يمان عكوس القصابا احتلافاً كشراً. ذكر الإنهري هي كشف الحطفيون في يمان عكوس القصابا احتلافاً كشراً. ذكر الإنهري هي كشف الحداق عكوس الحمليات معاربة سين رأي الشميح (ص ١١٠١-١١٠) و رأى الامام (١١١ -١١٢) و رأيه (١١٣ -١١٨) و قد مرّ الكلام فيه فني منقدمتنا (قراملكي)

#### ص ٢٠٠. و هذا الرسم لايتدول الشرطيات

كلام الشيح في منطق الشفاء، القياس، ص ٣٩٧ اعلم أنّ الشيح رسم عكس التقيص للشرطيات في موصنع الحر رسماً يتباول الشرطيات دون الحمليات (الشفاء، القياس، ٣٨٥) فلهذا لم يرد نقد المصنف للشيح (قراملكي)

#### ص ۲۰۰ و هو غیر معتبر هاهنا

قال الأمهري في كشف الحقائق (ص ١٢٨) «وفيه مظر لأنّ ما ذكره [فيي

(أعطيقات

المثال المشهور] ليس عكس النقيص لأنّه شرط في عكس النقيض أن يتحعل تقيمن المحمول فقط موصوعاً وهو هدأصناف اليه قيد الدوام». (فراملكي)

## ص ٢٠٣٠ و لنترك الاستقصاء فيه للمطن الكير

وما وجدت بسحة المعلق الكبر وإن وجدت ولكن ما اشتهرت (الكاتبي). أقول يستنبط من كلامه أنه لم ير المعلق الكبر وبعلم أنّ للكاتبي فراحاً واسعاً للوصول إلى الكتب المحتلفة وأثاره مليئة بإرجاعات كثيرة إلى كتب القوم و معاصريه و للكاتبي كلام أحر حوله سيأتي بعانه (قراملكي)

#### ص ٢٠٧: و إلا كانت اتعافية-

فسروها بأمرين احدهما هي التي تحكم فنها بعضاحة صندق قصية لصدق أحرى ويهدا المعنى لايصدق إلا عند صدق الحرثين و الثاني هو النبي يُحكم فنها بتحفق التالي الصنادق في نفس الامر على تقدير تحقق المقدم و هي بهذا المعنى اعم من الأول. (الكانبي)

أمول. بستعمل الطوسي الاتفاقية بالمعني الأوّل في تحريد المتطق (الحوهر النصيد، من ٢٣) وقال. ولا اتفاقية إلا عن صنادقين» (قراملكي)

## ص ۲۰۸ و تلك شرطية أخرى غير الاولى.

و هو إذا كان الاتصال من حابين (P++Q) محينة فهما شرطيتان في الواقع (Q→p) & (Q→p) و للمصنف بيان منسوط في توضيحه في النحث عن القياس الاستثنابي. (قراملكي)

## ص ٢١٠ فلايكون الاجتماع متعدراً ولا الخلّو أيضاً

وفيه مطر، لأنّ دلك إمما يلزم إن بو لزم من كون الشيء أخص من نقيض شيء آخر من وجه، كون الآخر احص من نقبص دلك الشيء من وجه و هو ممنوع (الكاتبي)

## ص ٢١١: لكنّ التحقيق أن هذه المنفصلة

قال المصدف في الإدارات واعدم أن الذي بكون احراء المنفصل فيه اربعة أن حمسة ومع ذلك يكون منحصل فهو عير موجود (ص ٨٢)، وقال الطوسي في نقده ليس لهذا عندى وجه فإن الأشكال محصوره في لربعة و الكليات في حمسة و لعل النسخة التي وقعت إلى من شرحه سنقمة ولنست كشف من سنائر النسخ (١٢٥/١) أفول: بيان المصنف في الملحص يكشف مراده، وكلامه في الإدارات غير واف للمقصود (فر ملكي)

## ص ٢١٢ و إمّا أن لايغرق، كان المراد

أي فقد ركبنا منفصله مابعة بخلومن انجرء الموجب ومن اللازم السلبي الأعم من الجرء السالب. (الكاتبي)

## ص ٢١٣ و إمّا أن يكون ساناً

أي فقد ركيدا منفصلة مابعة الحنو من الحرء السالب و من اللارم الموحب الأعم من الجرء الموحب. (الكاتبي) ص ٢١٥. فصح أن كان كلما كانت الشمس طالعة فالنهار موجود فيامًا أن تكون الشمس طالعة و أمًا أن لايكون النهار موجوداً

دكر الشيخ هذا المثال في الإثارات (ص ٢٠). قال المصنف في شرحة فهذه متصلة موحنة مهملة منصلة موحنة مهملة مانعة الحلو (الإثارات؛ حن ٧٩) ثم قال وقية بوع اشكال لأنة إذا صدق إن كانت مانعة الحلو (الإثارات؛ حن ٧٩) ثم قال وقية بوع اشكال لأنة إذا صدق إن كانت الشمس طالعة فالنهار موجود وقرصنا أنة يلزمه إمّا أن تكون الشمس طالعة وإمّا أن لا يكون الشمس طالعة وإمّا أن لا لا يكون النهار موجوداً كان معده إمّا أن تكون الشمس طالعة وإمّا أن لا لا لا يكون الشمس طالعة وإمّا أن الأكون وإذا لم تكن الشمس طالعة لم يكن النهار موجوداً فيكون ارتبعاع الملوم موجوداً فيكون ارتبعاع الملوم موجوداً فيكون المنالي مساو المقدم (الإسلامات عن ٨٠) و لهذا قبد المصنف في الملاحق «ان كان لا إم مساو المعمدة (الإسلامات عن ٨٠) و لهذا قبد

والطوسي بعد ردّ كبلام للراري قبل والسحفيق في ذلك أن المتصلة اللرومية يلزمها منفصلة مابعة الحمع دول الحلق من عس المقدم ويقيض الثالي فوالذي أورده الشيح ومنفصلة مابعة الحلو دول الحمع من تقيض المقدم وعين التالي فو الذي أورده الفاصل الشارح ولايلزمها منفصلة حقيقية تحسب الصورة (١٣٢/١)

أقول. أوّلاً لايشدرط مي الفصيه التي بعطر فيه المعطقي أن تكون صادقة أيضاً كما بنه عليه الشيح في الإشرات رص ٢٧) ثاباً مثال الشيح الدي دكره المصدف في المعجم صادق ادا أحد التالي مساوياً للمعدم إن اعتبرناه معملة حقيقية و هو صادق ان اعتبرناه مانع لحمع دون الخلو (P - Q) (P - Q) ومثال المصنف في شرحه الإشارات صادق إدا اعتبرناه مانع الحكو دون الجمع

(P+Q) (قراملكي) (P+Q). (قراملكي)

#### ص ٢١٥ فصح إن كان العدد

اعلم أنّ هذا المثال لايطائق قربه «متى ثنت التعاند بين الشيئين فإنّه يلزم من بفي أيّهما كان ثنوت الآخرة لأنّ حعل في المثال الثنوب ملزوماً لنفي الأخر (الكاتبي)

#### ص ٢١٤. قال الشيخ و هده قريبه القوة

قال الشيخ في الشناء (انفياس ٢٥٣ ٢٥٣) مثال الثالث من المنفصلات الما أن تكون هذه الحمى إمّا أن تكون هذه الحمى إمّا بلغميه أن سوداوية وهذه قريبة الفود من منفصلة معمولة من هذه الاجراء إلا أنّ التي أشرنا اليها نو مع انفسمه الذبية بنعد الأولى على بدريج ولو حبطت منفصلة من الأحراء كلها نقسمه واحدة لما كان للتقسيم تدريج » (قراملكي)

#### ص ۲۱۷: ایک ستعرف

إن هذا وعد من عير الوفاء به في كتابه و مع دلك و في ما دكر دمن المثال مطر. (الكاتبي)

## ص ۲۱۷ و إن كان في التالي لميكن قصيبه وأحدة

قيل لمستحث المسطقيون المستلمون عن الشركيب العطفي و حتصر التركيث عندهم في المتصلة والمتقصلة هذا الطن باطل، لأنهم بحثوا عنه في عده مواصع كالتعدد في الحسيات والموحهات المركبات وهذا البحث الذي الشار المصنف اليه من المواصع التي تعص لها القوم و تتعلق بالتركيب العطفي في الشرطيات ولائد من التعص له عي لاستنتاج الاستثنائي ومراد المصنف الد يقدر أن تُحلل قصية «ال كان ب عكل دص وطع» بقصيتين «ان كان ب حكان دص» و «ان كان ب عكل دص وطع» بقصيتين «ان كان ب حكان دص» و «ان كان ب عكل دص وطع ولايك الم  $P \to (Q \& R) = (P + Q) \& (P + R) = (P \& Q \& R)$  ويستج ولهنا يسج فياس مؤلف من «ان كان ب حقال دص وطع ولكن لم يكن طع فيستج الم يكن ب ع (قراملكي)

## ص ۲۲۰ كل شرطية يمكن ردّها إلى الحملية

المصنف عدافتنس غدا النحث من منطق انتده (العناس، ٢٥٤) قال الشنخ و حميع القصابا المتصلة بل و المنفصلة، فانها يمكن أنّ برد الى الحمليات و حصوصاً المنصل المشيرك الجرئين في حراء وقد استقصبي الكلام في تطرية ود الشرطية كلها إلى الحملية وبقدها في مقدمين الشيح في المنفق الملاصيدا ص ٢٤٠٤٢ (قراملكي)

## ص ۲۲۱ و العرق بين سلب اللزوم و بين لروم السلب ظاهر

سلب اللروم هو ما سلب عيه لروم المالي للمقدم و هو إمّا موحدة أو ساللة وأمّا الروم السبلب هنهو منا بحكم فيه سلروم سبلب التبالي اللمقدم وهنو سبالت وللستحدادي (فيطب الدسن الراري) سنان احسر في الفرق مينهما (المحاكمات - ١٢٢/١). (قراملكي)

## ص ۲۲۳ في حصر الشرطيات و إهمالها

وهيه نظر من وجهس الوحه الأوّل، إنّ معنى على نظرية احالة الشرطي إلى الحملي وقد تكرنا ما هيه من الاسكالات في مقدمة التنقيح الوحه الثاني، أنّ طاهر كلامهم يدل على أنّ السور هاهت ليس السور الذي في الحمليات بل السور الرماني ك«دائماً» في الكلية الشرطية، أو «في وقت ما» في الجرئية أو «في وقت معين» في الشخصية و «لا وقت معين» في المسهملة ويستعمل السور في الحمليات لإنحلالها إلى العقدين (قراميكي)

# ص ٢٢۴. مل المراد تعميم الأحوال

قال الشيخ في الثناء (القياس، ص ٣٧٢) «إنّ العصبية الشرطية الكلية إمماً مكون كلية إدا كان التالي ينمع كل وصبح للمقدم لا في المبرار فيقط مل في الاحوال» أقول أليس في اللروم عنى من دلك (الكليه)؟ (قراملكي)

# ص ۲۲۵ قال لم يعتبر هذا الشرط لم بصدق الكلية هذا كلام الشيخ في منطق الثعاء (العباس، ص ۲۷۲) (فراملكي)

# ص ۲۲۶ فهي ترفع الموافقة أواللزوم

يريد مه رفعُ اللزوم على حميم الاوصباع والفروص التبي ينمكن صندق المعدم عليها و في الاتفاقية على حميع الأوضياع الواقعة في نفس الامير و فني الأرمان (الكاتبي)

#### ص ٢٢٩ في كيفية أجرًاء الشرطيات

هذا الفصل ظاهرٌ وليس فيه فائده كثيرة (الكاتبي). أقبول قائدته في الاقترابيات الشرطية، وقد وقع الخطأ كثيراً ما في الضروب التي الحد الاوسط لبس فيها بحرء تام في كلا المقدمنين و معرفة كيفية لحراء الشرطبات مفيد في الاحترار من الوفوع في هدد الأحطاء (قراملكي)

# ص ۲۳۱. و الدى اعتبره الشيخ على سعيل التقصيل و هو مى قياس الثناء من ۲۶۲ و ما بعده (قراملكي)

## ص ٢٣٢ في تلارم الشرطيات.

هذا المنجث كثير العائدة حداً لأبه إبيته إلى الأصول التي يمكن أن تؤجد كفواعد الاستنتاج وسميناها أسندلالا مناشراً واللها حقيقة كالعكس و لواحقه في الشرطيات (قراملكي)

## ص ٢٣٣ لاحتمال أن يصبح مع الشيء وجود دلك الاخر و عدمه

مثاله قولنا «ليس النته هذا إمّا أن يكون كاتناً أو صناحكاً» فإنّه لايطرم وقوع المعاندة بين اللاكان، والصناحك فإنّ الكانب لاسعاند الصناحك وكندلك اللاكانب، (هامش مل)

ص ٢٣۴ مثل قولنا «لايكون أب و يكون جد» و هي من المنفصلات النسيخ الحطية هي هذا الموضيع متعدده والمترنا المخطوطة مج «إمّا أن منطق فلملخص ٢٢٢

بكور أن و إمّا أن بكون جد» بناءً على منع انجمع وهو كما قبال صناحب المحاكمات، التحتاني، وإذا فلت «لايكون هذا العدد روح المربع وهو فرد» فهذا البركيب يفيد منع الجمع بين الفرد و روح المربع» (ثرح الاشارات، ح١، ص١٢) فحينتُو مراد المصنف إحالته إلى منفصنة مابعة الجمع \ P | Q

قال الشيخ في الإشارات و بقول أيضاً «لايكون فدا العدد روح العربع و هو فرد» و هذا كما دكره المصنف في الإنراب (ص ٨٥) منفضلة صابعة الخلو  $P \ V \sim Q$ 

و هذا هو الطريق الذي تستعمله في تعيض الموجهات المركبات ولكس لمنجده في مخطوطات التلخص و في سائر المخطوطات و أيضناً في الممضض للكائني ذكر هكذا إمّا أن لايكون أب ريمًا أن يكون جد» (قراملكي)

#### ص ۲۳۲. لالتحاقها بها

و هكذا تعدير المصدف في الإنارات (ص ٨٥). النّحق به النّصق به و انصممّ اليه (مراملكي)

## ص ٢٣٥: لما لم يكن العجث عن هذه القصابا بحثاً معدوياً كان التقليل أولى.

المحث عن المحرفات بحث لقطي راجع إلى اللغة ولكن هذا المبحث كثير الفائدة من جهة المنطق العملي (applied logic) لأن القصايا في اللغة الطبيعية، كانفارسية والعربية، محفوفة بأمور نسبر هيأتها المنطقية ومنشؤها وجبود الانجراف في هيئات القضايا وهو سبب للمعالظات الكثيرة ومن أراد مراعاة القواعد المنطقية لابدً أن بنظر في المحرفات وتعلم هيأتها المنطقية ومع الأسع

معد القرن الثامن عمل المسطعيون مترضيه المصيف مأن المقليل اولى (قراملكي)

#### ص ٢٣٥ في جهات الشرطيات

قال الطوسي في شبرحه الإشرات (ج١ ص١٣١) «ماحرت العادة باتصاف بسبة التالي إلى المقدم بالوحرت و الامكان والاستباع و إن كانت لاتحلو في نفس الامر منها و لنس أنصا في اعتبار هذه الامور فيها على ما بعتبر في الحمليات فائدة يعتديه و ان كان اللزوم والانفاق يشيهان الصيرورة والامكان من وحه» (قراملكي)

## ص ٢٣٥ و اعتدار الجهاب في لمتصبلات أولى من اعتدارها في المنقصيلات

ولا أغرف لهده الأولية وحها صنصحاً فإن انجاحة إلى اعسار الجهاب في المتصلات كالحاجة إلى اعتبارها في المنفصلات، لأن العباد فيها لقوم منفام اللزوم في المتصلات وكدا الاتفاق (الكانسي)

أقول. بمكن أن بوحهه بأن اعتبار الجهاب أوّلاً وبالدات في الحمليات. والمتصلات راجعة إلى المتصلات شم إلى الحمليات والمتعصلات راجعة إلى المتصلات شم إلى الحمليات فحينتم بعلق الحهات للمتعصلات في الدرجة الثانث، فاتصناف المتصلات بالجهات أولى (قراملكي)

## ص ۲۳۶ فالحال فيها كما في لحمليات

قال الشيح في الإشارات (ص ٢١) و يحد علنك أنْ محرى امرالمنصل و المنقصل في الحصير و الإهمال و الندفص و العكس محرى الحمليات على أنْ يكون المقدم كالموضوع و التالي كالمحمول أفول و قد بيّنا ما فيه من الخلل في مقدمتنا للتنفيح في المعان (المصدرا) (قراملكي)

## ص ٢٣٧: أمَّا الخاتمة:

ههذا البحث متعلق بالبحث عن بمنجرهات والشيح يسحث عنها و عن المستحرفات في اشارة واحدة (ص ٢١ وبيار المصنف هاهما كالشرح لما ذكره الشيخ في الإثارات. (قراملكي)

# ص ٢٣٧: وأحدهما غير الآخر

فهدا من مواضع معالطة جمع المسائل في مسألة والحدة. (قراملكي) ا

ص ۲۲۷: زید است کمیبیر است

وفي حميع المخطوطات ريدست كي دبيرست (قراملكي)

# ص ٢٤٢- و إنَّما يتم عند اندراجهما في الكلي

اى أن التمثيل إنّما بتّم عند أندراج الجزئيين الدين استدللنا مثنوت الحكم في أحدهما على ثبوته في الاخر تحت كلى واحد (الكاتبي)

# ص ٢٣٣: لأنا نجيب عن الأوّل

والأجود أن نقول: قولك «فلان بسعرك مهو حي» قياس ضمير من الشكل الأوّل وكبراه محذوفة وقولك «لمّا كانت الشمس طالعة فالنهار موجود» قياس

استثنائي و وصلح المقدم محدوف دلت عليه «لما» فكالاهما يتألمان على القصيتين. (قراملكي)

# ص ۲۴۴ مثل قولك «الدليل على أن جزء الجوهر جوهرُ». فهو مأحود من انتناء الفياس، ص ۶۱ (قراملكي)

#### ص ۲۴۴ وقولنا «قول أخر».

عنى به أنّ النتيجة لابد أن تكون معايرة لكل واحد من المقدمتين (الكانبي) أقول و تجدر به عن المصادرة على المطلوب الأول (قراملكي)

## ص ٢٢٧ والجواب عن الأوَّل!

و بنقد الكانبي هذا الجواب من وحوه ثم قال التحقيق في الحواب إثما بكون بالمنع وكشف المقدمة الفاسدة (قراملكي)

#### ص ۲۴۸ في تفسيم القياس.

دهد القدماء إلى أن العباس إمّا حملي حرمي أو شرطي، والشيخ ينقد ذلك عيقول القياس على ما حفقاه بحن على فسمين افترائي واستثنايي (الإشارات، ص ٤٧) و مناط التقسيم ما ذكرد المصنف ولكن فيه نظر من حنهات عديده (فراملكي)

## ص ٢٥٠: لأن الترتيب الطبيعي غير حاصل إلا فيه

و فيه نظر الأن النفال الدهن لالكون على الوحه الذي ذكره بل الذهن ينتقل

من شوت محمول الشيخة للرسط ومن شيوت الواسط للموصوع إلى شيوت المحمول للموضوع الذي هو المطوب (الكشي).

أقول: ينقل المصنف في شرجه لعبول الحكمة (١٥٤/١) مذهبين في التقسيم الذي ذكر لبيال الاشكال الفياسية الدصرول لطاهر كلام المعلم الأوّل فإنهم قالوا أنك أدا قلت «كل حسم مؤلف» و«كل مؤلف محدث» فهذا هو الشكل الأوّل وأمّا أدا قلت «كل مولف محدث» ثم قلت بعده و «كل حسم مؤلف» فهذا هو الشكل الأوّل ولا نفاوت بينهما إلا بالتقديم والتأحير في محص اللفط و محرد العبارة ومعلوم أن دلك مم لا تأثير له في الامور العقلية وأيصاً فاناً سبير أن الكبرى أفوى المقدمتين في اقتصاء الانتاج وادا كان الامر كدلك، كان بقديمها أهم و واصاً

وأمّا لظاهر كلام الشيخ فما رأسم عنه وحها وأما مكلعتُ له عنه وجها عقل. الفياس الطبيعي هو الشكل الأوّل قربُه يَسقل العقل من الاصنعر إلى الأوسط و من الاوسط إلى الاكبر ومّذا هو الترتيب الطّنيعي (١٢٥/١)

أقول دأب المنطقتين المسلمين في ترتيب القياس أن يبدأ من الاصنعر و الصنفرى و دأب المنطقيين العربتين فيه أن يبدأ من انكبري (قراملكي).

#### ص ۲۵۰ ولاعن سألبتين

قال الشيخ في الإشارات وهيه مطر مشرح لك (ص ۴۹). وحاصل مظره أن السالبة إن كانت منعكسة هنهي صنالحة لأن تنوّخه مقدمتي القياس أو الصفرى في الشكل الاول، و فسره المصنف بالممكنة حيث قال «لكنها لو كانت منمكنة سنالبة يطرمها صندق منوجبها جنار لكنونها في قوة الموحيه» والحق أن الممكنة الحاصة والوحودية اللا دائمه منعكسة بمعني لبس بين موجيهما وساليهما من فرق كما صيرح به الشيخ في الإشارات (ص٥٠)

أقول السالمة اللي مي قوه الموجنة وهي إمّا موحهة مركبه منعكسة كما مي الممكنات الحاصة والوجودية للا الله وإمّا سالمة محصلة قابلة للإحالة إلى معدولة كما في هذا القياس.

الصبعرى: الانسان ليس بطائر

الكبري. وما ليس بطائر طيس به حناجين (قراملكي)

# ص ٢٥٥ و المخصوصيات فالقياس يتعقد منها لكتبه قليل الغائدة

احتلف المنطقون في القياس المؤلف من المحصوصة عدهت القدماء إلى أن الشخصية لمبكن الفياس منها قال الفاصل يحيى بن عدى (٢٨٠-٢٣٣) «لعل ارسطوطالبس إنما لمبدكر المعدمة الشخصية في تنقسيم القصيايا في التحلل الاولى (22-16 248) لأنّ كلامة في المعدمة التي تكون القياس منها» (منطق ارسطو، ص ١٣٩)، وهو الحق لأن مناط شركة الفصية في الاقترابي الحلالة إلى العقدين والشخصية لاتتحل إلى العقدين، في الاقترابي هو اقتران دين العقدين، عن الاقترابي هو اقتران دين العقدين، عقد الوضع من الصنعرى وعقد الحمل من الكبرى في الشكل الأول مثالًا

والشيخ دهب إلى أن القياس يتألف من المخصوصات فقال في الشعاء إن المحصوصات أحكامها احكام الكلية فإنه قد بكون من محصوصتين فياس كقولك ريد هو أبو عبدالله والو عبدالله هذا أحو عمرو و لكن المتائج تكون محصوصة شخصية واكثر ما مستعمل المخصوصات مقدمات الصعرى (القياس، ١٠٩) وأحذ منه المصنف وتبعه شارحوه والعرق بين الاقترابي ومأ

دكسره الشميح مس الاصئلة واصلح رقد معدماه هي رسمالة محلِل القلمال (ص٢٧٠-٢٧٧). (قراملكي)

## ص ٢٥٩. لوجعلنا الكبرى كلية كديت

وهدا حواب عن الشك الثالث بيقن المصيف في شرحه الإثارات حواب المتقدمين عن هذا الشك وبعدد ثم يذكر حوابين آخرين احدهما حوابه في العلامين قال، والحواب المشهور عنه أن الحيوان الذي حمل عليه الحنس ليس هو الحنوان المحمول عليه الانسان لال لحيوان بلا شرط أن بكون معه عيره عير الحيوان بشرط أن بكون معه عيره عير الحيوان بشرط أن لايكون معه عيره، كما عرف، والحسنة محمولة على عير الحيوان المطلق الذي لم تشيرها هنه شيء اصلاً فلمًا احتلف الوسنط لا حرم لميلزم الانتاج

و هذا الرد منعنف من وجود فيشنه أن يكون الجواب أن يقال الحيوان الدي يحمل عليه الحنس هو الحنوان المحمول على الانسان لا كيف اتفق لكن بشرط أن بكون معه محمولا على حسفه أحرى و بالحملة فبالحمل بنجال الشركة هو الحنسية واعتبار حملة على الانسان وحدد ليس كذلك حملاً بنجال الشركة

وهاهما حواب آحر أطهر منه وهو ادا قيما الانسيان حيوان عيان قلما الحيوان حنس، كانت الكبرى مهملة، فكنت جرئية فلاتمنج وإن قلما وكل حيوان حنس كدينا (الإلارات، ١٤١١١)

قال الطومني في شرحه الإشارات نظراً إلى ما قاله الزاري إن الحيوان الذي هو الجنس غير الذي هو المفول على الاستان حق لكن ليس وحه التعاير أن

احدهما بشرط لاشيء والثاني لانشرط شيء فان كليهما لا نشرط شيء مل وحه التعاير أن احدهما مأحود مع شيء و ان لم يكن أحد ذلك الشيء شرطاً في مفهومه لينحصن والثاني ليس مأخوداً مع شيء و ما أحاد [الفحر الراري] به على سبيل الشك فهو الحواب. (ح١، ص٢٣٨)

أقول. أولاً، الحواب العشهور والحواب الأوّل للفخر الراري الدي صدقة الطوسي ينعفان في أن الحد الاوسط لم يبكرر و يحتلفان في بيان لمية اينهام تكراره ثانياً يطهر من هنا أن المصنف أنّف الملحق بعد الإنارات و حدف حوابه الأوّل الذي قاله على سبيل الشك ثالثاً قصية «الحنوان حنس» عبد حمهور المنطقيين في القرن السابع و ما بعد عصية طبيعة و هي في قوه الشنخصية المنطقيين في القرن السابع و ما بعد عصية طبيعة و هي في قوه الشنخصية فحيثة يمكن أن نجاب عن الشك من وجهين الوجه الأوّل هو أن كنرى قناسكم في تست مكلية بل في شخصيه و شرط اساحه كلية الكبرى و يرده قول الشيخ في السابع المؤلف من المحصوصينين و أبضاً ممكن احاليه إلى قياس احر «هدا المفهوم حيوان و الحيوان حسّن،

الوجه الثاني أن الاوسط لم يتكرر لأن الحيوان في الكنرى يعسر مستقلاً لا حاكياً عن المصاديق و معناد هذا المفهوم بينما الحيوان في الصنعرى يعتبر حاكياً.

ولايحقي أن في كلامه في الملحص دفة حلاقاً لما في الإبارات، لأنّه لم يقل في الملحص بأنها قصيبة مهملة (قراملكي)

ص ٢٥٩ و حنقيقته راجعه إلى الاستدلال ستعادد اللوازم على تعادد الملزومات وإحالة.

وهدا صريح بإحالة الافترالي إلى الاستثنائي أزلأ وابتياء الاقترابي على

## فناس العلاقات ثابياً (قراملكي)

## ص ٢٤٢ بيانه إمّا بعكس الكبرى أو بالخلف

ينقل الشيخ في الشناء (القياس، ١٦٥) قول من دهب إلى أن لا حياجة إلى منان الشكل الثاني بالعكس والحلف لأنة بين ينفسه قمن البين أن ب لماكانت مسلونة عن شيء موجعه لشيء آخر، فالشيئان متناسان إذا كان ا معايناً لِب وكان ج عبر مناين له ثم ينقده من وجهين الأوّل، أنّه مصادرة على المطلوب لأنهم لم يحفوا الحجة عير الدعوى نفسها عان المتناينين والمسلوب أحدهما عن الاحر معنى واحد الثاني انهم لم يعرفوا بين الترب من القريب من النين بنفسه

أقول و الحجة المحدثة في بين عكس السالية المطلقة العامة الكلية قربب المأحد لهذا البيان ولهذا يبعد السبح هذه الحجة أيضناً بأنها جعل الحجة عبين الدعوى (فراملكي)

#### ص ۲۶۲ ولايمكن بيانه بالعكس

مرادة من العكس هو العكس المسترى لأنَّة يمكن بعكس البقيض هكذا

۱ ۔لیس کل ج ب	فرض
۲۔کل آ ب	فر ص
٣-ىعص لابج	الأوّل و فاعده عكس التقيض المحالف
٢-لاشيء من آلات	الثاني وفاعدة بقص المحمول
هالعص ج لاب	الثالث و فاعدة العكس المستوى

٤- لا شيء من لاب آ الرابع و فاعدة العكس المستوي
 ٧- ليس كل ح آ الحامس و السادس و (الاقتراسي الاون (قراملكي)

# ص ٢۶٢ بل بيانه إمّا بالخلف و هو ظاهرٌ و للمصنف في الخلف بطر سيأتي الكلام بنه (قراملكي)

## ص ٢٦٢: أو بالافتراض.

و في هذا الافتراض نظر لحوار أن تكنون السيالية التي في الصيعري تستطة فيحور أن يصدق تكذب الموصيرع وحينك لاتكون لها فوصنوع حتى يقرضه د (الكاشي)

أقول حواله في ما قاله الشيخ في تحليل السالمة الكلية المطلقة (الإشراب، ص ٢٧) و يمكن أن يقال المسقطن الكالني المرق سين السنالمة الكلفة المطلقة الحقيقية والعرفية على ما براه المصلف (فراملكي)

#### ص ٢٤٣ الشكل الثالث ولايمتج إلا الجرنيتين

الناج الحرثي من المقدمات الكلية الصيرفة عبد المعاصدين معالطة والهدا أورد راسل فيه شكاً (تاريخ التلسية، ج ١ ص ٢٩١، و قال

الصبعرى: ألجِيل الدهبي حبل

الكبري، الجبل الدهبي -- دهبي

التنجه: يعض من الحيل دهبي

حواله الايمكل الداح الحمل الشايع من مقدمتين كليهما حمل أولي فحنثنم

كذب السيجة ينشأ من هذه المعالطة لا من عقم الشكل الثالث. (قراملكي)

ص ٣۶٣ لأن الأصبعر المسلوب عن الأوسط يحتمل أن يكون خارجاً عن الأكبر و منائناً له:

وال الشبح في بيال لميه الشرط الثاني للإبناج الشكل الثالث وإلى كانت الصبعرى سالبة لم يحب إذا سلب شيء عن أمر أن يوحد له ما يوحد لدلك الآخر أو يسلب عنه (التماني، ١٩٧) واحتج المصبيف بأنها لو كانت سالبة حار توافق الطرفين وتبانيها و ببقده الكانبي بأن هذا القدر من الاحتلاف عبير كاف في اثناب شرطية هذا الامر لحوار ابتاج هذا الشكل حبث كانت الكبرى أيضناً سالبة بل الطريق فيه ما قاله الشبح

أقول. احتجاج المصنف أخذ ما ليس سطة علة ولم سعلم لمبادا عندل المصنيف عن دليل الشيخ في الملحق و الإبارات (١٤٠) (قراملكي)

#### ص ۲۶۵ ولايمكن ديانه بالعكس

مرّ الكلام هيه في الصبرب الرابع من الشكل الثاني بأن مراده بالعكس هو العكس المستوي وأمّا بطريق عكس المقبض و قواعد السقص فيمكن بيانه (قراملكي)

#### ص ۲۶۵. من شرائط انتاجه

احتلف المنطقيون في ذكر الشكل الرامع واعتباره أوّلاً وفي بيان شرائط التاجه ثانياً وقرائنه المنتجة ثالثاً. فذهب المصدف إلى أنّ الصابط في انتاج هذا

#### الشكل أمور خمسة:

الأوّل، عدم استعمال السالية الحزيية غير المتعكسة فيه.

الثاني، أن لايكون القياس من الساستين

الثالث، والامن الجزئينين

الرابع، وأن لابكون من صبعرى سبالية كلية لابلزمها اينجاب وكبراه حرثية

الخامس، أن لايكون من صعرى موجه حربية وكبرى موحمة كليه و تبعه حمهور من المنطقيين كالحوسمي في كشف الامرار و الارموي في بأن الحق ولمان الصدق و الطوسمي في امام الاشام و منطق التحريد بناءً على مدهمه فقرائمه المنتجه خمسة.

۱ مرجبتان کلبتان بشخان موجعه حرثیة

٢ ـ موحمتان و الكبري يجرشه يبتح موجعة حرشة

۲- کلینان و الصعری سالته بنتج سالته کلبة

۴ ـ كليتان و الكبرى سالية يبدج سالية حرثية

۵ ـ موجعة حزئية صعرى وسالية كلية كبرى ستج سالية حزئية

و أمّا المتأخرون عذه موالي أن عراش المستحة ثمانية اول من قال به على ما تحققه اثير الدين الأنهري في كشف الحماش وسعه الكانبي، تلميده، في الرسانه الشمسية و التعتاراني في بهدت المنطق و عياث الدين الدشتكي في معبار العرفان و الكليبوي في الرهان و السيرواري في اللئالي المنظمة و الشبهاني في رهم حرد و المصروب الثلاثة الإصافية التي يستحرج المتأخرون في هذه:

٤ ـ صغرى سالية حرثية مشروطه خاصه أن عرفية حاصه وكبرى

### موجنة كلية (صرورية أو دائمة) ينتح سالمه حرثية دائمة

٧ - صعرى مرحمة كليه موجهه محدى الحهاب التي هي عير الامكان وكبرى سالمة مشروطه حاصة أو عرفيه حاصة يمتح سبالية حيبية مطلقة لادائمة

 ٨-صعرى سالية كلية مشروطة حاصة أو عرفية حاصة وكبرى موحية جرئيه موحهه بالصرورة أو الدوام المعلقين أو بحسب الوصف بنتح سالية ولكنها حينته سالية حينية مطفة لادائمة (فراملكي)

#### ص ۲۷۰ لو كانت المنالية عرفية

أى كونها منعكسة (مامش د أقول بل لأن تنقيص المنطلقة ليس مين جيسها على ما يراه الشيخ و المصيف فلولمتكن السالية عرفية لمينزم الخلف لعدم تجعّق الشافص،﴿قرامِلِكِي﴾

#### ص ۲۷۲ و بالخلف و لیکن القیاس

و بالحلف إن لم يكن بالصرورة فإمّا بالصرورة بعض ليس أو بالامكان التقاص كذلك فإن كان الأزّن صنعف إليه الكبرى عنى هبئة الثنائي و إن كنان الثاني صنعمنا الصنعرى على لثالث (هامش مل)

أقول هكذا قاله المصنف و لكن فنه نظر لأنّ بالصنزورة بعض ليس صند المدعى (و ليس تقيضه) فحينت لايلزم من فرض كذب العدعي صدفه الاحتمال كذب الصندين (قراملكي)

#### ص ۲۷۷: لايقال هاهنا شكّان

اور دهما الناسهلان الساوي في النصائر (ص٨٨-٨٧). (فراملكي)

### ص ۲۷۸. لكن لقائل أن يقول

و في محطوطة دا «والحواب عن السؤالين واحد و هو أنه لا منافاة بين صدق هذه الكبرى و بين بعش هذه الصنعريات واثما العنافاة بينها وبين قسم من أقسام هذه الصنعريات ملاينجفق التكدب لا محالة بين المقدمتين سحلاف الصنورية مع الكبرى المشروطة الحاصة، فإنّ التكاذب حاصل هناك لا محالة بين المقدمتين»

أقول و هدد الريادة ليسب هي سنائر المخطوطات ولا في المخطوطات التي اعتمد الكاسي عليها و يحتمل أن بكه و كتعليفه المنصبعة أو عبره مس الشارحين (قراملكي)

# ص ٢٧٩- الاصعر متى كان داخلاً بالفعل تحت الأوسط

إن الامام لما كان من مدهمة انتاج الصعرى الممكنة مع الدائمة في الشكل الأوّل والثاني بتيجة دائمة وحب أن يستثني من هذه المقدمة جميع الصعريات الععلية مع الكبرى الدائمة ويحكم بكون النتيجة فيها ضرورية لكنّه حكم بكون النتيجة في الكل تابعة الكبرى فقد ساقص معدهمة و الامنام العبلامة الكشبى استثنى عن هذه الفاعدة المنبعرى الصدورية مع الكبرى السائبة و الدائمة، و زعم كون النتيجة فيه صرورية (الكانبي)

### ص ٢٨٠: مع الإشكال المذكور:

اى مع احتمال أن يكون الصعرى دائمة و الكبرى لا دائمة الموجب لعدم الانعقاد و قد عرفت أنه لا وحه لهد، لإشكال (الكاتبي)

## ص ۲۸۰ و خالف ثامسطیوس أرسطو

تامسطيوس (themistius) من المفسرين لكلام أرسطو في القرن الرابع (المبلادي) و كلام ارسطو في التحسل الأولى (30 31b) راجع، منطق ارسطو، ص ١٧٢، (قراملكي)

# ص ٢٨١ وأمّا مع الخاصتين هيه بتوقف

قد عرفت أنه لا وحه فهدا الدوقف بل الحق أن السيحة على قانون فولهم مع المشروطة الحاصة وجودية لا ضرورية، ان كنانت المشروطة معيدة باللا صرورة و إلا فهي مع المشروطة الحاصنين و مع العرفية الحاصية، وحودية لا دائمة (الكاتبي)

## ص ٢٨٢: وأما مع العرفية والمشروطة الخاصتين فعير منعقد

و هو صعيف لأمّا لاسسلم عدم الانعقاد بن لاينعقد قياس صنادق المقدمات و لايلزم منه عدم الانعقاد اصبلاً. فنحور أن ينعقد قياس كاذب المقدمات و الحق دنك (الكاتبي)

أقول مراد المصنف أن القياس منهما هو المؤلف من مقدمات منقابلة مسقابلة و قال العاراسي إن نتيجه قياس مؤلف من مقدمات متقابلة

يجب أن مكون كادمة (قراملكي)

#### ص ٢٨٢ و مع المشروطة العامة فالتتيجة كالصغرى

واعلم أن الامام افصل الدين الكشائي رحمه الله، ذكر في رسالة له في المنطق أن تتيجة هذا الاحتلاظ صدرورية مطلقة مخالفة للمقدمتين (الكاتبي) أفول وهو افصل الدين محعد مرقى الكشائي (٤٧٥ـ٤٢٧) و كلامه في مهاج مين (باللغة الفارسية) مصدات، ص ٥٥٥ (قراملكي)

## ص ٢٨٦ لأن إمكان الإمكان فريب عبد الدهن الحكم بكوته امكاناً

هذا بيان الشيخ في الإشارات (ص ٥٠) وينقده المصنف في شرخه الإشارات و حاصل نقده أن سان الشيخ منني على كنون الامكان من السنب المتعدية و هذا مما يحتاج إلى النيان فار الكانبي هذا النيان فتى تقرير هذا الاحتلاط معالطة لأن الاكبر في هذا القياس ممكن لذات الاوسنط و وصنف الأوسط ممكن لذات الاصنفر و الأوسط ممكن لذات الاصنفر و الاكبر ممكن له غير ممكن لذات الاصنفر و إذا كان كذلك كان الحد الاوسنط في الفياس لم يتكرر (قراملكي)

ص ۲۸۹ [۱۰-۱۰] و مع العرفية العامة فالأمر ظاهرُ أي التنبيجة كالكترى. (قراملكي)

ص ۲۹۰ [۱۲ـ۱۲] و مع العرفية الخاصة فالنتيجة ظاهرة: أي النتيجة كالكبرى (قراملكي)

# ص ۲۹۲: [۱۳ـ۱۳] و مع المشروطه الحاصه فالعتيجة ظاهرة. أي النتيجة كالكبرى (قراملكي)

### ص ٣٠٠ من غير بيان أن دلك الدوام صروري أم لا

وهيه بطر أمّا أوّلاً فلأنه اعادة لنصرت بعينه وأمّا ثابناً فلأن اللارم منه و هو دوام المناينة بين الوصفين ليس هو مطلوباً من القياس، بل المطلوب منه دوام المناينة بين دات الأصنفر و وصف الاكبر و هو معاير لما لرم منه و غير لارم منه، (الكانبي)

#### ص ٣٠٥ و مع المشروطة الحاصبة بتتيجة عرفية عامة

صوابه مشروطه عامة (هامش ميج). أقول هو ليس بصواب مس حبهة المحطوط، لأن العصيف قال قلاحاصل أن ثلاثاً من هذه النتائج مشروطة عامة ولو كانت النتيجة هاهنا مشروطة عامة، فهي صيارت رابعاً و لم ينقل الكاتبي مخطوطة احرى فيها «رابعاً» و أمّا الحق في هذا القياس ما قيل في «هامش مج» و هو مايراه حمهور المنطقيس، (قرامتكي)

# ص ٣٠٥ فسالحاصل أن تسلاتاً مس هسدا النستائج مشسروطة عسامة والبواقىعرهيه

وهي بسيمة أحرى «أمّى بيّنتُ من هذه البتائج مشروطه». و أمت قد عرفت أن الامر ليس كذلك (الكاتبي) /صبو به أن اربعاً (هامش مح) أقول و قد عرفت الحال مما ذكرناه آنفاً. (قراملكي)

# ص ٣٠٥: جهة النتيمة هاهب كهي في الأوَّل من غير فرق:

هذا الحكم لبس مصحيح على اطلاقه واللها يصبح إن لو كانت الصبعرى فعلية والكبرى احدى التسبع التي هي عير المشروطتين والعرفيتين وأمّا فيما عدا ذلك فكثيراً ما يخالف حهة منيحته جهه متيحة الشكل الاول. (الكاتبي)

أقول هذا مدهب المصنف عي اشره ولم يتنعه المتأخرون قال الطوسني في شرحه الإشارات (٢٧٢/١) علم أن هذا الشكل لا يحالف الشكل الأول إلا في حكمين احدهما، أن الصنعرى الصنرورية لاتناقص الكنرى العرفية الوحودية هاهنا والثاني، أي العرفينين لانتحان عرفية بل مطلقة وصنفية (فراملكي)

### ص ۴۰۵ و دلك يتبيّن في و حدي العكس بالعكس

ماعلم أنه بريد بواحدى العكس الصيروب التي بيانها بعكس الصبعري وهي الثالثة الأول والحامس ويبدى العكستين الصبرت الرابع لأن فني بنيانة عكسين، عكس الكبرى وعكس التتبعة، وبما لاتقبل العكس الصبرت السنادس لأنة لايمكن بيانة بعكس الصبعرى (الكاتبي)

# ص ٣٠٦ لأنًا بعيّن الثالث إما بجعل الكبرى صبعرى

ليرجع إلى الأول وينتج صرورية و عكسها أنصا مبروري و هو انّما يتّم إن لوثبت أنّ الساليه الصرورية يتعكس كنفسها و قد عرفت ما فيه بل اليقين أنّ النتبحه يكون دائماً (الكاتبي)

#### ص ٣٠۶: و إما من الثاني فسعكس الصبغري

أي يتبين هذا الصراب بالراد إلى الشكل الثاني بعكس الصعرى وايتصير

القداس حيث من صروريس على رأم، لاعتقاده انعكاس السالبة الضرورية صرورية و قد رعم أنّ القياس حسند بكون في الصنعري ممكنة و الكبرى صرورية و لا وجه لدلك و بكون النتيجة صرورية، لأن إحدى المقدمتين في الشكل الثاني إذا كانت صرورية، كانت متبحة عنده صرورية و أما على رأينا فيكون النتيجة لادائمة (الكائبي)

# ص ٣٠٧ فبالإمكان العام ينعص الأصبغر اكتير

هذا إنَّما يصبح إنَّ لو كان عكس الممكنة العامة، ممكنةُ عامةٌ و هو باطل. (الكاتبي)

> ص ۲۰۸: ضرورى الشوت لكل الأوسط كما مي المبرب الرابع. (الكاتني)

ص ۲۰۱۸: أو لتعضه كما في الصيرات التمامس (الكاتبي)

### ص ٣٠٩ لوكانت عرفيه عامة و إلا لميصحّ

و أما اللمية فيها بطر أما اولاً، فلأنّ لانسلم أن عكس الضرورية الموجبة، ممكنة عامةً و أما ثانياً، فإنا و إن سلمد دلك لكن لانسلم التاج الممكنة العامة مع الكبرى العرفية في الشكل الثاني و أما ثالثاً، فلأنا لانسلم أن صدق العرفية العامة أحص و الحاصة تعتضي المتعدد بين الأوسط و الاكبر فائة لايلزم من

عدم الاجتماع بين الأمرين تحفق المنافاه سنهما، لحوار أن يكون ذلك بطريق الاتفاق. (الكاتبي)

### ص ٣١٣ في الشرطيات:

قال المصنف في شرحه نبيل الحكمة معد بيال اقسام القياس الاقترائي و الأصل في هذا الناب هو الحمليات لا سيّما وقد بينا أنّه لا تعاوت بين الحمليات وبين الشرطيات إلا في محرد العبارة ولهذا السبب فإل المعلم الأول ما تكلّم في هذه القياسات الشرطية وما اقام لها ورباً والشيح رعم أن المعلم الأول كان قد أمرد لها كتاباً إلا أنّه صباع وما بقل إلى العربية

ثم زعم الشيح أنّه تكفل باستحراحها والاعلب على الطل أن المعلم الأوّل علم أنّه لا نفاوت بين الشريكيات والحُملُهات إلا في محرد الألفاط فلهذا لمبلتعت اليها وما أقام لها وزماً إلينة (١٤٣/١).

أقول ميان المصنف أحد من قول التعدادي في المحمر وقبه منظر من وجود الأوّل، قال المعلم الأوّل و قياسات أحر كثيرة تتدين عن شيرطية و قد يستفي أن تتعقد و تتعلم تعلماً يقينياً وأمّا ما فصول هذه الشرطية و على كم حهة تكون، فسنتكلم عنها فنما نستأنف و أمّا الان فليكن هذا بياناً أنّه ليس يكون أن تحل هذه المقاينس إلى الاشكال (منطق ارسطو، ص ٢٤٠ أ 50 م 50 الشكال (منطق المعلم الاول

الثاني، قال العاراسي ورعمو أن لارسطاطاليس كتباً في المقاييس الشرطية و أمّا في كتبه في المنطق فما نعلم أنّه افرد فولاً في المقاييس الشرطية و انّما يوجد ذلك في تعاسير المفسرين ينحكونها عن ثناو فرسطوس (شنرح الفاراني لكتاب ارسطوطاليس في العارة، ص ٢٥٣). و كلام الشبيخ في الشعاء (القياس، ص ٢٩٧) يوحي مأنّه رعم مهد الطن

الثالث، قال النصادي في المعتروج ١٠ ص ١٥٥): «وقال بعض المتأخرين أن ارسطوطاليس صنف فيها كتاباً حاصناً ولمنتقل إلى العربية وهو تخمين لا حقيقة له فإنه لو اراد دكرها لما عدل بها عن موضعها هذا و لبس فيها ما يستحق أن يفرد له كناناً منقطع المنادي والاواحر» (فر ملكي)

ص ٣١٣ لايتألف من الحقيقيتين قياس إلا في كون الشركة في حزء غير تام.

هكذا قال الشبخ في قباس الشفاء، ص ٢١٩ (فراملكي)

### ص ۱۳۱۶: «قکل متحرک جسم

و هيه نظر لأما لابسلم أن الحملية إذا كانت هوق واحدة و كانت مشتركة هي المحمول، كان المطبوع منه مايكون على بهج الشكل الاول. و قولة «يجب أن يكون احراء الانصال مشتركه هي الموصوع» ليس بصحيح مطلقاً. (الكاتبي)

ص ٣١٧. لاحتمال أن يكون كل واحد.... اعم منه اي من الموصوع المشترك بين اجراء الانفصال. (الكانبي)

ص ٣١٩: و هي مثل قياس العساواة كقولنا «الجسم . »:

ولفط الكتاب يشعر بأن هذا مثال المساواة لأنه قال «وهي مثل قياس

المساواة كقولما الحسم عنه سواد وكل سواد لون» ومن البين أنّه ليس كذلك بل هو مثال آخر للقياس الذي لانتكرر فيه الحد الأوسط نتمامه والصواب أن يقرأ هكذا. مثل فياس المساواة كقولما الحسم فيه سواد وكل سواد لون (الكاسي)

## ص ٣١٩ فانه يلزم بالضرورة. أن الجسم فيه لون.

و الاستاد منع بلك و مان عاب لمبقل في الكبرى او كل ما قنه سواد قيه لون» قاله لابنتج دلك (الكاشي) أفول مراده من الاستاد، البرالدين الانهرى و كلامه في كشف الحقائق (قراملكي)

### ص ٣١٩ فائه يلزم منهما كون الدرَّه في الصنيدوق.

الاسماد يمنع دلك انظماً و يقول ما لمنفل في الكبرى «كل ما في الحقة فهو في الصندوق» لاستج القياس قولها الدرّد في الصندوق (الكاتمي)

### ص ٣٢٢ ان البين بداته استثناء عين المقدم لامتاج عين التالي

و هيه مطر لأن القول معكس ما فنه المصنف أولى وقال الكاتبي في مقد استدلاله وهذا فيه مطر لأما لانسلم ملك، فإنه متى حصل العلم لما سلزوم امر لامر آخر ثم علمنا مع ذلك انتفاء اللازم حرمن بمجرد هندين العلمين سابتفاء الماروم وان لمنخطر بمالما بلك المنفصمة الأخرى اعني عكس بقيض الملازمة الاولى ولا لزوما اباها (على ماطنة المصنف). (قراملكي)

### ص ٣٢٣؛ و أمَّا التقصيلِ الموعود:

لاسعفي من أنَّ إحالة الشرطي إلى الحملي و ردَّ الاستثنابي إلى الاقتراني

موجب لهذا التفصيل الذي لمبكن عيه مائدة صماعية معد ما كانت هيه من الانطار. (قراملكي)

# ص ۳۲۶ كان معتجاً نقيض الدواقى أى على سبيل العطف هكذا R- Q&-R | Q | R,P | Q (فراملكي)

### ص ٣٣٢ و إلا كانت حارجة عن المصلوب

و هيه مطر لأن المقدمات الكثيرة يمكن أن تكون على ثلاثة اوجه الوحه الأول، أن تكنون مستقدمات وحسينم يسمى انقعاس المؤلف منها منزكياً الوحه الثاني، أن تكنون منقدمات الهناسات المنتعددة التي افيمت تعطلوب واحد و هو مكشر الفناس وقرق من تتركيب القياس وتكشره (الايهري، كشف الحمائ، ص ٢٠٢).

الوحه الثالث أن تكون مقدمات جارجة عن المطلوب (قراملكي)

ص ٣٣٢ موصولة

أي موردة النتائج (قراملكي)

#### ص ۲۳۲: مطویه

أي مقصولة النتائج و عدا القسم كثير الاستعمال حداً ومثاله ما حاء مي الخطبة الأولى من كلام اميرانمؤمنين ع، «عمن وصف الله سننجانه ععد قربه و من قرنه مقد ثناه و من حنهاه فقد

ائت راليه و من أشاراليه فقد حدّه و من حدّه فقد عدة» و هذا قياس مؤلف من الاقتيامة السنتة (قراملكي)

#### ص ٣٢٣ و لذلك لايفيد جهة التنتيجة عنى اليقين

أحد الطوسي كلام المصنف حيث قال، و اعلم أنّ الحلف لايفيد العلم نحهة العكس على اليقين لأنّه منتى عنى نفيض المطلوب المغين فكيف ينفيد سعيين المطلوب بن يفند انعلم نما صندق مع العكس من نوازمه و إن كان اعم منه (شرح الإشارات، ٢٠٧/١). (فراملكي)

#### ص ٣٣٣ في العكس و الدور-

الدسمة مين العياسين على وحود الأوّل المعاصدة الثاني المعارض والدالث ليس بنيهما من معارض ولا تعاصد التعاصد على فسمين إمّا تطريق الدور أو سطريق العكس والسعارض إمّا سطريق متحالفة فياس مع افتوى معدمتي فناس آخر فهو المغارمة و إمّا تطريق معاندة مع تتيجة الاجبر فيهو المعارضة. (قراملكي)

#### ص ٣٣٢ و لقلة الإبتعاع بهما

احتف المنطقون في فائده الدور و العكس قال المصنف لقلة الانتفاع أحلنا بالاستقصاء فيهما عنى الكتب القديمة وقال الطوسي وليمتص كل منهما عي لاشكال وبستعملان في المعالطة بالتلبيس و في الامتحانيات للتدرب و في العلوم قد يقع ما نشبه الدور عبد تحويل البرهان الابي إلى اللّمي وينالعكس و

الحكس عندرة الخلف إلى المستقيم الحوم الصيد، ص ١٨٥).

أقول استعمالهما في الصفائطة كثيراً منا ينفع في العنداحث الفلسفية والكلامية والاحتماعية ولائد أن تعرفها للاحترار من المتعالطة فبالإستعمال المعالطي لهدين، يصبير الفياس مصادرة على المطلوب بمحو مصنفر بنجيث يتعدر المعرفة بكونة مصادرة على مطلوب

طریق معرفة وقوع الدور ہیں قیاسیں تحویلهما إلی الصمیریں. إدا قلباً مثلاً ١ ـ كل آ ب وكل ب ح فكل آ ح علم قلبا ٢ ـ كل آ ح وكل ح ب فكل آ ب كان بینهما دور و إدا حولناهما إلى صمیرین كشفنا الدور ١ ـ كل آ ج لأنه ب و٢ ـ كل آ ب لأنه ب و٢ ـ كل آ ب لأنه ج

و أمّا في المقاومة والمعارضة لمسحث المصدف والهما الهمدة وافرة من الماحية المسهجية لأنهما طريقان إلى تُقد الأدلة والآراء ويستعملان كثيراً علي المساحث العلمية والانهماعية والمصدف كثيراً ما يستعملهما على سقد ادلة الشدخ في الإدارات وعدره من الكتب قراملكي)

### ص ٣٣٥: و لاتلتعت إلى الأوصناف المشتركة بين الطرفين.

يريد بذلك أن طلبك ما يحمل على الطرفين حميعاً و ما يسلس عن الطرفين جميعاً لايفيد لما عرفت أن الموحنتين في الثاني و السالبتين فيه لايبتجان و لذلك لايفيد طلبك أن محمول المطلوب هل يحمل على شيء مسلوب عن موضوعه لأن الصعرى السالبة في الشكل الاول لاينتج و على هذا فتنين طلبك ما لايفيد (الكانبي)

### ص ٣٣٧ في العثائج الصادقة عن مقدمات كادبه هذا غير ممتمع

إلا في مواصع الأوّل أن تكون الكبرى كادنة بالكل وحدها فني الشكل الأوّل في صربيه الاولين

الثاني، اذا كانت الصعرى كادبة بكل وحدها في الشكل الراسع في صبريه الأوّل و الثالث

الثالث، أذا كان العياس مؤلعاً من مقدمات متقابلة (قراملكي)

#### ص ٣٣٨ في التمثيل

و هو عبارة عن اشات الحكم في حرثي لوجوده في حبرتي آخير متعلل بمعنى مشيرك بينهما. فأمّا الامام فعدل عن تعريفه لاشتهاره بين أهل النبطر (الكانبي)

أقول، تعريف الشيخ للمثيل أجود و هو حكم على حرثي بمثل ما في حرثي احراب من في حرثي المعلى ما في حرثي الحربي الحامع (الإشراب، ص ۴۷) (قراملكي)

#### ص ۳۳۸ الدوران و هو صعیف

لأن التام منه هو الطرد والعكس ومرجعه إلى الاستقراء الساقص و هس صنعيف عند المصنف. (قراملكي)

# ص ٢٣٨: لأن التام منه انما ينحقق لو ثنت أنَّه

و هي كلامه مقديم و تأخير والمطبوع أن مفراً هكدا الأن التنام سنه إسّما يتحقق إنّ لو بينا أنّه إنما يتحقق الوصيف ثب الحكم لكن دلك لو ثبت، استعيبا عن أصل التمثيل. وقوله «ليتم الدوران» زائد لا حاجة اليه. (الكاتبي)

ص ٣٣٩ و اعترض الشيخ عليه.

و اعتراضه في الشفء، القياس ص ٥٧٥ و ٥٧٥ (قراملكي)

ص ٣٢٢؛ اتفقوا على أن منادى النزهان:

لميذكر المصنف الفطريات. (قراملكي)

ص ٣٣٥: على ما بينًا هدين في اصول الفقه

وهو هي المحصول (الكاتسي أقول كلامه في المحصول في علم الاصول، ح٢، ص ٢٢٥ (قراملكي ( المسلمي ) ]

# ص ٣٤٧ أن أول الأوائل في القضاياً هيّ الأوليات

هده نكتة مهمة في علم المعرفة عبد المصيف و قد أحد منه الطوسي في التسجريد حيث قبال. «ومبادته سبتة، الأوليات والمسجوسات والمسجوبات والمتواترات والحدسمات والقصباب فيطربة القياس والأحيرتان ليسبتا من المسبادي بل واللتان قبلهما أيصاً والعمدة هي الأوليات (الحوهر المصيد، ص ٢٠٣٠). (قراملكي)

ص ٣٤٧؛ و أمّا المشهورات فانما تمتاز الأوّليات عنها:

المشهورات والأؤليات قسيمان وليس بينهما من تداخل. وذهب بعضهم

في توحيههم الحسن والقبح العقليين إلى أن قصية «العدل حسن» مشهورة من وحه و اولية من وجه و هو ناطل كما اشدر اليه العلامة السيالكوتي (ف ١٠٤٧): «والقول بأنّه يحرز أن يكون سعص القصايا من الأوليات ساعتبار و من المشهورات باعتبار يباعي جعل كل واحد منهما قسماً للمتقابلين، إذ لا يجامع اليقين بغيره وبهذا ظهر فساد ما قبل من أن الجدل قياس مؤلّف من قضايا مشهورة أو مسلمة و ان كانت في الواقع يقينة أو أولية على أنّه يستلرم تداخل الصناعات الخمس» شروح الشمسية، ص ٢٢٧) (قراملكي)

#### ص ٢٤٩: و بعد ذلك بقيت اشكالات.

اورد المصنف معضها في المحص أيضاً و قد قام إلى ردها المتأخرون من المنطقيين كالعلامة قطب الدين المحصر في هي شرحه المحصل و المحص في الطوسي في نديم المحصل و المحص في الطوسي في نديم المحصل و المحص في شرح المحصل و قال المصنف في المهاء المحتق و قد أطنبنا في كتاب الهداية في الجواب عن هذه الشنهات. (قراملكي)

# ص ٣٥٣- أمّا الكلام في تقصيل المغالطات فهو كالفضل المستغني عمه

هدا من اسلوب المصنف في تدوين آثاره المحتصرة وليس البحث في المعالطات كالفضل المستعنى عنه، لأن الوقوف على اصناف المغالطات ومنوا فني المناف المغالطات ومنوا فني الثارب على في مراعاتها. (قراملكي)





نمايه



المهاية (للزاري) ۲۵۴

# اعلام، مذاهب و آثار (متن)

فهرست اعلام (تعليقات)

أبراهيمي دينانيء ٢٧٢، ٢٨٩

أبي منهلان المناوى: ٢٧١، ٢٩٩، ٢١٣ (٢١٢، ٢٢٥

- ابن سينا (عالب منفخات).

ابن المقدم ٢١٦

- الأسهري لشيراندين ١٦٠، ١٢٨٣ ١٨٦، ٢٩٦

ተኛ፣ ለተኛ ለነተ ለተተ

أرسيطاطاليس (المسملم الاول) ٣٨١، ٣٨٧،

ለለሽ የፖፕ ዕድፕ ዲዮች --% ዕ-ች

ווה זוה דוה לזה עדה עדה לדה

77Y, 77Y

ارسطو نے ارسطاطالیس

الارموى ٢٢٢

الانمياري تورالدين ٣٩٤.

الإيجى عضطلدين ٢٧٧

البحاري كمال الدين -٣٤

التعدادي ليوالسركات ٢٦٨، ٣٨٢، ٣٨٨، ٣٩٢،

የየተፈዋተነ

التمتاني عوالراري قطب الدين،

ابن سهلان المناوي (صاحب النصائر) ۱۹۴

ابن سينا (الشيخ الرئيس) ٢٢، ٥٠، ٥١، ٧٢، ٧٠

ገሊ እና ድር ነው እሌ እረ ሲለንስ ንዕተ።

ብለት ብለያ ብሃነ ብ**ያ**ፒ ብያነ ብዕያ

726 -- 78 4-76 7776 7776 VATE

773

أرسطق ۲۸۰ ۲۵۲

الإشارات (لابن سبينا) ٥٩- ١٩٠

التصائر التصيرية (لابس سنهلان البياري)

117

البغدادي ليواليركات (صاحب الصعتبر) ۴۰

114 44

ئاسىطيوس ۲۸۰

السوقسطائيون ٣٥٣.

الفارابي ابوتمس ١٣٢، ٢٨٧

محدد (رسول الله ﷺ) ۲۴۶.

المعتبر (للبقدادي) ۴۰ ۸۸ ۱۱۸.

المنطق الكبير (للرازي) ٢٠٣، ٢١٨.

التفتاراني ۴۳۲

تامسطيوس ۲۲۶

ٹاوڈرسطوس ۲۴۱

جرحانی میر سید شریف ۲۷۲، ۲۲۵

الجيلى محدالدين ٢٩٦

المعراساني أحوند ١ ٣

Hagery 077 7 7-7-7 177 777

الدشتكي عياثالتين ٢٣٣

راحل برتزاند ۲۳۱

الراري ممرالدين (ممه منفحات تعليمه).

الرازي تسطيالديس ١٣٤٠ ٢٧١، ١٣٧٨ ٩٠٠٠

የየየ ለነነኝ

الرومي جلال الدين محمد ٢٦٩

السيرواري الملاهادي ٢٧٩، ٢٢٢

سلیمان سیا ۳۵۲، ۳۸۲، ۲۵۴، ۲۶۱

السهروردي ٢٩١

السيالكوتي ٢٣٩

التهابي محمود ٢٢٢

مندر سید محمد باقر ۲۷۸، ۲۰۷

الطوسى بمبيرالديان - 47، 477، 477، 479،

ገላጭ ችላች ላላች *ተ*ቶች ለዶች ብላቸ

#11 #14 #12 #16 #17 #17

**#YT #\Y #\P #\0 #\T #\Y** 

ለየጽ *የየ*ጜ ፕፕጜ *የፕ*ጜ **ዕተፍ ለ**ተሌ

274

الغزائي ٢٧٢ ١٨٨٨ ٢٥٧

الساراسي ۲۸۵ ۸۲۷ ۸۴۷ ۸۴۸ ۱۸۰۸ ۲۰۱۸ ۲۰۱۸

441 442 411 4-4 4 V A 6

\*\*\*

فرفوريوس الصنوري ٢٨١، ٣٨٨

الكاشاني افسال الدين مجمد ٣٢٧

- الكشى ٢٢٥

کلنیوی ۲۲۲

مسترى قطبالادين ۲۸۲، ۲۸۲، ۲۹۱، ۲۲۹

الملامندرا فلشيراري ٢٦٦، ٢١٩، ٢٢٤، ٢٥٩

الميزداماد -۲۶۱،۲۶۶

بوراني عبدالله ۲۷۱

یحپی بن عدی ۲۲۷

نهرست كتاب (تعليقه)

الأسعار جالحكمة المتعالية.

المناس الاقتباس ٢٢٢.

الأسس المنطقية للاستقراء ١٣٧٨ ٧٠٦.

الاشكارات ٧٩٦، ١٧٠، ١٧٤، ١٧٥، ١٩٧٠، ١٩٧٠،

ESTAA ያለች ያሉት ያሉት ያለት ያለት ያለት

ብተን ብተሃ LS የሽና ብኒሃ ለጎዶ ብጎት

TTV ITTY

الافق المبين ٢٦١

الابارات (شرح راری بر اشارات) ۱۲۶۰ ۲۶۳.

417 711 T-7 714 71A 174-

**ሃ/**% እርኪ ንሃይ እንኪ *የሃ*ኪ ንፓኤ

TTF. FTV

استاعوجي ٢٨١، ٧٨٧، ٨٨٨

البرهان (للكلسوي) ٣٣٢.

السمنائر التصيرية ٢٧٢، ٢٦٩، ٢١٢، ٢١٣.

**TYO /TYT** 

بيان المق والسان الصدق ٢٢٢

تاريح الظمنقة ٢٢١

تسريد المنطق (منطق التجريد) ٢٩٥، ٢٨٢ -

477 TYT 410

تحفة السلاطين ٢٢٤

تحليل قضايا ۲۹۶، ۲۲۸

التحليل الأولى ٢١٨، ٢٢٤، ٢٢٥

تعديل المعيار في تقد تنزيل الافكار ٢٥٠

تلخيس المحميل جوالمحميل

تنزيل الإمكار ٢٦٠

التنقيح في المنطق ٢١٩ -٢٢٠ ٢٢٢.

تهذيب المنطق ٢٢٢

جامع الدقائق في كشف المقائق ٢٩١٠.

الحوهر للتصيد في شرح منطق التجريد ١٢٥٥،

**ፕ**ኖል *ለ*ፕኖ ለ ነው *ጽ* ነፕ

Mary a parell

الحكمة المتجالية ١٣١١

المكمة للمشرقية ١٨٧

سل معضلات الاشارات (شبرح طوسی بس

オ・۵ オ・ヤ オ・۲ オ・・ オペヤ オ۶チ (ここんご

3.4 P-K - IK IIK YIK YIK

77% FT% 67%

الرسالة الشمسية ١٣٢٣.

الرسالة الكمالية ١٠٠٪.

رسالة السائل الغربية العشرينية ٧٧٠.

رسالة المقالطات ١٦٥٠.

روششناسی مطالعات دینی ۲۸۹.

رهبر خرد ۲۲۲

شرح العبارة 710، 410، 400.

شرح جامع منطق اشارات ۲۹۸، ۴۰۰

شبرح عيون الحكمة 370 4.00 4.00 4.10.

**471, 770** 

شرح المطالع ٢٠٤٠ ٣٧٨ ٣٧٨. ٢٠٤

شرح المواقف 277

شروح الشمسية 179

ዛሬ…… ይፋ ድጓፕ፣ ዕሃፕ፣ ትለፕ፣ ዕለፕ፣ ዲሊፕ፣ ሂሊፕ፣

ለለሽ የፖሊ - ሽ / ሽ / ሽ / ሺ / ሺ

\*\*\*\* \*\*\* \*\*\* \*\*\* L3\*\* \*\*\*

777, 777, Y71

العبارة (باري ارميناس) ۲۲۱

عيون الحكمة ٢٤٥

قواعد كلى فلسفى در فالسقة إسالاس ٢٧٢ ---

YAS

اللئاني المنتظمة ٢٢٢

كشف الإسرار ٢٧٣، ٢٠٣، ٢٣٣

كشف الصقائق ججت ٢٨٢ ١٩٣١ ١٠٦٠ ١٢٣.

**የ**የየ ለየተ ለተተ

كفاية الإصبول ١٠ ١٤

المباحث المشرانية ٢٧٢، ٢٨٠.

مئنوی مولوی ۲۶۹

المحاكمات بين شرحي الاشارات ٣٩١، ٣١٩.

17% P7%

المحصيل ۲۹۱، ۲۹۱

شرح المحمل (قطبالدين مصرى)

የተና ምናን ምለፕ ብዖን

تلحيص المحصل (عقد المحصل)

المقميل في شرح المنحصل ٣٤١.

775 TYS.

المحصول في علم الاصبول ٢٩٨، ٢٧٨

TEL YAT WAS WAY WELL TO THE

معيار العرفان ٢٣٣

معنار العلم ۲۷۲، ۲۸۸

المعصين حجالتحصيل

المشمس ١٩٦٠ ١٣١٠ ٣٢٨ ٣٧٨ ٢٧٨ ٢٩٦

የተየ ለየዩ ሕንሃ አንድ ለ ሚልነት

المتعلقان في تأثيرج الملحس ١٣٨٠،

<del>ለግ</del>ች *ለግሥ ለግ*ሃች *ለግሥ ለግ*ሃች

A % P-% ((% Y/% YY%

ያያኝ.

مصنعات كاشاني ٧٣٧

المحصيص جهالطمس

سنطق أرسنطو ۲۸۱، ۸۸۷، ۸۸۸ ۲۲۸ ۹۲۲، ۹۲۲

**441** 

منطق ومبتحث الفاظ ٢٧١

المنطق الكبير ٢١٥.

المنطقيات بلغاراني ۲۶۵، ۲۶۸، ۲۹۴، ۲۰۱،

41. 4.4

مبهاج منین ۲۲۷.

1-T /7 /4 8 | 1-7

المواقف ٢٧٧

الهداية (للرازي) ۲۲۹، ۲۲۹

مفاهيم (متن)

الإدراكات المسية ٢٢٦

YYY AYY JYATAY

» اللاساعي ۲۶۶

به - يسالحلوعن اللازم عسلى الخسلُوعن

الملزوم (/على انتفاء الملزوم) ٢٩٧، ٢٢٧

متعاند اللوارم على تعاند الطرومات

101

پاحتلاف العوارض الزائلة على تباين

المعروضيات ٢٩٦

لم باشتراك الموارس الزائلة على توافق

المعروميات ٢٩٤.

بہ ایسمبول السامی عالی صعبول

لانتفاء ١٩٩٨

بامكان المعافى على امكان الاشتقاء

J17 J-1 J17

بانتهاء اللازم عيلى استفاء السلزوم

TTT

بوجود العلزوم على وجود اللارم

222

استعرار البتايج ٣٣٧

TTV ATT ATT A JUNEARY

الاستعهام ۱۸

الإسم ٢٢.

~ المِسى ٢٢

ب المتناس ۲۳

يد المترابية ٢٢

- المشترك ٢٢

ب المنقول ٢٢

الأستنافر ٢٧٩ ١٨٥٨ ٢٥٥ ٢٥٨ ٢٢٨ ٢٨٨

**አ**ላዮ ያላዮ ያላዮ አላጉ አላዮ አላዮ

44% Y44 CJ 7A1 JY4 JY4 Y47

7170

أصبرل المقه ٢٢٥

الإطلاق ١٨٠

الإسلاق العام ١٨٦، ١٨٣، ١٨٨ ٨٨٨ ٨١٨، ١٢٥

الامتراسي ۲۶۲، ۲۶۵، ۳۰۵

الاكبر ۲۲۴، ۲۵۲، ۵۵۲، ۷۵۲، ۲۵۴، ۲۶۲، ۲۹۲،

- ለየተ ለየተ ለሃን ለሃ- ለፆት ለፆል

TE YAY AYAY ... II YAA AYA 6 YAY

717

الالتزام ١٥، ٨٩، ٢٠

الأمر ١٨

الإمكسان ١٩٦٨ ٢٥٨ ١٥٥٨ ١٨٥٧ ١٨٧٨ ١٨٧٨

**ΧΑΥ ΧΑΡ ΧΥΡ ΧΤΡ** 

→ الاستثبائي ۱۵۵، ۱۸۵۰ ۲۷۲

→ الشامن ٢٥١، ١٨١، ١٨٨، ١٧٢. ١٧٢. ١٧٢

ب الدمين ١٥٧

T17.71+ 7-5.7-4.7-V

🦟 العامي 🛶 الامكان العام

וציבושל רדה זמה ממה עמה רפה רקה

JYYY LITYY

أول الأوائل عانة، ١٢٧.

أوليسيات ٢٦٦ ، ٦٦٨ ، ٦٦٨ ، ٦٦٨ ، ٦٦٨ ، ٦٥٨ ،

TOY.

الايجاب ٢٢٢، ٢٢٢، ٩٢٤.

البنيهيات ٢٥٢

البرمان ١٦٦، ٢٢٣، ٢٢٤، ٢٥٢

البرعان اللمي ١٨٦

معادى البرهان ٢٧٢

التحصيل ٢٢٤، ٢٥٥، ٢٥٥.

التحليل ٢٢٧.

التسلسل ۲۲۶، ۲۲۷، ۲۲۳، ۲۵۲

التصنديق 🗷

-- الفي عن الاكتساب A

المكتبيب ال

النمبور٧

⊸ السيءن الاكتساب∧

يم المكتسب ٨

التساد ۱۷۹

الداخل تحت ١٧١٠.

التمس ۱۸، ۲۰، ۲۰، ۲۰.

تعند القمنية ١٧٢

التعريف ١٠٥،٩٠٨ ١٨٨، ١٢٢.

-- بالمثال ۲-۱،۵۰۲

الم الشي بنفيية ١٠٢، ١٠٣.

التقسيم ٢٢٨

التمثيل ۲۲۲، ۸۲۲.

الشاقض ۱۲۷، ۱۷۵ تا ۱۸۰

التبيه ١٨

التواتر ۲۴۶

التوجيه ١٤٠

البيرشي ١٥، ١٥، ٢٨ ١٠، ٢٠ ٢٢١

الامنائی ۲۶

المقيقی ۲۶

المنس 45، 10، 44 شا 50 الأمان ١٧٠ /١٤ (١٧٠ - ١٧١

AT AT AT AT A. MYW NO

MEANEROAY

بم الطبيعي ۲۵ -۱۲ ۸۷

. العقلي ٧٠

لم القريب ٢٥ / ١١٨ /١١٨ ١١٨ ١

نم الجنس التعبد 20 -

~ المتعلقي ۲۲، ۷۱، ۷۱

جنس الأجناس ١٧، ٧٩ ٥٩.

الجهة ١٢٩

جهة المعل ٢٨٧ - ٢٨٧

لجهة السور ١٧١.

الحجة ٢٢١

112.75, 117.717.717.517.017.311

ب فتام ۱۰۱

نہ الناقص ۱۰۱

- يحميك الأسم ١١١

- محسب الح**نينة ١١١** 

الحسيات ٢٢٢

الحراب ۲۲، ۲۲

الحس

لم الاشتقاق ۳۴،۳۳

م. المواطنة PYATYATY

ب المركبة ١٠١

ايسر ۱۸

الداحس في جواب ماهو ٢٧

WILL SAL AND YAL TAX SALE

442 X40 Y47 X41 GYM

الدال على الحامية ٢٨

الدلالة الوسيعية ١٩٠

الدوام ١/٢

الدور ٣٢٢

الدوران ۳۲۸

الدائي ختر ۸٪ ۲٪ ۷٪ ۸٪ ۸۲

الرابطة ١٣٠، ١٣٢

الرسم ۲۲ ۱۰۵، ۱۱۲، ۱۲۴، ۱۱۵ ۱۱۸ ۱۱۲

~ التام ۲۰۲

ے البائض ۱۰۲

السالبة المطلقة المقيقبة ١٦٣

>> العرقبة ١٩٢١

السؤال ۱۸

السور ١٣٢

السلب ۱۲۲، ۱۲۲

الشبية

◄ امتناع الحكم على المعدر م إلا

✓ الفعل و الحير لايجير ٢٣

~ وجود اللارم الخارجي∕ Xt.

تعرف المجهول ۱۰۳ تا ۱۰۶

الشحمنية ٢٧

الشرطية عوالقصية

الشكل (القياس) الاول ٢٢٩، ١٥٠، ٢٥٠، ٢٥٠ . . الدهنية ١٥٨، ١٥٨

TYY THE LEYPH THE TAY TON

TYX 70% A-A 40% TYX

770

LITY AND AND ANY AVOINT

የተደ ለተራ ለነና

الشكل الثالث ١٥٠، ٦٩٢ ١٩٢٨ ١٩٢٩ ١ ١٩٩٨

370 XXX XX - X - 0 XXX XX0

الشكسل الرابع ٢٥٠، ٢٥٥، ١٤٦٤ ٢٤٧ م.٣٠

TAT

المنابع ثعالى ٢٣٦

المستفرى ٢٦٦، ٢٥٢، ٥٥٣. ٩٥٢، ١٩٢٠ ٢٩٢

XA - XVE XF5 XFV XF0 XFT

المساد ٢٣٢

المسرورة ٢٩٦، ١٥٢ ١٥٧ مهم ١٨٣ ت٧٧ تا

ለእና ለጎና ለጎነ *ለአ*ና ለጉራ ለሦስ

T+6 X+7 X-7 X33

له بشرط المصول ١٥٠، ١٥٣.

بشرط وسف الموصوم ١٥١، ١٥٢،

105

۱۵۸ ، الحارجية ۱۵۸ ، ۱۵۸ ، ۱۵۸

- " (Ladles / 6/1 76/1 76/1 76/1 79/1.

107.707.707 أأضر وريات (= البديهيات) 4-7، 707.

المترورية (للتوجهة) ١٥٠، ١٥٧، ٢٠٢، ٢٣١،

YAP YAN YAN AVE LITYY ATE

T11 67-2 242 6747 23M

المشروطة بشرط وصنف الموسوع
 ۲۷۲،۱۶۹

المشروطة العامنة ١٧٠، ١٩٨، ١٩٧٨.

TE AVY TVO FE AVA TAL

T-4 GT-Y-732-73Y

المشروطة العامة ١٩٩١، ١٨٨١، ١٩٩١ و.

የልኒ ለሦል ለ**ሃ**ዖ ለጓል ለጓል

ር ፈር ዕለት የለት ተየት የድ

T-04T-Y # - - #\$P

~ العرفية 19∆

¬YVY X-1 /14Y /1XY /1P4 Talball ~

م المستشرة ١٩٩٨ ١٩٩٨ ١٩٧٨ ١٩٩٨

TAP RAB MAY MP+ MAY

**737 732 734** 

ألوقتيه ١٩٤٨ ١٩٩٨ ١٨٨٠ ١٩٩٨ ١٩٩٨.

TAA TAP TAO TAY TP

**\*\*\*\*** 

الطردوالعكس ٢٣٥

العاديات ۲۵۰

المدول ١٧٣٤، ٢٥٥

المرس المام ١٨، ٧٨، ٨٨، ٨٣، ٨٣ ٨٠ ٨٠

العرفية -٣٠١، ٢٧٨، ٢٠٦

የልየ ለሃል ለሃሃ ለሃይ ለሃት መደብ 👡 🗆

تسيا ممه ممه تسيا ۱۳۹۰

**አንጎ ለጎያ ለጎዕ ለጎ**ፕ

てゅう ボ・ゼ じて・ケ

MAD EYAY MYA MYA AYA AYA - Zabali --

**342 343 344 34- 548** 

TTT # 4 # - 0 E Y44

المكنى ۱۹۹۸ ۹۲۲ ۸۲۹ ۲۶۲ تا ۱۹۶۵ ۳۰۰ تا

T-A

-- المعسستوى ١٧٥، ٢٠١، ٢٢٣، ٢٥٣.

ፕ-ፆ ለጎፅ ለጎየ ለሃላይ ኘዖዖ

Y-A 5

🗯 "السقيس ١٧٥، ٢٠٠ تــا ٢٠٠ /٢٣٨

YTY ATT ATT

- تبعلم الإلهي ال

العلوم الحكمية 200

العلوم البقينية ٢٥١

الماعل المستار 170.

Team (Vr. AG TV 2) 7A TA 2) 6A YA 6A.

112 AV A2

🥌 البسيط 🔨

القريب ۱۱۸٬۱۱۲،۸۱۶.

**TPY** 

~ المركب ٨٢. المنطقي ٨٢ TYP ~ المائمة الجمع ٢٠١١ ، ٢١٨ ، ٢٢٣ ، ٢٢٣ ، الفعل ٢٢، ٢٢ 444 القصنية ٨٨ ٢٢٨ ١٣٨ ٥٢٨ ١٧٧٠ المانعة الظو ۲۱۰، ۲۱۲، ۲۱۳، ۳۲۰، ۲۲۰ ~ الثلاثية ١٣٥٠/٢٢ ١٣٥٠ TTY ATT → الفنائية ١٦٠، ١٢٢، ٥٦١، ١٢٧ 🥌 العمرقة ٢٢٢، ٢٢٨ → الحملية ۱۲۲ ۵۲۸ ۱۲۸ ۵۲۸ ۹۲۸. بم المصنوسة 1-4. የተሃ ለፕዖ ለፕና ለነት - المحمسورة ۲۲۱، ۲۲۰ ۲۲۲، ۲۲۲، ۲۲۰ الرماعية ١٢١، ١٢٢. YOY. TYY -- الشـــرطية ٧٠٧، ١٨٨ ١٣٨ ١٥٢١ YTY XTF - Ilaneare mail PYA, TYY, PYY, YOY. 100 -- Ilainadi 1776-0774 (+-7: V-7: A-7: الشمسية ← المحمنومية 317 318 177 3 YY C 717 777 5 → المندولة ۱۲۷، ۱۳۸، ۹۵۲ YYA - BARRE PTO TYN OYN PYN - TYN TYY ITYY YOY 777.771 ~ الموجهة ١٣١، ١٧٢، ٢٧٦ → اللرومية ٧٠٧، ٨٠٨، ٢٢٢ تـا ٢٢٢. YYY, 17Y, 7YY, 7YY, 7YY - -- الوجدائية ١٠٩ الفياس ٢٦٨ ٢٢١ ١٤٠ ١٥٠ ١٥٥٨ ١٧٧٨ ٧٧٨ - Hardwith OYE AYE PAY THE AYE TTY YVA 777. Y77. 777. 777 c 0 17 c A 17 🗻 الاستثنائي ۲۰۱، ۱۲۸، ۱۲۸، ۲۲۸ ተየፉ ጽነተ

#### ተናያ ለተና ለተነ አየነ

- -- الاقسترانسي ۸۲۸ ۲۲۹ ۹۳۸ ۹۳۸ ۴۰۳۰ T
  - ተኛ፣ ለፕዶ ለፕዮ ፣ፕ
    - ~ البمبيطة ٢٥٣، ٢٥٣، ٢٧١
- ### ### ### ### £###
  - 777
  - ~ الدور ۲۲۲
  - 👡 العكس ٢٢٢
  - في الشرطبات ٢١٢
  - MAY #12 # 0 #10 #17 Litable
    - ~ المستعيم 737
    - ~ المركب ٣٣٢ -
    - نہ نہ الموسنوق ۲۲۲
      - - المطوية ٣٣٢
        - - ~ المقسم ۲۲۷
            - توابع ∽ ۲۲۹
            - تقسيم ∽ ۲۴۸
  - الكبرى ٢٩١٩ ٢٥٥ ك ٢٥٢ كا ٢٥٨ ٢٦٢ ٢٦٤ ٢٩٢

- - ۲۷ الطبیعی
- المقلى ٢٢، ١٢٨، ٢٦.
  - -- المتواطئ ٢٢
  - ~ البشكك ۲۲
  - المنطقي ٢٧
    - أعرفية ١٠٠٠.
      - اللارم ۱۷.
  - 🏎 انش ۲۱، ۵۲ کے کے
- به بدیر الوسط ۲۵ ۲۵ م
  - المارجي، ١٥٠٥٠
    - دى الوسط ۵۲
      - 17 (E-1) 10
      - ~ للوجود ١٧
        - للزوج ٣٣١.
      - المؤلف ١٥٥ ٨٨ ٢٣
      - المتواترات ٢٢٢، ٢٢٥
      - المجربات ٢٢٢، ٢٢٥.
- Managh Th 47. 171. 171. 471. 471. 471.
- 275 7V6 6V6 VV6 AV6 7A6
  - 326 3TV 3-1
  - السورقي -- ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸، ۱۲۹

المشامدات ٢٢٢ ٢٢٤

المشتق ٢٢

المشهورات ٢٣٧، ٨٣٨، ٢٣٩

المشروطه عبالمبرورية

المطابقة ١٥/ ١٨/ ٢٠

833

T- 465 - AA - 7X - AA V T- AA - 336 - 41

→ المسامة ۱۸۸۰ ۱۸۸ ۱۸۸۸ ۱۸۸۸

VAC AVY, AVY, AY, TAY, YAY

ዕለፕ, <del>የ</del>ሊፕ, አለፕ, ዕ*የፕ*, <u>۹</u>ዮፕ, ሃ<mark>ሶ</mark>ን

TTT TTO

بمععولات الثانية ١٠

المعالطة ٢٥٢

المفرد ١٥، ٢٢

المقول بالاشتراك ٢٢

المقول بالتواطؤ ٢٢

المقول في جواب أيّ ٨٣

المقول في جواب ماهو ١٤٥، ٢٣، ٢٧، ٧٤، ٧٥

7%

المقول في طريق ماهو ٧٧٠

NAV MAN WALL TOO WAS ASSETTED.

የሌዮ ለየተ ለየም ለተኛ ለጓይ ለለ<u>የ</u>

\*1\* \*11 \* · 1 \* · 5

الاستقبائية ١٩٩١ ١٩٩١ ٢٧٢.

لماملة ١٩٤٢ ١٨٨ مملاء ١٩٧٧ م

ለሃድ ለሃፅ ለሃነ ለድ፣ ለጎጎ

**አየላ**ሃ አየም አየም አየላ፣ አየላ

**የ**ጓጓ

14V 34P 3AA 3AY 3P5 &LLL ~

**የ**ልኒ ለሃል ለሃይ ለሃኒ *ለይ* 

ዕለፕ **ሚ**ሊኮ ለሊፕ ዕ**ሶፕ**ኒየ<mark>ዮ</mark>

T+5 #+A #+V #+F #55

TTT 571 571.

~ الَّتَى فِي أَحْسِ ١٩٤٨ ١٩٩٩ ١٩٧١ م

~ التتعكية ١٧٥ م

استشرة ــه الصرورية

السطق 1: ۵: ۷: ۸: ۸: ۲۵۲: ۲۵۵

الحاجة الي 🛶 😗

موجبوع سالانا

الموجهات البسيطة ٢٧١

الموضوع ١٢٢، ١٢٤ تــا ١٢١، ١٢٢، ١٢٢، ١٢٢،

۸۲۸ ۲۲۸ ۲۲۲ ۲۷۲ ۲۷۲ ۸۲۱ 🚽 🖚 انمرفیة ۱۶۶

የፆሴ ለየየሃ ለና ነ

~ حصيب الحقيقة ١٩٠٠/٩٩ ٢٢٢.

بم التعليب وتعود التعاريثي ١٦٠، ١٩٩٠ -

\*\*\*

موشنوع العلم ٩

مهجورية دلالة الالتزام ٢٠، ٢١

النشجة ١٩٢٧ تا ١٥٠ -١٩٧١ ١٩٧٨ ١٩٧٠ عمر

LIT-Y 17-0 LIT-- 1737 LI YAA

ቸፕ*ት ብ*ኘው ይገኘም *ብ*ገለ ይገኘው ምነላ

السبب الإربعة ٢١

البقيص ٢٢٧، ٢٢٧

يقيش الأعم ٣٠

النوع 60، 47، 47 تا 47

◄ الإصناقي ٩٤ ٩٧.

ب المقيقي ۶۶ ۵۷ ۶۷ ۶۸

~ الطبيعي ٧٠،٧٠

~ العقلي ٧٠.

ب المنطقي ١٧٠ ٧٧

~ يوع الانواع 50 ∧4.

الوجودية ١٥٠، ٢٩٢ ٢٩٢

◄ اللادائية 25م ١٨٨ ١٩٨٠ ١٩٨٠ ٨٨٠

**የላሃ ታላያ ለለአ ለለታ ይ** የለሃ

ب العرقبة ١٩١٢ ١٩١

للاسترورية ١٩/١ (٨٨، ١٩٩٠ ١٩٩٠)

ላላሴ ለሃਨ *ላ* ለእና <mark>ተለጉ ተለጉ</mark>

ተናል ተናየ ተናነ ተለለ ተለያ

**T1Y** 

بوتنيه حوالمسرورية

- توهميات ۲۲۷، ۸۳۸ ۲۲۹

٠ بيقني ٣٢٣ ٢٥٢

اليليني ٢٦٢، ٢٦٥، ٢٣٧، ٢٥٦، ٢٥٢



# مآخذ

#### ابراهیمی دینانی، غلامحسین،

- تواعد کلی فلسفی در فیلسفه استلامی، ۳ج، تبهران: میرُسسه منطالعات و تحقیقات فرهنگی، ۱۳۶۵ –۱۲۶۸

### ابن أبي اصيبعه.

-عيون الأبياء في طبقات الأطَّباء، بيروت، ١٩٥٧م

### ابن باجه، ابوبكر محمد بن يحيى الصائغ بن باجه سرقسطى

-«تـعليق مـــ كــتاب العــبارة بالــهارابـ»، در المـنطقيات للــهارابـي، ج٢٠ صنص ١٥٩-٢٠٢

وت عليق من كنتاب المنتأس للبعاراتي»، در. المنتطقبات للنقاراتي، ج٢٠ منص ٢٠٥-٢٢٠

### این بهرین، ابوسعید عند یشوع حبیب س بهرین،

- حدود المنطق ضميمة «المنطق لابن المقفّع»، با مقدمه و تصحيح محمدتقى دانش پژوه، تهران انتشارات الجمل فلسعة ابران، ١٣٥٧ش، هشتاد و يک + ١٥٥٠ص.

#### ابن ترکهٔ خجندی اصفهانی.

- المناهج في المنطق، حققه و قدم له الدكتور إبراهيم الدّيعاجي، تهران، ١٣٧٤ش.

# ابن حزم، ابومحمد على بن احمد بن سعيد بن حزم اندلسي.

\_التقريب لحد المنطق و المدخل إليه مالألفظ العامّة و الأمثلة الفقهية، تسحقيق

حسان عباس، بيروت: مكتبة الحياة، ١٩٥٩م.

### ابن خلدون.

ـمقدمه، بيروت. دارلحياء التراث العربي. ١٣٠٨ق/١٩٨٨م ابن خلّکان.

-وفيات الاعيان، بيروت، ١٩٧٢م.

این رشد، ایوالولید محمد بن لحمد اندلسی.

- تلخيص كتاب العبارة، تحقيق قاسم مترورث هريدي، الهيئة المصرية العامة الكتاب، ١٩٨١م، ١٢٥ص.

-تلحيص كتاب الفناس، حققه محمد فاسم، راجعه واكمله و قدَّم له و علق عليه تشارس بترورث، لحمد عبدالمحيد هريدي، الهيئة المحمرية للعامة الكتاب، ١٩٨٢م، ٢٩٢+٢٢٠من

..همان، حققه و على على على الرحمل كدوى، الكويب، الطبعه الاولى، ١٣٠٨هـق/ ١٩٨٨م.

## ابنسيما، بوعلي.

- دالشفاء، المنطق، (٣) العبارة، نصدير و مراجعة الدكتور اسراهيم مدكور، قاهره، بيتا.
  - \_الشفاء، المنطق، (٣) القياس، القاهرة، ١٣٨٢ق/ ١٩۶۴م.
- -النجاة من الغرق في بحر الصلالات، ويرايش و ديباچه محمدتقي دانش پڙو ه. تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۶۴ش.
- -الإشارات و التّنبيهات تصحيح محمود شهابي، تهران: انتشارات دانشگاه تهران، ۱۳۳۹ش.
  - الإشارات و التنبيهات، مقدمه، تحقيق و تعليقه سليمان دنيا، ٣ج، مصر.
- ديانشنامة علائي، رسالة منطق، مقدمه و حواشي محمدمعين و سيدمحمد

مشکوه، تهران، ۱۳۵۲ ش.

- «أجوبة عن المسائل العربية العشرينية » به مهدى محقق، منطق و مباحث الماظ

### ابن عماد الحبيلي

- شدرات الدهب، مكتبة القدسي، ١٣٥١ق

ابن کٹیر

-البداية و النهابة، القاهرة، ١٣٥٨ق

ابن كموينه، عزالدوله

مالسفيحات في شرح التلويحات، تركيه مسحة حسطى كتابحانة احسمد شالك، شمارة ٢٢٢۴

### أدن مقفع

دالمنطق، معدمه و تصبصح محمدتقي دانش پڙو ۾ دهران ١٣٥٧

امهری، اثیرالدین.

- كشف المقائق في تحرير الدقائق، مصر: نسحة خطى دارالكتب المحسرية، شماره ١۶٢، ميكرو فيلم دانشگاه تهران، ش ف ١٣٢٥

التدريل الأفكارات حواحة طوسيء تعدين بمعيار

إخوان الصنفا وخلأن الوفا

دالرسائل (۲ج) ، ج۱، قم مرکز النشر ، ۱۴۰۵ ق

ارموى، سراجالدين،

- بيان الصق و لسبان الصندق، سنحة خطى، منكرو فيلم كتابخانه هلك، شماره ٢٨٢٢

## اسفرایش، علی بن ابینصر

\_شرح النحاة، تصحيح عرت العلوك قاسم فاصني، به راهنمايي دكتر غلامرهما

اعوانی، کرچ دانشگاه ازاد اسلامی، ۱۳۷۴

## بدوى، عبدالرحمن.

-منطق أرسطو (٣-)، بيروت دارالقم، ١٩٨٠م

بعدادي، انوائيركات

- المعتبر في الحكمة، عنى بنشره سنيمان استوي، المرزء الأول في المنطق، حيدر آباد، دكن، ١٣٥٧ق

## بهمتیار بن مرزبان.

داننجمنیل، نصبحیح مرتضی مظهری، تهرآن دانشگاه تهران، ۱۳۴۹**ش** .

## تفتازاني، سعدالدين

شرح الشمسية، بصبحت بحمة استادات تتوكلي، به راهيمايي دكش احب فرامرر قراملكي، پايان، امه تنجميهلات كنار شناسي ارشند، شهران دانشگاه شهران، ۱۳۸۰

دتهدیب المنطق، *ب مکراتی عکیمالله پر*دری

## تهرایی، محمدیوسف بن حسین.

، بقد الأمنول و تلحيص العمنول، تصنعت محسن حافد، مه راهنمايي احد متراميرز قبراميلكي، تشهران دانشكندهٔ الهنبات بانشگناه تنهران، سيال تحصيلي ۱۳۷۶٬۷۷

### جرجاني، ميرسىيدسريف

- منطق فارسنی، کنری دصنعری، با مقابله و تصحیح بنه کنوشش منزتصنی مدرسنی چهاردهی، تهران کنانجانهٔ طهوری، ۱۳۲۴ش

- التعريفات، مصبر، ١٣٠۶ق

### حائري يزدي، مهدي.

دمیت فیزیک، بینه کنوشش عبید بینه تیمیزی، سهضیت زیبان مسلمان،

تهران، ۱۲۶۰ش.

#### حاجى خليفه.

- كشف الطنون، استابيول، ۱۹۴۱م.

## حرب على.

- نقد الحقيقة، ميروت: مركز الثقافي العربي، ١٩٩٥م

## هستی، سیدحسن،

- پررسی و داوری در مسائل احتلامی میان دو میلسوف استلامی خواجه تصبیرالدین طوسی و امام فخر رازی، تهران دانشگاه تهران، ۱۳۷۲ش،

## حلى، علامه ابومنصور حسن بن مظهر

والحوهر التصنيد في شرح منطق التجريد، قم بيدار فر، ١٣۶٣ش.

- القراعد الجلية في شرح الرسالة الشمسية، تحقيق فارس حسون تسريريان، فم، ۱۴۱۲

- الاسرار الحقية في علوم العقليه، تحقيق مركز الأسعاث و الدراسات الاسلامية، قم، ١٣٧٩.

ـ مراصد التدقیق و مقاصد التحقیق، بهران، نسخهٔ خطی کفانخانهٔ مترکزی دانشگاه تهران، شماره ۲۳۰۱

#### خوارزمى

لوائح الافكار، تهران مسخة خطى كتابحانة ملى أيران

## خونجي، ابوالفضائل افضل الدين

- كنتيف الأسرار عن غوامص الأفكار مصر: نسخة خطى الكتب المصرية، شماره ١٤٢

## دانش پژوه، محمدتقی

- «منطق ابن سبیدا»، مفالات و سخدرانیهای هزارهٔ ابن سبینا، تهران،

### ۱۳۵۹، صبص ۱۳۳ ۱۵۹

-«آشنایی با شرح عیون الحکمة اسم رازی»، معارف، دورهٔ سوم، شماره ۱. فروردین ـثیر، ۱۲۵۶ش، ۱۳۰-۱۳۰

### دشتكي، غياث الدين.

- -تعديل الميران، مشهد السحة خطي أستان قدس رصاوي، شماره ٩٥٩٨
- د معیارالعرفان، سمنحیح و جنهه حسیتی فراسه راهنمایی دکش منقصود محمدی، کرچ دانشگاه آزاد اسلامی

## دوائي، جلالالدين.

«مهانة الكلام في شبهة حدر أصبم «محصيح و مقدمه احد فرامرن قرام لكي، نامة مفيد، ش۵، مهار ۱۳۷۵

### ذكريا قرويعى

اتارالدلاد و احدار العداد، ويستنادل ۱۸۴۸م افست ۱۹۶۷م رازي، فخرالدين.

- ـ المحصول في علم أصول الفقه، بيروت دارالكتب العلمية، ١٣٠٨ق
- -اعتقادات فرق المسلمين والمشتركين القديم على ستامي النشبار، قناهره، 1۳۵۶ق
- الرسالة الكمالية في الحقايق الالهنة الصنحيح، حواشي، مقدمة و شرح حال. سيدمحمد بأقر سنرواري، تهران بالشكاه تهران، ١٣٢٥
  - الباب الاشارات ، ابن سبعا ، الاشارات
- -الإبارات في شرح الاشارات، تهران السحة حطي كتابحانة مسطس شيوراي البلامي، شماره ١٨٤٧
  - والمحمس بوطوسي تلصمن المحميل
  - -شرح عيون الحكمة، تحقيق الدكتور احمد حجازي، مصر، قاهره، ١٩٨٤م

### رازي، قطبالدين.

- ـشرح المطالع، قم انتشارات كنني بجفي بيثا
- عشرح الشمسية، داراحياء الكتب العربية، بي نا
- التصور و التصديق، رسالتان في ، تحفيق مهدى شريعتى، مؤسسة اسماعيليان، ١٣١٤ق
  - دالمحاكمات مين شرحي الاشارات مم لطوسي حل معصلات الاشارات وشر، فيكلاس.
- د تطور العنطق العربي شرجعه و الشعبيق للدكتور منحمد منهران، منصر دارالمعارف، ١٩٨٥م

## رفيق العجم

مالمنطق عند العرالي هي أمعاده الأرسطوية و حصوصياته الإسلامية، يبروت دارالمشرق، ١٩٨٩ م.

## زركان، محمد صالح. /ز- الم

- هـ مرالديـن الراري و آراؤه الكـلامية و المستفية القـاهره دار لفكـر، سـيـتا، (مقدمه، ١٣٨٢ق).

## سامي النشار علي.

ــه رازي فحرالدين، اعتقادات مرق المسلمين،

## ساوى، ايرسهلان.

البصائر التصيرية، علق عليه محمد عنده مصر ١٣١٤

### سېزواري، ملاهادي.

ـشرح المنظومة، الجرء الاول قسم المنطق، تهران بشر باب، ۱۳۶۹ش شبكي،

طبقات الشامعية الكبرى، قاهره، ١٩۶٥م

## سهروردی، شهابالدین یحیی س حبش (شیخ اشراق).

- منطق التلويحات، حفقه و قدم له على اكبر قباص، تنهران، دانشگناه تنهران، ١٣٣٤ش/١٩٥٥م
- مجموعهٔ مصنفات شیح اشراق (۳ج » تصحیح و مقدمه هادری کربی، انجمی اسلامی حکمت و فلسعهٔ ایران
- مجموعهٔ مصنفات شیخ اشتراق، ح ۴، تنصحیح و تنخشیه و منقدمه دکنتر تحفقلی جنبنی، تهران: پژوهشگاه عنوم استانی و مطالعات فرهنگی، ۱۳۸۰.
- دالمشارع و المطارحات، المنطق، تصحیح اشرف عالیپور، به راهمایی دکتر مقصود محمدی، پایاردامهٔ تحصیلات کارشناسی ارشد، کرج دانشگاه آراد اسلامی، ۱۳۷۴

### شهابي، محمود.

، رهنر حرد، فسنفت منطقیات، نهران کنامعروشی حنام، چ<sup>ج</sup> ۱۳۶۱

## شهرزوري، شمسالدين محمد بن محمود الإشراقي

- شرح حکمهٔ الإشراق، تصحیح تحقیق و مقدمه حسین ضیائی تربتی، تهران: مؤسسهٔ مطالعات و تحقیقات فرهنگی (یژوهشگاه)، ۱۲۷۲ش.
  - سررهة الارواح و روصة الأمواج، حيدر آماد مكن، ١٩٧٤م

## شيرازي، صدرالدين محمد بن ابر هيم (ملاصدرا)

- ـ الحكمة المتعالية في الأسفار الأربعة العقلبة (اسفار)، بيروت. دارإهياء التراث العربي، ١٩٨١م.
- ـ التنقيح في المنطق، تصنحيح و تحقيق علامرضنا ساسيهور، سا منقدمه احد فرامرز قراملكي، تهران بنياد حكمت اسلامي صدرا، ١٣٨٧

## شيرازي، قطب الدين

الشارح حكيمة الإشبراق، تبعليق صندرالديين شبيرازي (مبلاصدرا)، قيم:

النشارات بيدار، بي تا

## صدر، سيّد محمد باقر.

ـ الأسس المنطقية للاستفراء، ديروب درانتجرف للمطبوعات، ١٣٠٥ق

#### صبعدي.

-الواقي بالوهيات، ويسمادن، ١٩٧٤م

## طاش کبری زاده

–الشقائق المعماسة، ميروت، ١٩٧٥م

## طاهري عراقي، احمد،

- «رسندگی فلخر رازی»، متعارف، دورهٔ سلوم، شلماره ۱، فلروردین دتیر، ۱۳۶۵ش، ۲۸۰۵

## طوسى، خواجه مصيرالدين.

حل مشكلات الإشارات (لابن سبنا)، ٣-، المطبعة أر مان، ٣-١٤ق

ـ تلحيص المحمس (معروف به بعد المحصل) بالصنعام رسائل و فوائد كلامي، به اهتمام عبدالله بوراني، تهران، ۱۲۵۲*ش* 

داساس الاقتباس، به تصنحيح مندرس رصيواي، بنهران استشارات دانشگناه مهران، ۱۳۶۱ش

وتجريد المنطق، علامة حلى الجوهر التصنيد

دتصایل المعدار فی نقد تدریل الأفكار الأنهری) به اهتمام عبدالله نورانی، منطق و مناحث الفاط، زیر نظر مهدی محفق و توشی هیکوایروتسو، مقدمه صنحفهٔ سی و چهار، چهل وهشت، متن صنص ۲۴۸٬۱۳۷

## عزیزی، نرگس

بررسی آراء احتلامی مخرراری و حواحهٔ طوسی در بحش منطق، پایان نامه تحصیلات کارشهاسی ارشد، استاد را هنما، بهجت واحدی، استاد مشاور احدفرامرز قراملكي، تهران: دانشگاه تربیت معلم، ۱۳۸۰ش.

#### عسقلاني.

-لسان الميزان، حيدرآباد دكن، ١٣٣١ق.

### غزالی، ابوحامد امام محمد،

- القسطاس المستقيم، تقديم الدكتور شلحت اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاتوليكية، ١٩٥٩م.
  - \_محك النظر، تصحيح توفيق العجم، مصر: المطبعة.
- -معيار العلم في فن المنطق، سليمان دنيا، مصر: دارالمعارف بمصر، ١٩۶١م. و نيز: بيروت: دارالاندلس، بيتا.
  - مقاصد الفلاسفة، تحقيق سليمان دنيا، مصر: دارالمعارف بمصر، ١٩٤١م.
    - -المستصفى (٢ ج)، لبنان: بارالمعرفة، ١٣٢٢ه.ق.

## قارابی، ابونصر،

- \_إحصاء العلوم، ج٢، ترجمة حسين خديو جم، تهران: شركت انتشارات علمي و فرهنگي، ١٣۶٤ش.
- شرح كتاب العبارة لأرسطو، تقديم ولهلم كوتش اليسوعي، وستاملي صارو اليسوعي، بيروت: المطبعة الكاتوليكية، ١٩۶٠م.
- المنطقيات للفارابي، ٣ج، تصحيح محمدتقى دانش پروه، قم: مكتبة آية الله العظمي النجفي المرعشي، ١٢٠٩هـق.

#### فائي، ڪامران،

- «فهرست آشار چاپی امام فخررازی»، معارف، دورهٔ سبوم، شیماره ۱، فروردین تیر، ۱۳۶۵ش، ۲۸۷-۲۸۷.

### فرامرز قراملكي، احد.

ـ روششناسي مطالعات ديني، مشهد: دانشگاه علوم اسلامي رضوي، ١٣٨٠.

- -«کتابشناسی توصیفی پارادکس دروغگر»، اهواز: قصلنامه دانشکدهٔ الهیات دانشگاه شهید چمران، ۱۳۸۰.
- تحلیل قضایا، پایان نامه دکتری (Ph.D)، به راهنمایی دکتر ضبیاء موحد، تهران: دانشکدهٔ الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۷۳.
- -«مسفاهیم غیرمحصل و منطق ساهیات»، منقالات و بدررسیها، دفنتر ۶۲ زمستان ۷۶.

## قۇاد، سىيدامىن.

- فهرس المخطوطات المصورة، الجزء الاول، القاهرة: دارالكتب المصرية، دارالرياض للطبع و النشر، ١٩٥٤م.

## كاتبى نجم الدين دبيران قزويني.

- المنصص في شرح السلخس، منطق، بخش اول، تصحيح على نظرى على نظرى على المنصص في شرح السلخس، منطق، بخش اول، تصحيح على نظرى على آبادى، ياياننامه تحصيلات كارشنامي ارشد، استاد راهنما: محمدي، استاد مشاور: احد فرامرن تراملكي، كرح، ١٣٧٥.
- -همان، بخش دوم، تصحیح قربانعلی رحیم اوغلی، پایاننامه تحصیلات تکمیلی کارشناسی ارشد، استاد راهنما احد فرامرز قراملکی، استاد مشاور مقصود محمدی، کرج، ۱۳۷۵.
- المفصل في شرح المحصل، تتصبح عباس صدري، باياننامه دكتري (Ph.D)، به راهنمايي عبدالله نوراني، تهران: دانشگاه تهران، ۱۳۶۸.
- منطق العین و شرحه، تصحیح فاطمه جعفریان، پایان نامه کارشناسی ارشد، به راهنمایی احد فرامرز قراملکی، تهران: دانشکده الهیات و معارف اسلامی دانشگاه تهران، ۱۳۸۱.

## كاشاني، افضل الدين غرقي.

-منهاج المبين (رساله در علم منطق)، مصنفات افضل الدين كاشاني، تصحيح

مجتبی مینوی و یحیی مهدوی، تهران: انتشارات خوارزمی، ج۲، ۱۲۶۶ش. كحاله غمررضاء

- معجم المؤلفين، دمشق: مطبعة الترقي، ١٣٨٠ق.

كلنبوي، اسمعيل بن مصطفى شيخ زاده.

\_البرهان، تصحيح فرج الله زكي الكردي، با حواشي سهكانة مصنّف، ملا عبدالرحمن بنجيوني و ابن قره باغي، مصر، ١٣٤٧هـق.

## لوكرى، أبو العياس.

ـ بيان الحق بضمان الصدق، المنطق (١ ٤ المدخل)، حققه و قدّم عليه ابراهيم ديباجي، تهران: انتشارات امير كبير، ١٣۶۴ش.

## مشكوة الديئي، عبدالمحسن.

د منطق نوين (متن، ترجمه و شيرج اللمعات المشيرقية، مبلاصدرا)، شهران: انتشارات آگاه، ۱۳۶۲ش. 🏻 🍧

## مطهری، مرتضی،

مطهری، مرتضیی - مجموعهٔ آثار، ج۹، شرح میسوط منظومه (۱)، شهران: انتشارات صدرا، ۱۳۷۷ش،

### معصومي همداني، حسين.

- «میان فلسفه و کلام: بحثی در آراء طبیعی فخررازی»، معارف، دوره سوم، شماره ۱، فروردین ـ تیر ۱۲۵۶، صبص ۱۹۵ ـ ۲۷۶.

### موحد، ضيباء

- «نظریه قیاسهای شرطی ابن سینا»، مجلهٔ معارف، دورهٔ دهم، شعارهٔ ۱، فروردين ـ تير ١٣٧٢، صص ٢٠٠٢.

## میری، سیدمحسن و علمی، محمّد جعفر.

- فهرست موضوعي كتاب الحكمة المتعالية في الأسفار الأربعة (صدر

المتألهين)، تهران: انتشارات حكمت، ١٣٢٧.

## ئەيسى، سەيد.

- «آثار فخررازی»، ایران امروز، سال اول، شمارهٔ پنجم و ششیم، ۱۳۱۸ش، صبص ۱۴۸۲۱.

# يزدى، مولى عبدالله بن شهابالدين الحسين.

- الحاشية على تهذيب المنطق (للتفتازاني)، قم المشرفة: مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين، ١٣١٢هـق.

#### KENNY, ANTHONY.

- What Is Faith? Oxford, 1992.

### KONYNDYK, KENNETH.

- Introductory Modal Logic, University of Notre Pame Press, 1986.

#### RESCHER, NICHOLAS.

 The Development of Arabic Logic, University of Pittsbrgh Press, 1964.